

المكتبة العربية  
يصدرها  
المجلس الأعلى للثقافة

القاهرة ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م



١٩٩٧

# من نصوص كتاب المتين

للمؤرخ القرطبي الكبير  
أبي مروان بن حيان

جمعها من مطبوع ومخطوطات الذخيرة لابن بسام ودرسها،  
وحققها وقارنها بنصوص المصادر الأخرى، العربى منها والأوربى

الدكتور  
عبد الله محمد جمال الدين

مدريد ١٩٧٧م

الإشراف الفني: محمود القاضي

مقدمة التحقيق:  
بقلم المحقق

**أبو مروان بن حيان**  
**أمير مؤرخي الأندلس**

منزلته وكتبه، منهجه التاريخي ومصادره



## أبو مروان بن حيان أمير مؤرخي الأندلس، منزلته وكتبه، منهجه التاريخي ومصادره

هو حيان بن خلف بن حسين بن حيان بن محمد بن حيان بن وهب بن حيان مولى الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، كنيته أبو مروان. ذكر ابن بشكوال في كتابه الصلة أنه قرأ اسمه وولاه هذا بخطه. ولد في قرطبة سنة (٣٧٧هـ - ٩٨٨م) وتوفي بها يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول سنة ٤٦٩ هـ (٣٠ أكتوبر سنة ١٠٧٦م)، وكان جده الأعلى «حيان» مولى للأمير عبد الرحمن الأول بن معاوية بن هشام، يعنى عبد الرحمن الداخل<sup>(١)</sup> ويغلب على الظن أن هذا الولاء كان ولاء اصطناع أى أن ابن حيان ينتمى إلى أسرة إسبانية قديمة قامت بتأييد الأمير عبد الرحمن عند وصوله للأندلس فاصطنعها هو وأبناؤه من بعده<sup>(٢)</sup>.

أما والد مؤرخنا فهو أبو القاسم خلف حسين بن مروان بن حيان القرطبي (٣٤٠هـ - ٩٥١م - ٩٥٢م - ٤٢٧هـ - ١٠٣٦م) وقد تتلمذ مع الوزير أبي مروان الجزيري على أبي الحسن الانطاكي، وكان حسن الصوت، أحد من عينهم الانطاكي للقراءة يوم زاره الحكم المستنصر.

وقد ورث عن أستاذه الاهتمام بالعلوم الرياضية، وكان ماهرا في الحساب، بصيرا بالمساحة، كما ذكر ابن الأبار<sup>(٣)</sup>، مما جعل المنصور بن أبي عامر يختاره كاتباً لأعمال الإدارة والمال بينما اختار زميله أبو مروان عبد الملك بن إدريس الجزيري لكتابة الرسائل والأدب، وتوثقت العلاقة بين والد مؤرخنا وبين المنصور بن أبي عامر وكان أشبه بأمر سره، ولازمه في غدواته وغزواته إلى الممالك النصرانية في الشمال، وقد روى عنه ابنه أبو مروان حكايات كثيرة في هذا الصدد، وكان أحد المصادر الهامة له أثناء كتابته لتاريخ الدولة العامرية<sup>(٤)</sup>، لقد وصف بعض معارك المنصور وسجل حالاته النفسية بصورة تدل على النزاهة وقوة الملاحظة، وقد استمر أبو القاسم على صلته الوثيقة بالمنصور، ولم يتعرض لما تعرض له رفيقه أحمد بن سعيد بن حزم أو عبد الملك الجزيري، ودامت له مكانته ومنزلته زمن الحاجب عبد الملك المظفر، لأنه كان حذرا، بعد بنفسه عن الخوض في عالم السياسة وتقلباتها ولزم بيته قبل موته بأحد عشر عاما، بسبب ما تعرض له من كف بصره<sup>(٥)</sup>.

هذا كل ماتمدنا به المصادر عن ابن حيان وأسرته، أما تاريخ حياته المديدة التي استمرت قرابة تسعين عاما، فنكاد لا نعرف عنه شيئا، ذلك أن المراجع لا تقدم - فيما عدا مذكرناه - إلا أسطرا قليلة تتحدث خلالها عن شيوخه وبعض من تتلمذ عليه وعناوين كتبه<sup>(٦)</sup>، وتتلزم الصمت المطبق بعد ذلك، وبصورة لا تتفق مع المكانة العالية التي وصل إليها هذا المؤرخ العظيم، وربما لا نجد أحدا غيره وصل إليها بشهادة كل من كتب عنه قديما وحديثا.

فقد ذكر ابن بشكوال شهادة تلميذ مؤرخنا أبي على الغساني التي قال فيها: أن أبا مروان كان... «قوى المعرفة، مستبحرا في الآداب بارعا فيها، صاحب لواء التاريخ بالاندلس، أفصح الناس فيه، وأحسنهم نظما له»<sup>(٧)</sup>، ويقول ابن خلدون في مقدمته: «وجاء بعدهم (بعد الجيل الأول من كتاب المؤرخين المسلمين مثل الطبري والمسعودي...) من عدل عن الإطلاق إلى التقييد، فقيد شوارد عصره، واستوعب أخبار أفاقه وقطره، واقتصر على تاريخ دولته وعصره كما فعل ابن حيان»<sup>(٨)</sup>. وقال عنه «المقرئ»: «أنه مؤرخ الأندلس، الثبت الثقة أبو مروان بن حيان»<sup>(٩)</sup>. ويقول دوزي: «أن كتاب العرب يمتدحون في كتب ابن حيان صدق الرواية، بقدر ما يعجبون بجزالة لغته ورنين عبارته، وأنا أؤيدهم في ذلك كل التأييد، ولا أتردد في القول بأن كتبه لو بقيت لألقت على تاريخ الأندلس الغامض ضياء باهرا ولصورته لنا أحسن تصوير، ولوجدنا أنها تبلغ من الامتياز مبلغا يجعلنا نستغنى بها عن غيرها من الكتب التي تتناول تاريخ هذه العصور»<sup>(١٠)</sup>، ويقول بونس بويجيس: «أن كل من أهتم بدراسة التاريخ العربي في الأندلس، يجمع على أن هذا الكاتب الخصب يحتل المكان الأول بين مؤرخي المسلمين»<sup>(١١)</sup>، ويقول ملشور انطونيا إن ابن حيان هو أمير مؤرخي اسبانيا الإسلامية باجماع الآراء وأنه مع زميله ابن حزم يتقاسمان عظمة وجود عصر جديد من أمجاد الإسلام في ميدان العلوم التاريخية بالأندلس<sup>(١٢)</sup>. أما أميليو جاريثا جومث فقد كتب يقول إن ابن حيان أمير مؤرخي اسبانيا الإسلامية بلا جدال، كما أنه أعظم مؤرخ شهدته العصور الوسطى الاسبانية، سواء في ذلك المؤرخون المسلمون والمؤرخون المسيحيون، وأنه لكي نجد من يساويه في الأهمية، فإن علينا أن نواصل مسيرتنا حتى نصل إلى ابن خلدون من ناحية، وإلى الفونسو العاشر أو العالم من ناحية أخرى<sup>(١٣)</sup>، وقد وصفه د. محمود على مكى بكلمات مشابهة في مقدمة نشرته لجزء من المقتبس<sup>(١٤)</sup>، أما محمد عبد الله عنان فهو يؤثر روايته «لأنه معاصر هذه الأحداث، ومدونها بطريق العلم والتحقيق...» وروايته رواية مؤرخ معاصر محايد معاً: إنه ابن حيان القرطبي<sup>(١٥)</sup>، وهكذا نرى أن محمود مكى كان على حق عندما وصفه بأنه «في قمة الكتابة التاريخية في هذا القطر، ويتمثل فيه نضوج هذا اللون من الروان الثقافية الأندلسية»<sup>(١٦)</sup>.

فما هي الكتب التي ألفها صاحبنا العظيم ووصلت به إلى تلك المنزلة العالية عند كل من عرض له قديما وحديثا، في المشرق أو في المغرب، وما هو المنهج التاريخي الذي ألزم به نفسه، فحظى بسببه بتقدير كل الباحثين؟

## كتب ابن حيان:

قال أحد الباحثين وهو فرانثيسكو بونس بويجس: «إن ابن حيان كتب شعرا كثيرا، وإن له أعمالا في علم اللاهوت وعلوم أخرى، وإن الكتب المنسوبة إليه لا تقل عن خمسين كتابا وإنه برز منذ حداثة سنه في الدراسات التاريخية»<sup>(١٧)</sup>، بيد أن المبالغة في نسبة الكتب إليه لن تغيد شيئا ولن ترفع من شهرة ابن حيان باعتباره مؤرخا وهب نفسه للكتابة التاريخية وحدها<sup>(١٨)</sup>. فالشيء المعروف المحقق حتى الآن عن مؤلفنا أنه قصر بحوثه ودراساته على حقل التاريخ، وأن كتاباته لم تتعد ذلك الميدان إلى سواه من ميادين المعرفة وأن كتبه لا تزيد عن عدد محدود، هي: المقتبس والمتين وأخبار الدولة العامرية والبطشة الكبرى، ومجموع هذه الكتب يشكل ما يطلق عليه اسم التاريخ الكبير لابن حيان، وقد عالج في المقتبس تاريخ الأندلس منذ فتح العرب ذلك الإقليم سنة ٩١ هـ (٧١١ م) إلى آخر خلافة الحكم المستنصر تقريبا، وهذا الكتاب من بين الكتب التي افتخر بها أبو محمد ابن حزم في رسالته عن فضل الأندلس حيث يقول: «ومنها كتاب التاريخ الكبير في أخبار الأندلس تأليف أبي مروان بن حيان، نحو عشرة أسفار، من أجل كتاب ألف في هذا المعنى، وهو في الحياة يعد لم يتجاوز الاكتهال». وقد علق ابن سعيد على هذا النص فقال: «وأما التواريخ فكتاب ابن حيان الكبير المعروف بالمتين في نحو ستين مجلدة، وإنما ذكر ابن حزم كتاب المقتبس وهو في عشرة مجلدات، والمتين يذكر فيه أخبار عصره ويمعن فيها مما شاهده، ومنه ينقل صاحب الذخيرة، وقد ذيل عليه أبو الحجاج البياسى أحد معاصرينا»<sup>(١٩)</sup>.

أما المتين فيبدأ بأحداث الفتنة البربرية التي بدأت بالأندلس في سنة ٣٩٩ هـ (١٠٠٨ م) وينتهي سنة ٤٦٣ هـ (١٠٧١ م) لأن هذا هو التاريخ الذي تنقطع عنده الأحداث، يقول ابن بسام عن المتين، «فقد كانت أخبار بني جهور وخروج ابن ذى النون ملك طليطلة من قرطبة، هي آخر ما نقل صاحب الذخيرة عن هذا الكتاب»<sup>(٢٠)</sup>. والمتين على هذا يؤرخ ٦٤ سنة عاصر ابن حيان أحداثها بنفسه، معظمها يدرج فيما يسمى بعصر ملوك الطوائف.

وقد أثار بعض الباحثين قضية يمكن إيجازها في هذا السؤال: أى الكتابين بدأ ابن حيان بتأليفه، هل بدأ بالمقتبس، وهو لهذا يمثل دور وكتابات فترة الشباب عنده بينما جاء المتين ثمرة فترة الشيخوخة والنضج؟ هذا هو رأى دوزي في مقدمة نشرته لكتاب البيان المغرب لابن عذارى<sup>(٢١)</sup>، وقد تبعه فيه كل من مارينو نيبوتو<sup>(٢٢)</sup>، وملنشور أنطونيا<sup>(٢٣)</sup>، وبونس بويجس<sup>(٢٤)</sup>.

لكن ليس من الضروري التفريق بين الكتابين على أساس أن هذا كتاب شباب وذاك كتاب نضج وشيخوخة، وليس هناك ما يمنع من أن يكون ابن حيان قد عمل في الكتابين في وقت واحد معاً، ذلك أن المقتبس يعتمد على كتب ومدونات سابقة، ومهمة المؤرخ كانت ملحصرة في قراءة هذه الكتب واستيعابها والمقارنة بينها وتهذيبها ثم إعادة صياغتها

وكتابتها من جديد بأسلوب أبي مروان المتميز، وأما المتن فهو مشاهدات يومية وأحداث جارية يسجلها المؤلف كما رآها أو سمعها، ثم يعود إليها المرة تلو المرة، فيحسن أسلوبها، ويضيف الجديد الذي عرفه عنها، وينسق بين رواياتها ومصادرها ويثبتها بأسلوبه الخاص به، فالكتاب بهذا إذن سجل تاريخ معاصر يعيش المؤلف أحداثه ويتابع تلاحقها ثم يشكل بقلمه وفقاً لمذهبه وأسلوبه كل ما رآه أو تلقاه من مصدر أو آخر، وتلك هي القيمة العظمى للمتين: تاريخ وأحداث ومشاهدات، كان المؤلف بنفسه أو من يثق فيهم من أصدقائه ورجال عصره شهود عيان لها، وهو بهذا المعنى يخضع للحذف والإضافة، والاستدراك وإعادة النظر، حسبما يقتضيه تلاحق الأحداث وتطورها، وليس أدل على ذلك من شواهد نقتبسها من الكتاب نفسه: فقد علمنا أن ابن حيان قد وصل فيه إلى رواية أحداث وقعت سنة ٤٦٣ هـ، ومع ذلك نرى ابن بسام قد رجع فيه إلى أحداث ٤٥٥ هـ، فلم يصادف وصف واقعة بطرنة التي جرت في تلك السنة وانهزم فيها المسلمون، وهذا يعني أن النسخة التي وقع عليها ابن بسام من المتن آنذاً، لم تكن وصلت إلى أحداث هذا العام، ذلك أن الموقعة من الأهمية بحيث لا يظن أن ابن حيان ترك روايتها والتعليق عليها، على أن ابن بسام نفسه نقل عن نسخة أخرى من المتن ما حدث سنة ٤٥٦ هـ حول خوض أهل قرطبة في الذي رأوه من تنافس ولدى أبي الوليد بن جهور: عبد الرحمن وعبد الملك، ثم عقب قائلاً: إلى هذا الموضع انتهى ما وجدته من أخبار الدولة الجهورية من كتاب ابن حيان وقت تجردى للفراغ من تكميم هذا الديوان... وأعياني كتبه لآثارهم، وشرى على وجود لفظه ونظمه لبقية أخبارهم، ولم أجد بداً من نظامها، لتجىء أخبارهم بتمامها، فرقت الضحى بالغلس، وجمعت بين حافر البعير وجبهة الفرس، لكن أبا الحسن الششتري عاد وذكر لنا بتفصيل واف نقلاً عن ابن حيان حادثة بريشتر التي جرت سنة ٤٥٦ هـ (١٠٦٤ م)، واغتيال الأديب أبي مروان بن عبد الملك بن زيادة الله الطنبلي سنة ٤٥٧ هـ (١٠٦٥ م) ثم ما حدث بسوق اشبيلية في ١٣ ذو الحجة سنة ٤٦٢ هـ (٥ نوفمبر سنة ١٠٧٠ م) من أمور تسببت عن نزاع بين يهودى ومسلم، وأخيراً وفاة الشاعر أبي الوليد بن زيدون في رجب سنة ٤٦٣ هـ (إبريل ١٠٧١ م).

وهذا كله يؤكد أن المتن وجدت منه نسخ عدة، وأنه كان يتعرض لعملية تنقيح مستمرة تصيف إليه أو تحذف منه حسبما كان يقتضيه تطور الأحداث وتلاحقها.

وهكذا يبدو جلياً أننا أمام كتابين لابن حيان: المقتبس والمتين، اقتضت طبيعة اختلاف الموضوع فيهما والفترة الزمنية التي تعرضا لمعالجتها أن يكتب كل منهما بطريقة ومهجع مختلف عن طريق ومهجع الآخر، لكن أسلوب المؤلف ظل فيهما هو هو نفسه: الأسلوب الجزل القوى المتن الذي يعتبر ميزة كبرى رفعت ابن حيان، مع صدقه ودقته ونزاهته، إلى مستوى الصف الأول بين كتاب التاريخ في العصور الوسطى، شرقيين وغربيين، وقد كان «جارتيا جومث، محقاً عندما شك فيما رآه «دوزى» ومن نهج نهجه دون تفحص من وجود خلاف بين أسلوب ابن حيان في المتن الذي هو أسلوب فترة النضج والاكتمال، وبين أسلوبه



فى المقتبس الذى هو إنتاج فترة الشباب، ورتب دوزى على هذا أن ابن حيان تحول من مجرد مقيد للأحداث التاريخية Cronista فى المقتبس إلى مؤرخ حقيقى ذى فلسفة متميزة فى المتن<sup>(٢٥)</sup>، والواقع أن من يرجع إلى ماعرفناه من نصوص المقتبس، وهو قدر لا بأس به، وبين نصوص المتن الموثقة فى بطون الكتب الأندلسية والتي أمكن جمعها فى مجلد كَوْن القسم العربى من رسالة الدكتوراه التى تقدمت بها لجامعة مدريد المركزية، والموجود الآن بين يدى القارئ يجد أنه لا فرق بين أسلوب هذا وذاك، مع الأخذ فى الاعتبار أن أبا مروان اعتمد فى المقتبس على مؤرخين سابقين عليه، وأنه يقتبس صفحات بنصوص وكلام وأسلوب مؤلفيها أنفسهم فى بعض الأحيان، أما عندما كان يلخص أو يقدم رأياً أو صياغة خاصة به، فإن أسلوبه هو نفس الأسلوب دون فارق: «أسلوب يختلف مرات عن أسلوب المؤرخين السابقين عليه، من هؤلاء الذى لخص لهم أو اقتبس عنهم فى كتابه المقتبس»<sup>(٢٦)</sup>.

### أخبار الدولة العامرية:

كثير ممن نقل عن ابن حيان يؤكد وجود كتاب له حول هذا الموضوع، وقد ذكر ابن الخطيب عنوان هذا الكتاب كاملاً وهو: أخبار الدولة العامرية المنسوخة بالفتنة البربرية، وما جرى فيها من الأحداث الشديدة<sup>(٢٧)</sup>، وقد أخطأ عبد الواحد المرراشى فسماه «المائر العامرية»، وخطأ بهذا بين كتاب ابن حيان هذا وبين كتاب آخر لحسين بن عاصم يحمل العنوان الذى ذكره<sup>(٢٨)</sup>.

وقد ولد ابن حيان وقضى فترة شبابه فى ظل الدولة العامرية (٣٧٧ - ٣٩٩ هـ)، فهل كتابه عن الدولة العامرية يعتبر قسماً من المتن الذى روى فيه أحداث عصره؟ بعض المؤرخين نقل أخباراً تتعلق بهذه الدولة ونص على أنه أخذها عن المتن، بينما أخذ آخرون أخباراً أخرى مع بيان أنها مأخوذة عن المقتبس، لكن ابن الأبار له نص مفيد فى هذا الصدد يقول فيه: «وغزواته فى كل صائفة متصلة أزيد من خمسين، عدها ابن حيان فى كتابه الموضوع فى أخبار الدولة العامرية، وجعله لمن شاء خزله عن تاريخه الكبير أو ضمه إليه»<sup>(٢٩)</sup>، وهذا يعنى أن ابن حيان تردد فجعل هذا الكتاب مرة نهاية للمقتبس ومرة أخرى جعله مقدمة للمتين. ثم أفرده كتاباً قائماً بذاته مع ترك الحرية لمن شاء أن يضمه لهذا أو ذاك منهما، ويرى أ. د. محمود مكى أن هذا الكتاب يتناول تاريخ الدولة العامرية منذ تولى هشام المؤيد الخلافة حتى ثورة المهدي ومصرع عبد الرحمن شنجول بن المنصور أى ما بين سنة ٣٦٦ هـ إلى ٣٩٩ هـ (٩٧٦ - ١٠٠٨ م)<sup>(٣٠)</sup>.

### البطشة الكبرى:

أثبت كل من ابن الخطيب وابن بسام هذا الكتاب لأبى مروان بن حيان<sup>(٣١)</sup>، وموضوعه غدر المعتمد بن عباد واستيلائه على قرطبة ويطشه ببنى جهور حكامها ونفيه لهم، وهم

الذين استجدوا به لينقذهم من غزوة المأمون بن ذى النون، حدث ذلك فى شهر شعبان سنة ٤٦٢ هـ (أول يونيو سنة ١٠٧٠ م).

ومجموع هذه الكتب الأربعة تشكل - كما أشرنا من قبل - ما يسمى بالتاريخ الكبير لابن حيان، ويبدو أن ماعدا هذه الكتب من عناوين أخرى نسبها الباحثون لابن حيان، لا تزيد عن أن تكون أجزاء أو مقتبسات من كتاب التاريخ الكبير هذا، أى أن ماعدا هذه الأربعة ليست كتباً مستقلة بذاتها، وإنما هى مستخرجة، استخرجها المتأخرون من تاريخ ابن حيان الكبير، وقد نبه «ملشور انطونيا»<sup>(٣٢)</sup> إلى خطأ مصدره ميخائيل الغزيرى، فهرس كتب مكتبة الأسكوريال، فقد نسب كتاباً عنوانه «معرفة التابعين، إلى ابن حيان، وترتب على هذا أن وضع بونس بويجس هذا الكتاب بين مؤلفات مؤرخنا، والواقع أن الكتاب المذكور هو لابن حبان البستى، وصحف الغزيرى هذا الاسم بجعله لابن حيان.

ومراجعة ما جمعه من نصوص «حيانية»، عن كتاب المتين، يشير إلى أن هذا الكتاب لم يكن كتاب تاريخ يقتصر على رواية الأحداث التاريخية وحدها، حقيقة يحتل التاريخ القسم الأعظم من كتابات المؤرخ الأندلسى الكبير، فقد كان ابن حيان مسلماً أندلسياً ذا استعداد وميل للتاريخ شديد، وقد أعاد كتابة تاريخ العصور السابقة عليه بصورة مستوعبة، وروى بتفصيل عجيب وإسهاب أحداث عصره، أحداثاً تضمنت كل القرن الحادى عشر الميلادى تقريباً<sup>(٣٣)</sup> ومع ذلك فنحن لانعدم فى كتاب المتين ترجمة أديب من الأدباء أو نقداً للنص من النصوص، ولا يعرف لابن حيان كتاب مستقل فى الأدب أو النقد أو الشعر أو أى تخصص خارج نطاق الكتابة التاريخية، ولكن مايله فى ثنايا كتاباته يدل على المقدرة وعلى المستوى الثقافى الذى تهيأ له، لقد كان على حظ وافر بالمعرفة اللغوية والأدبية، اقتبس كثيراً من شعر الشعراء وانتقد بعضها، وتملك زمام ثروة لغوية هائلة، استخدمها فى يسر وسهولة للتعبير عن المعانى والربط بين الأفكار مع ملكة نقدية ومقدرة على التحليل والبسط والإسهاب، مستخدماً ألواناً بلاغية من غير تكلف، مصدراً أحكاماً نقدية حول ما يعرض له من قضايا أدبية أو شخصيات أحياناً، هذه الأحكام تأتى مرة فى صالح المتحدث عنه، ومرة ضده فى نزاهة وغير تحيز، ويكفى أن نشير مثلاً إلى ما كتبه عن ابن شهيد أو عن ابن خليفة المصرى أو عن ابن صاعد اللغوي، أو إلى الفصل الذى خصصه للوزير إبراهيم بن السقاء.

هذا كله جعل ابن حيان ينفرد بأسلوب اختص به وتفرّد به ولم يلحق فيه<sup>(٣٤)</sup>.

### منهج ابن حيان فى كتابة التاريخ:

ومن المعروف أن مذاهب المؤرخين فى تناوله الكتابات التاريخية تختلف باختلاف شخصياتهم وما اختاره كل منهم من طريق لنفسه، فمن هؤلاء من لجأ إلى التاريخ الحولى بمعنى رواية الأحداث وفقاً لتسلسل وقوعها حسب التتابع الزمنى، كما فعل الطبرى وغيره

بالمشرق، وابن عريب، والرازيان (أحمد بن محمد بن عيسى الرازي وابنه عيسى) في الأندلس، ومنهم من اهتم بكتابة تاريخ كل دولة على حدة مثل ابن القوطية، ومنهم من اهتم بطائفة من الناس، كالفقهاء أو القضاة أو الكتاب أو الشعراء، ومن المؤرخين من انصرفوا عنايته إلى الكتابة عن الطبقات أو عن التراجم، أما عن ابن حيان فقد نظر في كل هذه المناهج ورأى أن يجمع بينها وأن يستفيد من جميعها، فهو يروى كبرى الأحداث سياسية وعسكرية ويتحدث عن حياة الشعب والحكام وعن الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، ويسرد الحوادث حسب تسلسل السنين، ويترجم لرجال الدولة من علماء وقضاة وأدباء في إسهاب. هذا هو منهجه في المقتبس وأخبار الدولة العامرية، حين يتعلق الأمر بالتاريخ لفترة سابقة له.

وأما في المتن حيث التاريخ لدول الطوائف المتنازعة المتفرقة، فنراه يفرّد لكل دولة منها فصلاً خاصاً بها، يحدث فيه عن نشأتها وعن أحداثها مرتبة زمنياً مع التعرض لشرح أوضاعها السياسية والاجتماعية والاقتصادية وعلاقتها بغيرها من الدول مع الترجمة لعلمائها وفقهائها وقضاتها وكتابها وشعرائها.

وتتميز كتابة ابن حيان التاريخية بالدقة البالغة والضببط المتناهي في تحديد التواريخ بالأيام، وبالتقويمين الهجري والميلادي أحياناً، وفي دراسة الروايات التاريخية والمفاضلة بينها على أساس منطقي مع تخليصها من الأساطير والخرافات، ومع التفصيل الواسع الذي لا يترك شيئاً ذا قيمة، وذكر الحوادث أو النظائر التاريخية المشابهة في المشرق، وشرح العلاقات بين الأندلس وبين الشمال الإفريقي. كل ذلك مع الصدق والحياد والنزاهة والتجرد للبحث عن الحقيقة وإثباتها دون النظر إلى رضى أو غضب من يتناولها، ودون إسراف في ثناء أو تجن وظلم، وإن عبقرية ابن حيان الهائلة لا تتمثل في دقته المتناهية ودقة ما يقدمه من أخبار فحسب، بل وفي التعبير عن وجهة نظره الشخصية والمريرة إزاء العالم المحيط به، وفي أسلوبه الذي لا نظير له باعتباره كاتباً، أنه يملك زمام لغة غنية متذوقة مرنة، كما أن لديه أساليب أدبية من النادر أن تجدها مجتمعة عند مؤرخ محترف (٣٥). وابن حيان لا يكتفى بسرد الحوادث، وإنما يتأمل فيها يبحث عن عللها ويضع يد قارئيه على أسس الداء وسبب المشكلة، وهو يؤمن بالله ويثق في حكمته ويدعو الناس إلى الاستمسك بحبل الله، مبهيناً أن التخلي عن هذا الطريق مع تكرر أولى الأمر للقيام بواجباتهم هو الذى أودى بالمسلمين وأدى بهم إلى الانهيار. ويكفى أن نراجع روايته لأحداث «بريشت» وتعليقه على هذه الواقعة لنستلج منه كل هذا.

وإذا كان ابن حيان قد تعرض للنقد المر والتجريح من جانب ابن بسام فالحق أن المرء يعجب من هذا الموقف لصاحب الذخيرة، فهو يكيل الذم لأبى مروان في الفصل الذى خصصه للترجمة له، ويقول أن أكثر ما وجده لهذا الشيخ فى باب الذم، وقد أفاض فى الحديث

عن ذلك حتى إن بعض الباحثين الأقدمين جعل من ابن حيان مضرب المثل في باب الطعن والوقوع في الأعراض وولوجها (٣٦).

لكننا لو رجعنا إلى مقدمة كتاب الذخيرة، فسجد صاحبه يثنى على أبي مروان ويقول أنه اعتمد عليه وعول على تاريخه، فأوردت فصوله، ونقلت جملة وتفصيلاً، (٣٧).

فهو يمتدح هذا المؤرخ القرطبي ويعتبره خاتمة المحسنين، وعندما أراد أن يقدم وصفاً لموقعة بطرنة مهد له بقوله: لم يقع لي خبر وقعة بطرنة في كتاب ابن حيان فكنت أوليه حكمه، وأعتمد فيه وصفه الرائق ونظمه، وعندما اضطر إلى تجميع أخبار الدولة الجمهورية، لأنه لم يجدها في كتاب أبي مروان، قارن بين كتاباته وكتابات أمير مؤرخي الأندلس بقوله: «فرقت الضحى بالغلس وجمعت بين حافر البعير وجبهة الفرس» (٣٨).

والواقع أن ابن حيان كان من كبار المتعصبين لبلدهم الأندلس، ويرى أنه ينبغي أن تحتل أرفع مكانه في عالم الدول، وهو في هذا يشبه كبار المفكرين والباحثين الذي عاشوا أواخر أيام بني مروان ثم شهدوا فترة ملوك الطوائف (٣٩). لقد شهد هؤلاء بلدهم العزيزة القوية المتماسكة تتمزق وتتحول إلى فرق وأشتات، فشعروا بالأسى المرير لما آل إليه حال بلدهم الحبيب، وقد دفعهم ذلك إلى نقد ما رأوه من مظاهر النقص وأوجه العيوب في صورة لاذعة موجعة عل هذا يساعد في كشف أمراض الدولة، وعلل انهيارها وكبوتها فينتأى إنهضائها وإفالتها من عثرتها، أي أن ابن حيان يؤمن بوحدة الأندلس، ويحس مرارة عميقة إزاء الانقسامات والتمزق الذي أتى به ملوك الطوائف، ومن هناك كانت كتاباته تقديراً وثناءً على خلفاء بني أمية رمز وحدة الدولة حتى بعد سقوط دولتهم وتخلي الدهر عنهم، وهو في الآن نفسه يكره ملوك الطوائف الذين مزقوا الأمة، وأضاعوا وحدتها بتناحرهم واختلافهم، فإذا وضعنا في الاعتبار ما ألفه الناس من المدح والامتاع إلى عبارات الثناء الطنانة، وكذلك ما رآه هو من اشتراك العلماء والفقهاء في مسئولية خراب الأندلس وضياح مجدها ووحدتها، إذا وضعنا ذلك كله في اعتبارنا، أمكننا أن نفسر عبارات الذم الموجودة في كتابه (٤٠)، وقد نجد ابن حيان يمدح من يعرض بالحديث لهم لوجود ما يستحق المدح في سلوكهم، فإذا ما انقلب هؤلاء واستبدوا عاد الرجل إلى ذمهم ووصفهم بما يستحقون من سخرية وصرامة أخذاً بمذهبه في التزام الصدق وتقديم الحقيقة، ولعل أوضح مثل لهذا، ذلك الفصل الذي خصصه للحديث عن ابن السقاء، لهذا كله نلتمس العذر للرجل ونرى أنه ليس هناك ما يبرر حملة ابن بسام، هو ومن تبعه على المؤرخ القرطبي

### مصادر ابن حيان في كتابه المتين:

نظرة في نصوص ما عرفناه من كتاب المتين تدل على أن ابن حيان اعتمد في تدوين أخبار الدولة العامية على ما شاهده بنفسه وعلى ما رواه له والده حيان ابن خلف (٤١) وكذلك



ما رواه عن غيره من كتاب تلك الدولة<sup>(٤٢)</sup>. أما في المتن فقد اعتمد على مشاهداته المباشرة أو على رواية من رأوا الأحداث بأنفسهم واشتركوا فيها أحياناً، ففي روايته لأخبار الفتنة البربرية ينقل عن صديقه الكاتب أحمد بن برد<sup>(٤٣)</sup> كما ينقل عن الشاعر ابن زيدون خبر ما وقع بين حبوس بن ماكس ملك غرناطة وبين محمد بن عبد الله البرزالي<sup>(٤٤)</sup>. ويروى كذلك ما نقله ابن زيدون عن ابن الباجي كاتب الرسائل متعلقاً بأبي جعفر أحمد بن عباس وزير زهير الصقلي صاحب المرية<sup>(٤٥)</sup>. وكان لابن حيان صلات تربطه بالثقة من العلماء والبارزين وكان هؤلاء يمدونه بكافة ما يجرى في الأندلس من أحداث فيخلقها هو ثم يتصرف فيها بحذف ما لا قيمة له أو بسط ما يحتاج إلى البسط ثم يثبتها في كتاباته بعد أن يصوغها بأسلوبه، محافظاً بذلك على اتساق الأسلوب في كتاباته كلها. ومن رواة ابن حيان نذكر القرشي المعروف بالقط<sup>(٤٦)</sup> وأبا الفتح البرزالي ابن عم محمد بن عبد الله البرزالي صاحب قرمونة الذي هزم - بالاشتراك مع حليفه إسماعيل بن عباد - يحيى بن المعلى بن علي بن حمود على باب قرمونة سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٦ م)<sup>(٤٧)</sup>. ونذكر كذلك أبا أمية بن هاشم القرطبي الذي أمد ابن حيان بخبر شاهده بنفسه يدور حول اجتياز شانجه بن غرسية قومس قشتالة Sancho Garcia, Conde de Castilla باب تطيله في أيام منذر بن يحيى التجيبى صاحب سرقسطة للاجتماع بالقومس ريموند صاحب برشلونة Ramon Berenguer, Conde de Barcelona، لعقد المصالحة بينهما، وكان أبو أمية نفسه بين أعضاء الوفد الذي توجه للاجتماع «بشانجه» بهدف تأمين مسيرته في بلاد المسلمين<sup>(٤٨)</sup>، وقد بوجه أصدقاء أبي مروان إليه رسالة تتضمن وصف ما يريد من حوادث وأخبار، كما حدث مع صاحبه الأديب ابن جابر الذي بعث له برسالة مفصلة لم تترك شيئاً من وصف حفل الأعداء الزنوني الذي أقامه المأمون ابن ذى النون لحفيده بمدينة طليطلة سنة ٤٥٥ هـ (١٠٦٣ م)<sup>(٤٩)</sup> وربما لا يفصح أبو مروان من يروى عنه، كما حدث عندما وصف مركب مبارك ومظفر فقال: حدثني من رأى...<sup>(٥٠)</sup>

ولا تقتصر روايات ابن حيان على تاريخ الأندلس أو أسبانيا الإسلامية، بل أنه يورد من النصوص ما يشهد بمعرفته الوثيقة بكل ما يتصل بالممالك المسيحية حتى أواخر القرن العاشر الميلادي، وهذا جعل الباحثين يتساءلون عن المصدر الذي استمد منه أبو مروان هذه المعلومات حول تلك الممالك، فذهب دوزي وأنطونيا إلى أنه كان يعرف عجمية الأندلس أي اللاتينية الدارجة وربما اطلع على مدونات مسيحية فقدت اليوم<sup>(٥١)</sup>. ويشك الباحث الإسباني الكبير إمليو جارتيا جومث، في الأدلة التي قدمها هذا العالمان لإثبات رأيهما، ذلك أن نصوص المقتبس ليس فيها ما يدعم هذه القضية، لأنه منقول عن مؤرخين سابقين لابن حيان، ولو سلمنا بمعرفة اللغة اللاتينية أو الرجوع إلى مدونات مسيحية لوجب علينا أن نعترف به لهؤلاء المؤرخين. ومع ذلك فهو لا ينكر على ابن حيان إمكان معرفته بعجمية الأندلس كما أنه لا ينكر احتمال اطلاعه بشكل أو بآخر على مدونات مسيحية<sup>(٥٢)</sup>.

## هل تولى ابن حيان مناصب رسمية؟

أشار بعض المؤرخين المتأخرين إلى أن ابن حيان قد تولى منصب صاحب الشرطة، لكن ذلك - فيما يبدو - غير دقيق، إذ لو كان الأمر كذلك لأشار المتقدمون قريبو العهد من ابن حيان - مثل ابن بسام - إلى تولية أعباء هذه الوظيفة. فذلك من الأمور الهامة التي لا يجوز إغفالها عند الترجمة لشخصية ما، خاصة إذا كانت لها أهمية ابن حيان، والثابت أن أبا الوليد بن جهور قد ولاء عملاً ما، أنقذه من الفقر والعوز، ودرّ عليه مالا كثيراً، لكن هذا العمل يتصل بتخصصه حيث عهد إليه بالكتابة وإملاء الذكر في ديوان السلطان<sup>(٥٣)</sup>، ولعل أبا الوليد راعى مكانة المؤرخ الكبير وشهرته، وربما لاحظ تقدم السن به وحاجته إلى المال، فولاه هذا العمل الشرفي ليوفر له حاجاته ويلقّذه من الفقر والعوز.

هذه معلومات لا بد منها للتعريف بابن حيان، ولعل من المفيد أن نسهم في إلقاء ضوء على مؤرخنا الكبير عن طريق الإشارة إلى ما نشر له من أعمال.

ومعروف أن الباحث الإسباني الكبير فرانسيسكو كوديرا<sup>(٥٤)</sup> قد عثر على أحد أجزاء المقتبس في رحلة قام بها إلى قسطنطينة بالجزائر<sup>(٥٥)</sup>، ثم عثر ملنشور انطونيا على جزء آخر من نفس الكتاب في مكتبة أكسفورد نشر مع مقدمة فرنسية بباريس سنة ١٩٣٧ م. وللباحث نفسه دراسة عن ابن حيان نشرها معهد تاريخ الثقافة الإسباني في العصور الوسطى والحديثة، التابع لكلية الآداب بجامعة بيونس آيرس في الأرجنتين، في المجلة التي يصدرها بعنوان «دفاتر تاريخ إسبانيا»<sup>(٥٦)</sup> المجلد الرابع سنة ١٩٤٦ م. وقد تمكن المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال من الحصول على قطعة من المقتبس كانت محفوظة بالخزانة العامة لجامع القرويين بفاس، وقد استفاد منها بصفة خاصة في كتابه عن تاريخ إسبانيا الإسلامية الذي ترجمه إلى الإسبانية جاريثا جومث<sup>(٥٧)</sup> ولكن هذه القطعة اختفت بعد وفاة المستشرق الفرنسي.

وفي سنة ١٩٥٤ م نشر جاريثا جومث وليفي بروفنسال مقتطفات من المقتبس مترجمة إلى اللغة الإسبانية بعنوان: «نصوص مخطوطة من المقتبس لابن حيان حول أصول مملكة بنبلونة، في الأندلس»<sup>(٥٨)</sup>، وفي سنة ١٩٦٥ م نشر عبد الرحمن الحجي جزءاً من المقتبس اعتماداً على نسخة محفوظة في الأكاديمية التاريخية بمدريد، وكان فرانسيسكو كوديرا قد قام باستنتاج تلك النسخة عن الأصل الذي عثر عليه في مكتبة ورثة سيدي حمودة بقسطنطينة بالجزائر، لكن الأصل فقد بعد ذلك ولم تبق سوى نسخة أكاديمية التاريخ التي أصبحت أصلاً وحيداً نشر على أساسه هذا الجزء، وفي سنة ١٩٦٧ م نشر جاريثا جومث بمدريد نصاً من المقتبس تحت عنوان «الخلافة القرطبية في المقتبس لابن حيان، تحليلات عيسى بن أحمد الرازي مباشرة للخليفة القرطبي الحكم الثاني»<sup>(٥٩)</sup>، وقد قامت كلية الآداب في برشلونة بإعادة نشر كتاب لنفس المؤلف بعنوان «الأندلس البربرية، تضمن نصاً عربياً من مقتبس ابن حيان عنوانه: الحكم الثاني والبرابرة وفقاً لنص غير منشور لابن حيان»<sup>(٦٠)</sup>. وفي سنة

١٩٧٣م نشر أ. د. محمود على مكي في بيروت الطبعة الثانية لقطعة من المقتبس تعتبر مكملة للقطعة الأولى التي نشرت منه في القاهرة سنة ١٩٧١م. وأخيراً يعلن المعهد الإسباني العربى للثقافة أنه يعد الآن نشرة لجزء جديد من مخطوطات المقتبس عن نسخة عثر عليها فى القصر الملكى بالرباط تؤرخ لعدة سنوات من عهد عبد الرحمن الناصر<sup>(٦١)</sup>.

وهكذا يتضح أنه قد أتيح لبعض أجزاء المقتبس أن ترى النور وأن تضمها بعض المجلدات. لكن كتاب المتين لم يظفر من الحظ بهذا النصيب، إذ لم تنشر منه إلا قطعاً متفرقة تنشر فى تصاعيف هذا الكتاب أو فى ثنايا ذلك. وقد قرأت لكثير من الباحثين ممن أملاوا نشر هذا الكتاب المهم، أو على الأقل، تجميع نصوصه المبعثرة هنا وهناك وجمعها فى صعيد واحد يمكن الدارسين من الاستفادة بها، وقد قدر لى القيام بهذه المهمة، فأخذت فى مطالعة النصوص التاريخية فى مصادرها المتعددة، المطبوع منها والمخطوط، حتى أمكننا فى نهاية الأمر بناء على هذا العمل الحياتى الممتاز الذى تضمنه القسم العربى من أطروحتى للدكتوراه والذى يمثل على الأقل قدراً كبيراً من متين أبى مروان، إن لم يكن معظمه.

وقد اتخذت الذخيرة لابن بسام أساساً لهذا العمل، إذ أن مؤلفها يعتبر خير من احتفظ لنا بأطول نصوص ابن حيان فى المتين مع الحرص الدقيق على تحديد بداية نقله عن هذا المؤرخ ونهايته، فالاستفادة بالكميات الكثيرة من نصوص المتين المتضمنة فى ذخيرة ابن بسام، يمكن أن يكون أفضل أساس لمحاولة إعادة تشكيل أو بناء هذا العمل، عمل كان من الصعب إنجازة...، اعتماداً على مخطوطات مبعثرة مكتوبة بلغة أدبية بالغة الرفة، منسوخة بطريقة رديئة<sup>(٦٢)</sup>.

وبعد الفراغ من الاستفادة بنصوص الذخيرة، قمت بمقارنة تلك النصوص على مختلف المصادر الأخرى المتضمنة لاقتباسات عن ابن حيان، سواء أكانت من تأليف شريقين أو غريبين.

وقد كان مقرراً أن تقوم جامعة القاهرة بنشر الذخيرة فى عشر مجلدات اعتباراً من عام ١٩٣٩م لكنها لم تنشر سوى ثلاثة مجلدات ضمت الجزء الأول، والقسم الأول من الجزء الرابع، ومن هناك كان لزاماً علينا أن نلجأ إلى مخطوطات الذخيرة المختلفة لاقتباس نصوص ابن حيان منها مع المقارنة بينها ومقابلتها على المصادر الأخرى لإعداد القسم العربى من رسالتنا للدكتوراه التى تقدمت بها لجامعة مدريد المركزية ونوقشت هناك فى مطلع سنة ١٩٧٨م، كان لابد إذن من تجميع نصوص ابن حيان بصورة عملية، وفى محاولتنا للقيام بهذه المهمة. رجعنا إلى أربع نسخ من مخطوطات الجزء الثانى لـ ذخيرة ابن بسام، وأثناء عملنا نشرت وزارة الثقافة بالقاهرة قسماً من هذا الجزء، فاعتبرناه نسخة جديدة استفدنا بها فى بحثنا هذا السابق الإشارة إليه. أما نصوص ابن حيان الموجودة فى الجزء الثالث من الذخيرة، فقد اعتمدنا فى نشرها على أربع نسخ كذلك. وقد طبع قسم من الجزء الرابع كما أشرنا، اعتماداً على نسخة وحيدة عثر عليها فى الرباط، وقد أمكننا الحصول على

نسخة أخرى محفوظة في الخزانة العامة بالرباط، وقد قارنا نصوص هذا القسم عليها وأثبتنا ما وجدناه في القسم غير المنشور عنها. وبعد فإننا إذ نقدم هذا النص العربي إلى المهتمين بالدراسات الأندلسية نرجو أن نكون قد قدمنا عملاً مفيداً، إذ لا شك في أن قيمة عمل ابن حيان لا مرأى فيها. والله الموفق.

واليك وصفاً لنسخ مخطوطات «الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة» لابن بسام الشنتريني، التي اعتمد عليها هذا العمل بصورة أساسية.

## وصف نسخ مخطوطات الذخيرة

### أولاً: مخطوطات الجزء الثاني:

١- نسخة القصر الملكي بالرباط - المملكة المغربية - رقم ٧٧٥٣، وقد فرغ منها ناسخها الذي نجهل اسمه في العشرين من شهر شعبان سنة ١٠٠٢ هـ - إبريل سنة ١٥٩٤ م، وعلى الصفحة الأولى من نسخة هذا المخطوط اسم مالكها، وهو أبو بكر سالم... بن عثمان الطيالي، وهذه النسخة مكتوبة بخط مغربي، معظمه نسخ، وتتكون من ٤٣٠ صفحة، في كل صفحة نحو ٢٣ سطراً، وتدون فيها العناوين الرئيسية بخط كبير متميز، وقد اعتبرت هذه النسخة أمراً لأنها أفضل وأقدم النسخ التي في حوزتنا، وقد رمزنا لها بالحرف «م».

٢- نسخة المكتبة الوطنية بالرباط رقم ١٣٢٤ (د)، وهذه النسخة تضم الجزءين الثاني والثالث من الذخيرة، وقد فرغ ناسخ الجزء الثاني من نسخه يوم الأربعاء ٢٤ ذو القعدة سنة ١٠٠٥ هـ - ١٥٩٧ م، وهناك تعليقات بالصفحات الثلاث الأولى وبالصفحة الأخيرة يبدو أنها من عمل الناسخ، وأظن أنه نفس ناسخ الجزء الثالث وإن لم يظهر اسمه في الجزء الثاني، وقد كتبت هذه النسخة بخط النسخ المغربي، وبحروف صغيرة لكنها واضحة، وتضم هذه النسخة ٣١٩ صفحة من الحجم الكبير في كل صفحة ٣٠ سطراً، وقد تميزت فيها العناوين بخط كبير بارز، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف «ر».

٣- نسخة مكتبة أكاديمية بغداد، مكتوبة بخط نسخ مشرقى يتسم بالجمال والوضوح، قام بنسخها محمود حمدي بناء على طلب عبد البكري، وقد فرغ منها ناسخها في شهر رجب سنة ١٣٣٢ هـ - مايو ١٩١٤ م، وقد رجعت إلى نسخة مصورة عن هذا المخطوط، محفوظة بمكتبة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدريد - إسبانيا، تحت رقم (أ- ٣)، وتضم هذه النسخة ٥٢٦ صفحة من الحجم الكبير، وفي كل صفحة ٢٥ سطراً، وتبرز فيها العناوين بحروف واضحة، وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف «ب».

٤ - نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم ٣٤٨ (أدب) قام بنسخها محمود حمدي، وكتبها بخط النسخ المشرقى، وتتميز فيها العناوين مكتوبة بخط أحمر وبحروف كبيرة. وتضم هذه النسخة ٥٣٤ صفحة من الحجم الكبير، وفي كل صفحة ٢٥ سطراً، وقد

اقتنتها دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩١٤م، ونشير إلى هذه النسخة بالحرف (ق).

٥ - المجلد الأول من الجزء الثاني من كتاب «الذخيرة»، قام بنشره أ. د. لطفى عبد البديع فى القاهرة سنة ١٩٧٥م، وقد رمزنا لهذا المجلد الذى استعنا به فى المراحل الأخيرة من إعداد النص بالحرف (ط).

### ثانياً: مخطوطات الجزء الثالث:

١ - نسخة مكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدريد - إسبانيا - رقم ١٢ (جاينجوس)، هذه النسخة مكتوبة بخط نسخ مغربى، ولا نعرف اسم ناسخها، ونرى فى الصفحة الأولى منها هذه الكلمات: يملك هذا المجلد، كاتب هذه الحروف، الراجى عفو الله الرحيم الكريم، خادم راية النبى، صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله... ولا نعرف تاريخ نسخ هذه المخطوطة، وهى تضم ١٥٨ لوحة من الحجم المتوسط، وفى كل لوحة ٢٧ سطراً، وقد برزت فيها العناوين بحروف واضحة، وقد قدمنا وصف هذه النسخة وفقاً لصورته المحفوظة فى مكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مدريد بإسبانيا تحت رقم م - ٦٣، وقد اعتبرت هذا المخطوط أصلاً ورمزت له بالحرف (أ).

٢ - نسخة المكتبة العامة بالرباط - المملكة المغربية رقم ١١٢ (أوقاف) وتضم هذه النسخة الجزئين الثالث والرابع من الذخيرة، وقد كتبت بحروف مغربية، وقد اقتناه مالكة عن طريق الشراء سنة ١١٩٩هـ = ١٧٨٤م، وليست لدينا معلومات عن مالكة أو ناسخه ولا عن تاريخ نسخه، وقد عثرت المكتبة العامة بالرباط على هذا المخطوط بين مخطوطات زاوية نصرى فى «تيكروت»، تحت رقم ٢٧، وينتهى الجزء الثالث عند الصفحة ٢٥٢ من المخطوط وتضم كل صفحة ٣٠ سطراً، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف (ز).

٣ - نسخة المكتبة العامة بالرباط تحت رقم ١٣٢٤ (د)، وتضم الجزئين الثانى والثالث، وهناك بعض الصفحات المفقودة فى أول الجزء الثالث حيث يبدأ هذا الجزء بأخبار وروايات الذين ثاروا فى شرق الأندلس، وهناك بعض التعليقات فى الصفحات الأولى وفى الصفحات الأخيرة، وقد جاء فى الصفحة الأولى: يحمد الله، ويرجو عفو عبده المحتاج إلى رحمته: محمد بن الطيب بن صلا، وقد من الله عليه بنعمة كبرى لشرائه هذا الجزء الثالث من الذخيرة، بتسع عشرة أوقية سنة ١٠٢٤ من الهجرة من تاجر كتب بسوق «الفحوا» فى فاس.

وتضم هذه النسخة ١٩٢ لوحة من الحجم الكبير، فى كل لوحة ٢٥ سطراً، وقد كتبت بخط مغربى نسخ تقريباً وليست واضحة تماماً، وفى آخرها يوجد اسم الناسخ وهو محمد بن الحاج على بن الحاج أبى القاسم بن محمد بن سودا الأندلسى، وقد فرغ من نسخها فى الأيام الأخيرة من شهر صفر سنة ١٠٠٣هـ = نوفمبر ١٥٩٤م، وقد كتبت العناوين فى هذه النسخة بحروف بارزة، وقد رمزت لها بالحرف (ر).

٤- النسخة المحفوظة فى مكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مدريد تحت رقم م - ٥٠، وقد أمكن الحصول عليها من ورثة المستشرق الفرنسى ليفى بروفنسال، وهى تنقص خمس صفحات تقريباً من أولها وصفحة من الآخر، ولنا نعرف شيئاً عن اسم ناسخها ولا عن تاريخ نسخها، وهى مكتوبة بخط النسخ المغربى الواضح، والعناوين مدونة بحروف كبيرة، والأوراق فيها مهلهلة وممزقة، وتضم هذه النسخة ٢٣٣ صفحة فى كل صفحة ٣٣ سطرأ تقريباً وقد رمزنا لها بالحرف «م».

### ثالثاً: مخطوطات الجزء الرابع:

قامت جامعة القاهرة بطبع مجلد من هذا الجزء بالقاهرة سنة ١٩٤٥م اعتماداً على نسخة الرباط التى كانت معروفة آنذ. وقد قارنت نصوص هذا الجزء مع نص المخطوط رقم ١١٢ فى المكتبة الوطنية بالرباط والذى يضم الجزء الثالث مع الجزء الرابع والمشار إليه تحت رقم ٢٠، فى وصفنا للنسخ مخطوطات الجزء الثالث. وقد فرغ ناسخ الجزء الرابع منه فى اليوم السابع من ربيع الثانى سنة ١١٢٦ = مايو ١٧١٤، ولنا نعرف شيئاً عن شخصية ناسخه.

ويبدأ الجزء الرابع من نسخة هذا المخطوط بصفحة ٢٨١ رغم أن الجزء الثالث ينتهى عند صفحة ٢٥٢ حيث يقول الناسخ «هذا ينتهى ما كتبه ابن بسام - عفا الله عنه - من الجزء الثالث من الذخيرة، ثم يكتب على الهامش «هذا أول الجزء الرابع، ويبدأ الحديث عن أبى بكر بن الروسى وعن الفقيه القاضى أبى أمية إبراهيم بن عصام، إلى أن يصل إلى ص ٢٨١ حيث يقول «بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وأصحابه وآل بيته، ثم بعد ذلك تأتى عبارة «الجزء الرابع»، وينتهى هذا الجزء فى هذه النسخة بصفحة ٤٤٦، وهذا يعنى أنه يضم ١٦٥ صفحة مكتوبة بخط مغربى صغير، وفى كل صفحة ٣٠ سطرأ، وتتميز العناوين بخط أكبر نسبياً، وفى الصفحة الأخيرة يوجد تعليق لأحد القراء.

وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف «ز»، ورمزنا للنسخة مخطوطة الرباط التى اعتمدت عليها نشرة مجلد جامعة القاهرة بالحرف «ر»، ولم يكن يعرف غيرها عند نشر هذا المجلد، أما المجلد المطبوع من هذا الجزء الرابع فقد رمزنا له بالحرف «ط».

بقى الجزء الأول، وقد استخرجنا نصوص ابن حيان الموجودة فى هذا الجزء اعتماداً على نشرة كلية الآداب بجامعة القاهرة، التى صدرت فى مجلدين بالقاهرة سنة ١٩٣٩ - ١٩٤٢م.

وقد اعتبرنا نصوص ابن حيان فى الذخيرة بمثابة الأصل، وقارناها بنصوص ابن حيان الموجودة فى المصادر الأندلسية الأخرى كما أشرنا إلى ذلك فيما سبق.

هذا ونود أن نشير إلى الرموز التى استخدمناها عند مقابلة نسخ المخطوطات:

الرمز «ق»: يعنى نقص فى النسخة المعنية عن النسخة التى اعتبرناها أصلاً.

الرمز (ز) : يعنى زيادة فى النسخة المعدية عن النسخة التى اعتبرناها أصلا.

( ) : القوسان العاديان هكذا بينهما رقم مكتوب بالعربية يشير إلى الفروق التى قد توجد بين نسخ المخطوطات.

( ) : القوسان العاديان هكذا بينهما رقم مكتوب بالأوربية فوق اسم علم أو اسم مكان يشير إلى موضع ورقم التعريف بهذا العلم أو المكان فى القسم الخاص بالهوامش والتعليقات حيث يحمل التعليق نفس الرقم.

[ ] : القوسان المعقوفان هكذا بينهما رقم مكتوب بالأوربية على يمين الصفحة، يعنى بداية الصفحة فى نسخة المخطوط التى اعتبرناها أصلا.

[ ] : القوسان المعقوفان بينهما رقمان مكتوبان بالعربية تحت عنوان يشير إلى الصفحات التى جاء فيها ذكر ذلك الموضوع فيما طبع من الذخيرة لابن بسام

والله الموفق والمستعان

مدريد - إسبانيا - ١٨ ديسمبر ١٩٧٧ م.

## الهوامش والمراجع

- (١) انظر: كتاب الصلة لخلف بن عبد الملك بن بشكوال، ترجمة رقم ٣٤٢ ص ١٥٤ ط، مجلد ١٨٨٢، وانظر كذلك.
- Pons Boigies F. Ensayo bio - bibliografico sobre los historiadors y geografos arabigo-espanoles (Madrid 1898). P. 152: Martinez Antuna, Mm, Abenhayande Cordobay su Obra historica (El escorial. 1924) p. 12: Garcia Gomez E., Aprosito de ibn hayyam (al Andalus XI) p. 400.
- د. محمود على مكى، مقدمة نشره لجزء من كتاب المقتبس لابن حبان ص ٩ بيروت ١٩٧٣.
- (٢) د. محمود على مكى، المرجع والموضع السابق.
- (٣) انظر: التكملة لكتاب الصلة، نشره فرانيسكو كوردوبا، مدريد ١٨٨٩م، ترجمة رقم ١٤٩ ص ٤٦.
- (٤) المرجع السابق ص ١٢ M. Martinez Antuna
- (٥) انظر: ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ترجمة ١٤٩ ص ٤٦، د. محمود على مكى - مقدمته السابق الإشارة إليها ص ١٤ وما بعدها.
- (٦) عرض M. Martinez Antuna لهؤلاء الشيوخ والتلاميذ في بحثه السابق ص ٤٩ وما بعدها، و E. Garcia Gomez المقال المشار إليه ص ٤٠٠ (٦ من الفصل)، ومحمود على مكى في تمهيده لنشرة قطعة من مقتبس ابن حبان ص ٢١ - ٣٧، ٦١ - ٦٥.
- (٧) الصلة، ترجمة ٣٤٢ ص ١٥٤.
- (٨) انظر: مقدمة ابن خلدون ص ٥ من طبعة القاهرة ١٢٨٤هـ.
- (٩) انظر: نفع الطيب ج ٤ ص ٤٩ من طبعة محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة سنة ١٩٤٩.
- (١٠) انظر: Dozy R. Historia Abbadidarum
- ص ٢١٧/٩٠ طبعة سنة ١٨٤٦، وانظر الترجمة العربية التي قام بها د. حسين مؤنس لكتاب تاريخ الفكر الأندلسي لا نخل جرتاكت بالتشبا حيث يوجد هذا النص في ص ٢١١ في سياق ترجمة ابن حبان
- (١١) مرجعه السابق الإشارة إليه ص ١٥٢.
- (١٢) انظر ص ٥ من بحثه المشار إليه آنفا.
- (١٣) انظر مقالة في مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ ص ٣٩٥ (من الفصل)، ص ٣٩٨ (٤ من الفصل).
- (١٤) ص ٧.
- (١٥) انظر: دول الطوائف ص ٤٣، ص ٥٢. القاهرة ١٩٦٠.
- (١٦) انظر: مقدمة المقتبس ص ١٠٤.
- (١٧) انظر: كتابه عن المؤرخين والجغرافيين العرب في الأندلس السابق ذكره ص ١٥٢.
- (١٨) منشور انطونيا، بحثه السابق ص ١٨.
- (١٩) انظر: المقري، نفع الطيب ج ٤ ص ١٦٧، ١٧٢ من طبعة محمد محيي الدين عبد الحميد



- (٢٠) انظر: جاريثا جومث: مقالة في مجلة الأندلس ص ٤٠٤ - ١٠ من الفصيلة).
- (٢١) انظر: طبعة ليدن من هذا الكتاب سنة ١٨٤٨ ص ٧٣ ومقال جاريثا جومث ص ٤٠٩ (١٥ من الفصيلة).
- (٢٢) Moreno Nieto, Estudio Critico Sobre los historiadores arabigo- espanoles, Madrid, 1882.
- (٢٣) انظر: د مكى ص ٧٠ من المقدمة، ودفاتر تاريخ اسبانيا، الاربعين مجلد ٤ سنة ١٩٤٦ ص ٥ - ٧٢، مقال جاريثا جومث ص ٤١٣ (١٩ من الفصيلة).
- (٢٤) انظر: كتابه السابق ص ١٥٤.
- (٢٥) راجع: دوزى: مقدمة البيان المغرب ص ٧٣ ومناقشة جاريثا جومث له هو ومن تبعه في مقالته عن ابن حيان بمجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ م ص ٤١٢ - ٤١٨ (١٨ - ٢٤ من الفصيلة)، وانظر كذلك: منشور انطونيا في بحثه المشار إليه قبلاً ص ٣٣، ومحمود مكى: مقدمة المقتبس ص ٦٩ - ٧٦.
- (٢٦) انظر: مقال جاريثا جومث ص ٤١٨ (٢٤ من الفصيلة).
- (٢٧) انظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٤٨.
- (٢٨) انظر: محمود على مكى: مقدمة كتاب المقتبس ص ٧٧.
- (٢٩) انظر: ابن الأبار: الحلة السيرة ج ١ ص ٢١٩. القاهرة ١٩٦٣ م.
- (٣٠) انظر: محمود على مكى: المقدمة المشار إليها آنفاً ص ٧٩ وما بعدها.
- (٣١) انظر: ابن بسام: الأخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١٢٩، ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٥١.
- (٣٢) انظر: كتابه المذكور من قبل ص ٢، وكذلك بولس بويجس ص ١٥٢.
- (٣٣) جاريثا جومث: مقالته عن ابن حيان في مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ م ص ٤٢١ (٢٧ من الفصيلة).
- (٣٤) انظر: مقدمة محمود على مكى للمقتبس ص ١٢٩ - ١٤١.
- (٣٥) انظر: جاريثا جومث: المقال المذكور من قبل ص ٣٩٨ (٤ من الفصيلة) وكذلك: منشور انطونيا: بحثه المذكور قبلاً ص ٢٧.
- (٣٦) انظر: الأخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١١٤، ابن سعيد: المغرب في حلى المغرب ج ١ ص ١٣١، طبع شوقى صنيف، القاهرة ١٩٥٣.
- (٣٧) انظر: الأخيرة: المقدمة ج ١ مجلد ١ ص ٧.
- (٣٨) انظر: الأخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١٢٢: ١٢٣.
- (٣٩) لمعرفة خصائص هذه الجماعة راجع مقدمة جاريثا جومث لطرق العمدة لابن حزم طبعة مدريد سنة ١٩٥٢ ص ٢٦ ومقالته بمجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ م ص ٤٠٣ (٩ من الفصيلة)، وانظر كذلك: بحث منشور انطونيا ص ١٠.
- (٤٠) راجع مثلاً ماكتبه من تعليق على أحداث برشتر، د. مكى: مقدمة المقتبس ص ١١١ وما بعدها.
- (٤١) راجع أخبار هذه الدولة في ج ٤ مجلد ١ من الأخيرة ص ٣٩ - ٦٦.
- (٤٢) راجع ما نقله عن هؤلاء أعمال الاعلام ص ٩٨، ٩٩، ١٠٤، د: محمود على مكى: مقدمة المقتبس ص ٩٢، ٩٣.
- (٤٣) انظر: الأخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ١٠٥.
- (٤٤) انظر: الأخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ٤٠٤، ٤٠٥.
- (٤٥) انظر: الأخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١٧٦، ١٧٧.
- (٤٦) ويبدو أن هذا من سلالة الاميرة المرانية، إذ أن لقب القط كان شائعاً فيهم (انظر جمهرة أنساب العرب لابن حزم ص ٩٧، ٩٨ تحقيق عبد السلام هارون) أما القرشى فقد أطلقه الامويون على أنفسهم بعد انهيار دولتهم وكره الناس لهم للقصبة على نسبهم الأموى أو المرواني. انظر مقدمة د. مكى للمقتبس ص ٩٥.
- (٤٧) انظر: الأخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١٧١ وما بعدها.
- (٤٨) انظر: الأخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ٢٧١ وما بعدها.
- (٤٩) انظر: الأخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ٩٩ - ١٠٦.
- (٥٠) انظر الأخيرة: ج ٢ المخطوط حتى الآن لوحة ٤، وه من نسخة الاكاديمية بمadrid.
- (٥١) انظر: أبحاث دوزى ٧٨/١ من الطبعة الثالثة، ومنشور انطونيا: ابن حيان القرطبي ص ٣٥ - ٣٧ ومقدمة نشرته لمخطوطة اكسبرود ص ١٥، ١٦، وبحثه المشار إليه من قبل ص ٣٥.
- (٥٢) انظر: جاريثا جومث: مقالة في مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ - ٤١٨ (٢٣ - ٢٤ من الفصيلة) وانظر كذلك مناقشة محمود على مكى لهذه القضية في مقدمة نشرته للمقتبس ص ٩٨ وما بعدها.
- (٥٣) انظر الأخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١١٨، جاريثا جومث: ص ٤٠٢ (٨ من فصيلة مقالة بمجلة الأندلس) ومنشور انطونيا ص ١٦ من بحثه عن ابن حيان، ومحمود على مكى ص ٣٤ - ٤٥ من مقدمته لنشرة المقتبس.

- Francisco Codera . (٥٤)
- Codera F, Manuscrito de Aben Hayyan en la Biblioteca de los herederos de Cidi Hamouda en (٥٥)
- Cons Tantina B. A. H. 1988 x 111 53 - 61.
- Cuadernos de historia de Espana. (٥٦)
- Levi `provençal, E, Espana Musulmana (trad E. Garcia Gomez). Madrid, 1957. (٥٧)
- textos ineditos del Muqtabis de ibn hayyam sobre los origenes del reino de Pamplona al - andalus (٥٨)
- 1954, xix, p. 295-315.
- Anales palatinos del Califa de Cordoba al - hakam 11 por, Isa b. ahmad al - razi. madrid (٥٩)
- 1967.
- Garcia Gonez a. andalucia Contra Berberia Barcolona 1976. (٦٠)
- P. Chalmeta الدكتور P. Chalmeta el Muqta - bas v بحثون ١٩٧٩ في مطلع عام ١٩٧٩ (٦١)
- بالاشتراك مع كل من الدكتور F. Corriente والدكتور محمود صبح.
- (٦٢) انظر: مقالة جازانيا جرمث: في مجلة الأنثوس، السنة الحادية عشرة ١٩٤٦ ص ٤١٢، ص ٤٢١ (ص ١٨، ٢٧ من المصلة).

**نصوص ابن حيان فى المجلد الأول من**  
**الجزء الأول من الذخيرة لابن بسام :**  
**قرطبة وما يصاقبها من بلاد متوسطة**  
**الأندلس**



[١] فصل في ذكر المستعين بالله أبي  
أيوب سليمان بن الحكم والأخذ بطرف  
مستطرف من أخباره وأشعاره والسبب  
الموجب لقيامه وما حدث من نادر  
مستغرب في أيامه

[٢٤ - ٣٣]

(١) ونقلت بعضه من لفظ الشيخ المذكور بنصه [يقصد ابن حيان] وأتيت من الحديث  
بفصه واعتمدت الإيجاز وأتقت الصدور والأعجاز. (١)

هو سليمان بن الحكم بن عبد الرحمن الناصر لدين الله بن محمد بن عبد الله  
ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام وابن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك  
مروان بن الحكم القرشي. بويح بقرطبة منتصف ربيع الأول سنة أربع مائة بعد وقعة كانت له  
على أميرها قبله محمد [بن هشام] بن عبد الجبار الملقب بالمهدي القائم على الدولة العامرية  
ثم خلعه المهدي بوقعة كانت له عليه، ثم عاد إليها سليمان ثانية في خبر طويل، فملك  
سليمان قرطبة في دولته ست سنين وعشرة أشهر، وكانت كلها - كما وصف ابن حيان -  
شدادا نكدات، صعابا مشلومات، كربات المبدأ والفاتحة، قبيحات [١] المنتهى والخاتمة، لم  
يعدم فيها حيف، ولا فارق فيها خوف ولا تم سرور، ولا فقد محذور، مع تغير السيرة، وخرق  
الهيبة، واشتعال الفتنة، واعتلاء المعصية، وظعن الأمن وحلول المخافة، دولة كفاها ذمًا أن  
أنشأها شانجة فقصعها أرمقند، وثبتها الجلالة، ومزقها الإفرنجة، ودبرها فاجر شقي، ووزر لها  
خب دنى (٢)، فتمخضت عن الفاقة الكبرى وآلت بمن أتى بعدها إلى ما كان أعضل وأدنى،  
ما طوى بساط الدنيا، مما عفى رسمها، وأهلك أهلها.

ولما تمت بيعته نفذت عنه كتب إلى نواحي الجزيرة بخبر فتحه قرطبة، وكانت موشحة  
بما توشح به كتب الفتوح الإسلامية على أهل دار الحرب، من وصف حال القهر وشدة

(١-١) لا توجد هذه الجملة إلا في (١).

(٢) ب، لب، دب جرى،

السطوة والاعتدال على الفتك والاستباحة، فأفرط في ذلك إرهاباً للناس بذكره، وتخويفاً لهم من مثله، فكان أجنب للنفس القلوب، وقرف الندوب، وبعد الشرود، ونبش الحقوق، لما وتر جميعهم بالحادثة في قرطبتهم، فاستشعروا بغضه وانقادوا لكل من عانده ورد أمره، من عبد أو حر، فزعا إليهم منه وأساساً من خير يجيبهم من برابرة، فكان ذلك سبباً في تفريق البلاد وتملك أصحاب الطوائف. قال ابن حيان: وتسمى [1] لوقته من الألقاب السلطانية بالمستعين بالله، وانتقل إلى مدينة الزهراء بجملته جيشه، وجاء أن يحسم عن أهل قرطبة معرفتهم، فضاقت الزهراء عنهم فزلوا بما يتصل بها من منازل الناس، ونزل ابن حمود: على والقاسم، قائدا فرقة المغاربة (1) بشقده، وامتنع هشام المؤيد بالله مع سليمان عند دخوله القصر، فقيل إنه قضى عليه، وقيل إنه فر من يديه. وكلن هشام - عندما رآه من اضطراب أمره، وتيقنه من انصرام دولته، بما منى به قديماً وحديثاً، من تمالؤ بني عمه آل الناصر عليه، وقيامهم واحداً بعد واحد في خلفه - صير إلى علي بن حمود ولاية عهده، وأوصى إليه بالخلافة من بعده، وراسله بذلك إلى سبته أيام تردده عليها بمعنى الاستمداد، وجمعه طوائف البرابرة للجهاد، وولاه طلب دحله (2)، واستكمته السر فيه إلى أوانه وبلوغ زمانه، هائجاً للحفاظ على القرشية ومحركاً للطوائف الطالبية، فرماهم من «علي» هذا بثلاثة الأثافي، طوى كشحه منا على مستكنة أرجأها لوقتها.

ومن الاتفاق الغريب على سليمان أنه لما استوسق له الأمر بعد فراغه من خبر هشام المؤيد، أنفذ عزمه من بين قواد جيوشه في اختيار علي بن حمود المذكور، فقدمه على [1-2] مدينة سبته، ركباً ذهل عنه، ونبذها إلى ضد له مكاشح شريك في الدعوى والقرابة، فتلقفها «علي» تلقف الأكياس المقبلين، ودب لمقبونه سليمان من قبلها الضراء دبب الخنق الموتور، حتى هجم عليه، وسلبه ملكه، وحول دولته ومزق عثرته، وكانت غلطة سليمان التي لم يستقلها هو ولا من بعده، وإذا أراد الله شيئاً أمضاه.

[2] قال ابن حيان: فلما كانت سنة خمس وأربعمئة طلع النبأ على سليمان أن مجاهداً العامري أقام عليه خليفة يعرف بالفقيه (2) المعيطي، فاستغظم ذلك إلى أن بلغه نجوم علي بن حمود الفاطمي بسبته، فسقط في يديه، وتفرقت الطبء عليه وكان علي أجل من الحرش، وأخذ في استدفاع ذلك جهده فلم يفله شيئاً، وجاءه «علي» في جموعه بعد أن اجتمع بالمرية مع خيران صاحب المرية وغيره من الفتيان، فخرج إليهم سليمان واقتتلوا فانهزم سليمان وقبض عليه وعلي أخيه وأبيه وسيقوا أسارى إلى «علي بن حمود» ودخل القصر وخيران يطمع أن يجد هشاماً المؤيد حياً فلم يوجد وذكر أنه قتل وعرض عليه قبره، فأمر «علي» ينبشه فأخرج الشخص، وشهد أنه هشام، وسليمان يتبرأ من دمه، وما كان في جسده شيء من أثر السلاح فتوهم فيه الخنق، وأمر «علي» بتجهيزه إلى أهله، وأنذر طبقات الناس للصلاة

(3) ر: دمه.

عليه، فدفن لزيق أبيه الحكم . ثم دعا، على، سليمان وذويه، فضرب عنقه بيده، وظهر منه جرح شديد عند ملاحظته السيف وخارت منه قواه فجثا على ركبتيه، ثم ضرب عنق الشيخ أبيه وعلق عبد الرحمن ابنه، وجعلت الرؤوس الثلاثة فى طست وأخرجت من القصر إلى المحلة ينادى عليها: هذا جزاء من قتل هشاماً المؤيد، ثم ردت الرؤوس الثلاثة ونظفت وطيبت، وقد كانت جمعت رؤوس رؤساء من البرابرة المقتولين فى الوقعة فى قفة، وجعل رأس أحمد بن (3) الدب فى أعلاها، وعلقت فى آذانهم، رقاع بأسمائهم . وكانت فى المحلة تحمل من مضرب قائد إلى مضرب سواه (4) . وعجب الناس من اجتماع رؤوس من ضاقت أرض الأندلس برحبها عليها وشملها شرها وأذاها طرا فى قفة ضيقة والأمر لله .

وحكى أن والد سليمان حين عاين قتل ابنه بين يديه قال «على» : أهكذا يا شيخ قتلتم هشاماً؟ قال: لا والله ما قتلناه وإنه لحي يرزق، فحينئذ عجل «على» بقتل الشيخ، [2-3] وكان - رحمه الله - تقياً صالحاً لم يتشبث بشيء من أمر ابنه . وكان هشام يقول برموز الملاحم وكتب الحدثن، وخامر نفسه من ذكر قائم بسبقة أول اسمه «عين» ما لاشيء يزيله، ولم يزل مرتقباً لظهوره؛ فلذلك ما كاتب «على» بن حمود، لرفع بيته وبعد صيته، فكان منه فى أخذه بثأره بعد موته ما كان، فإن كان كذلك «فهمشام» على مشهور عجزه أحد كائدى الأعداء بغيره من منكوبى الملوك بما لا شيء فوقه، فما أدرك فيه بعد هلاكه بوتره واستفاد بدمه وسطا بعده . انتهى ما لخصته من خبره مع ابن حمود.

[3] فصل . قال ابن حيان: وأما حربه مع المهدي، فإنه لما، استوسق الأمر لسليمان حسبما تقدم، وتابعته البرابرة، اجتمعوا لحرب قرطبة، فنزلوا فى سفح الجبل بها وبشرقيها يوم الخميس الحادى عشر من ربيع الأول سنة أربع مائة .

وقد كان «واضح» (4) الفتى وافيها قبلهم بيومين فى أجناده من رجال الثغر، فقلده المهدي أمر الحرب، واحتشد الناس من الكور والبادية فعسكروا فى جموع لم يحصها إلا خالقهم، فتداني الزحفان يوم السبت الثالث عشر من ربيع المؤرخ فتسرع إليهم أهل قرطبة وخالفوا «واضحاً» فى تدبير حريهم [3] فاستجرتهم البرابرة حتى إذا تمكنوا منهم عطفوا عليهم فأنكشوا عنهم انكشافاً ما سمع بمثله، وانهزموا إلى منازلهم وتشعبت الطرق بهم، وعاد تضيق مسالك كانوا أعدوها لعدوهم سداداً دونهم، فازدحموا وتناشبا وقتل بعضهم بعضاً . ووضع البرابرة والنصارى السيوف عليهم، فقتل فى هذه الوقعة عالم وأبادوا أمة . وهى وقعة فنتيش [5] المشهورة بالأندلس التى قطع المقال على أنه قتل فيها عشرة آلاف قتيل وأزيد . والله أعلم .

ومال (5) النصارى يومئذ على المهزمين من المسلمين فقتلوا منهم فى صعيد واحد نيفاً على ثلاثة آلاف رجل . وخرج الأمر من يد واضح فلم يثبت أحد ممن كان معه، ولا كرفى تلك الوقعة عامي ولا خاصي، وكان أمره عجباً، ونادى «واضح» بشعاره فاجتمع إليه رجاله وثبت إلى أن أجلة الليل واتخذة جملاً (6)، وسار عن قرطبة هارباً إلى الثغر، وانبسط البربر يومئذ فى أرض قرطبة يقتلون ويأسرون .

(4) ز بعد كلمة «سواه» فى ب / لب : «مشورة» . (5) ب، لب «وآمال» . (6) ق فى ب .

قال ابن حيان: وأصيب في تلك الواقعة من المؤدبين خاصة نيف على ستين، أعريت سقائفهم<sup>(٧)</sup> في غداة واحدة منهم، وتعطل صبيانهم لعدمهم، وأصيب فيها زربوط الطنبورى وأقام الطنبوريون أصحابه عليه مأتماً مشهوراً بعد الحادثة، [3-4] وهلك في تلك الواقعة أخلط من الناس، وكان بعض الظرفاء يقول: من كل طبقة أخذت وقعة قنطيش، حتى من أهل الباطل، فإنها الصفت بالصميم في قتل قنبوط الملهى وزربوط المغنى ونمطها، فيهايات أن يخلف<sup>(٨)</sup> الدهر مثلها.

[4] وكان المهدي، إذ دخل قرطبة منتصف جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وقتل عبد الرحمن بن أبى عامر، أظهر موت هشام، المؤيد في رمضان من العام، وورى الشخص الذى موّه به وقسم ترائه. فلما كان غداة الأحد ثانى وقعة قنطيش، أظهر المهدي، هشاماً، المؤيد رجاء أن يستميل البرابرة به؛ لما كانوا يكثرون من الترحم عليه والطلب بدمه، فأبرزه<sup>(٩)</sup> للناس وعجبوا من ذلك فقال له البربر: الله محمود على سلامته ونحن فلا حاجة لنا في إمامته ولا نرضى بغير سليمان، فلما سمع المهدي ذلك، خرج في الليل عن القصر، وتطمر بقرطبة إلى أن لحق بطليطلة، ودعا الناس إلى القيام بنصرته، فجمع له واضح، عساكر الأفرنجة وأهل الفخور، وجاءهم مع واضح، إلى قرطبة فبرز إليه سليمان، والتقى الجمعان يوم الجمعة في شوال [4] من العام فانهزم سليمان، فدخل المهدي، قرطبة وبويع له بها وتردد عليه البربر يحاربونه، فشرع في حفر الخندق حول قرطبة، وألزم أهلها القيام بأمره فاشتدت الكلفة عليهم ودبر واضح مع الموالى العامريين الغدر بالمهدي وشغبوا عليه في ذى الحجة من العام، وأخرجوا هشاماً، المؤيد من محبسه بالقصر وأجلسوه للخلافة بالسطح، ونادوا بشعاره وضربوا عنق المهدي، بين يديه وألقوا جسده من أعلى السطح، ورفعوا رأسه على قناة طيف بها البلد كله، وقطعت يده ورجله، وعاد هشام، المؤيد إلى الخلافة، وجددت له البيعة، واستجلب واضحاً، ألفتى واستولى على تدبير الأمور، وأرسل برأس المهدي، إلى عسكر سليمان، على معاودة طاعة هشام، وقد رجا استمالتهم به، فأبوا ذلك وأغلظ سليمان، على رسله وأراد قتلهم وأظهر الجزع على ابن عمه المهدي ويكى عليه<sup>(١٠)</sup> وأمر بتنظيف الرأس وأنفذه إلى طليطلة، إلى ولد المهدي، عبيد الله فأعظم قتل أبيه ودفع بيعة هشام. وكان بعسكر سليمان عبد الرحمن<sup>(٦)</sup> بن متيوه،<sup>(١١)</sup> فلما بلغه مهلك المهدي ابن عبد الجبار، عدوه، كاتب واضحاً وتوثق له، فهرب إلى قرطبة، فدبر أمر [4] هشام مدة بعد قتل واضح وعلى<sup>(٧)</sup> بن وداعة، في أخبار طويلة، إلى أن ضعف أمر هشام، ودخل عليه سليمان، دولته الأخيرة ودبر قرطبة إلى أن وقع له مع على بن حمود، ما وصفناه. انتهى ما لخصته من كلام ابن حيان.

(٧) ب: ر: سلاطهم. (٨) ق في ر: . (٩) ر: فأظهره. .

(١٠) ق في ر (١١) ب: مهو، لب منهو، ر: منيرة، والتصحيح عن ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢٠٤.



قال أبو الحسن بن بسام: وكان سليمان، ممن مدت له في الأدب غاية كفى دونها أهل الآداب، ورفعت له في الشعر راية مشى تحتها كثير من الشعراء والكتاب، غير أن أيام الفتون ألوت بذكره، وأيدى تلك الحرب الزيون طوت بجملة شعره، وهو أحد من شرف الشعر باسمه وتصرف على حكمه، مع قعود أهل الأندلس يومئذ عن البحث في مناقب عظمائهم، وزهدهم في الإشادة بمراتب زعمائهم (١٢)....

---

(١٢) يوجد تقديم وتأخير في هذه الجمل في ب - لب - ز في ب، لب: «عفى على كثير من جلالته».

[5] فصل في ذكر المستظهر بالله أبي  
المطرف عبد الرحمن بن هشام بن عبد  
الجبار الناصري وشرح مقتله وإيراد جملة  
من أشعاره مع ما يتعلق بها وينخرط في  
سلوكها من مستطرف أخباره.

[٣٤ - ٤٠]

قال أبو الحسن: نقلت من خط أبي مروان بن حيان قال: كان عبد الرحمن هذا لبقاً ذكياً، وأديباً لودعياً، لم يكن في بيته يومئذ أبرع منه منزلة، وكان قد نقلته المخاوف وتقاذفت به الأسفار فتحنك وتخرج وتمرن فيها، وكاد يستولى على الأمر لو أن المنايا<sup>(١)</sup> أنساته، وكان عاد إلى قرطبة، بعد تجواله، فدخلها مستخفياً أيام القاسم بن حمود، وقد اضطرب سلطانه بها، فشهد الفتنة الحادثة بين البرابرة وأهلها، وهم فيها بالوثوب وبث دعائه إلى أهلها، فلم يصح له شيء مما أراده، وأنكر الوزراء المدبرون لقرطبة أمره، فتجردوا<sup>(٢)</sup> لطلبه وطلب دعائه، وسجنوا ولم يخرجوا من الحبس إلا يوم جلوس صاحبهم عبد الرحمن، هذا للإمارة، فبقى مستخفياً وهو يدب الضراء في الدعاء إلى نفسه، إلى أن أعلقوه [5] بالشورى عند إيقاعها في ذلك الوقت لظهور براعته، وأجمعوا عليه وعلى سليمان بن المرتضى، وعلى محمد بن العراقي، فتقدم في إحضار الخاصة<sup>(٣)</sup> والجند والعامّة بالمسجد الجامع لمشاهدة بيعة من يختار من هؤلاء الثلاثة الأمراء للخلافة فغدا الناس لذلك على طبقاتهم.

قال ابن حيان: وكلت فيمن حضر المقصورة يومئذ، فكان أول من وافى منهم سليمان بن المرتضى، جاء مع عبد الله ابن مخامس، الوزير في أبهة وشارة دلّت على المراد فيه، فدخل من باب الوزارة الغربي والسرور باد عليه، فاستقبله أصحابه، وقدموه إلى بهو السباط، فأجلس هنالك على مرتبة لا تصلح لأحد سواه، وهو بهج جذلان لا يشك في تمام الأمر له، وأصحابه يرتقبون مجيء ابني عمه المذكورين - وقد أبطأ - كيما يحصلوا عدده، فبينما

(١) ب، لب، الليالي، (٢) ب: فتجدوا، (٣) ر: الجماعة،

نحن على ذلك، والقلق على القوم بادٍ، إذ غشيتنا ضجة وزعقة هائلة ارتج لها الجامع واضطرب لها من بالمقصورة. فإذا «عبد الرحمن بن هشام، قد وافى شرقى الجامع»<sup>(٤)</sup> في خلق عظيم من الجند والعامّة، وقد تكفّف أميراً الدائرة «محمود وعمير» في رجالهما، شاهرين سيفيهما أمامه لهجين<sup>(٥)</sup> باسمه [5] فراع الوزراء ذلك، وألقوا للوقت بأيديهم وخذلتهم حيلهم ودخل المقصورة عبد الرحمن فبيع لوقته واستدعى «سليمان بن المرتضى» وجرى به مبهوتاً فقبل يده وهناه فأجلسه إلى جنبه، ثم وافى «محمد بن العراقي» أيضاً فقبل يده وبايعه ثم عقدت له البيعة، وذلك في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة أربع عشرة وأربعمائة. وكان «أحمد»<sup>(٨)</sup> بن برد، قد تقدم في عقدها باسم «سليمان المرتضى» فبشره وحك اسمه، وكتب اسم «عبد الرحمن» مكانه، فكان ذلك من عجائب الدنيا. ثم ركب وحمل مع نفسه ابني عمه «سليمان وابن العراقي» فاحتبسهما عنده وأنسهما، وظهرت من «عبد الرحمن» لوقته عرامة<sup>(٦)</sup>، وكان فتى لأخطأته المتالف، وكان استقل بما طلبه من السلطان جرأة وصرامة، وركب أعناق الخطوب وقد اعتاصت فأردته. وكان رفع مقادير مشيخة الوزراء من بقايا مواليه «بنى مروان»، منهم «أحمد بن برد» وجماعة من الأغمار، وكانوا عصابة يحل بها الفتاء ويذهب بها العجب، فدمهم على سائر رجاله فأحقد بهم أهل السياسة فانقضت دولته سريعاً، منهم «أبو عامر بن»<sup>(٩)</sup> شهيد، فتى الطوائف، كان بقرطبة في رفته وبراعته وظرفه خليعها المنهمك في بطالته [5-6] وأعجب الناس تفاوتاً بين قوله وفعله، وأحطهم في هوى نفسه، وأهتكم لعرضه، وأجراهم على خالقه. ومنهم «أبو محمد بن حزم»<sup>(١٠)</sup> و«عبد الوهاب» ابن عمه، وكلاهما من أكمل فتیان الزمان فهماً ومعرفة ونفاذاً في العلوم الرفيعة.

وأقر المستظهر يومئذ على مراتب الخدمة طوائف، منهم خدمة المدينتين الزهراء والزاهرة، وخدمة كتابة التعقب والمحاسبة. وخدمة الحشم، وخدمة القطع بالنخاض والطعام<sup>(٧)</sup>، وخدمة موارد<sup>(٨)</sup> الخاصة، وخدمة الطراز وخدمة المبانى، وخدمة الأسلحة وما يجرى مجراها، وخدمة الخزانة للقبض والنفقة، وخدمة الهراية والقبض والدفع وخدمة الوثائق ورفع كتب المظالم، وخدمة خزانة الطب والحكمة، وخدمة الإترال والذرائل، وخدمة أحكام السوق.

[6] قال أبو الحسن، ولكل لقب من أصناف<sup>(٩)</sup> هذه الخدمة جماعات سماهم أبو مروان بن حيان في كتابه ثم قال: وهذا زخرف من التسطير وضع على غير حاصل، ومراتب نصبت لغير طائل، تنافسها طالبوها يومئذ بالأمل فلم يحلوا<sup>(١٠)</sup> منها بنائل، ولا قبضوا منها مرتزقاً ولا نالوا بها مرتفقاً، وغرهم بارق الطمع وسط بلد محصور، وعمل معصوب، وخراب مستول<sup>(٦)</sup> ومع سلطان فقير لا يقع بيده درهم إلا من صباغة مسغل جوف المدينة، أو نهب مغلول ممن تقلل عنها، يقيم منها، ومعه، ويفرق جملته على من تكلفه من

(٧) ق في ر

(٨) ر: «مراصة»

(٩) ب، لب: «ماتنين»

(٤) ق في ر

(١٠) ر: «يخلوا»

(٨) ر: «مراتب»

جنده ودائرتة، وتتطرق إلى ما يقبح من ظلم رعيته، فلم يلبث الأمر أن تفرى به، فسفك دمه، وانحسم الأمل من دولته. وكان قد بادى في الإرسال عن جماعة من وزرائه، فلما حصل جميعهم عنده، قبض عليهم وصادرهم على أموال لصروفهم عنه، وطالبهم «نجاح الضاغطة» يومئذ عنها. وكان قد استرجحه خاصة الناس وذروا لحجا منهم في القبض على هؤلاء الوزراء، واستبطنوا، إبادته لهم، ورجوا استظهاره على الأمر بإزالتهم. وسلامة تديبره عن اعتراضهم، وكان قد أخرج رسله إلى جماعة الرؤساء بالأندلس يلتمس البيعة، ويستنفر الكافة، ويدعو إلى كرة الدولة، فأخفق ما طلبه وعوجل ولما تقبض الأجوبة رسله، واضمحل أمره والبقاء لله وحده.

وكان أيضا مما حرك الناس عليه، استهدافه إلى أهل بيته من ولد «الناصر»، ومبادرتة لحبس «سليمان بن المرتضى» و«ابن العراقي» المذكورين، وتجاوزهما إلى نفرٍ غيرهما، اعتقل بعضا وطلب بعضا حتى شملهم الخوف، فبعث الله عليه [6-7] من جرأة صاحبه «بكر بن محمد المشاط الرعيني»، داهية أدنته من حمامه، وسعى إلى أن وثب عليه «محمد بن عبد الرحمن» المستكفي، وأحس «المستظهر» بشيء من ذلك فطلبه فأعجزه، ولم يزل السعى عليه حتى قتل.

### ذكر الخبر عن كيفية مقتله

[7] قال «ابن حيان»: وكان سبب ذلك أن حسن رأيه في «ابن<sup>(١)</sup> عمران» - أحد الرهط الذي كان سجنهم - فأضرجه فقال له بعض أصحابه: إن مشى «ابن عمران» في غير سجنك باعاً. بتر<sup>(١)</sup> من عمرك عاما، فعصاه المستظهر فيه لغالب هواه، فحاق به في الثالث رداه، وكان ورد عليه قبل إطلاقه بيومين قوارس من البربر، فكرم مثواهم وأنزلهم معه في دار الملك، فاهتاج لذلك الدائرة وقالوا للعامة: نحن الذين قهرنا البرابرة وطردها من قرطبة، وهذا الرجل يسعى في ردهم إلينا، وتمكينهم من نواصينا، فهاجوا العامة فوثبوا عليه بالقصر وقتل البرابرة حيث وجدوا، ولم يشعر «عبد الرحمن» إلا والرجال قد انتشروا على سقف القصر، وسمع المسجونون عنده هتاف الناس فاستغاثوهم، فدقوا الأغلاق<sup>(٢)</sup> دونهم واختلط بالحرم، فعلم «عبد الرحمن» أنه مقتول، وأحيط به من كل جهة، فاستغاث الوزراء: «ابن جهور<sup>(١٢)</sup>»، ولمته، فلم يجدوا له مناصا ولا خلاصاً ولا يصدقون بنجاه أنفسهم، وقد ذهلوا عنه بالحيلة في تخليصهم، فأشار عليه الدائرة الفسقة بتركه والذهاب عنه، فجعل الوزراء يتسللون منه واحدا بعد واحد إلى أن أفردوه. فنجاة عامة من تعجل القرار من الوزراء وأهل الخدمة على باب الحمام من القصر، فاهتدى إليه الدائرة، وأحلوا بمن خرج منه الفاقة، منهم «أحمد

(٢) ر: الأعلام،

(١) ب: «نتر»

بن<sup>(١٣)</sup> بسيل، متقلد المدينة، قتل يومئذ، وجاء «عبد الرحمن» إلى ذلك الباب يطمع في الخروج، فقام الدائرة في وجهه وزرقوه وهم يسبون، فارتد على عقبه، وترجل عن فرسه، وتجرد من ثيابه حتى بقى في قميصه، واستخفى في أبزن<sup>(٢)</sup> الحمام، ففقد شخصه، واستخفى البرابرة في الحمام وفي أكناف القصر، فبحث عنهم وقتلوا، ولأذ منهم طائفة بالجامع فقتلوا فيه، وفضح حريم «عبد الرحمن»، وسبى أكثرهن الدائرة، وحملوهن إلى منازلهم علانية، وجرى عليهن مالم يجر على حرم سلطان في تلك الفتنة .

قال : ولما فقد شخص «عبد الرحمن»، ظهر ابن عمه «محمد بن الرحمن بن عبيد الله بن الناصر» الساعى عليه، في المكان الذي كان متطمرا<sup>(٤)</sup> فيه، فهتف الدائرة باسمه، وانتهباه إلى دار الملك، فإذا هي بلاقع، فأجلسوه في مجلسها القبلى مبهوتا<sup>(٥)</sup>، وقام الفاسقان<sup>(٦)</sup> محمود وعمير على رأسه بالسيوف مقامها بالأمس على رأس عبد الرحمن ابن عمه، وتكاثر الدائرة والعامّة عليه، وافترق عبد الرحمن المستظهر، فوجدوه في أبزن<sup>(٧)</sup> الحمام قد انطوى انطواء الحية في مكان حرج، فأخرج في قميصه مسودّ يحال قبيحة، وجيء به إلى «محمد بن عبد الرحمن المستكفى»، وقد بويع يوم السبت الثالث من ذى القعدة سنة أربع عشرة وأربعمئة<sup>(٨)</sup>، فبطش به بعض الرجالة القائمين على رأسه فتهلل وجه ابن عمه، وأخذ في تدبير سلطانه. فكانت إمارة «المستظهر» إلى أن قتل سبعة وأربعين يوماً، لم تنشر فيها طاعة، ولا التأمّت عليه الجماعة، ولا تجاوزت دعوته قرطبة، وكان سنه يوم قتل ثلاثاً وعشرين سنة.

وكان على حدائنة سنة ذكياً يقظاً، لبيباً أديباً حسن الكلام، جيد الفريضة، مليح البلاغة، يتصرف فيما شاء من الخطابة بديهة وروية، ويصوغ قطعاً من الشعر مستجادة. وقد اقتضب بحضرة الوزراء في أيامه عدة رسائل وتوقيعات لم يقصر فيها عن الغاية يزين ذلك بطهارة أثواب وعفة وبراءة من شرب النبيذ سرا وعلانية. وكان في وقته نسيج وحده، ختم به فضلاء أهل بيته الناصريين فلم يأت بعده مثله .

(٣) ب، لب: أثن. (٤) ر: مختلفاً (٥) ب: مهرياء (٦) ر: الدائران،  
(٧) ب، لب: أثن (٨) لم تقع هذه الجملة إلا في ر.

## [8] أبو عمر أحمد بن درّاج القسطليّ

[٤٤ - ٤٥]

..... وذكره ابن حبان مُعْجَباً من أخباره، معرباً عن جلالته مقداره فقال: وأبو عمر القسطليّ سَبَّاقُ حلبة الشعراء العامريين وخاتمة محسنى أهل الأندلس أجمعين. وكان ممن طرحت به تلك الفتنة الشلعاء واضطره إلى النجعة فاستقرى ملوكها أجمعين ما بين الجزيرة الخضراء فسرقسطة من الثغر الأعلى، يهزُّ كلا بمديحه ويستعينهم<sup>(١)</sup> على نكبتة، وليس ملهم من يصغى له، ولا يحفظ ما أضيع من حقه، وأرخص من علقه<sup>(٢)</sup>، وهو يخطبهم خبط العضاة بمقولة فيصمون عنه، إلى أن مرَّ بعقوه منذر بن يحيى أمير سرقسطة، فألقى عصا سيره عند من بواه ورحب به وأوسع قرأه، فلم يزل عنده وعند ابنه بعده مادحاً لهما، مثنيا عليهما، رافعاً من ذكرهما، غير باغ بدلاً بجوارهما إلى أن مضى بسبيله بعد أن جرت له رحمة الله، على إحسانه الباهر في فتنة البرابر مع أملاك الجزيرة في طول الاغتراب والنجعة، أخبار شاقة فيها لذى اللب موعظة بالغة<sup>(٣)</sup>.

وذكره أيضاً أبو عامر بن شهيد فقال: والفرق بين أبي عمر [8] وغيره أن أبا عمر مطبوع النظام، شديد أسراً<sup>(٤)</sup> الكلام ثم زاد بما في أشعاره من الدليل على العلم بالخبر واللغة والنمب، وما تراه من حوكه للكلام، وملكه لأحرار الألفاظ، وسعة صدره، وجيشة<sup>(٥)</sup> بحره، وصحة قدرته على البديع، وطول طلقه في الوصف، وبغيته<sup>(٦)</sup> للمعنى وترديده وتلاعبه به وتكريره، وراحته بما يتعب الناس، وسعة صدره فيما يضيق الأنفاس. انتهى كلام ابن شهيد.....

حكى أبو مروان بن حيان قال: لما استوسق الأمر بقرطبة لسليمان حسبما وصفناه، تعرض لمديحه من كان ثوى بقرطبة يومئذ من بقية الشعراء العامريين، رجاء في ثمد نواله، فصاغوا في مديحه أشعاراً حسنة استدموا فيها إلى الدين والمروءة، وأنشدوا أكثرهم في

(١) ب، لب: ويستعينهم. (٢) ر: علقه. (٣) ق في ر.  
(٤) ب: أسرار. (٥) ب: ورحة. لب: ورحة. (٦) ب، لب، ر: ريقته.

مجالس حفله علانية فأصفى وهش، ثم غل<sup>(٧)</sup> المديح فما بلّ ولا رش، وتمّ لذلك تقويض<sup>(٨)</sup> الجماعة من حضرة قرطبة، وتخلّى الكثير منهم عن ولايته، فأمحي<sup>(٩)</sup> لذلك رسم الأدب بها، وغلب عليها العجمة وانقلب أهلها من الإنسانية المتعارفة إلى العامية الصريحة وفارقوا الحرية<sup>(١٠)</sup>.

وكان من شهر امتداحه للخليفة سليمان يومئذ [8] وحفظ كلامه من تلك الطبقة كبيرها أبو عمر أحمد ابن محمد بن درّاج القسطليّ، وقد كان إلى وقته ذلك ثاويًا بقرطبة، يحسب أن سليمان سيجيره من الزمان وكان الدجم أدنى من ذلك إليه.....

---

(٧) ب، لب، على. (٨) ب، لب، تعريض. (٩) ب، فاستحياء. (١٠) ب، لب، الحرفة.

## [9] [إيجاز الخبر عن إمارة عليّ بن حمود]<sup>(١)</sup>

[٧٨ - ٨٣]

قال أبو مروان: هو عليّ بن حمود بن ميمون بن حمود بن عليّ بن عبيد الله بن عمر ابن إدريس بن إدريس بن عبد الله بن حسن بن عليّ بن أبي طالب رضى الله عنهم.

وذكر ابن قتيبة<sup>(٢)</sup> أن نفرا من ولد إدريس بن عبد الله بن حسن - أيام طلبه الرشيد فحبسه عند جعفر بن يحيى - فرأى إلى المغرب فوقعوا ببلاد إفريقية، ثم رفضتهم<sup>(٣)</sup> آفاقها إلى طرف بلاد البربر<sup>(٤)</sup> فنكحوا إليهم<sup>(٥)</sup> وتبرروا معهم<sup>(٥)</sup>.

قال أبو الحسن: وقد بلغنى أن عقبهم إلى اليوم هنالك، وقد قدمت فيما نقلته من كتاب ابن حيان فى أخبار الخليفة<sup>(٦)</sup> سليمان السبب الذى أوطأ لعلى بن حمود ثبجها وأوضح له منهجها حتى خرج من عمائها<sup>(٧)</sup>، وعرج إلى سمائها، ونكتب ها هنا مانصه أيضا أبو مروان من كيفية<sup>(٨)</sup> مقتله وخبره بقرطبة أوله وآخره بعد أن نبأ من التطويل، ونحذف إن احتجنا إلى ذلك فى بعض الفصول.

قال ابن حيان: بويع عليّ بن حمود فى باب السدة من قصر قرطبة يوم الاثنين لسبع بقين<sup>(٩)</sup> لمحرم سنة سبع وأربعائة، ثانى اليوم الذى أدرك فيه يثأر هشام المؤيد ولم يتخلف أحد عن بيعته، ووصلوا إليه على طباقاتهم، فكرم منازلهم وأجمل خطابهم، وتسمى ليومه من الألقاب السلطانية<sup>(١٠)</sup> «بالناصر لدين الله، لقب<sup>(١١)</sup> سبقه إليه بالمشرق أبو أحمد بن المتوكل العباسى، وتبعه فيه أيضا<sup>(١٢)</sup> عبد الرحمن بن محمد بهذا الأفق<sup>(١٣)</sup>.

ولما صارت لعلى بن حمود الخلافة تقدم من الشهر للناس بالغلبة والإرهاب لهم بما خامر القلوب من هول سطوته ولاسيما برايرة العسكر لما أحل بهم من الذل والقتل فدهشوا منه، وقادهم مديدة قود الإبل المخطومة، وأعدى عليهم الخصوم، حتى صار أقل الرعية يرفع

(١) ز فى ر: «الذى ذكر». (٢) ب: «العقبى». (٣) ب: «الفظنهم». (٤) ب: «طرف من بلاد المغرب». (٥) ق فى ر. (٦) ق فى ب. (٧) ر: «عمالها». (٨) ب: «شرح». (٩) بياض فى ب. (١٠) ب: «الأسماء الخلاقية». (١١) ب: «هو اسم». (١٢) ر: قبله. (١٣) ب: «صاحب الأندلس».



أعتاهم إلى الأحكام بما شاء من وجوه الدعاوى فتجرى عليهم الأحكام، فبرقت للعدل يومئذ بارقة خلب لم تكذ نقد حتى خبت، وتبين أن البرابر أطوع خلق الله (١٤) لمن أخافهم. وجلس على نفسه لمظالم الناس (١٥) وهو مفتوح (١٦) الباب (١٥) مرفوع الحجاب (١٧) للوارد والصصادر (١٧)، يقيم الحدود مباشرة بنفسه، لا يحاشى أحداً من أكابر قومه فانتشر أهل قرطبة (١٨) في الأرض، ذات الطول والعرض (١٨)، وسلكت السبل ورخا السعر، وأرقوا الأغذية، وشاموا النساء وطلبوا النسل، وكان أكثرهم يقول بالعرلة، واتخذوا الحلاء على طول عهد بها، ورجوا الإقالة فخانهم الأمل عما قليل، وارتكسوا في المحنة.

ومن بعض ما جرى في مجلس له من مباشرته إقامه الحدود بنفسه، وجلسه حيث لم يجلس قط خليفة أنه قدم إليه عصابة من البرابر الأكابر في جرائم تجاوزت - حد النكال فأمر بضرب أعناقهم (١٩)، وعشائرهم ينظرون خفوة لا ينبسون ولا يجسرون عليه (٢٠) في شفاعته، وبهذا المجلس وشبهه ما فتن أهل قرطبة بابن حمود أشدقته. وخرج يوما على باب عامر فالتقى بفارس من البرابر فدأمه حمل عنب (٢١) فاستوقفه وقال له: من أين لك هذا العنب؟ قال: أخذته كما يأخذ الناس، فأمر بضرب عنقه ووضع رأسه وسط الحمل، وطيف به البلد كله، وكل أفعاله كانت حسنة عند الرعية إلى أن أوقعهم في أعظم بلية.

[10] وكان على بن حمود، بلفاعة، شديد الإصابة بعينه لا يكاد يفتح عينيه على شيء يستحسنه إلا أسرع الآفة إليه، وله في ذلك نوادر عجيبة، ولربما قال لنفسه من نسائه: وارى محاسنك على عيني ما استطعت فإنى شاج عليك من عيني وأنا أحب الاستمتاع بك، أو كلاماً هذا معناه، أخذته من حظية له زادتني من عجائبه.

واستمر مع أهل قرطبة نحو من ثمانية أشهر في أحسن عشرة، ثم آنس منهم الكراهية لدولته. وبلغه أيضا قيام المرتضى بشرقى الأندلس، فعزم على إيادة أهل قرطبة وإخلائها فلا يعود لأئمتهم المروانية سلطان آخر الدهر ثم يعود إلى ساحله ويجمع شمل برابره فيضرب بهم جميع الأندلس، فانقلب سريعا عن التجل الذي كان يظهره لهم (٢٢)، وانصرف إلى حربه البربري فآثره، وأغضى على سوء ما كانوا عليه من الظلم والحيف، فوقع أهل قرطبة وغيرهم في حالتهم مدة سليمان من استطالتهم عليهم، وصب على أهل قرطبة ضروبا (٢٣) من التكيل (٢٤) والمغارم، وانتزع السلاح منهم، وهدم دورهم، وقبض أيدي الحكام عن إنصافهم، وأغرم عامتهم، وتوصل إلى أعيانهم بأقوام من شرارهم، ففتحوا له أبواباً من [10-11] البلبايا أهلكوا بها الأمة، وتقربوا إليه بالسعاية، وقرن بجميع الناس الأشراف، ووكل بها الضغاط، وما شئت من مكشف عن اليمين والشمال، متلؤل الجبين مزال القذال (٢٥)، قد صار شطر الناس أشرافا على سائرهم، فلما تلقى أحداً منهم إلا بموكل عليه، حتى كأن الكرام

(١٤) ب: أطوع البشر. (١٥) ق في ر. (١٦) ب: مفتوح. (١٧) ق في ر (١٨-١٩) ق في ر  
(١٩) ب: أرقابهم. (٢٠) ق في ر. (٢١) بياض في ب (٢٢) ب: لأهل الأندلس  
(٢٣) ق في ب. (٢٤) ق في ر. (٢٥) مزال العدال.

الكاتبين بدوا للأبصار، فأخذت على الناس الأقطار فأظلمت الدنيا وأبلس أهلها، وغشيتهم<sup>(٢٦)</sup> من أمر الله ما غشيتهم<sup>(٢٦)</sup>، فلزموا البيوت، وتطعموا في بطون الأرض، حتى قلَّ بالنهار ظهورهم وخلت أسواقهم<sup>(٢٧)</sup>، فإذا دنا المساء وكفَّ الطلب عنهم انتشروا تحت الظلام لبعض حاجتهم<sup>(٢٧)</sup>، وامتحن جماعة من الأعيان ممن خدم في مدة سليمان، فاعتقلوا وصودروا بأموال، وامتهن بعضهم بالضرب<sup>(٢٨)</sup>، فقدوا أنفسهم وأمر بإطلاقهم<sup>(٢٩)</sup>، فلما حضرت دوابهم للركوب قبضت جميعها، وانطلق القوم رجلاً إلى بيوتهم، فكانت عندهم أعظم آفة جرت عليهم، وكان منهم أبو الحزم ابن جهور وأحمد بن برد الأكبر<sup>(٣٠)</sup> وغيرهما، فهذه جملة من أخباره في حالي صلاحه وفساده ووقتي رضاه وسخطه.

### كيفية مقتله<sup>(٣١)</sup>

[١١] فلما شنأته<sup>(٣٠)</sup> القلوب. وأثقلته الأوزار، والتفت عليه الأكف، وخلصت فيه النجوى، وتوالى عليه الدعاء<sup>(٣١)</sup> نظر الله إلى عباده<sup>(٣١)</sup>، وسلط عليه أضعف الخليقة صبياناً أغماراً من صقالبة<sup>(٣٢)</sup> بنى مروان، كانوا أقرب الناس إليه وأدناهم من حرمة، وأحقرهم في عينيه<sup>(٣٢)</sup>، جسرهم الله تعالى<sup>(٣٣)</sup> على الوثوب عليه بموضع أمته في حمام قصره<sup>(٣٣)</sup> لا عن مواطأة من أحد إلا ما ألقاه الله تعالى في نفوسهم له، وكانوا ثلاثة من الصقلب رفقاء فيهم وصيف حسن الوجه جدا كان يخفى عليهم اسمه، منجج ولبيب وعجيب، دبروا<sup>(٣٤)</sup> جميعاً عليه فقتلوه ليلاً غرة ذي القعدة من سنة ثمان وأربعمائة، وقد دخل الحمام سحراً فابتدره منجج بكوب نحاس ثقل صبه على رأسه<sup>(٣٥)</sup>، فشجه فغشى عليه، ونادى صاحبيه فوجدوه<sup>(٣٦)</sup> بالخناجر<sup>(٣٧)</sup> حتى برد<sup>(٣٧)</sup>، وسدوا عليه باب الحمام، وتسلاوا وصعدوا إلى سقف بعض القصور<sup>(٣٨)</sup>، وكمثوا في مخاب هنالك كانوا يعرفونها فلم يحس بهم<sup>(٣٨)</sup>، ولما استطل نساؤه بقاءه بالحمام دخلن عليه، فلم يرعهن إلا مسيل دمه، وهو قتل ممزق الإهاب، ولم يستتم النهار حتى صح عند الناس مقتله<sup>(٣٩)</sup>، وخبر الفتك به<sup>(٤٠)</sup> ففرج عنهم<sup>(٤١)</sup> غم عظيم، وابتهلوا بشكر خالقهم.

واجتمعت زناته ووجهوا من حينهم إلى أخيه القاسم صاحب اسبيلية يومئذ، فوافى قرطبه رسوله ليوقف على صحة أخيه بالماينة، وخاف أن تكون حيلة منه عليه هنالك<sup>(٤١)</sup>، فكشف له عنه وتحققه، فأنكفأ<sup>(٤٢)</sup> إلى صاحبه، ولحق القاسم فأخرج إليه جسد أخيه فصلى عليه وأمر بإنقاذه إلى مدينة سبتة فدفن بها.

(٢٦-٢٦) ق في ر. (٢٧-٢٧) ق في ٤. (٢٨-٢٨) : حتى صانموا على أنفسهم بجملة من المال.

(٢٩-٢٩) ق في ر. (٣٠) ر: وسلطه. (٣١-٣١) ق في ر. (٣٢-٣٢) ق في ر.

(٣٣-٣٣) ب: على مواليته في قصره، وموضع محله وأمه. ٨ (٣٤) ب: دبروا.

(٣٥) ب: هامة. (٣٦) : فاضربوه. (٣٧-٣٧) ق في ر.

(٣٨-٣٨) ق في ر. (٤٠-٤٠) ق في ر.

(٤١) ق في ب. (٤٢) ر: فأنكفأ.

وكانت مدة على بن حمود من يوم قتل سليمان إلى يوم قتل - واحداً<sup>(٤٣)</sup> وعشرين شهراً وسبعة أيام، فانقضى أمر على، على هذه السبيل، وصار خامساً لمقتالي جبابرة الملوك في الإسلام بأيدي عبيدهم وأتباعهم في الحمام خاصة: أحدهم الفضل<sup>(٤٤)</sup> بن سهل ذو الرياستين وزير المأمون، ثم أبو<sup>(٤٥)</sup> سعيد الجنابي<sup>(٤٤)</sup> صاحب القرامطة، ثم الديلمي<sup>(٤٦)</sup> المنتزى بأصبهان بعد الثلاثمائة، ثم ناصر الدولة الحسن بن حمدان المنتزى بالموصل وأعمالها في تلك المدة، وآخرهم على بن<sup>(٤٨)</sup> حمود هذا المنتزى بالاندلس بعد الأربعمائة، مع مزية عليهم ببراعة الشرف وحرمة القرابة، فاغتندي<sup>(٤٥)</sup> على، في ذلك القران بسوء مصارع هؤلاء المبعوثين آية وموعظة، على أن قتل الملوك والأئمة بأيدي الفحول من عبيدهم وأصحابهم - من غير هذا النمط وعلى خلاف هذا - كثير يشق إحصاؤهم، والله أعلم بأنبائهم البالي سرائرهم. وكان الأغلب على على بن حمود، السخاء والشجاعة على عطوله من الفهم - والمعرفة، وبراءته<sup>(٤٦)</sup> من الخير جملة.

---

(٤٣) ب، ر: «إحدى»

(٤٤) ب، ر: «الجباني».

(٤٥) ب، ر: «فاعتري».

(٤٦) ر: «برازته».

[12] تلخيص التعريف بخبر الوزير  
عيسى بن سعيد المذكور من الأول  
إلى الآخر. ومقتله على يدى المظفر  
عبد الملك بن أبى عامر.

[١٠٧-١٠٢]

قال ابن بسام: . وكان عيسى بن سعيد المعروف بابن القطاع قيم دولة ابن أبى عامر، وحامل لوائها، والمستقل بأعبائها، ومالك زمام إعادتها وإبدائها طلع فى فلکها قبل دورانه، ودل على ما أخفاه طي كتابها دون عنوانه، وأنا أشرح، حين أفضى بى القول إلى ذكره كيف كان غرويه وطلوعه، ومن أين اتفق طيرانه ووقوعه على ما قدمت والتزمت<sup>(١)</sup>، وحسبما ضمنت ونظمت<sup>(١)</sup>.

قال ابن حيان: لم يكن لعيسى بن سعيد مآثرة سلف ولا بيت تقدم خلا أنه عربى النجار، من قوم يعرفون ببني الجزيرى من كورة<sup>(١٧)</sup> باغة<sup>(٢)</sup>. وكان أبوه معلماً فاختلف عيسى إلى الديوان، وصحب محمد ابن أبى عامر وقت حركته فى دولة الحكم، فبلغ به المنازل الجليلة وكان عنده مشهوراً بيمين النقيبة وأخباره معه كثيرة. وتبحج عيسى بعد مهلك المنصور<sup>(١٩)</sup> بن أبى عامر فى دولة ابنه عبد الملك<sup>(٣)</sup> فتناهى فى الاكتساب بالحضرة وجميع أقطار الأندلس ضياعاً ودوراً فات الناس إحصاؤها، واشتمل على الملك<sup>(٣)</sup> هو وولده وصنائعه وكان لهم مع ذلك فى سائر أعمال السلطان نصيب وعلى كل عامل وظيف، ولم ينفذ توقيع إلا بأمره ولا تم إلا بشورته. وكثر أعداء عيسى لوقته، فاحترس منهم جهده<sup>(٤)</sup>، وتيقظ فى حراسة نفسه، ووالى كثيراً من وجوه أهل الدولة، تصاهر لهم<sup>(٥)</sup> ببنيه وبناته، فسمت جماعته، ثم<sup>(٤)</sup> تصاهر أخيراً إلى ابن أبى عامر والذكر من عنده، زوج ابنه المكنى أبا عامر أخت عبد الملك الصغرى من بنات المنصور، فتمت تلك المصاهرة فى سنة ست وتسعين وثلاثمائة، وكانت وليمة عظيمة. وتناهد بعد أمور عيسى فى الجلالة وأخذته الألسنة

(١-١) ق فى ر. (٢) ب: بيعة. (٣-٣) ق فى ر. (٤-٤) ق فى ر. (٥) ب: نظامر.

واتفق أيضا عليه أن عبد الرحمن بن المنصور انبسط على أخيه عبد الملك في أول دولته بصحبه طائفة تخل به، فعرف عيسى أخاه - عبد الملك بذلك، فحملة على كف<sup>(٦)</sup> عبد الرحمن عنه، فحقد على عيسى، ورصد السعي عليه، واستفقد أيضا السيدة «الذلفاء» أم عبد الملك<sup>(٧)</sup> وأساء إلى صليعتها «خيال» أم ولده، والغالبية كانت عليه ومن يتصل بهما بسبب نكاح عبد الملك<sup>(٨)</sup> بنت الجنان مولاته، وكانت قد تأدبت بأدب أهله، وأخذت من محسنات قيانها، فنظرها عبد الملك يوما فراعته وهان عليه لفرط عفقه زواجها، فأنكرت عليه ذلك والدته، فاستراح في الأمر مع عيسى، فصوبه له وأمضاه، وبني عبد الملك بها، فحقدت<sup>(٩)</sup> أمه على عيسى، ثم اتهم آخرًا بالعظمى من مداخلته للولد أبي بكر هشام بن عبد الجبار بن الناصر للقيام على عبد الملك وأخذ الملك عنه. وكان عيسى لا يحضر مجلس شراب عبد الملك إلا في الندرة أو الدعوة تقع، استعفاء من ذلك لضعف شربه فأمكن أعداءه القول فيه لغيبته بما شاءوا، وزاد الأمر حتى تنكر له عبد الملك، ففهم عيسى بعض ذلك لقوة حسه<sup>(١٠)</sup> وهمة<sup>(١١)</sup> نفسه، وأعمل الحيلة في خلاصها، فسما عند ذلك إلى الغدر بالعامرية أولياء نعمته، والانقلاب مع المروانية المذكورة بدولته، وإقامة الولد أبي بكر هشام المذكور على الخليفة هشام المؤيد<sup>(١٢)</sup> بن الحكم، وأخذ الخلافة عنه، لضعف استقلاله والقطع لدولة ابن أبي عامر قطعاً لا بقيه معه. وكان عيسى خليطاً لهشام بعد المنصور صاحبه، محمولاً ما بينهما على السلامة، فدعا هشاماً إلى ذلك ورأسه سرّاً ولقيه خفية، وقرب له مأخذه على يده، لمنزلته من آل العامرية [12-13] وأن جندها لا تخالفه بحيلة، فاستجاب له «هشام» فيما ذكروا وأخذ بيعته عليه، وساعده جماعة وكاد يتم الأمر، وأعد رجالاً للفتك بعبد الملك، فسارع أحدهم إلى نظيف<sup>(4)</sup> الفتى الكبير مولى ابن أبي عامر، فتنصح له بالقضية<sup>(١٢)</sup>، فأعلم عبد الملك بها لوقته فاشتغل باله، وترجع في أمر عيسى وخاف أن السعاية من كيد عدوه إلى أن أنهى إليه صاحب المظالم أبر حاتم (بن ذكوان<sup>(20)</sup>) ما ألقاه، ولم يرتب به لثقتة، وحدثه أن رجلاً يعرف بابن القارح الوزان، كان متخصصاً من العامة، وله بالولد أبي بكر هشام المذكور اتصال، فحكى عن نفسه أنه رأى نزول عيسى عليه ببعض بساتينه، وأنه سمع ابن عبد الجبار يقول له: يا أبا الاصبع والله إنني لخائف والخطر عظيم فقال له عيسى: ومن تخاف؟ أو ليس الملك بيدي والجند طوعى والناس راضون بفعلى؟<sup>(١٣)</sup> ثم افترقا، فجاء ابن القارح فأعلم ابن ذكوان فطار إلى عبد الملك بالخبر، فبطش عبد الملك بعيسى.

[13] وكانت صورة قتله [أن] واطأ عليه أخاه عبد الرحمن ومن يليه من أصحابه، فشدوا عزيمته، وعقد معهم مجلساً للشرب، وبعث عن أكثر أصحاب عيسى فجلس للشرب بالمجلس الكبير المشرف على النهر لعشر خلت من ربيع الأول سنة سبع وتسعين<sup>(١٣)</sup>، ثم

(٦) ب: «كف يده». (٧-٧) ق في ر. (٨) ب: «احتقت». (٩) ب: «حسه»، ق في ب.  
(١٠): «أهمته» (١١) ق في ر، واضطراب كثير في ب، وإنما صححناه عن «البيان المغرب» لابن عذاري (ج ٣ ص ٣٠).  
(١٢) ب: «بالقصة». (١٣-١٣) في هذه الجملة تقديم وتأخير والتخصيص في ر.

أرسل عن عيسى وقد مضى من الشرب وقت، فجاءه رسوله وهو قد بدأ يشرب أيضا مع نفر من أصحابه فيهم أبو حفص بن برد وغيره.

قال أبو حفص: فلم ترتب بدعائه، ويادر بالركوب نحو عبد الملك والقضاء قدجد به<sup>(١٤)</sup>، فلما وصل إليه أظهر الاستبشار به، وأقبل عبد الملك عليه بوجهه، وأعلى مجلسه، وأخذوا في شأنهم، فلما دارت الكؤوس أخذ عبد الملك في معاتبته والتعرض لما قرف به عنده، وعيسى يزرعج من ذلك ويقلد الكأس ملامته هنالك، إلى أن صرح عبد الملك بما في نفسه، وألقى القدح، وأقبل يسبه ويغلظ له، فأحس عيسى بالشر، ورا به نظر القوم إلى العيون وطفق يعتذر ويحتج في إبطال ما قرف به، ويشد القسم على فساده ويناشده في عدم إراقة الدم وعبد الملك لا يلتفت إليه، إلى أن اعتلى الكلام وكثر اللجب، فقبض عبد الملك على سيفه من جانب الفراش، فصبه على عيسى، وقد قام فزعاً، فاستقبل وجهه بضربة، فسقط عيسى، ثم أعاد عليه وشاركه أصحابه بسيوفهم حتى هبّوه<sup>(١٥)</sup>، وحز رأسه ووضع جانباً، وأمر عبد الملك أيضا بقتل صاحبيه «ابن خليفة» و«ابن فتح» فهبرا<sup>(١٦)</sup> بالسيوف واختلط المجلس، ولحق كثيرا من أهله دهشة حملت بعض من كان بقرية من الأعاجم إلى أن رمى بنفسه في النهر هرباً من القتل فطاح في اللجة، وأمر برفع رأس عيسى بباب الزاهرة، وما زال هنالك إلى أن فتحت الزاهرة على يد ابن عبد الجبار المهدي، وذهبت الدولة العاصرية.

وقام عبد الملك من ذلك المجلس، وأمر بتغيير ما وقع ثم لم يعد إلى الشرب فيه - زعموا - حياته. وأنفذ في الوقت ثقات خدمه إلى منازل عيسى، وأصحابه وكتّابه<sup>(١٧)</sup>، فاستصفي<sup>(١٨)</sup> ما فيها، وسجن أولاد عيسى، الأكابر بمطابق الزاهرة، وأمر ابنه بطلاق أخت عبد الملك فطلقها ولم تنزل خلية إلى أن ذهبت دولة قومه فراجعها. وكان الناس يحسبون مال عيسى، كالتراب كثرة، فما وجد له منه شيء، وتعجب الناس من ذلك، حتى إن أولاده إلى آخر أمرهم ما فارقهم الإقلال والمسغبة. وأعظم الناس قتل عيسى، لجلالة قدره، وسار<sup>(١٩)</sup> منهم إلى الزاهرة خلق عظيم ينظرون إلى رأسه.

قال ابن حيان: وكنت في جملة من نظر إليه واستبّت الضربة بخذه الأيمن. وكان أبو العلاء صاعد بن الحسن<sup>(٢٠)</sup> اللغوي<sup>(٢١)</sup> منقطعاً إلى عيسى، فكان أول من أنشد عبد الملك - على سبيله من سرعة الانقلاب - شعرا يقول فيه:

فلك هامته في الجوانقة

تحدث الناس عن آياتها<sup>(٢٢)</sup> عبيرا

مكتوبة الوجه بالهedy يقرؤه

من ليس يقرأ مكتوباً ولها سطرأ

(١٤) ر: «جذبه» (١٥) ب: «برده» (١٦) ر: «خبراه» ب: «فهرأ» (١٧) ر: «أسبابه» (١٨) ب: «وقبض جميع».

(١٩) ب: «وصار» (٢٠) ق في ب (٢١) ق في ر (٢٢) ب: «آياته».



[14] فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي  
المغيرة عبد الوهاب بن حزم وإثبات  
ما تخيرت له من النثر والنظم مع ما  
يتعلق به ويذكر بسببه

[١٤٠ - ١٤٥]

قال ابن بسام: كان أبو المغيرة هذا ظبة الحسام، واسطة النظام، وفارس ميدان البيان، وذات (١) صدر الزمان، حلّ من زهر الفضائل محلّ السنان من العامل، والزيرقان (٢) من المنازل، وتمت به غرر المحامد تمام الصلوات بالعوائد (٣)، ومجهول اللغة بمعلوم الشواهد. ودولة عبد الرحمن بن هشام المتقدمة الذكر، كانت مهبة الذي منه عصف، ومجاله الأول الذي فيه تصرف، ألقى إليه زمامه، وأخدمه أيامه، ثم عتب عليه في بعض الأمر، فلحق ببلاد الثغر، فهناك تسحب على الدول تسحب الهوى على العذل، وامتزج بملوك العصر امتزاج الماء بالخمير، ولو طال مداه لم يذكر معه سواه (٤)، ولا عترف بتفضيله أحبته وعداه.

نقلت من خط أبي مروان بن حيان قال: ولحق أبو المغيرة ببلاد الثغر، وقد اعتلت طبقته في النظم والنثر [14-15] وكتب عن عدة من الأمراء، ونال حظاً عريضاً من دنياهم، إلا أنه اعتبط شاباً بعد أن ألف عدة تواليف وشجر الأمر بينه وبين الفقيه أبي محمد بن حزم ابن عمه، وحدث (٥) بينهما هنأت ظهر عليه فيها أبو المغيرة وبكته حتى أسكته؛ لأنه كان أنبه من أبي محمد في حضور شاهده وذكاء خاطره وحسن هيلته وبراعة ظرفه وجودة أدبه، وهو كان في زمانه في الجدّ والهزل صاحب اللواء في مجالس الأمراء، مستنجزاً للبيضاء، ممتطياً (٦) لشقراء، وتصور في قلوب الرؤساء، فأجزلوا أرزاقه، فعظمت صلاته، وهباته (٧). انتهى كلام ابن حيان.

(٤) ق في ر.

(٣): الصلة بالعائد.

(٧) ب: وإبهاته.

(٢) ب: والقم.

(٦) ر: مقتضاً.

(١) ر: ولذات.

(٥) ب: وجرت.



[15] ..... وإذ قد انتهى بنا القول إلى ذكر محمد بن حزم، فأنا أُلَمَعُ في هذا الموضوع بلمعة من خبره، حتى أدلّ على عينه بأثره، فإنه كان كالبحر لا تكف غواريه ولا يروى شاربه وقد وجدت للشيخ أبي مروان بن حيان فصلاً أورد فيه ذكره، وجردّه - زعم - لشرح أمره وأنا أثبتّه بأسره.

قال ابن حيان: كان أبو محمد حامل<sup>(٨)</sup> فنون من حديث وفقه وجدل ونسب وما يتعلق بأذيال الأدب، مع [15] المشاركة في كثير من أنواع التعاليم القديمة من المنطق والفلسفة، وله في بعض تلك الفنون كتب كثيرة، غير أنه لم يخل فيها من الغلط والسقط؛ لجرأته في التسور على الفنون لاسيما المنطق، فإنهم زعموا أنه زل هنالك وضلّ في سلوك تلك المسالك، وخالف أرسطاطاليس، واضعه مخالفة من لم يفهم غرضه، ولا ارتاض في كتبه ومال به أولاً للنظر في الفقه إلى رأى أبى عبد الله ابن ادريس الشافعي وناضل عن مذهبه وانحرف عن مذهب غيره حتى وسم به ونسب إليه، فاستهدف بذلك الكثير من الفقهاء وعيب بالشذوذ، ثم عدل في الآخر إلى قول أصحاب الظاهر، مذهب داود بن عليّ ومن أتبعه من فقهاء الأمصار، فنقّحه ونهجه وجادل عنه ووضع الكتب في بسطه، وثبت عليه إلى أن مضى لسبيله، رحمه الله. وكان يحمل علمه هذا ويجادل من خالفه فيه، على استرسال في طباعه، ومذلّ بأسراره واستناد<sup>(٩)</sup> إلى العهد الذي أخذ الله على العلماء من عبادته، ليبينته للناس ولا يكتُمونه<sup>(١٠)</sup>، فلم يك يُلَطِّف صدّعه [15] بما علّده بتعريض، ولا يزيّفه بتدريج. بل يصك به معارضه صك الجدل، وينشقه متلقية<sup>(١١)</sup> انشقاق الخردل، فيففر عنه القلوب، ويوقع بها اللدوب حتى استهدف إلى فقهاء وقته، فتمالأوا على بفضه، وردوا قوله، وأجمعوا على تضليله، وشنعوا<sup>(١٢)</sup> عليه وحذروا سلاطينهم من فتنته، ونهوا عوامهم عن الدنو إليه والأخذ عنه، فطفق الملوك يقصونه عن قريبهم، ويسيرونه عن بلادهم، إلى أن انتهوا به إلى منقطع أثره بقرية بلدة من بادية «بلبة»، وبها توفي - رحمه الله - سنة ست وخمسين وأربعمائة، وهو في ذلك غير مرتدع ولا راجع إلى ما أرادوه به، يبث علمه فيمن ينتابه بباديته تلك، من عامة المقتبسين منه، من أصاغر الطلبة الذين لا يخشون فيه<sup>(١٣)</sup> الملامة، يحدثهم ويفقههم ويدارسهم، ولا يدع المثابرة<sup>(١٤)</sup> على العلم، والمواظبة على التأليف، والإكثار من التصنيف، حتى كمل من مصنفاته في فنون العلم وقر بعير، لم يعد أكثرها عتبه بابه، لتزهد الفقهاء طلاب العلم فيها حتى أحرق بعضها بأشبيلية<sup>(١٥)</sup>، ومزقت علانية، لا يزيد مؤلفها ذلك إلا بصيرة في نشرها، وجدالاً للمعايز فيه<sup>(١٥)</sup> إلى أن مضى بسبيله.

وأكثر معاييه - زعموا - عند المنصف له، جهله بسياسة العلم التي هي أعرض من إيعابه، وتخلفه عن ذلك على قوة سبحة في غماره، وعلى ذلك كله فلم يكن بالسليم من اضطراب رأيه، ومغيب شاهد علمه عنه عند لقائه، إلى أن يحرك بالسؤال فيفجر منه بحر.

(٨) ب، لب: حافظ. (٩) ر: واستناد. (١٠) راجع سورة ٣: ١٨٧. (١١) لب، فك: متلقية. (١٢) ق: وشنعوا.

(١٣) ر: فيهم. (١٤) ر: المناظرة. (١٥) ق: في ر، ق.

علم لا تكدره الدلاء، ولا يَقْصُرُ عنه الرِّشَاءُ<sup>(١٦)</sup>، وعلى كل ما ذكرناه دلائل ماثلة وأخبار مأثورة<sup>(١٧)</sup>.

وكان مما يزيد في شأنه تشييعه لأمرأى بنى أمية ماضيهم وباقيهم بالمشرق والأندلس، واعتقاده لصحة إمامتهم وإنحرافه عن سواهم من قریش حتى نسب إلى النصب لغيرهم. وقد كان من غرائب انتمائه في فارس، وإبتاع أهل بيته له في ذلك بعد حقبة من الدهر تولى<sup>(١٧)</sup> فيها أبوه الوزير المعقل في زمانه، الراجح في ميزانه، أحمد بن<sup>(60)</sup> سعيد بن حزم لبني أمية أولياء نعمته، لا عن صحة ولاية لهم عليه، فقد عهده الناس خامل الأبوة، مولد الأرومة من عجم البلة، جده الأدنى حديث عهد بالإسلام، لم يتقدم لسلفه نباهة، فأبوه أحمد على الحقيقة هو الذي بنى بيت نفسه في آخر الدهر برأس رابية، وعمده بالخلال الفاضلة من الرجاحة والمعرفة والدهاء والرجولة والرأى، فاغتنى جرثومة شرف لمن نماهم، أغنتهم عن الرسوخ في أولى السابقة، فما من شرف إلا مبوب عن خارجية، ولم يكن إلا كلاً ولا حتى تخطى على هذا رابية<sup>(24)</sup> البلة، فارتقى قلعة اصطخر، من أرض فارس، فالله أعلم كيف ترقاها، إذ لم يكن يؤتى من خطل ولا جهالة، بل وصله لها وسع علم، ووشيجة رحم معقومة بلها بمستأخر الصلة رحمه الله، فتناهت حاله مع فقهاء عصره إلى ما وصفته، وحسابه وحسابهم على الله الذي لا يظلم الناس مثقال ذرة عزت قدرته.

<sup>(١٩)</sup> ولهذا الشيخ أبى محمد مع يهود - لعنهم الله - ومع غيرهم أولى المذاهب المرفوضة من أهل الإسلام مجالس محفوظة وأخبار مكتوبة<sup>(١٩)</sup>، وله مصنفات في ذلك معروفة، من أشهرها في علل الجدل كتابه المسمى «الفصل بين أهل الآراء والنحل»، ومن تواليفه «كتاب الصادع - والرداع»، «في الرد» على من كفر أهل التأويل من فرق المسلمين والرد على من قال بالتقليد، وله كتاب في شرح حديث الموطأ والكلام على مسائله، وله «كتاب الجامع» في صحيح الحديث باختصار الأسانيد والاقتصار على أصحابها، وإجتلاب أكمل ألفاظها وأصح معانيها، و«كتاب التلخيص والتخليص» في المسائل النظرية وفروعها التي لا نص عليها في الكتاب ولا في الحديث، و«كتاب منتقى الإجماع وبيانه من جملة ما لا يعرف فيه اختلاف»، و«كتاب الإمامة والسياسة» في قسم سير الخلفاء ومراتبها والنذب إلى الواجب منها، و«كتاب أخلاق النفس»، و«كتاب الكبير المعروف بـ»الإيصال إلى فهم كتاب الخصال، و«كتاب كشف الالتباس ما بين أصحاب الظاهر وأصحاب القياس» إلى تواليف غيرها، ورسائل في معاني شتى كثير عددها، ومن شعره يصف ما أحرق له من كتبه - ابن عباد قوله

فإن تحرقوا القرطاس لا تحرقوا الذي

تضمته القرطاس بل هو في صدري

(١٧) ب، لب: «شمل».

(١٦-١٧) ق في ر، ق.

(١٩-١٧) ق في ر، ق.

يسير معي حيث استقلت ركاني  
وينزل إن أنزل ويدفن في قبري  
(٢٠) دعوني من إحراق رقي وكاغد  
وقولوا بعلم من يرى الناس من يدرى  
والأ فـودوا في المكاتب بدأة  
فكم دون ما تبغون لله من ستر

وله:

من ظن يـفى فـروع علم  
بدءا ولم يدر منه أصـلا  
فكلما ازداد فيه سعيا  
زاد لعمري بذاك جهـلا

وقال:

كأنك بالزوار لي قـدتنادروا  
وقـيل لهم أودى على بن أحمد  
فـيارب محزون هناك وضاحك  
وكم أدمع تـذرى وخـد مخـد  
عـفا الله عني يوم أرحل ظاعنا  
عن الأهل محمولا إلى بطن مـخد  
وأترك ما قد كنت مفتـبطابه  
وألقي الذي آتست دهرنا بـرصـد  
فـوا راحتي إن كان زادي مـقدما  
ويانصبي إن كنت لم أتزود

و(٢١) يالبدائع هذا الحبر على بن حزم وغرره! ما أوضحها على كثرة الدافنين (٢٢) لها  
والطامسين لمحاسنها، وعلى ذلك فليس يبدع فيما أضيع منه، فأزهد الناس في عالم أهله،  
وقبله أردى العلماء تبريزهم على من يقصر عنهم، والحسد داء لا دواء له، انتهى ما لخصته  
من كلام ابن حيّان في خبره.

(٢٠) لم تقع الأبيات الآتية في ر، ق.

(٢٢) ر، ق: «الراقبين».

(٢١) رجع الكلام في ر، ق.

قلت أنا: ولعمري ما عَفَّه ولا بخسه حقُّه. وأخبرني الفقيه الحافظ أبو بكر بن الفقيه (21) أبي محمد بن العربي عن الفقيه أبي عبد الله (22) الحميدي قال: كان لشيخنا الفقيه أبي محمد بن حزم في الشعر والأدب نفسٌ واسع، وباعٌ طويل، وما رأيت أسرع بديهته منه، وشعره كثير، وقد جمعته على حروف المعجم...

## لُمَعَ من أخبار منذر الذي ذُكر

[١٥٢ - ١٥٨]

قال: ونقلتُ من خط أبي مروان بن حيان قال: كان منذر ابن يحيى صاحب سرقسطة رجلاً من عرض الجند، وترقى إلى القيادة آخر دولة ابن أبي عامر، وتناهى أمره في الفتنة إلى نيل الإمارة، والانتباز من العسكر إلى الثغر الأعلى بلده، واقتطاعه لما صير في يده، وكان أبوه يحيى من الفرسان غير الذبهاء، فأما ابنه منذر، فكان فارساً ليق الفروسية بهي الشارة، مليح القلب على الدابة، سخيّاً كريماً خارجاً عن حدّ الجهل، يتمسك بطرف من الكتابة الساذجة. وأما غدره فالنار برأس اليقاع، مكن أفحشه صنعه بهشام المخلوع مولى نعمته ومعلّى رتبته، وباعته إلى الثغر للنصرة فانقلب ناصراً لعدوه، وغزاه في عقر داره وأنزله عن سريره، وأسلمه لحتفه، وباع دماء عشيرته أهل قرطبة مجانا باطلاً بلا ثمن من البرابرة على غير عذر ولا ضرورة وعاد بمثلها لمحمد بن سليمان أثيره عندما استجار به في نكبته، فقتله وهو ضيفه، فجاء بها صلعاء مشهورة لم تغسلها معذرة، إلا أنه كان كريماً، وهب لقصاده مالا عظيماً فوفدوا عليه، وتطارحت الآمال إليه، وأتفق على تفضله، وعمرت لذلك حضرته سرقسطة حتى أشبهت الحضرة الكبرى: قرطبة، أيام الجماعة، فحسنت أيامه، وهتف المداح بذكره.

وكان مع سموه للمعالي من الايثار لشهواته، والمسارة لقضاء لذاته، والانتهاك في طلب راحتته، والشغف بزى دنياه، والكلف بزخرفها والتهالك في حبها، على أضلع ما كان عليه من تفرد بشأنها، فأتخذ الجوارى الحسان وملاح الغلمان، فجلب إليه كل علق خطير، وحصل عنده من كل ما وصفناه كثير.

وكان لأول ولايته قد ساس عظماء الأفرنج وهاداهم حوطاً للثغر وأهله وتأنياً للجماعة<sup>(١)</sup> حتى تثوب لأهل الإسلام يناهضون بها عدوهم. وكان رؤساء الجلالة يومئذ ريمند الجليقي وشانجه القشتيلي، فسلك معهما سبيل الاسترضاء والموافقة والاستخذاء، فحفظت أطرافه، وكفت المعرة عن عمله. وربما أوقع ببعض أصاغر القوامس في أطرافهم [16] وسعى منهم، وريمند وشانجه باقيان على معاقبته إلى أن مضى بسبيله، والثغر مسدود لا ثغرة فيه ولا وهي في حاله<sup>(٢)</sup>. وبلغ من استمالة الحاجب منذر لهذين الطاغيتين

(٢) لب: «برجاله».

(١) ب: «وتأسى الجماعة» - لب: «وتأنى لجماعة».

أن أجريا تصاهرهما على يديه، وكتب عقد النكاح بينهما بحضوره سرقسطة في حفل من أهل الملتين، ففرقت الألسنة منذراً لسعيه في نظم سلك الطاغيتين لما فيه من سوء العاقبة.

وقد قيل إن رأى منذر كان في ذلك أحصف من رأى من قدح فيه وقرف؛ لنظره في شأن وقته وعلمه بانصداع عصا أهل كلمته، فأثر من المصادعة ما ستر به العورة، وشراه بغليظ الكلفة، واخندع به عظيمى الجلالة ريمند وشانجة، المحدثين أنفسهما يومئذ بمناهضة أهل الأندلس، فألهاهما عن الحرب وحبب إليهما الدعة، وأعقب الحاجب منذر أهل الثغر في مغبة ذلك عاجل السلامة، واستظهروا به على العمارة، فجبوا وعاشوا في نعمة صافية وعيشة راضية لم يتغير به عنهما حال إلى أن ألوت «بمنذر» المدينة، وقد اعترف الناس لرأيه [17-16] وأقروا بسياسته، ولم يأت بعده من يسد مسده، ولم ينفع الله الطاغيتين بصهرهما الذى كانا عقداه؛ للتآلف على المسلمين، إذ أُعْجِلَ عنه «شانجة» بن «غرسية» شيطانهم الرجيم، وهوى أميرهم «ريمند» ظهير المذكور وابنه بعده، فشئت الله شمل تلك الطواغيت يومئذ، وكفى المسلمين شرهم برحمته. واشتمل منذر على قواد تلك الثغور، واستوصف له هنالك الأمور، واستكتب عدة كتاب كأبي<sup>(23)</sup> العباس ابن مروس<sup>(2)</sup> من<sup>(23)</sup> تدمير، وكأبي عامر بن أرزق، وابن واجب وغيرهم.

[17] قال ابن حيان: وأخبرني الكاتب أبو أمية ابن هاشم<sup>(4)</sup> القرطبي - وكان من وجوه من خرج عنا أيام الفتنة، واستوطن ثغر<sup>(25)</sup> «تطيلة»، وما رأيت مثله في أولى البيوتات فضلاً - قال: اجتاز القومس «شانجة» ابن غرسية، صاحب «قشتيلة» بباب «تطيلة» صدر أيام الحاجب «منذر»، وعلينا يومئذ من قبله «سليمان» ابن هود، صاحبه، فسلك مجتازاً يريد طرف الثغر الأعلى للاجتماع هنالك بالقومس ريمند صاحب برشلونة لعقد المصاهرة بينهما، والأنثى من عند «شانجة»، واطناً لأرضنا عن علم من «منذر» والينا، وضمائنا منه لكف عادية جيشه عنا، فأنكره أهل «تطيلة»، وهم يومئذ بحال عزة وقوة، وذهبوا إلى عصيان أميرهم «منذر» فيه تفادياً من وصمته، فلمى ذلك إلى الطاغية «شانجة» فلما شارف البلد أرسل يستدعى قوما من أعيانهم يكلمهم في سبيله.

قال أبو أمية: فكنت في عدد من مضى، فدخلنا محلته يومئذ، فخرصتها<sup>(5)</sup> خيلاً ورجلاً زهاء ستة آلاف، ولم يكن احتفل في حشده، ووصلنا إلى مضربه، فإذا هو جالس على مرتبته عليه ثياب من ثياب المسلمين، ورأسه مكشوف أصليح كهل، لم يغلب عليه الشيب بعد، أسمر اللون، جميل الصورة، فكلّمنا بكلام لطيف حسن بين فيه وجه سيره، وذكر ما فارق والينا عليه من المحالفة معه، فعرفناه بكره من وراءنا لاجتيازه، وذهابهم إلى التمرس به. فنهانا عن ذلك، وذكر الحرب وعدواها فانصرفنا عنه، وأدينا قوله إلى من خلفنا، فلم يتقبله عوام

(4) ب، لب، ق: «هشام»

(3) ر: «مدوش»

(5) ر: «فخرستها» ب: «محاسبها» ولعلها «فحسبتها».

الناس، وحملهم الأنفَ على أن خرجوا إلى عجل أبطأت في ساقته تحمل أزواد عسكره يريدون نهبها عاصين للمشیخة، فأنهى إليه ذلك، فصرف من أصحابه مقدار خمسمائة فارس ثاروا في وجوه الناس، فخرج البلد بأسره لدفاعهم، فحمل من الخمسمائة قطعة، فولى الناس الأدبار حتى اقتحموا باب المدينة. فما رأيت في النصرانية يومئذ رجالاً مثل رجاله، ولا في ملوك الطواغيت من أعد له به في ركائنه مجلسه ورجوليته ودهيه وكمال أدواته وصدوع كلمائه، إلا ما كان من صهره وسميه «شانجة بن غرسية» صاحب «البشكنس» الذي تفرد بالرياسة بعده فكان مثله، بدد الله شيعتهم.

وكان من أعظم ما حبا الله به الإسلام يومئذ عند مبعث فتنهم، ومحدث فرقتهم، وتشيت كلمتهم، بعد الدولة العامرية بأفئنا، تعجيله حتف أملاك النصرانية المتمرسين بهم، وتلاحقهم في المدة القريبة، والفاؤه بين من أنظر منهم الشتات والعداوة، حتى صاروا أسوة المسلمين [17-18] حذو النعل بالنعل، في افتراق الكلمة، وزوال أمر المملكة؛ فإن الفتنة بأفئنا جاءت يومئذ بين المسلمين، وزعماء الطاغية حضور، وفيهم عدو الله «شانجة بن فرد» لده الذي تمرض بالمنصور ابن أبي عامر - رحمه الله - ذو العزة والسطوة فأعيا عليه حتى قمعه، وضرب بعده فريقى الفتنة، ومالاً الخوارج على الجماعة، حتى تمكن من هشم البيضة، وطمع أهله إلى الكرة، فقطع الله بهم، وأهلكهم في مدة قريبة.

### [18] ذكر الخبر عن مقتل منذر

قال ابن حيان: وكان ذلك على يد رجل مارد من بنى عمه يقال له: عبد الله (26) بن حكم، وكان مقدماً ما في قواد منذر، أضمر الفتنك به دهرأ، فدخل عليه يوماً في مجلسه غرة ذى الحجة سنة ثلاثين وأربعمائة، وهو غافل في غلالة، ليس عنده إلا نفر من خواص خدمه الصقلب، قد أكب على كتاب يقرؤه، فعلاه بسكين قد أعدّه، ففرى به أوداجه ولا مانع منه. وهرب خدام السر (1) الغلمان الخصيان الذين كانوا على رأسه، وخلوه في يديه، إلا خادماً شهماً منهم مشى إليه وهو حاسر، فضربه عبد الله بخنجره فقضى عليه مع مولاه، وأخرج رأس «المنذر» للوقت من قصره، فوق قناة ينادي عليه: هذا جزاء من عصى أمير المؤمنين «هشام» ودفع حقه، يريد بذلك الرجل الذي كان يدعى له يومئذ «باشبيلية»، تعلقاً من هذا المارد لولايته وتوطئة (7) لقيامه؛ إذ كان هذا القتل ممن رد طاعة «هشام»، تأسيساً بوالده «يحيى»، ويخاله «اسماعيل» (27) بن ذى النون، فنزلت بسرقسطة يومئذ حادثة عظيمة، وأشرف أهلها على فتنة شديدة واضطربت لها حالهم، وطمع فيها أكثر من كان يجاورهم، وأذعنوا لهذا الغوى (8) المتوثب عليهم آنفاً، ورهبوه لاستجاشته الغوغاء والسفلة، فملك البلاد لنفسه.

(1) ب، لب، ق: «السوء».

(8) ب، لب، ق: «المرى».

(7) ب، لب، ق: «وتوطئدا».

وكان «سليمان»<sup>(28)</sup> بن هود الجذامي، صاحب «لاردة»، وقتَه مقيماً «بتطيلة»، يجمعه، فسارع إلى سرقسطه ساعة سمع بخبر «منذر»؛ وجاء في دخولها، فمنعه هذا الفتى القاتل، ثم جاءه اسماعيل بن ذى اللون خال «منذر» ممتعضاً لما جرى على ابن اخته، فامتنع ابن حكم بالقصبة واتصلت الفتنة، ونال أهل سرقسطه يوماً جُهدٌ شديد وخربت أحوالهم.

قال ابن حيان: وكان ركب ابن حكم القاتل من خطة التقدير مركباً لم يجسر عليه فانتك قبله؛ لتفرده ووثوبه على الأمير «منذر» جوف قصره في قرارة مجلسه بين غلمانِه وأهله وتحت أغلاقه، وبين الباب الأقصى من قصره ما لا يحصى من حجابِه وقهارمته، فلم يفكر في شيء من ذلك، وحمل نفسه على التصميم فيه، وهون عليها الموت دونه، فلما تم له ذلك لم يكن في الخصيان العبدى الذين حضروا مجلس «منذر» ساعته فضل للدفاع عنه، والوثوب «بابن حكم»، على كثرتهم وتفرده وسطهم، وأنهم لم يزيدوا على الهرب قدامه، فجاء بفكرة أسقطت كل من فتك في الإسلام قبله، ثم لحق طمعه برياسة الملك فملكه ولم يفكر في ابن ذى اللون خال «منذر» لما دنا إليه. وفعل ذلك «سليمان بن هود» وقد جاء ناشراً أذنيه، فحاربه ودافعه، وكان في قصر «منذر» وقت فتكه به من حاشيته وغلمانِه أزيد من مائة رجل سوى نسائه، فطار الرجال على وجوههم فرعاً، ولم يكن فيهم من يأخذ على يده، وقام بينهم كالأسد الورْد، فحز رأس الفتى «منذر» للوقت وأخرجها إلى الناس، فهتمهم أنفسهم، وأبلسوا ولم ينطق منهم أحد بكلمة.

وأرسل من حينه يستدعى قاضى البلد والمشيخة فدخلوا عليه وهو قاعدٌ على فراش «منذر» قتيله، و«منذر» إلى جانب الفراش مزمل<sup>(١)</sup> في دمانه، مغطى بثيابه، ووصف أنه جرى في سبيل الإصلاح عليهم والشد لسلطانهم، وتقدم إليهم بتسكين من خلفهم من العامة، وأظهر الدعاء أولاً لسليمان بن هود، فأروه قبول ما وصفه، وتفرقوا عنه وكلمتهم مختلفة عليه، إلى أن ثاروا به وقاتلوه، فخرج من باب بظهر القصر، ونجا منه بفاخر ما اشتمل عليه من ذخائر آل «منذر»، ولحق بحصن «روطة اليهود» أحد معاقل «سرقسطه» المنيعه، وقد كان أعده لنفسه، فأقام به يرصد الفتنة جهده، وكان حمل مع نفسه الغلامين أخوى «منذر» قتيله، وحمل أبا المغيرة ابن حزم وزيره وغيرهم من وجوه رجال «منذر» الذين نكبهم عند قتله مقيدين، فحبسهم عنده يطالبهم بالأموال.

ونهب العوام قصر «سرقسطه» إثر خروجه نهياً ما سمع أعظم منه، حتى قلعوا ممره، وطمسوا أثره، لولا تعجيل ابن هود ملك البلاد إثر ذلك في المحرم سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة. انتهى كلام ابن حيان.....

(١) ر: مرسل.

## [19] فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي عامر، أحمد بن عبد الملك بن شهيد، وسياقة جملة وافرة من نظمه ونثره

[١٦١-١٦٢]

قال ابن بسام: وكان أبو عامر شيخ الحضرة العظمى وفتاها، ومبدأ الغاية القصوى ومنتهاها، وينبوع آياتها ومادة حياتها، وحقيقة ذاتها، وابن ساستها وأساتها ومعنى أسمائها ومسمياتها، نادرة الفلك الدوار، وأعجوبة الليل والنهار، إن هزل فسجع الحمام، أوجد فزئير الأسد الصرغام، نظم كما اتسق الدر على النحر، ونثر كما خلط المسك بالكافور<sup>(١)</sup>، إلسى نواذر كأطراف الفنا الأملود، تنشق القلوب قبل الجلود، وجواب يجري مجرى النفس، ويسبق رجع الطرف المختلس<sup>(٢)</sup>.

وقد ذكره أبو مروان بن حيان في غير ما موضع من كتابه فقال: كان أبو عامر يبلغ المعنى ولا يطيل سفر الكلام، وإذا تأملته ولسنه، وكيف يجر في البلاغة رسنه، قلت عبد الحميد في أوانه، والجاحظ في زمانه [19] والعجب منه أنه كان يدعو قريحته إلى ماشاء من نثره ونظمه في بديهيته ورويته، فيفقد الكلام كما يريد من غير اقتناء للكتب، ولا اغتناء بالطلب، ولا رسوخ في الأدب، فإنه لم يوجد له - رحمه الله - فيما بلغنى بعد موته كتاب يستعين به على صناعته، ويشحذ من طبعه إلا ما لا قدر له، فزاد ذلك في عجائبه وإعجاز بدائعه، وكان في تنميق الهزل والنادرة الحارة<sup>(٣)</sup> أقدر منه على سائر ذلك، وشعره حسن عدد أهل النقد، تصرف فيه تصرف المطبوعين، فلم يقصر عن غايتهم. وله رسائل كثيرة في فنون الفكاهة وأنواع التعريض والأمثال، قصار وطوال، برز فيها شأوه، وبقاها في الناس خالدة بعده، وكان في سرعة البديهة، وحضور الجواب وحدته مع رقة حواشي كلامه، وسهولة ألفاظه، وبراعة أوصافه ونزاهة شمائله وخلائقه، آية من آيات الله خالقه<sup>(٤)</sup>، من

(١-١) ق في ر، ق.

(٢) ب، لب، ق؛ العادة.

(٣-٢) ق في ر، ق.



رجل غلبت عليه البطالة فلم يحفل في آثارها بضياح دين ولا مروءة، فحط في هواه شديدا حتى أسقط شرفه، ووهم نفسه راضيا في ذلك بما يلذه، فلم يقصر عن مصيبة ولا ارتكاب قبيحة (٣).

وكان مع ذلك من أصبح الناس رأيا لمن استشاره، وأضلهم عنه في ذاته، وأشدهم جناية على حاله (٤) ونصابه، وكان له في الكرم والجود انهماك، مع شرف وبطالة، حتى شارف الإملاق، فمضى على هذه السبيل رحمه الله، انتهى كلام ابن حيان.....

---

(٤) ب، لب: «ماله».

## [20] أبو القاسم المعروف

### بابن الأفيلى

[٢٤٠ - ٢٤١]

قال ابن بسام: قال ابن حيّان: وكان أبو القاسم المعروف بابن الأفيلى الذى به عَرَضُ، وجعله الغرض، قد بذَّ أهل زمانه بقرطبة فى علم اللسان العربى، والضبط لغريب اللغة فى ألفاظ الأشعار الجاهلية والإسلامية، والمشاركة فى بعض معانيها. وكان غيورا على ما يحُمَل من ذلك الفن، كثير الحسد فيه، راكباً رأسه فى الخطأ البين إذا - تقلّده أو نشب فيه، يجادل عليه، ولا يصرفه صارف عنه، وعَدِمَ علم العروض ومعرفته مع احتياجه إليه، وإكمال<sup>(١)</sup> صناعته به، فلم يكن له شروع<sup>(٢)</sup> فيه. وكان لحق الفتنة البربرية بقرطبة، ومضى الناس من حائن<sup>(٣)</sup> وظاعن، فازدلف إلى الأمراء المتداولين بقرطبة من آل حمود ومن تلاهم إلى أن نال الجاه.

واستكتبه محمد بن عبد الرحمن المستكفى بعد ابن بُرد، فوقع كلامه جانباً من البلاغة؛ لأنه كان على طريقة المعلمين المتكلمين<sup>(٤)</sup>، فلم يجز فى أساليب الكتاب المطبوعين<sup>(٥)</sup> فزهد فيه. وما بلغنى أنه ألّف فى شيء من فنون المعرفة إلا كتابه فى شعر المتنبى، لا غير. ولحقته تهمة فى دينه فى أيام هشام المروانى فى جملة من تتبع من الأطباء فى وقته كابن<sup>(31)</sup> عاصم والبسباسى<sup>(٦)</sup> والحمّار وغيرهم. وطلب ابن «الأفيلى» وسجن بالمطبق ثم أطلق<sup>(٧)</sup> وفيه يقول موسى<sup>(32)</sup> بن الطائف من قصيدة:

أيا مبصرا عميت نواظر<sup>(٨)</sup> فهمه

عن كنه عَرَضى فى البهـديع وطولى

(١) ق: «وكمال». (٢) ق: «سوخ». (٣) ق: «حايرو». (٤) ق: «المتكلمين». (٥) ق: «فى ب».

(٦) ر: «النيابى». - ب: «لب: السياسى، والتصحيح عن ابن أبى أصبحة ج ٢ ص ٤٧.

(٧) ق: «أطلق». (٨) ر: «براطن».

لو كنتَ تعلمُ<sup>(٩)</sup> ما جهلتَ مقَامي  
 من ضائقِ فرسخه بخطوة ميل  
 ولئن ثلثت الشـمـر وهو أباطل  
 فلقد ثلثت حقائق التنزيل  
 وخلفت ربى الدين عنك منابذا  
 وابست ثوب الزيف والتعطيل  
 وأقمت للجهال مثلك فى الغبا<sup>(١٠)</sup>  
 علما مشيت أمامه برعين  
 ومن المعاناة أن تكون مقلدا  
 علما، ولو مقدار وزن فتيل  
 تغفل فى الأمر الصحيح معاندا  
 أبدا وفهمك<sup>(١١)</sup> علة المعلنول  
 وتظن أنك من فتولى مـوسـر  
 وكثير شائك لا يلى بقليل  
 سبيل روحك من خبيث قراره  
 تأثروا هذا الصارم المصلول  
 وأخض سيف الدولة الملك الرضا  
 لـمـعـد عقد رباطك المحلول  
 وأرىك رأى السعير أنك ذرة  
 عبيت بها منى قسوانم قيل.

(٩) ت، لب، ق: «تعلم». (١٠) ب، لى: «الغبا». ق: «الغما». (١١) ق: «وفهمت منه».

## [21] أبو عامر بن المظفر

[٢٥٩ - ٢٦١]

ونقلت من خط أبي مروان ابن حيان قال: سلف لأبي عامر بن المظفر هذا بقرطبة عيشة راضية في سرور وحبور وقتاً، إلى أن ساءت الأيام بطامةً ففارقها بغصة، وكان من محاسنه أنسه بالأدب وغلبة أهله على خاصته، ولم يكن منهم في مغدى ولا مزاج، فتجملت آثاره بهم، وسارت أقوالهم فيه، وكان من ألهمهم بذكره أبو عامر بن شهيد له معه أخبار مأثورة مشهورة، شاهدتهم ليلة في مجلسه، [و] طفيلة صغيرة عجيبة الخلق كانت تسقيهم تسمى «أسماء»<sup>(١)</sup> عجبوا من مكابذتها السهر معهم، على صغر سنها، وحسن قيامها بخدمتهم، فسأله ابن المظفر وصفها فقال:

أفدى أسـمـاء من نديم

مـلـامـة لـلـكـؤوس راتب

قد عجبوا في السهاد منها

وهي لعمري من العجائب

قالوا: تجافى الرقاد عنها

فقلت لا ترقد الكواكب

قال أبو عامر وابن حيان: واستوحش أبو عامر ابن المظفر هذا من هشام المعتمد ووزيره حكم بن سعيد القزاز، وكانوا قد رموه بذنوب سليمان بن هشام الناصري، فلما خاف دبر الفرار، وخرج في لمة من ثقات أصحابه وأعوانه، وحمل معه عيون ذخائره، وخاصة حرمه، وقطع أرضاً بعيدة، ولم يعلم المعتمد بخبره إلى أن جاء خبر اجتيازه بدير قرطبة، راجعاً على عقبه من «شاطبة»، لم يتفق له فيها ما أراد، فكرر إلى أبين<sup>(33)</sup> عبد الله «بقرمونة»<sup>(34)</sup>، مستجيراً به في ظله، فأخلف ابن عبد الله ظله، وخاطب قائد بحصر المرور - وبازعاجه عن قطره، ولا يجتاز على شيء من عمله، فضاقت به الأرض يومئذ، فألقى نفسه على أبي حماسة حرزة

(١) بنت، تسمى «أسماء».

البيصدراني، فأجاره ويأه منزلاً في حصنه على نهر «قرطبة»، أقام به في كمدٍ وغصّة،  
والحمام، يغازله إلى أن مات عنده.

وحدثني أبو عبد الله ابن هريرة الكاتب قال: قصد أبو عامر ابن المظفر في خروجه من  
«شاطبة»، إلى مواليه العامريين بعد مراسلة متقدمة، فلما وصل ردوه خجلاً خائباً، فرغب أن  
تخرج إليه أخته بنت المظفر الأيم المقيمة. كانت عندهم وقتهم، فأسغفوه بذلك وخرجت إليه،  
فخلا بها وأودعها جوهراً نفيساً كان احتمله وولى ناكصاً، والعبدى تطرده من ناحيتها،  
وأسلموه غرضاً للحتوف، فمات عند «عودة البيصدراني»، كما وصفناه. وعلم ابن عمه  
عبد العزيز بمكان ذلك الجوهرة، فلما هلك أختدعها ووعداً أن ينكحها. وكانت ضعيفة الرأي  
فأسلمته إليه، وغدر بها ولم ينكحها. فصارت بقيه دهرها تجفوه وتشتمه. ولما استقر أبو عامر  
عند «حرزه»، وأيس المعتمد من انصرافه، قبض ما خلفه بداره ونقله إلى القصر، فطلب  
أسبابه، وتتبع ودائعه وعقاره، فانفتح على أهل «قرطبة»، في هذا الباب بذلك الوقت بلاء  
عظيم، أجلى (٢) بعضهم عن الأوطان، بسبب تلك الودائع العامرية. انتهى كلام ابن  
حيان.....

قال ابن بسام: وإذا قد أجرى أبو عامر ذكر «يحيى بن حمود»، فلنشر إليه وبتلو قصيدة أبي  
عامر بفصل نجعله مدبها عليه، إذ قد مر ذكره فيها، ونسقت له قوانينها، وأنا أشرح في هذا  
الموضع مقتله خاصة؛ إذ كان خاتمة آثاره، ومميزاً من سائر أخباره، وسيمر في أخبار عمه  
القاسم كيف نجم ملكه، وعلى يدى من نظم سلكه.

---

(٢) في جميع النسخ «أخلت».

## [22] ذكر الخبر عن مقتل يحيى

### بن حمود الذى ذكر

[٢٧١ - ٢٧٣]

قال ابن حبان: حكى لى أبو الفتح البرزالى قال:

لما كان عيد الأضحى سنة ست وعشرين وأربعمائة، واتغمس يحيى بن حمود، فى (١) شره ولهو، سرت مع لمة من بنى عمى (٢) إلى اللحاق باشبيلية؛ للاجتماع بابن عمنا محمد (٣٣) بن عبد الله، والقاضى (٣٤) ابن عباد، فوصلنا وأنبأناهما من خبر ابن حمود يحيى ولهو ما رأيا أن يوجها إليه بجيش لقتاله، فخرج اسماعيل بن عباد مع ابن عمنا محمد بن عبد الله فى المحرم من سنة سبع وعشرين بعدما، وهما فى بيعة هشام بن الحكم تلك الأيام (٣)، فجئنا إلى باب قرمونه، بالجيش كى نغيظ يحيى فيخرج أو يخرج أحد من قبله، وقد قدمنا سرية وكمن الجيش ناحية أخرى وقد كنا وجهنا فوارس ليلاً للسامرة بسور قرمونه، فسار الخبر إلى يحيى، وهو تلك الليلة على شراب وقد أخذ منه، فعر نكرة ووثب قائماً يقول: وإياض بختى الليلة وابن عباد زائرى! وأمر بالأسراج وتقدم إلى أصحابه وغلمايه، وبادر الخروج ليلاً على باب قرمونه، وأصحابه يتلاحقون، فالتأمت عدته فى نحو من ثلثمائة فارس، أكثرهم دغل السريرة، فمضى على وجهه مغترا يضرب إبطى أمجن خيله، معنقاً إلى حيله.

قال أبو الفتح: وأقول إنه على ذلك عند انتهائه، لو ضرب مصافاً يقيم (٤) فيه، ويقدم رجاله للحرب طائفة بمدهم بطائفة، وتقف خيلهم رداء لهم ما فارق الصواب، لكن الحين غطى على بصره فألقى نفسه علينا فى أوائل خيله، ولما تستبين الأشباح ظلمة، فانتشبت الحرب معنا غلب ذلك اليوم، ووالى علينا الشدات الصعاب بنفسه، فعلمنا أنه لا ينجينا إلا الصدق، فاستقبلناه بوجهنا ثم رددنا عليه الكرة وطاولناه بالقوة، فحمل علينا حملة ثالثة مع أصحاب له، وكنا فى مدد ضروس كزود مديع الصعود إلينا نؤود منه وتنازل من أصحابه، فإذا

(٢) ب، ت: اعمه.

(٤) ق: ايقوم.

(١) ب، ت: اعل.

(٣) ز فى ب، ت: واخمرنا مومسة الأمة.

رَدَدْنَا عَلَيْهِمَ اسْتَعْنَا بِفَضْلِ الْإِنْحِدَارِ مِنْ عَلِيٍّ، فَخَطَفَهُمُ الْأَجَادِلُ، فَصَدَقْنَا هَذِهِ الْحِمْلَةَ، فَسَاقْنَا (٥) حَتَّى رَمَانَا عَلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبَادٍ وَمِنْ مَعَهُ مِنَ الْإِنْدَلُسِيِّينَ، فَثَارُوا فِي وَجْهِهِ فَتَوَقَّفَ الْفَرِيقَانِ سَاعَةً (٦)، وَظَهَرَ كَمِينَ ابْنِ عَبَادٍ وَجَادَ صَبْرَهُ، وَحَرَّضَ غُلَمَانَهُ الْعَجَمَ، فَشَدَّتِ الْجَمَاعَةُ عَلَى «يَحْيَى» شِدَّةً مَلَكْرَةً، وَحَدَرُوا (٧) مِنْ ذَلِكَ التَّلِّ الَّذِي تَسْمُوهُ فَاَنْكُسْرَا، وَصَرَخَ فِي ذَلِكَ قَوْمٌ وَتَمَادَى الطَّلَبُ وَرَاءَهُمْ بَعْدَ مَوَاقِعَةٍ عَظِيمَةٍ، فَصَرَخَ «يَحْيَى» وَحَزَّ رَأْسَهُ وَطَيَّرَ بِهِ إِلَى ابْنِ عَبَادٍ بِأَشْبِيلِيَّةٍ فَخَرَّ سَاجِدًا، وَسَجَدَ مِنْ حَضَرٍ لِسُجُودِهِ، وَانْطَلَقَ الْبَلَدُ فَرَحًا، وَاسْتَمَرَّتِ الْهَزِيمَةُ عَلَى أَصْحَابِ «يَحْيَى» حَتَّى سَاءَ ذَلِكَ «مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ»، وَبَدَتْ عَصَبِيَّتُهُ لِقَوْمِهِ، وَكَلَّمَ «ابْنَ عَبَادٍ» فِي رَفْعِ السِّيفِ عَنْهُمْ فَأَطَاعَهُ فِي ذَلِكَ، وَتَمَّ «لَا بَنَ عَبْدِ اللَّهِ»، مَا أَرَادَ مِنْ حَقْنِ دِمَاءِ قَوْمِهِ؛ إِذْ لَمْ يَأْتِ الَّذِي أَتَاهُ إِلَّا عَنْ ضَرُورَةٍ، وَلَمْ يَتْلَعْنِمْ أَنْ أُسْرِعَ الرِّكْضُ إِلَى «قَرْمُونَةٍ» دُونَ «إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبَادٍ» فَجَاءَهَا لَوْفَتُهُ وَقَدْ مَلَكَ سُودَانِ «يَحْيَى» (٨) أَبْوَابُهَا عَلَى أَهْلِهَا، فَدَنَا إِلَى مَكَانٍ عَوْرَتِهَا (٩) مِنْ سُورِهَا الْجَوْفَى وَقَدْ عَرَفَهُ، فَفَتَحَ لَهُ، وَدَخَلَ مِنْ سَاعَتِهِ دَارَ «يَحْيَى» [22] وَحَازَ جَمِيعَ مَا أَلْفَاهُ مِنْ مَالٍ وَمَتَاعٍ، وَاشْتَمَلَ عَلَى نِسَائِهِ وَأَبَاحَ حَرَمَهُ لِبَنِيهِ (١٠)، وَاسْتَحْلَ حَرَامَهُنَّ، وَاسْتَوَى فِي مَجْلِسِهِ، وَنَصَرَ نَصْرًا لَا كِفَاءَ لَهُ، وَرَدَّ اللَّهُ عَلَيْهِ مَلَكَهُ، ثُمَّ لَمْ يَجِدْهُ مَعَ ذَلِكَ شَاكِرًا لِلنِّعْمَةِ وَلَا مَقْصِرًا عَنِ ارْتِكَابِ الْمَعْصِيَةِ، وَسَقَطَ الْخَبَرُ بِمَقْتَلِ «يَحْيَى» عَلَى أَهْلِ «قَرْمُونَةٍ»، فَمَا صَدَّقُوهُ مِنَ الْفَرَحِ.....

(٧) ق: فَتَحَدَّرَ.

(٦) ق: فِي ر.

(٥) ر: فَسَاقْنَاهَا.

(١٠) ب: بَنِيهِ.

(٩) ب: ت: عَوْرَتُهُ - ق: اَعْوَرُهُ.

(٨) ق: فِي ر - لِبَاضٍ فِي ق.

## [23] فصل في ذكر ذى الوزارتين

### الكاتب أبى الوليد بن زيدون

[٢٩٠ - ٢٩١، ٣٥٤ - ٣٥٧]

..... قرأت في كتاب أبى مروان بن حيان، وقد أجرى ذكر من اصطنع ابن جمهور، من رجال دولته فقال: ونوه أيضا بفتى الآداب، وعمدة الظرف، والشاعر البديع الوصف والرصف أبى الوليد أحمد بن زيدون، ذى الأبوة اللببية<sup>(١)</sup> بقرطبة، والوسامة والدراية، وحلاوة المنظوم والسلطنة وقوة العارضة والإفتنان فى المعرفة، وقدمه إلى النظر على أهل الذمة لبعض الأمور المعترضة، وقصره بعد على مكانه من الخاصة والسفارة بينه وبين الرؤساء، فأحسن التصرف فى ذلك، وغلب على قلوب الملوك.

قال أبو مروان: وكان أبو الوليد من أبناء وجوه الفقهاء بقرطبة فى أيام الجماعة والفتنة، وفرع أدبه وجاد شعره وعلا شأنه، وانطلق لسانه، فذهب به العجب كل مذهب، وهون عنده كل مطلب. وكان [23] علقه من عبد الله بن أحمد المكوى<sup>(٢)</sup> - أحد حكام قرطبة - ظفر أحجن أداه إلى السجن، فألقى نفسه يومئذ على أبى الوليد بن جمهور فى حياة والده أبى الحزم، فتشفع<sup>(٣)</sup> له، وانتشله من نكبته، وصيره فى صدائعه.

ولما ولى الأمر بعد والده نوه به وأسنى خطته، وقدمه فى الذين اصطنعهم<sup>(٤)</sup> لدولته، وأوسع راتبه وجلله كرامة لم تقلعه - زعموا - وافق أن عن له مطلب بحضرة إدريس بن على الحسنى، بمالقة، فأطال الثواء هنالك، واقترب من إدريس، وخف على نفسه وأحضره مجالس أنسه، فعتب عليه ابن جمهور<sup>(٥)</sup> وصرفه عن ذلك التصرف قبل قفوله، ثم عاد إلى جميل رأيه فيه<sup>(٥)</sup>، وصرفه فى السفارة بينه وبين رؤساء<sup>(٦)</sup> الأندلس فيما يجرى بينهم من التراسل والمداخلة، فاستقل بذلك؛ لفضل ما أويته من اللسن والعارضة، فاكتسب الجاه والرفعة<sup>(٧)</sup>، ولم يبعد فى ذلك من التهافت فى الترقى لبعد الهمة، فهوى عما قليل إلى عباد،

(١) ق: «السنية». (٢) ق: ب، ت: «المكوى». (٣) ق: ب، ت: «فتشع». (٤) ب: «طلب»، ق: «اصطنع».

(٥) ق: «فى ب، ت، لب، ق». (٦) ب: «طلب»، ق: «أمراء». (٧) ب: «ت، لب، ق»: «والمنفعة».



صاحب «أشبيلية»، اجتذبه إلى ذلك؛ فهاجر عن وطنه إليه [23-24] ونزل في كنفه، وصار من خواصه وصحابته، يجالسه في خلواته، ويسفر<sup>(٨)</sup> له في مهم رسائله على حال من التوسعة. وكان ذهابه إلى «عباد» سنة إحدى وأربعين وأربعمائة<sup>(٩)</sup>، فخلا بالحضرة مكانه، وكثر الأسف عليه. انتهى كلام ابن حيان<sup>(١٠)</sup>.....

ومما يتعلق بذكر وفاة ذي الوزارتين رحمة الله عليه فصل من تاريخ الشيخ أبي مروان بن حيان، رأيت إثباته لنبل مساقه وحسن اتساقه يقول فيه:

[24] وفي يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة اثنتين وستين وأربعمائة، سار الحاجب سراج الدولة عباد<sup>(36)</sup> بن محمد إلى «أشبيلية»، الحضرة الأثيرة؛ لمطالعتها وتأنيس أهلها من وحشة خامرت عامتهم؛ من أجمل عدوان رجل منهم على يهودي جاء لأمرجة السوق عندهم ماراه<sup>(١٠)</sup> في بعض الأمر، فزعم أنه سب الشريعة، فبطش به المصلح وسط السوق وجرحه وحرك عليه العامة، فقبض عليه صاحب المدينة عبد الله بن سلام<sup>(37)</sup>، واعتقله، فكان لعامة الناس في انكار حبسه كلام وإكثار خشى وباله<sup>(١١)</sup>، فخاطب السلطان بقرطبة يعرفه<sup>(١٢)</sup> ما كان منه، ويستأمره في شأنه، فعجل انفاذ ولده الحاجب سراج الدولة إلى أشبيلية في جيش كثيف من نخبة علمائه ووجوه رجاله؛ لمشاركة القصة والاحتياط على العامة، فغدوا معه وسط هذا اليوم، وأنفذ معه ذا الوزارتين أبا الوليد ابن زيدون، أحد الثلاثة كاهري<sup>(١٣)</sup> وزرائه المئنة وزارتهم، عمده دولته، ألزمه النفوذ<sup>(١٤)</sup> مع الحاجب على بقية وعك كان متألماً منه، ولم يعذره في التوقف من أجله. فمضى لطيفه، مسوقاً إلى مدينته، وخلف ولده أبا بكر الفذ الوزارة، المرتسم بالكتابة وراءه، ساداً مكانه بالحضرة، فأقر فيها أياماً، ثم أمر بالمسير وراء والده، لأمر كنفه، أعجل بالانطلاق له، فمضى بعينه غداة يوم السبت لثمان خلون من المحرم سنة ثلاث وستين بعدها، فخلت منهم منازلهم بقرطبة، وصيرت إلى سواهم، فتحدث الناس ببب<sup>(١٥)</sup> مكان الأديب ابن زيدون لدى السلطان وإن استمسكه بعلى مرتبته. بعد مختصه المعتضد بالله. كان من المعتمد على الله رعاية لخصوصية ابنه به، يغص باستمرارها ثقتاه المختصان به، الحظيان لديه، المستهمان لخاصته: ابن مرتين<sup>(38)</sup> وابن<sup>(39)</sup> عمار، إلى أن عملا في إبعاده وإبعاد ابنه الرقيب بعده، فأمضى خلفه، فعندها استصاغا<sup>(١٦)</sup> غصته، واستهما مكانه، واحتويا على خاصة السلطان، وتبدير دولته، ولكل دولة رجال، ولكل مكتب أبدال. ولم يطل الأمد بابن زيدون - رحمه الله - بعد لحاق ابنه به، ووجدانه إياه متزايداً في مرضه، نازحاً عن الآفه، على جهده في استدعائها<sup>(١٧)</sup> على انتهاء المدة، وانتهاك القوة، فاستقر به وجعه إلى أن قضى نحبه، وهلك بدار هجرته أشبيلية صدر رجب سنة ثلاث وستين، فدفن بها مشهوداً مفقداً، واحتوى تربها

(٨) ق: «ويرسل». (٩٩) : ق في ب، ت. (١٠) ب، ت، لب: «ما أراه». (١١) في الأصول: «وناله».

(١٢) ق في ب، ت، لب. (١٣) ق: أكابر. (١٤) ق في ب، ت، لب. (١٥) ق: «يسبق».

(١٦) ق: استصاغا. (١٧) لعل الضمير يعود على: الآفه.

عليه، فيأبعد ما بين قبره وقبر ابنه لدينا، رحمة الله عليهما، فقد تولى من أبى الوليد كهل لن يخلف الدهر مثله جمالا وبيانا، وبراعة ولسانا، وظرفا وحلولا من مراتب البلاغة نظما ونثرا، بمراقبة لم يخلف لها بعده عاطيا، بقرانه بين الكلامين، وبراعته فى الفنين، إلا أن يكون عند أولى التحقيق والتحصيل فى النظم أمداً مطلقاً، وأحث عنقا، فلا يلحقه فيه تقصير ولا يخشى رهقا، شهوده (١٨) فى الفنين عدول مقانع حضور عند أهل المعرفة.

لقد اتصل خبر ملكه بعشيرته أهل قرطبة، فتناعوه، وسيلوا لفقده، وحزنوا عليه، إذ كان منهم، متعصباً لهم، هاريا إليهم، حديباً عليهم، وليجة خير بيلهم وبين سلطانهم الحديث الولاية، فصار مصابه لديهم كفاء ما اجتثت فيه من تأميلهم. والبقاء لمن تفرّد به وحده (١٩) لا رب غيره، ولا جرم إذ عزى الله إخوانه عنه بامتداد بقاء فتاه الدّنب أبى بكر ولده بعده (٢٠)، ساداً ثلمه، سامياً مسماه، غائظاً عداه، عاطياً منتهاه، بأنواط صدق، يجذب إلى العلاء بضبعه، من شماخة (٢١) ودمائة، وحصافة ونزاهة ومعرفة، ووفور حظ من أدب: بلاغة وكتابة وشركة فى التعاليم المعلىة (٢٢)، واشتداد فى رعاية متقادم الذمة، لم يفقد إخوان أبيه معها إلا عينه. خلال حركن حاله عما قليل بعد أبيه عند سلطانه، قسطاس [24] السياسة، فاستبصر فى إحضاره (٢٣) وأدناه من إجتبائه (٢٤)، ورقاه فى مراتب والده، منقلبا له فى درجاتها، راضيا بلأه فيما ناط به منها، حتى فرع ذروتها عما قليل، فأخطاه بالوزارة، وصيرره وزيراً لحضرته (٢٥) الأثيرة «اشبيلية»، وجمع له أعظم خططها العلية معاطن التنافس من قوام المملكة، خطة ولاية المدينة مجموعة إلى خطة ولاية السكة، بكل استقلال، وعلى كل استظهر فكفى وعدل، فاغبط به السلطان، وواتامه الزمان والله يؤتى فضله من يشاء، له الفضل والامتنان.

(١٨) ب، ت، لب: «أشهاد». (١٩-١٩) ق فى ب، ت. (٢٠) ق: «سماحة». (٢١) ق: «العلمية».

(٢٢) ق: «استحضاره». (٢٣) ب: «أحبائه». (٢٤) ب، ت، لب: «أوزره بعضرته».

## [25] وقعة بين ابن عباد وبين ابن الأفطس]

ونلمع<sup>(١)</sup> من أخبار هذه الوقعة بلمعة.

[٣٦٣-٣٦١]

قال أبو مروان<sup>(٢)</sup>: وفي سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة<sup>(٣)</sup> أوقع ابن عباد بابن الأفطس إلى جنب «يابره»<sup>(٤٠)</sup>. وكان سبب هذه الحرب أن «فتح»<sup>(٤١)</sup> بن يحيى،<sup>(٤)</sup> صاحب «لبلة»، يومئذ حليف<sup>(٥)</sup> ابن الأفطس، وإلى عباد<sup>(٦)</sup> لضرورة، فكاشفه ابن الأفطس وخانه فيما كان أنتمنه عليه من ماله الصامت، عندما حمّله ودبّعة وقت تورطه في حرب «عباد» قبل، وانبتت بينهما العصمة، وأرسل ابن الأفطس في ذلك الوقت خيله للضرب على ابن يحيى، فاستغاث عبادا، فأرسل إليه خيلاً منتقاه، فلحقت الخيل الأفطسية وهي قد شنت الغارة على «لبلة»، فكرّت عليهم؛ إذ كانوا ضعيفهم، واسترسلوا في اتباع العباديين ولا يشعرون، فإذا بعباد بجملته في كمين قد خرج إثرهم، فدهشوا ولولوا الأدبار فركبهم السيف وبذل «عباد» المال في رؤوسهم، وكانت نقاوة خيل ابن الأفطس وأبطال رجاله، فجزّ «لعباد» من رؤوسهم [25] مائة وخمسون رأساً ومن خيلهم مثلها، فقص جناح قرنه، وأفنى حماة رجاله، ثم إن عباداً أثر ذلك جمع خيل حلفائه وخيله، وقوّد عليها ابنه اسماعيل مع وزيره ابن سلام، وخرج نحو بلد «ابن الأفطس»، «يابره». وقد استدعى أيضاً ابن الأفطس حليفه «اسحاق»<sup>(٤٢)</sup> بن عبد الله، فلحقت به خيله مع ابنه العز، بعد أن جمع ابن الأفطس بقايا جيشه من هزيمتهم المتقدمة الذكر، وأخرج كل من قدر على ركوب دابة من البيضاء ببلده، وحشر من رجال البوادي بعمله خلقاً كثيراً، وأقبل بجمعه هذا المنخوب؛ ليدفع خيل ابن عباد عن بلده «يابره»، وقد كان «برابرة» حليفه «اسحاق» في عسكره قالوا له: لا تلقهم<sup>(٧)</sup> فلست تعرف قدر من زحف نحوك، ونحن رأيناهم وسمعنا بجمعهم بأشبيلية، فلم يسمع منهم ومضى، فالتقى الفريقان من غير نزول ولا تعبلة،

(١) رجع الكلام في ر. (٢) ذكر الخبر مجملًا في ر، ومفصلاً في بقية النسخ، وقد آثرنا إثبات الرواية المفصلة.

(٣) ز في ب، ت، ق، لب. (٤) ر: «ابن عباد». (٥) ب، ت، لب، ق: «خليفة». (٦) ق: آل عباد.

(٧) ب، ت، لب: «لا تكبهم».

فاختلطوا واجتلدوا ملياً، فحقق العباديون الضراب وتابعوا الشدات، فحاد البرابر عنه أصحاب اسحاق وانهزم ابن الأفطس، وحمل السيف على جميع من معه، فاستأصلهم القتل، وقُتل ولد اسحاق العز، وحز رأسه، وبعث به [25] إلى أشبيلية مع رأس لابن عم ابن الأفطس صاحب «يابرة» يدعى «عبيد الله الخراز» ونجا ابن الأفطس في قطعة من خيلة إلى «يابرة».

قال أبو مروان: وأقل ما سمعت في إحصاء قتلى هذه الواقعة من ثلاثة آلاف رجل فأزيد. وأخبرني من أثق به أن «بطليوس» بقيت مدة خالية الدكاكين والأسواق من استئصال القتل لأهلها في وقعة «ابن عباد» هذه بفتيان أعمار إلا الشيوخ والكهول الذين أصيبوا يومئذ، فاستدلت بذلك على فشو المصيبة. وجزع «اسحاق بن عبد الله» من مصاب ابنه، ولم يخضع لضده عباد في طلب رأس ابنه، فإن عباداً ضافه إلى رأس جده «محمد بن عبد الله» الذي هو مخزن عنده بأشبيلية.

انتهى كلام ابن حيان.....

## [26] التعريف بمحمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله الناصري والد ولادة<sup>(١)</sup>

[٣٧٩ - ٣٨٣]

قال أبو حيان<sup>(٢)</sup>: بويج محمد بن عبد الرحمن الناصري يوم قُتل عبد الرحمن المستظهر يوم السبت لثلاث خلون من ذي القعدة سنة أربع عشرة وأربع مائة فتسمى بالمستكفي بالله، اسماً ذكر له فاختاره لنفسه وحكم به سوء الاتفاق عليه؛ لمشاكلته «لعبد الله المستكفي» العباسي أول من تسمى به في أفنه ووهنه، وتخلفه وضعفه، بل كان هذا زائداً عليه في ذلك، مقصراً عن خلال ملوكية، كانت في المستكفي سميه، لم يجسها «محمد» هذا؛ لفرط تخلفه، على اشتباههما في سائر ذلك: من توثبهما في الفتنة<sup>(٣)</sup>، واستظارهما بالفسقة، واعتداء كل واحد منهما على ابن عم ذي رحم ماسة، وتوسط كل واحد منهما في شأنه بأمرأة خبيثة، فلذلك حساء الشيرازية، ولهذا بنت سكرى المرورية، فأصبحا في ذلك - على فرط التناهي - عبرة.

[26] وقال صاحب كتاب «نقط العروس»: ومن العجب اتفاقهما في الأخلاق وفي العمر واللقب، وأن كل واحد منهما خلع عن الأمر، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً.

قال أبو حيان: ولم يكن هذا المستكفي من هذا الأمر في ورد ولا صدر، إنما أرسله الله تعالى على أهل «قرطبة» محنة وبليّة، إذ كان منذ عرف غفلاً عطلاً منقطعاً إلى البطالة، مجبولاً على الجهالة، عاطلاً عن كل خلة تدل على فضيلة. عضته الفتنة فأملق حتى استجاز طلب الصدقة. رأته أيام الخسف بأهل بيته في الدولة الحمودية - ولم يكن ممن لحقه الاعتقال لتحقير أمره - يقصد أهل الفلاحة أو أن ضمهم - لغلاتهم يسألهم من زكاتها تكليماً ومخاطبة.

وبالجملة في تلخيص التعريف بأمره، أن أجمع أهل التحصيل أنه لم يجلس في الإمارة مدة تلك الفتنة أسقط منه ولا أنقص، إذ لم يزل معروفاً بالتخلف والركاكة، مشتهراً بالشرب والبطالة، سقيم السر والعلانية، أسير الشهوة، عاهر الخلوة، ضدّاً لقتيله عبد الرحمن المستظهر

(٢) ذكر الخبر موجزاً في ر

(١) وجد هذا العنوان في ق فقط على الهامش.

(٣) ق: «بالفتنة».

في الأدب<sup>(٤)</sup> والمعرفة، وكان افتتح هذه السنة المؤرخة «القاسم بن حمود، بخلافته، واختتمها هذا المستكفي، المذكور. وكان بينهما «عبدالرحمن، المستظهر القليل، فنصرت تلك السنة النكدة عن ثلاثة خلفاء، وهذا من غريب الأنباء، والله البقاء السرمدي.

وقد هذا المستكفي الأمر ولم يكن من أهله، فتلقى جميع الناس باليناس، واستمالهم بالأهوية، ورأى أن المال عزيز، فظن أن البشر الرخيص يقوم مقامه أو يلوب منابه، فكان يقول للناس أجمعين: ارتعوا كيف شئتم، وتسموا بما أحببتهم من الخطط. فتسمى بالوزارة في أيامه - مفردة<sup>(٥)</sup> ومثناة - أراذل الدائرة، وأخابث النظار، فضلاً عن زعانف الكتاب والخدمة. وأما الشرطة العليا وما دونها من رفيع المنازل، فحملها كثير من التجارة والعامه، وانثال الناس على ابتغاء هذه المنازل عند السلطان بالطماعية في كرة الدولة، ففشوا بأبه، وعمرؤا فناءه وتعللوا بالمتى. فلما استبانوا ضعفه، رفضوا خططهم، وتبرأ كثير منهم منها، وأقسم أنه لم يتقلدها ولا سيما عند تكرّر [26] التقييط عليهم للفرامة عند الحاج الإضافة<sup>(٦)</sup>، فجرت لبعضهم عن الانتفاء عن تلك الخطط نواذر ظريفة مضحكة. وانتهى هذا التلويح العام بهذا الملك الهمام إلى أن فصله<sup>(٧)</sup> أيضاً في طبقات أهل العلم، فأسمهم منهم الفقهاء، فأثر العلية منهم المشاورين أصحاب الفتوى بالإرقاء إلى خطة الوزارة، خالطاً بهم فيها من ذكرناه من زعانف الخدمة وكبار الدائرة النظار. وجاءوا في ذلك بطامة لم تسمع في الأعصر الخالية، فأخطأوا وألحقوا بالدين وصمة وطلبوا زيادة المعلى على العامة، ففتلوا<sup>(٨)</sup> بهذه الخطة، وشدوا أيديهم عليها، وهجروا من حطهم في الخطاب عنها، معرضين بما يعاب من ذلك إلى أن مضوا بسبيلهم، وارتقى المستكفي أيضاً بكثير ممن يحمل المحابر، ويدرس مسائل الدفاتر من أصاغر الطبقة الفقهية، إلى ما بلغت<sup>(٩)</sup> عليتهم من منزلة الشورى، فوسم كافتهم بوسم الفتوى فأسرف في ذلك حتى بلغ عددهم بقرطبة يومئذ إلى الأربعين، وذلك مما لم يعهد في الغابرين.

وكثر الإرجاف بتغيير رجال<sup>(١٠)</sup> الدائرة، فاضطربت «قرطبة»؛ لكثرة من كان فيها من المردة، فقبض على جماعة من بنى عمه وحاشيته، منهم على بن أحمد ابن حزم، وعبد الوهاب ابن عمه المتقدم الذكر، سجنوا بالمطابق، ثم عاجل المستكفي ابن عمه عبد العزيز العراقي، فخلق وأمسى ميتاً ونعاه إلى الناس، فلم يخف عليهم اغتياله.

وفي أيام المستكفي هذا استوصل بقيه قصور جدّه الناصر بالخراب، وطمست أعلام قصر الزهراء، واقتلع نحاس الأبواب ورمصاص القلى وغير ذلك من الآلات، فطوى بخرابها بساط الدنيا، وتغير حسنّها؛ إذ كانت جنة الأرض، فعدا عليها قبل تمام المائة من كان أضعف قوة من فأرة المسك، وأوهن بنية من بعوضنة التمرود، والله يسلط جنوده على من يشاء له العزة والجبروت.

(٤) ب، ت، لب، ت؛ اللب. (٥) ب؛ مفردة. (٦) ق؛ الأخاف. (٧) ب، ت، لب؛ قصة.

(٨) ق؛ «فافتلوا». (٩) ب، ت، لب؛ «بلغت». (١٠) ب، ت، لب؛ «رجال».

فلما كانت سنة ست عشرة، وتحرك يحيى ابن حمود، إلى «قرطبة»، وضعف أمر  
«المستكفي»، اتفق المملأ على خلعه، فدخلوا عليه وقالوا له: قد علم الله اجتهادنا في «تثبيتك»،  
فاعتاص ذلك علينا، واضطررنا إلى مقارعة عدونا، وما نحن خارجون إليه، ولا ندرى ما  
يحدث عليك بعدنا، فإن لك الكرة فلا تسمراً فمع اليوم غدٍ. فأجمل الرد، وانقاد للدنية،  
واستشعر الذل، واهتبل الغرة، وعزم على الهروب.. فخرج على وجهه وقد لبس ثياب  
الغانيات، متنقباً بين امرأتين لم يميز منهما؛ لمرانه على التخفيث. وخرج عن «قرطبة»، فمات  
(43) «هاقلش»، فكانت دولته سبعة عشر شهراً صعباً نكدات، سودا مشوهاة مشومات. انتهى  
ما لخصته في حديثه من كلام ابن حيان.

[27] فصل فى ذكر الأديب أبى عبد  
الله ابن الحنّاط الكفيف، وسياقة  
جملة من نثره ونظمه

[٣٨٣ - ٣٨٤]

وقد ذكره ابن حيان فى فصل من كتابه فقال:

وفى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة، نعى الينا أبو عبد الله محمد بن سليمان بن الحنّاط،  
الشاعر الضرير القرطبي، بقية الأدباء (١) الحارير فى الشعر، هلك بالجزيرة الخضراء فى  
كنف الأمير محمد بن القاسم (١)، وهلك اثره ابنة الذى لم يكن له سواه بمالقة فاجتث أصله.  
وكان من أوسع الناس علما بعلوم الجاهلية والإسلام بصيراً بالآثار العلوية (٢)، عالماً  
بالأفلاك والهيئة (٢)، حاذقاً بالطب والفلسفة، ماهراً فى العربية (٣) والآداب الإسلامية (٤) وسائر  
التعاليم الأوائلية (٤)، من رجل موهن فى دينه (٥) مضطرب فى تدبيره، سيئ الظن بمعارفه،  
شديد الحذر على نفسه (٥)، فاسد التوهم فى ذاته، عجيب الشأن فى تفاوت أحواله. ولد أعشى  
الحملاق، ضعيف البصر متوقد الخاطر، فقرأ كثيراً فى حال عشاء، ثم طغىء نور عينيه  
بالكلية فازداد براعة، ونظر فى الطب بعد ذلك فأنجح علاجاً، وكان ابنه يصف له مياه الناس  
المستفتين عنده، فيهدى منها إلى ما لا يهدى له البصير، ولا يخطئ الصواب فى فتواه  
ببراعة الاستبطاء. وتطبيب عنده الأعيان والملوك والخاصة (٦)، فأعترف له بمنافع جسيمة وله  
مع ذلك أخبار كثيرة ماثورة.

(١-١) ق فى ر. (٢-٢) ق فى ر. ق. (٣) ب، ت، العربية واللغة. (٤-٤) ق فى ر. ق.

(٥-٥) ق فى ر. ق. (٦) ق فى ر. ق.



## [28] ذكر الخبر عن مقتل الأمير

### المرتضى المذكور

[٣٩٧-٤٠٥]

قال ابن حبان<sup>(١)</sup>: كان عبد الرحمن بن محمد، من ولد الناصر لدين الله، قد نصب خليفة بشرقي الأندلس وسمى «المرتضى»، فزحف بمن تألف معه من الموالى العامريين وغيرهم إلى غزو البرابرة المنتزين بقرطبة وأميرها يومئذ القاسم بن حمود، وعقدوا مع «المرتضى» على غزو «قرطبة»، فخرجوا بجملتهم سنة تسع وأربعمئة، فعرجوا به في طريقهم إلى «غرناطة»؛ ليبدؤا بحرب ذلك الفريق من «صنهاجة»؛ لما ارتأوه من الغدر بسطانهم<sup>(٢)</sup>، فأوقفوا الجماعة وأحلوا بها الفاقة على أيدي البرابرة، ورسا بتلك الوقعة ملك الحمودية، وإذا قضى الله أمراً سبب له أسباباً، فجاءوا معهم في جملتهم «منذر التجيبى»<sup>(44)</sup> <sup>(45)</sup> وخيران الصقلبي، وقطعة من خيل الإفرنجية. ولما حلوا «غرناطة» وأميرها يومئذ «زاوى بن»<sup>(46)</sup> زيرى ابن مناد، ارتاعت «صنهاجة» واعصموا بأمرهم «زاوى» كبش الحروب، فأحكم لها التدبير والدولة تسعده والمقدار يجده، وحملت عنه في تلك الحروب حكايات بديعه. منها أن «المرتضى» لما نازله خاطبه بكتاب يدعو فيه إلى طاعته، ومسح أعطافه، وأجمل موعده. فلما قرئ على «زاوى» قال لكاظمه: اكتب على ظهر رقعة: «قل يا أيها الكافرون، لا أعبد ما تعبدون، السورة لا تزده. فلما بلغت «المرتضى» أعاد إليه كتاب وعيد، فلما قرئ على «زاوى» قال: ردوا عليه «الهاكم التكاثر» إلى آخرها لم يزد حرقاً. فإزداد «المرتضى» غيظاً وبس منه، وناشبه القتال ودنا إليه في تعبلة محكمة وكراديس منتظمة، فاقتتلوا أياماً إلى أن انهزم الأندلسيون، وطاروا على وجوههم، مسلموهم وإفرنجهم، لا يلوى أحد على أحد، والخيل تطردهم في تلك المضايق. وصرع «المرتضى» في ضلك ذلك المازمير ووقع البرابرة من نهب محلة «المرتضى» على ما لا كفاء له اتساعاً وكثرة. ظل الفارس منهم يجيء من أتباعه المنهزمين، ومعه العشرة الأبل فما دون ذلك، موقرة بفاجر

(١) في هذا الفصل زيادات لم ترد في النسخة ر. (٢) ق: «وقد أسروا الغدر بسطانهم المرتضى».

الذهب ورفيع الشارة والحلية، وحيزت فساطيط أولئك الأمراء، ومضارب الرؤساء الذين كانوا في جمع ذلك المعسكر المخدول يتباهون بالقوة والشارة بجميع ما فيها، وسبق سلطانهم «زاوى» إلى سرادق الخائن المرتضى، فحازه بما حواه مما كان الأمراء قد جمعوا له وجعلوه به، وكان أمراؤه والوجوه من أهله قد تناغوا بالبشارة، وجاءوا مجيء من لا يشك في الظفر، فساقوا مع أنفسهم رفيع الحلية كى يتباهوا بذلك إذا دخلوا «قرطبة»، حتى إن كثيرا من جالياتها والتجار المتجهزين منهم ومن سواهم اغتروا بذلك العسكر الخاوى فصحبوه مبادرين ميسرة الفتح وسعة الريح، فخابوا وحق البغى بهم وخسروا أموالهم.

وأول من انهزم من ذلك العسكر «منذر بن يحيى وخيران الصقلبي». وكان «منذر» قد أوقع في نفوس مدده من رجال الإفرنجة الدعر من غدر الموالى العامريين فشغل بذلك بالهم. فلما انهزم لم يعرفوا السر، وأجل «منذر» في أصحابه الثغريين فمرّ بسليمان ابن هود صاحبه وهو مثبت للإفرنجة لا يريم موقفه، فصاح به: النجاة يا ابن الفاعلة، فلست أقف عليك! فقال له سليمان: جئت والله بها صلحاء وفضحت أهل الأندلس! ثم انقلع وراءه ببقية عسكره، وانقلع أيضا «خيران» برجاله. وصبر الموالى العامريون قليلا حول صاحبهم «المرتضى»، على أحر من جمر الفضا، وهو - مع جبهه - حسن الثبات حتى استحر القتل في أصحابه، وصرع كثير منهم حوله فانكشفوا عنه، وخاف أن يقبض عليه فولّى، فوضع عليه «خيران» عيوناً لللا يخفى أثره. فلحقوه بقرب «وادي»<sup>(47)</sup> اش، وقد أمن على نفسه فهجموا عليه وقتلوه وجاءوا برأسه إلى «خيران ومنذر»، وقد لحقا بالمرية، فتحدث الناس أنهما اصطحبا على رأسه سرورا بمهلكه، وتناولا من الذكر عبثاً بما لم يكن أهلاً له، وجعلا يقولان: يا أحيق<sup>(3)</sup>: قم فأعرض جندك! كلمة تحدث بها عنهما جرأة على الله، ونكثاً لمهوده. ففقد «المرتضى» على هذه السبيل. ونجا من تلك الملحمة أخوه أبو بكر بن هشام، ولحق بالموالى العامريين فزهدوا فيه، فاستقر عند ابن القاسم صاحب حصن «البوننت»<sup>(4)</sup>، وكان شيعة المروانية - على سوء ما أسلفوه في سلفه - فأجاره وضيّفه، ولم يزل مقيماً عنده إلى أن كان من تقديمه للخلافة ما كان.

قال ابن حيّان: فحلّ بهذه الواقعة على جماعة من الأندلس مصيبة سوداء أنست ما قبلها، ولم يجتمع لهم على البربر جمع بعد، وأقروا بالإدبار وباءوا بالصغار.

ورود على «القاسم» بقرطبة كتاب «زاوى» بشرحها مع نصيبه من الغليمة، وفي جملتها سرادق «المرتضى» فضربه «القاسم» على نهر «قرطبة» وغشيه من النظارة جملة من عليه الناس وقلوبهم تقطع حسرة منه. فركدت ريح المروانية من ذلك الوقت، بقتل<sup>(5)</sup> من نجم منهم في أطراف الأرض، وأيس الناس من دولتهم، وألوى الخمول بجملتهم، فتقطعوا في البلاد، ودخلوا في غمار الناس، وامتهنوا واستهينوا.

(4) ر: «حصن البنت» - ب، ت، لب: «البويب».

(3) ب، ت، ر، لب: «يا أحيق».

(5) ق: «وقتل».

[29] حَدَّثْتُ بزوائد في شرحها حصرتها تكميلاً للقصة<sup>(٦)</sup>؛ قالوا: لما جاء «منذر التجيبي»، في جيشه مع الأفرنج وغيرهم للاجتماع «بالمرتضى»، «بشاطبة»، لغزو «قرطبة»، وفي جملة «ابن مسوف»، اجتاز على «بلنسية»، فأغلق وإليها [29] «المبارك»<sup>(٧)</sup> بابها في وجهه ومنعه من دخولها. فلما اجتمع «بالمرتضى»، «بشاطبة»، أغراه على «مبارك»<sup>(٨)</sup> أن يخرجهم معهم للغزو فلم يجبه «المرتضى»، لذلك، وأقام عذر «مبارك»، وأقعد خلفه لجمع الأموال وإنقاذها خلفه، فأحقده عليه، فتجمع «ابن مسوف» و«خيران» و«منذر»، وتظاهروا على الغدر به، فمالوا به إلى «غرناطة»، وقالوا: لا يصلح أن نسير إلى «قرطبة»، ووراءنا هذا العدو، ثم دسوا إلى «زاوى» وأسروا عليه الغدر «بالمرتضى»، فلما أصبحوا للقتال جعل «منذر» يحرض الموالى العامريين سخرية؛ يبغى توريطهم ويقول: أين أنتم معشر أرياب المملكة المؤثرين على كل طبقة؟ أين أصحاب الوظائف المرتبة<sup>(٩)</sup>، هذا يومكم، تقدّموا؛ فحمى القوم، وخرجت «صنهاجة» و«مغراوة» من «زناتة»، فاجتلدوا أياماً، فلما حمى الوطيس، أشار «منذر» و«خيران» بإدناء المحلة إلى قرب حومة القتال. فلما زحزحت «صنهاجة» من موضعها اضطرب العسكر<sup>(١٠)</sup> وشدّ البرابر شدة منكراً، فانحاز «منذر» و«خيران» لأول وقتهما، وانهزما على وجوههما، فلم يك للناس ثبات بعدهما فاستمرت بهن الهزيمة حسبما تقدم.

وأخبر عن «منذر» أنه الذى ورط «المرتضى» وحلفاءه<sup>(١١)</sup> وأقحمهم أوعاراً صعبة حتى أنزلوهم فوق رؤوس «صنهاجة» فى الجبل المطل عليهم. ولما شرع في قتالهم بان «منذر» جدّ الموالى العامريين، ولم يشك في ظهورهم فحسدوهم وتحيل لهم بما قلّ حدّهم وكان بلغه أيضاً عن «زاوى» أنه لا يشك في الغلبة، فتداركه بكتاب يلثيه به عن حربه، فتراجعت نفس «زاوى»، وطمع في النجاة؛ فلذلك ما جدّ في القتال.

ولهول ما عاينه «زاوى» من اقتدار<sup>(١٢)</sup> أهل الأندلس في تلك الحرب، وجعجاعهم به، وإشرافهم على التغلب عليه ما هان<sup>(١٣)</sup> سلطانه عنده بالأندلس، وعزم على الخروج عنها نظراً في عاقبة أمره<sup>(١٤)</sup>، ودعا جماعة قومه مستنصحيناً فعمصوه في ذلك؛ لظلمهم بطيب معيشتهم بالأندلس، فلم يلته ذلك عن عزمه، وركب هو البحر بماله وأهله فلاحق بأفريقية وطنه، فكان من أغرب الأخبار في تلك الدولة الحمودية، انزعاج ذلك الشيخ الباقعة «زاوى» ابن زيرى، عن سلطانه، ولفضله لما كان يلوكه من قلّة كبد الأندلس، أرض البيرة، بأثر الفتح العظيم الذى اتّيح له على «المرتضى» ومن كان معه من عساكر أهل الأندلس، فأخذ في عبور البحر حين صفا العيش وأخضر عوده، ووقم العدو وقلّ غريه، فصمم في الرحيل بعد أن استأذن صاحب أفريقية يومئذ «المعز بن باديس» ابن عمه في ذلك، فأذن له، وحرّص جميع بنى عمه بالقيروان على رجوعه لهم؛ لحال سنه، وتعريضهم يومئذ عن مثيله من مشيختهم؛

(٦) هذا للحديث إلى قوله ولهول ما عاينه زاوى.... لم يقع فى ر، ق. (٧) ليك مبارك.

(٨) فى الأصول: «أغراه مبارك على». (٩) لب: «المعسكر». (١٠) فى النسخ: «وحلفاءهم».

(١١) ق: «اعتداده». (١٢) ق: «ماهرن». (١٣) ب، ت: «أمره»، فتجدد لذلك أثر الفتح عليه، ودعا.

لمهلك جميع إخوانهم، وحصوله هو<sup>(١٤)</sup> فعدد بني مناد الغريب شأنه، في الاحتجب عنه من نسائهم زهاء ألف امرأة في ذلك الوقت، هن محرم<sup>(١٥)</sup> له من بنات إخوانه وبناتهن وبني بنين، فرحل عن الأندلس سنة عشر وأربعمائة، واستقلت به سفنه من مرسى المنكب<sup>(١٦)</sup>، وفي شحلتها من دخائر الأندلس ما يفوت الإحصاء كثرة؛ لعظيم ما خمسه أيام الفتنة، فاجتمع شمله بالقيروان، وأقره المعز في دولته وكنفه. إلا أنه لم يؤثره ولا أناف بمحله، ولا قلده ولا واحداً من ولده شيئا من عمله<sup>(١٧)</sup>، بل وكلهم إلى سحتهم<sup>(١٨)</sup>.

[30] قال ابن حبان: وحديث عن السبب المزعج كان الزاوي، يومئذ في ارتحاله، وذلك أنه لما انهزم المرتضى، قال «زاوي» لقومه: كيف رأيتم ما قد خلصنا منه؟ قالوا: عظيماً، قال: فلا تتأوسه وتغالطوا أنفسكم بعده. إن انهزام من رأيتموه لم يكن عن قوة منا، إنما حره مع القضاء غدر ملوكهم لسلطانهم ليهلكوه كما فعلوا، فإني عرفت ذلك من يوم نزولهم؛ ولذلك ما كنت أقوى نفوسكم وقد نجانا الله منهم برحمته، ومضى القوم ولم يعدموا إلا رئيسهم، واستخلافه هين عليهم، ولست آمن عودهم جملة إليكم فيما بعد فلا يكون لنا قوام بهم، فالرأي الخروج عن أرضهم، وإعتدنا السلامة مع إحرار الغنيمة، والرجوع إلى الجملة التي انفصلنا عنها، كانفين للعيال والذرية، مباعدين لهم لما وراءنا من أهل جنسنا<sup>(١٩)</sup>، وزناة، الأعداء في الحقيقة الذين لا يغفلون عنا وإن غفلت الخليفة، لاسيما وقد قرفنا قرحهم، ونبشنا أحقادهم المدفونة، فإن فرغوا لنا - على قلة عدتنا - وظاهروا علينا الأندلس، وقبنا منهم بين يحيى أسد فاصطلمونا، وهأنا قد أدبت لكم النصيحة وأنا راحل عن الأندلس، فمن أطاعني فليرحل معي. فلم يساعده أحد، فرحل كما وصفناه.

وبلغني أن حلالى بن زاوي، تلوم بغرناطة بعد حصول والده بالمنكب أياماً، لتعميم لبائاته<sup>(٢٠)</sup>. وقد دبر مع الراحلين<sup>(٢١)</sup> من بني عمه القبض على قاضى البلد: «ابن زمين»، والمشixe من أهله إذا رجعوا من تشييع أبيه ليأخذ أموالهم. فاهتدى ابن أبي زمين لتدبيره، ونكب عن المنكب إلى «حبوس»، وكان متوقفاً بحصن<sup>(٢٢)</sup>، اش، يرتقب ركوب عمه البحر، فيلحق بغرناطة، فكان ذلك كذلك، فركب مع ابن أبي زمين، وقد خوفه برائف الإبطاء، فلم تشعر «صنهاجة» حتى أطل عليهم قارعاً طبوله، فخرجت «صنهاجة» تستقبله، ووقف ابن عمه «حلالى» بباب البلد حائراً قد فسد تدبيره على ابن أبي زمين، ولم يعرج «حبوس» عليه حتى صعد إلى قصبة «غرناطة» فضيبتها وحط رحله فيها، ثم خرج إلى ابن عمه «حلالى» ليودعه، فعاتبه «حلالى» في اقتحامه عليهم وقال له: الفت خفت أبا مسعود في بدارك! أهذا دخول مكتلب بفراق عشيرته؟ [31-30] هويدخول شامت أشبه! كأنك فتحت بلداً وطردت عدواً، فاعتذر له «حبوس» وقال: ماذا لك إلا لرسم الإمارة وإرهاب الرعية. ثم استوطن «حبوس» البلد وأورثه عقبه.

(١٤) ب، ت، لب، ر: وحصوله. (١٥) ب، ت، لب: زعموا محرم. (١٦) ب، ت، لب: أولاده شيئا من أعماله. (١٧) ر: محلهم. (١٨) ب، ت، ر: جلسه. (١٩) ب، ت، لب: حاجاته. (٢٠) ر: والداخلين.

[30-31] قال ابن حيّان: وبلغني أن «زاوي» استوهب «علي بن حمود» يوم قُتل «سليمان بن الحكم» رأسه؛ حنقاً على «بني مروان» المهدى إليهم رأس والده «زيري»، وإنّه أسعفه بذلك، فصار عنده، ونقله من الأندلس معه في ذلك الوقت مفتخراً به على أهل بيته. فإن يكن ذلك حقاً، «فزاوي» أكبر من أدرك الثأر المقيم، ورحض العار المقيم. وأخبار هذا الداهية «زاوي» كثيرة، ونوادير أفعاله ماثورة.

وكان «حبوس» هذا أحد نائبي «برابرة الأندلس» الذين يعتد بهم<sup>(٢١)</sup>، ولم يبق بعده يومئذ سوى «محمد بن عبد الله» نظيره من ترهب له شذاه. وكان على قسوته يصغى إلى الأدب، وينتمي في العرب؛ للأثر المفقود في قومه «صنهاجة»، وكان يؤثر لذلك كتاب «التيجان»<sup>(٢٢)</sup> في ذكر مناقبهم، ولا يغيب سماعه ومطالعة، وكان وقوراً حليماً، فظاً مهيباً، نزر الكلام، قليل الضحك، كثير<sup>(٢٣)</sup> الفكر، شديد الغضب، غليظ العقاب<sup>(٢٤)</sup>، شجاعاً حسن الفروسية، جباراً متكبراً داهية، واسع الحيلة، كامل الرجولة<sup>(٢٥)</sup>، له في كل ذلك أخبار ماثورة<sup>(٢٦)</sup>.

أخبرني أبو الوليد ابن زيدون قال: سأل «حبوس» يوماً «محمد بن عبد الله» في بعض التقائهما عن سنّه بمعارض فقال: ابن كم كنت يوم قُتل «محمد الخير»؟ فأجابه مسرعاً: كنت يوم قُتل «زيري بن مناد» يفعه، وشهدت وقعة مع قومي ابن كذا! فتبسّم «حبوس» وعجب من حضر من فطنتهما. وإنما أراد «حبوس» تعيين ابن عمه بمقتل «ابن الخير» سلطان «زنانة» المصاب في وقعة «صنهاجة»، فعارضه «ابن عبد الله» بذكر وقعتهم بجد «حبوس» «زيري بن مناد». فلو كانا في الرعيّل الأول من أذكىء العرب، مازادا على ما أتيا به.

وقد أعاد عليّ ولد ابن عبد الله أيام لقيته بقرطبة عن والده «محمد بن عبد الله» بالطف من هذا التعريض، مكتفياً باسم الموضعين عن ذكر اسم الرجلين فقال: قال حبوس لوالدي يوماً: أشهدت يوم «تلمسان»؟ فقال له والدي: لا، أول مشاهدي يوم «كرض»<sup>١</sup>، ويوم «تلمسان» يوم الخير وزناته، ويوم «كرض» يوم «زيري» و«صنهاجة». فلم يزد أحدهما على التبسّم، ومادري من معهما ما ذهباً إليه. انتهى كلام ابن حيّان.

(٢٢) ب، ت، لب: «كتاب التيجان لابن دريد في ذكر مناقبهم».

(٢٤) ب، ت: «الحجاب».

(٢٦) ب، ت، لب، ق: «مشهورة».

(٢١) ب، ت، لب: «يفترقن عنها».

(٢٣) ب، لب، ت، ق: «طويل».

(٢٥) ب، ت، لب، ق: «الرجولية».



**نصوص ابن حيان فى المجلد الثانى**  
**من الجزء الأول من الذخيرة لابن**  
**بسام : قرطبة وما يعاقبها من بلاد**  
**متوسطة الأندلس**





[32] ذكر الخبر عن ولاية القاسم بن  
حمود قرطبة إلى انقضاء الأمر  
بانقطاع دولته وتغلب القاضي ابن  
عباد عليها

[١٢-١٧]

قال أبو حيان: بويغ القاسم بن حمود «بقرطبة، صبيحة يوم الأحد، بعد ست ليالٍ من مقتل أخيه «علي»<sup>(١)</sup>، وأحسن تلقى الناس، وأجمل مواعيدهم، وأخرج الداء في أقطار البلاد بأمان<sup>(٢)</sup> الأحمر والأسود، وبراءة الذمة ممن تسور على أحد، وقرّر الفتية الثلاثة الذين<sup>(٣)</sup> فنكوا بأخيه، فأقرّوا بجريمتهم<sup>(٤)</sup>، ونفوا عن جميع الناس<sup>(٥)</sup> المواطات<sup>(٦)</sup> والتدليس؛ فقتلهم القاسم لوقته وأطفأ النائرة<sup>(٧)</sup> بولايته، وتنسم الناس روح الرّفق وياشروا ظل الأمن، واطمأنت بهم الدار، وأمر بإسقاط<sup>(٨)</sup> التقرية، وأظهر البراءة منها، وأقصى السعاة وطردهم وأقر القاضي والحكام والخدّمة<sup>(٩)</sup> على منازلهم. وزاد كلف القاسم في اتخاذ السودان، وقوّدهم على أعماله إلى أن ضعف أمره، وتسّطّ<sup>(١٠)</sup> البرابرة عليه حتى احتقروه، فكانت «مذّر بن يحيى» في السرّ، يبثّ شأنهم، ويستنهضه لتقويمهم، فلم يكن فيه فضل لذلك. وكان «يحيى» ابن أخيه «علي» بالعدوة، وأخوه «إدريس» «بمالقة»، فلما قتل أبوهما «علي» اتفقا لأول وقتهما على ضبط «مالقه»<sup>(١١)</sup> إلا أنهما أظهرتا مبايعة عمهما «القاسم»<sup>(١٢)</sup> إلى أن انكشف له «يحيى»<sup>(١٣)</sup> وانتقل إلى «مالقة» وجعل أخاه بالعدوة؛ ليقرب هو من أذى عمه «القاسم»<sup>(١٤)</sup>، فحلّ بالاندلس لأول<sup>(١٥)</sup> جواز «يحيى» شواظ من نار، وأضرّمها سعيراً، واستخفّ بعمه، وضمّ<sup>(١٦)</sup> الرجال وسعى لتبديد شكل عمه، وشكا «القاسم» أمره إلى البرابرة، فثاقلوا عنه<sup>(١٧)</sup>، وأحبّوا

(١) ت: من مقتل أخيه علي بها. (٢) ت: بإقرار الأحمر والأسود وتخليّة الناس لشأنهم ويرانه.....  
(٣) ر: التي فكت. (٤) ق: بجريمتهم. (٥) ق: الجميع. (٦) ق: المواطة. (٧) ق: النائرة.  
(٨) ت: بإسقاط رسم التقرية. (٩) ق: الخدم. (١٠) ق: تسلطت. (١١) ت: ضبط مالقة وشد سلطانها.  
(١٢-١٣) ق: في ق. (١٣) ت: إلى أن انكشف له يحيى من أول سنة عشر وأربع مائة.  
(١٤) ق: لأجل. ت: لأول وقت جواز. (١٥) ت: استضم. (١٦) ت: عليه.

التضريب<sup>(١٧)</sup> بينهما. ولم يزل أمر يحيى يقوى، وأمر القاسم يضعف إلى أن فر<sup>(١٨)</sup> من قرطبة إلى عمله باشبيلية في خمسة فوارس، وذلك لثمان خلت لربيع الآخر سنة أثنى عشرة وأربعمائة. فضبط<sup>(١٩)</sup> البربر قصر قرطبة، إلى أن لحق يحيى، ابن أخيه بعد خطوب، فبيع يحيى، في التاريخ واجتمع عليه الفريقان: الأندلس<sup>(٢٠)</sup> والبرابرة من أهل قرطبة، وأعمالها خاصة. وكانت أم يحيى، «لبونة بنت محمد»<sup>(٢١)</sup> بن الأمير حسن بن القاسم،<sup>(٢٢)</sup> فعرف يحيى، بكرم الولادة لما جاء هاشمي الأيوبي<sup>(٢٣)</sup>، رابع أربعة من أبناء القرشيات من خلائف الإسلام: أولهم جده الأكبر «علي بن أبي طالب، وابنه «الحسن بن علي»<sup>(٢٤)</sup> ثم الأمير<sup>(٢٥)</sup> محمد بن هارون»، فعرف يحيى، بهذه الفضيلة وسلك سبيل والده في التحقق بالفروسية والحب لركض الخيل، والخروج للقتل<sup>(٢٦)</sup>، وتكسب ما سوى ذلك من مذموم أخلاق أبيه ومكره سيرته<sup>(٢٧)</sup>، فجانب العصبية وآثر النصفة وطلب السلامة، فطاب خبره<sup>(٢٨)</sup>، إلا أن العجب والكبر شانا خصاله<sup>(٢٩)</sup> إلى أن خلط وتبدل. وتمر ست به عفاريت زناته، فضيقت عليه في التكليف<sup>(٣٠)</sup> حتى أقصر بعدما قصر، وتولى<sup>(٣١)</sup> دون أن يعذر، وركب ما عاب مثله على عمه، فصارت<sup>(٣٢)</sup> عاقبة أمره خسرا.

[33] <sup>(٣٣)</sup> وكتب له أحمد بن برد، وقرب جعفر بن محمد بن فتح وأبا عمر بن موسى اليماني الوراق<sup>(٣٤)</sup>، وولاه خطة الوزارة، فكادت الجبال تنهد لهذه العظيمة، وجمع مركبها به<sup>(٣٥)</sup>، وأبدع في الكبر والخزوانة. وقدم أيضا إلى الوزارة محمد ابن الفرضي الكاتب، فكان أعدى من الجرب على دولته، وارتنب أهل اللب<sup>(٣٦)</sup> حلول المحلة، فقديما<sup>(٣٧)</sup> استعازوا بالله من وزارة السفلة. ووصل جعفر بن فتح صاحبه الأقدم «إبراهيم بن الأفيلى» - كبير الأدباء بقرطبة - إلى<sup>(٣٨)</sup> الخليفة ورغبة في الإحسان إليه، فذكره وحذره ونوه به وسما في أيامه أبو بكر بن ذكوان<sup>(٣٩)</sup>، وأبو العباس أحمد بن أبي حاتم أخوه، وأنهضهما إلى الوزارة عقب وفاة الشيخ أبي العباس ابن ذكوان<sup>(٤٠)</sup>، وغرب شأو أبي بكر منهم، فجاء أحوذا نسيج وحده في فضله وعلمه وعفته. وعدل بروع الظرف بابن عمه أبي العباس إلى الاشتهار بالمجون، فجاء فيه طرفا ليست وراءه غاية، يصور القلوب برقة ظرفه، وحرارة نادرته، لا يكاد أحد يمكنه

(١٧) ق: التشيت. (١٨) عبارة ت: فلم يجد مخرجا مما وقع فيه إلا الهرب من دار الخلافة والإنقلاب إلى عمله باشبيلية، وكان يكثر اللطم على ما دخل فيه من سلطانهم إلى أن عيل صبره ففر إلى اشبيلية ليلة السبت لثمان خلت لربيع الآخر سنة أثنى عشرة في خمسة فوارس من خاصته: اتخذ الليل جملا، ولم يعلم خبره إلا عند الصباح.

(١٩) ق في ت. (٢٠) ت: حسن بن القاسم الملقب بعلتون ٢. (٢١) ت: الطرفيين.

(٢٢) ز في ت، ق: رضى الله عنهما. (٢٣-٢٤) ق في ر، ق. (٢٤) ر: خبره.

(٢٥) في ت، ب: خصاله هذه. (٢٦) ق: المطالب. (٢٧) ت: تدلى. (٢٨) ق: وكانت.

(٢٩-٣٠) عبارة ت، لب في هذه الفقرة هي: وأقر يحيى أصحاب الخطط على مراتبهم، وحسن رأيه في أحمد بن برد، وعزل عليه في كتابته واستخلص من الأندلسيين صحبة جعفر بن محمد بن فتح، والفقيه الأديب أبي عمر ابن موسى بن محمد اليماني الوراق صاحب محمد بن عبد الله الديهاني.

(٣٠) ت: بهذا الرضيع. (٣١) ت، لب: عقلاء للناس عند ذلك.

(٣٢) ق، ت، لب: قديما. (٣٣) ت، لب: بالخليفة يحيى. (٣٤-٣٥) ق في ر، ق.

من أذنه إلا أخذ بفؤاده رقة وحلاوة، ويشوبها ببعض الهزل عند انبعاث الدأرة. له فى ذلك أخبار مشهورة. من أشهرها ما تفاهكه الناس به فى تلك الدولة من قطعة له مجونية، نبس (٣٥) بها بديهة فى بعض خلواته، [33] وقد أكثروا عليه تهنته (٣٦) بالوزارة فقال:

أنا مشغول بعزفى (٣٧) وبضربى للحجارة  
إنما يصلح مـثلى أن يرى راكب جاره  
أو يرى فى جوف خانٍ لا يسأ نصف غراره  
قد نضاً على ثيابى حتى الكأس المداره

وملحه فى الأدب غزيرة، شاهدة له بقوة (٣٨) الطبع وخفة الروح. ثم لم يبعد أن أقصر بعد عن الهزل على (٣٩) حين الذكاء، فاعتدلت حاله، وهبت له ربيع بعد حين أحطته (٤٠) عن العلية من نمطه.

قال ابن حيّان: ثم (٤١) فرّ يحيى بن على، عن قرطبة، أيضاً، وجىء بهمه القاسم بن حمود، وصرف إلى الخلافة بها كرة ثانية، فانبعثت من ذلك فتنة عاثت فى الناس معائها، فجلس القاسم، على سرير الملك بقصر قرطبة، كرة أخرى فى ذى القعدة سنة ثلاث عشرة، فبان الاختلال، إلى أن اتفق الناس على خلعه فى جمادى من العام الداخلى، فارتفعت بزواله عن قرطبة، دولة آل حمود، بعد وقعة للبرابرة على أهلها بالمرج، (53) باد فيها جماعه

(٣٥) ق: لبغ. (٣٦) ق: بهتلونه. (٣٧) ر: بعزفى، ت: بعزفى، ق: بطرفى. (٣٨) ق: بركة.

(٣٩) ق: فى ر، ق. (٤٠) ق: حطته. ت: لب: أحطته.

(٤١) ورد هذا الخبر مفصلاً فى ت، لب وهذه عبارتهما ثم فرّ يحيى بن على أيضاً عن قرطبة إلى مالقة أمام البرابرة، وجىء بهمه القاسم بن حمود إلى قرطبة كرتة الأخيرة التى أعقب ابن أخيه يحيى ابن على فى ذى القعدة سنة ثلاث عشرة، فتكثف سريره أعمار الناس من البرابرة، وخرجوا لقتالهم سنة أربع عشرة على نظم مسرود، فانهزموا وقتلوا قتلاً ذريعاً، فارتحلوا عن قرطبة وحلوا بقلشانة وشذونة وغيرها من الكور. وانبثت من الهزيمة طائفة من صعايلك القبائل وألفاف البطون، والتحقوا بالقاسم يرجون به كرة الدولة، فدعوه إلى الرجوع إلى أشبيلية، وكان خلف بها ولده محمد بن القاسم مع وزيره محمد بن خالص، فسار بجماعته تلك يؤمها، وإذا بخبر هزيمته قد سبقه إليها، فخاف أهلها مرة من معه، فوثبوا على ولده وأصحابه وحصروهم بدار الإمارة، وأحاطوا به ووقع بينهم قتال شديد. فوافى القاسم باب أشبيلية بمن معه، ولطفهم فى القول، وطبع خديعتهم فلم يصغروا (لب: يصعدوا) إليه، واشتد الأمر على ولده ورجاله، فرضى القاسم من أهل البلد بإسلامهم جميعاً إليه موفورين بماله وأهله، فعاقد على ذلك، فخرج ابنه وولده محمد وأهله وبخل بهم إلى شريش، ولم يدع مع ذلك السعى فى الفتنة على ابن أخيه يحيى صاحب الدولة وكانت آفة القاسم بأشبيلية من قبل ثقتة محمد بن زيرى بن دوناس اليفرنى، فقدم زعيمهم القاسمى محمد بن اسماعيل بن عباد، وأطمعه فى إمارة البلد بعد دفع القاسم عنه، فاعتز بقول ابن عباد وعاقده على ذلك، فأعان أهل أشبيلية على قتال محمد بن القاسم، فلم يك لأصحابه بعد نظام، وخرجوا عن البلد، وملكه أهله. فوثبهم ابن عباد زعيمهم بالغادر محمد بن زيرى، فخرج وصفت أشبيلية من البرابرة. وآلت حال القاسم بعد مع ابن أخيه يحيى إلى أن حاربه بشريش، وحاصره عشرين يوماً، كانت بينهم فىهم حروب صعاب، قتل الله فيها من الفريقين أمة. وأجلت الحرب عن قهر يحيى لعمه القاسم، وحمله مقيداً إلى مالقة أسيراً، وقبض على حرته أميرة للقرشبة وسائر حرمه وولده وأسبابه، بعد نهب وامتحان لجماعتهم، لم يقدر يحيى على تخليصهم منه لتظلى الحرب. وكان يحيى أولاً فى حلف مع محمد ولد عمه القاسم، فدلّه على أشبيلية حارس لابن عباد، فلما انتجلت الحرب وقع يحيى على نكت لعمه القاسم، فقبض على ابنه محمد وقبض به إلى قبضة مالقة، وحيلنذ صهد إلى شريش لعمه، فبلغ فيه ما وصفناه.

منهم، ثم انصرفت الكرة على البرابرة، فقتلوا قتلاً ذريعاً، وارتحلوا عن قرطبة، وجاء القاسم، مغلولاً إلى أشبيلية. وكان خلف بها ولده محمد بن القاسم، فوثب أهل أشبيلية، عليه، وجاء القاسم، بعد، والناس يقاتلون ابنه بالقصر، فرضى القاسم منهم بإسلامه مع من معه، فعاقده على ذلك. وخرج ابنه وأهله ورجل بهم إلى (54) شريش، وملك أشبيلية، القاضي محمد بن اسماعيل ابن عباد، فحارب يحيى، عمه القاسم، ، بشريش، وحاصره إلى أن حمله مقيداً أسيراً إلى مالقه، في خبر طويل.

### [34] فصل في ذكر الأديب أبي مروان

عبد الملك ابن زيادة الله الطنبلي،  
واجتلاب جملة من أشعاره مع ما  
يتشبت بها من أخباره

[٥٧-٥٢]

كان أبو مروان<sup>(١)</sup> هذا أحد حماة سرح الكلام وحملة ألوية الأقلام، من أهل بيت اشتهروا بالشعر<sup>(٢)</sup> اشتهار المنازل بالبدر، أراهم<sup>(٣)</sup> طرأوا على قرطبة، قبل افتراق الجماعة، وانتشار<sup>(٤)</sup> شمل الطاعة، وأناخوا في ظلها، ولحقوا بسروات أهلها، وأبو مضر أبوه: زيادة الله بن علي التميمي<sup>(٥)</sup>، هو أول من بنى بيت شرفهم، ورفع بالأندلس صوته<sup>(٦)</sup> بلباهة سلفهم.

قال ابن حيّان: وكان أبو مضر، نديم محمد بن أبي عامر، أمتع الناس حديثاً ومشاهدة، وأنصعهم ظرفاً، وأخذقهم<sup>(٧)</sup> شحذاً وملاطفةً، وأخذهم بقلوب الملوك [34] الجلة<sup>(٨)</sup>، وأنظمهم لشمل الإفادة<sup>(٩)</sup> والنجعة، وأبخلهم بدرهم وكسرة، وأذبهم عن حريم نسب<sup>(١٠)</sup> ونعمة، له في كل ذلك أخبار بديعة. من رجل شديد الخلافة، طريف<sup>(١١)</sup> الخلوة<sup>(١٢)</sup>، يضحك من حضر ولا يحضر هو إذا ندر،<sup>(١٣)</sup> رفيع الطبقة في صنعة الشعر، كثير الإصابة في البدية<sup>(١٤)</sup> والروية. انتهى كلام ابن حيّان.

قال ابن بسّام: وشعر أبي مضر ليس من نمط<sup>(١٥)</sup> هذا المجموع لتقدم زمانه، فأما ابنه أبو مروان هذا، فكان من أهل الحديث والرواية<sup>(١٦)</sup>، ورحل إلى المشرق<sup>(١٧)</sup>، وسمع من

(١) وردت ترجمة الطنبلي وخبر مقلته موجزين في نفع الطيب ج ١ ص ٧٩٨ ملخصين عن الذخيرة.

(٢) ت، لب: «بالنثر».

(٣) ت، لب: «أراهم».

(٤) ت، لب: «التميمي الطنبلي».

(٥) ت، لب: «الأنثاري».

(٦) ق: صوت نباهة.

(٧) ر: وأخذهمهم - ق، ت، لب: «وأخذهمهم بأبواب الشحذ والملاطفة».

(٨) ت، لب: «والجلة».

(٩) ق، ت، لب: إفادة ونجعة.

(١٠) ت، لب: نسب.

(١١) ق، ت، لب: «الخلقة».

(١٢) ر: «قدس».

(١٣) ت، لب: «البدية».

(١٤) ت، لب: «الروية».

(١٥) ق، ت، لب: «شرط».

جماعة<sup>(١٧)</sup> من المحدثين بمصر والحجاز، وقتل «بقرطبة» سنة سبع وخمسين وأربعمائة، ولمقتله خبر طُنَّ ابن حيان به، ولم يمتعه من سرد قصصه استبشاعه وحسبك من شر سماعه. ونلمع منه بلمعة:

قال ابن حيان: وذلك أنه عدا عليه<sup>(١٨)</sup> نساؤه بتدبير ابن سوء خلف<sup>(١٩)</sup> له، حملهن على ذلك لشدة تقتيره على نفسه وعليهن في المعيشة، وحبسهن لهن مع ذلك عن التماس الحيلة لتوسعة الضيقة. فقد كان في ذلك مع انسداد الستر عليه، وسعة ريعه<sup>(٢٠)</sup> بالحصرة<sup>(٢١)</sup>، وبعد نبعته لابتغاء الفائدة، إلى استناده لراتب هلالى واسع كان يجريه السلطان عليه عوناً<sup>(٢٢)</sup> على صيانتها، ويأبى إلا التزى بالقل والاعتزاء إلى المسبغة، عجباً لمن عرفه أو سمع به. يصدق زعم الجاحظ في نوادر كتابه في «البخلاء» ويزيد عليها، فحمل عنه في ذلك أشياء يكاد النظر يحيلها، حتى لأفصى<sup>(٢٣)</sup> به تقتيره على أهله أن وكلهن إلى أنفسهن في أكثر مؤنهن، وقأنهن بأمداد من غلت<sup>(٢٤)</sup> الحبطين: القمح<sup>(٢٥)</sup> والشعير، يستدعيها لهن من متقبل<sup>(٢٦)</sup> غلته مياومة، ويكلفهن استطحانها بأيديهن، وقد<sup>(٢٧)</sup> استوحش منهن واعتزلهن<sup>(٢٨)</sup> وانفرد بنفسه ليلة ونهاره، لا مؤنس له سوى غلام حزور من ولده، مخلوف الخلفة، ضعيف العقل، لا أم له، يدعى عبد الرحمن، آواه إليه من جميع ولده، وأقصى سائرهم في قعر داره، وصير بيده ويبلهن عدة أبواب مؤسدة. فأصبح بمكانه<sup>(٢٩)</sup> ذلك في ربيع الآخر من<sup>(٣٠)</sup> العام المؤرخ<sup>(٣١)</sup> قتيلاً فوق فراشه، مضرّجاً بدمه، مبعوجاً بالخناجر في وريده<sup>(٣٢)</sup> ولبته<sup>(٣٣)</sup> وأعالى جسده، مفزعاً لمن عاين مصرعه. قد أعلن نساؤه باللوح<sup>(٣٤)</sup> عليه، يزعمن أنه طرق بمكانه<sup>(٣٥)</sup> منفرداً عنهن، وأخبرن أن ابنه «زيادة الله» المسمى باسم جده لم يكن عنده علم<sup>(٣٦)</sup> حتى جلن إليه، وأخبرنه بما جرى على أبيه، فهب مستعملاً للروع، مغالطاً بالدمع<sup>(٣٧)</sup>، سائلاً عن أبيه سؤاله بالشيء الذى هو جاهله، بلسان تحيل<sup>(٣٨)</sup> يلبى عن دهنه، وعين جمود تدل على صحوه. وقد تكاب<sup>(٣٩)</sup> الناس عليه توجعاً لأبيه [35-34] وطلب موضع تسور عليه، أو نقب يولج منه إليه، فلم يقف أحد على عين ولا أثر من ذلك، فعرف «ابن جهور» بما جرى، فأوقع التهمة به<sup>(٤٠)</sup>، واستبعد أن يطرق أبوه بذلك الداهية من يد أعتى المردة<sup>(٤١)</sup>، إذ كان من وطاءة الخلق، ودماثة النفس، وخلافة المنطق، واجتلاب المودة من جميع الخلق، وطلب السلامة منهم؛ بحيث لا يحقد عليه ذو غائلة

(١٧) ت، لب: «جماعة المحدثين».

(١٩) ز فى ق.

(٢٠) ر: دريعة. ت، لب: «ريعه».

(٢١) ق، ت، لب: «بالحصرة».

(٢٢) ق فى ت، لب.

(٢٣) ق، ت: أنفى.

(٢٤) ق: غلة. ت، لب: «غلف».

(٢٥) ت، لب: البر.

(٢٦) ق: مقبل.

(٢٧) ق، ت، لب: «و هو قد استوحش».

(٢٨) ق فى مكانه.

(٢٩) ر: «والبته».

(٣٠) ق فى ق.

(٣١) ت، لب: مغالطاً بالدمع داعياً بريه سائلاً....

(٣٢) ق: خيل. ت، لب: جهل.

(٣٣) ق، ت: تكاثر.

(٣٤) (٣٨-٣٨) عبارة ق: «واستبعد أن يطرق أباه بذلك الداهية من وراء المودة».

منهم<sup>(٣٩)</sup>، ولا يقتاله صاحب فتكة<sup>(٤٠)</sup>، فأحاق به تهمته<sup>(٤١)</sup>، وبحث عن الأمر<sup>(٤١)</sup> فشملت  
الريبة أهله، واستنفهم<sup>(٤٢)</sup> الغليم عبد الرحمن، فوصف أنه شاهد المحنة، وأخبر أن امرأته أم  
ولده «زيادة الله، وابنتيه: ابنتي القتل، تولين شأنه بسكينه الذي كان يحاول به النسخ<sup>(٤٣)</sup>  
حتى برد<sup>(٤٤)</sup>، فسجنوا ودفن أبو مروان اليوم الثاني من مصابه، ولم يتخلف أحد عن جنازته  
ممن سمع خبره؛ لاشتهار<sup>(٤٥)</sup> فضله فيهم، واجتماع صالح الخلال له، من الفقه والحديث  
والرواية والأدب والشعر<sup>(٤٦)</sup> واللغة العربية، إلى دماء الخليفة، واستقامة الطريقة، والقيام  
الحقائق، واكتمال الإيمان، بقضائه لجميع فرائضه، وعوده في نافلة الحج بعد تأدية فرضه،  
على وهن بجسده، وتخلف في ناضه، رغبة في الاستكثار من الخير، والترقي في<sup>(٤٧)</sup>  
المعرفة، وزيادة لمعاني<sup>(٤٧)</sup> العلم وطلبه<sup>(٤٨)</sup> ولقاء رجاله. فأكثر الناس من تأييده، وأخلصوا  
الدعاء على قاتليه، واستبطأوا السلطان في إنقاذ<sup>(٤٩)</sup> الحد عليهم بالشبهة التي ظهرت، وأفتى  
الفقهاء بتطويل سجنهم بعد الضرب المبرح، وتوقف<sup>(٥٥)</sup> (ابن القطان) عن صدع<sup>(٥٠)</sup>  
الفتوى في القصة إلا بعد أنعام<sup>(٥١)</sup> النظر على عبد الرحمن، ابنه والوقوف على جس آفته:  
هل هي في جسمه دون عقله أو في أحدهما أو كليهما فيعمل بحسب ذلك.<sup>(٥٢)</sup> فإن كان مميزاً  
عاقلاً فهو ولي الدم القائم بطلبه دون من تقدم إلى ذلك<sup>(٥٢)</sup> من بنى أخى المقتول وأبناء<sup>(٥٣)</sup>  
عمه،<sup>(٥٤)</sup> وعددها<sup>(٥٥)</sup> تستقيم له الفتوى في طلبه<sup>(٥٤)</sup>، فخالفه صاحبه «ابن عتاب، وألغى<sup>(٥٦)</sup>  
حق الغليم ابنه<sup>(٥٧)</sup>، ونجم الخلاف وبان الإشكال، فأخذ «ابن جهور، برأى «ابن عتاب»،  
وانفصل الحفل عن<sup>(٥٨)</sup> الأخذ بالقسامة على المتهمين<sup>(٥٩)</sup>، وسجن «زيادة الله»<sup>(٦٠)</sup> ابنه زماناً  
طويلاً، ثم سرح فظل خاسئاً بين الناس، يخال أنه طليق، وهو من شأنهم ومقتهم<sup>(٦١)</sup> في  
مجالس موصدة. وطاح دم «أبي مروان» - رحمه الله - فلم يقرع فيه أحد بصغث،  
ولا حبقت<sup>(٦٢)</sup> فيه عزه وبلغت تركته قيمة وافرة في ائمان دقاته، وأثاث فاخر ومتاع رفيع،

(٣٩) ق في ق، ت، لب. (٤٠) ق: «فتك».

(٤١-٤١) ت، لب: «فأحاق به تهمته وأمر صاحب المدينة بالتوكيل به، والكشف على داهية أبيه المصاب والوقوف  
على سرور محنته فلم يوقف على أثر امتحان فشملت الريبة».

(٤٢) ت، لب: «استنفهم صاحب المدينة الغليم ابنه».

(٤٣) ز في ق، لب: «ولم يذكر أن ابنه زيادة الله حضر ذلك، ففحشت القصة، واضطر صاحب المدينة إلى هتك  
حجاب القتل في نسوانه، ويطش به بضرب أم ولده الفاجرات (ت: الفاجرة) زيادة الشر، فدارت عن نفسها  
العذاب بإقرارها بكيفية الحال وصفة المحنة المهولة».

(٤٥) ت، لب: «لاشتهاره بهم».

(٤٨) ق، في ت، لب (٤٩) ر، ق: «بأنقاذه».

(٥١) ق: «إيمان».

(٥٤-٥٤) ق في ق. (٥٥) ت، لب: «وعند ذلك».

(٥٧) ت، لب: «ابنه عبد الرحمن».

(٥٩) ز في ت، لب: «على المتهمين بالدم ثلاثتهم زيادة الله بن القتل وأمه وأم ولده الأخرى».

(٦٠) ق، ت، لب: «زيادة الشر».

(٦٢) ق: «ولا حبقت» - ت، لب: «وحقت».

من كسوة وفرش كثير الناس جعلته. وأخذوا في مذمته؛ لسوء ما كان يدعيه من القل، ويأخذ نفسه به من شظف المعيشة<sup>(٦٣)</sup>، وللغرائز المفطورة سلطان على النفوس لا يغالب بصدق نظر، ولا قوة معرفة، ومن أدّى حق الله في ماله فليس بشحيح فيما قتر<sup>(٦٤)</sup> من إنفاقه، على أن المرء مسئول<sup>(٦٥)</sup> عما يقوته من أهله<sup>(٦٦)</sup>. انتهى كلام ابن حيان<sup>(٦٧)</sup>.

---

(٦٣) ق: العيش - ت، لب: العيشة. (٦٤) ت، لب: قدر. (٦٥) ت، لب: راع مسئول.

(٦٦) ز في ت، لب، ق: حباننا الله بالتوفيق وأقامنا على وضع الطريق بهمه.

(٦٧) ت، لب: انتهى ما لخصته في هذه العائدة من كلام ابن حيان.



## فصل فى ذكر<sup>(١)</sup> الأديب أبى مروان بن حيان والاتيان بفصول مقتبسة من كلامه سوى ما مرَّ ويمرُّ منها فى أثناء هذا الديوان

[٨٥ - ٨٨]

فصل جعله مفتتح تاريخه<sup>(٢)</sup> الكبير قال<sup>(٣)</sup> فى صدره<sup>(٤)</sup>:

الحمد لله الذى علا فى سمائه، وتفرّد ببقائه، وتسمّى الجبار بجبروته وكبريائه<sup>(٥)</sup>، فله  
الأسماء الحسنى، والمثل الأعلى، خلق الإنسان علّمه البيان، وأجرى بيده فلك القلم العظيم  
الشأن، فعلمه ما لم يعلم، وأشهده ما لم يحضر، وكرّر<sup>(٦)</sup> عليه نبأ ما لم يلحق من القرون  
الماضية والأمم البائدة، وأراه سبيل منقلبهم عن هذه الدنيا الفانية، التى استعمرهم فيها قرنا  
بعد قرن؛ ليبلوهم فيما آتاهم، فتهافتوا فى شهدها، وتهالكوا كالأذبة عليها، لا الآخر بما انتهى  
إليه عن الأول معتبر، ولا الغابر بما مرّ على الماضى مزدجر، حكمة بالغة فما تغنى الذر إذ  
كان كل مقدر<sup>(٧)</sup> كائن، وكل مريب مسخر.....

وله<sup>(٨)</sup> من رقعة:

وبعد: فإنى امرؤ يسرّ لطلب هذا الخبر، واقتفاء هذا الأثر، أحرس شاردة، وأقيّد نافره،  
وأبيت بأبوابه، وأنصب لطلابه، فشغلت به دهرا، وفجرت منه نهرا، صيرنى تريا لعدنان<sup>(٩)</sup>،  
وزمانا على الحدّثان، أقصّ أبناءه، وأضرب أمثاله، وأحصى وقائعه، واحترز مواعظه.  
وأنسأتلى المدة إلى أن لحقت بىدى مبعث هذه الفتنة البربرية الشعاء المدلّهمة، المفرقة  
للجماعة، الهادمة للمملكة المؤتلة، المغرية الشأو على جميع ما مضى من الفتن الإسلامية،

(١) ت، لب: فى ذكر الشيخ الأديب الكامل، ق: ذكر الشيخ الأديب.

(٢) ت، لب: كتابه.

(٣-٢) ق فى ت، لب. (٤) ق فى ق، ت، لب. (٥) ق: وقص - ت، لب: وكر. (٦) ت، لب: مقدر.

(٧) هذه الرسالة... لم توجد إلا فى ت، لب. (٨) فى الأصلين: «لعدنان، وزمانا، ولعل الصواب ما أثبتناه.

ففاضت أموالها تعاضماً أدلّهنى عن تقييدها، ووهمنى إلا مخلص منها، فعملت<sup>(٩)</sup> التاريخ إلى أن خلا صدر منها، نفس الخفاق، وبلى الرماق، فاستأنفت من يومئذ تقييد ما استقبلته من أحداثها، فانعمت البحث عن ذلك عند من بقى يومئذ من أهل العلم والأدب لدينا، فلم أظفر منه إلا بما لا قدر له، لزهد من قبلنا قديماً وحديثاً فى هذا الفن، ونفيهم<sup>(١٠)</sup> له على أنواع العلم. وانثنت خائباً خجلاً، ألوم نفسى على التفسير، وأحذرها بالأمل، وأعذر من قال «هممت ولم أفعل»، وشرعت فى التفتيد غب ذلك التفتيد، غير مغل به، ووصلت القول فيما فاتنى قبل من ذكر انبعاث تلك الفتنة، وأخبار ملوكها، ومشهور حروبها، مما أصبت به عندى تذكرة، أو أخذته عن ثقة أو وصلتنى به مشاهدة، أو حاشيته إلى مذاكرة، حتى نظمت أخبارها إلى وقتى مكلمة، وجئت بها على وجوهها وأوردتها على سيوغها، فأشاراً مطاويها، ومعلناً نحواً فيهما غير محاب ولا خائف فى الصدق<sup>(١١)</sup> عليها، سالكاً سبيل من أنسيت به من مستأخرى أصحاب التاريخ بالمشرق كأبى محمد الحصنى، وأبى بكر ابن القواس القاضى، والفرغانى، ونظائرهم من أعلام الفقهاء الذين لحقوا الفتنة الحادثة عندهم بالمشرق بعد الثلاثمائة، من تصريحهم بأخبار أمرائهم المتوثبين على المملكة عند وهن متقلدى الخلافة فيهم، فلأمر ما اعتلوا بذكر أخبار الأعاجم هناك من «الدليم» و«الأتراك»، مع عدم الفائدة فيها، وتفشى العار بوجوهها، وبعدها مما كتبه من قبلهم من أخبار ملوك العرب ومن صدر الإسلام لفظاً ومعنى، وعقداً ومبنى، حتى توسعوا فى ذكرها وتناغوا فى التفتير عنها. وإن ذلك - لا محالة - كان لاستغرابهم شأنها، وإكبارهم مجيد الزمان بمثلها، وإشارتهم إلى أنها طرقت هادمة لما بنته الدنيا، مغيرة لمحاسنها، مزهدة فيها، مؤذنة بانقطاعها، كى يكون البقاء لمن تفرد بجبروته، ويدوم البهاء بمن لا تتسلط الغير على ملكوته.

فركبت سنن من تقدمنى فيما جمعته من أخبار هذه الفتنة البربرية، ونظمته وكشفت عنه، وأوعيت فيه ذكر دولهم المضطربة، وسياساتهم المنفرة، وأسباب كبار الأمراء المنتزين فى البلاد عليهم، وسبب انتفاض دولهم حال فحال بأيديهم، ومشهور سيرتهم وأخبارهم، وما جرى فى مددهم وأعصارهم من الحروب الطوائف والوقائع والملاحم، إلى ذكر مقاتل الإعلام والفرسان، ووفاة العلماء والأشراف، حسب ما أنتهت إليه معرفتى، ونالته طاقتى.

وكنيت اعتقدي الاستئثار به لنفسى، وخبأه لولدى، والضن بفوائده الجمة على من تنكب إحمادى به إلى ذمى ومنقصتى، طويت على ذلك كشحاً. وأمضيته<sup>(١٢)</sup> عزماً، إلى أن رأيت زفافه إلى ذى خطبة سنية<sup>(١٣)</sup>، أتتلى<sup>(١٤)</sup> على بعد الدار، أكرم خاطب، وأسنى ذى همة، الأمير الموثل الإمارة، المأمون ذى المجدين، الكريم الطرفين، «يحيى بن ذى اللون».

(٩) ت: فقطعت.

(١٠) فى الأصلين: «نفيهم» ولفظ «له» ساقط فى ت.

(١١) الكلمة مبتورة الآخر فى الأصلين ولعل ما أثبتناه أقرب الاحتمالات إلى صورتها فى الأصلين.

(١٢) فى الأصلين: «واحيته» ولعل الصواب ما أثبتناه.

(١٣) لب: سنية.

(١٤) رسم الكلمة فى الأصلين: «ابلى» وما أثبتناه أقرب الاحتمالات.

## [36] فصل من كلامه في إيجاز الخبر

### عن أولية دولة بني جهور<sup>(١)</sup>

[١١٤-١٢٢]

قال ابن حيّان: وفي منتصف ذي الحجة من سنة اثنتين وعشرين<sup>(٢)</sup>، بعد خلع هشام<sup>(٣)</sup> المعتد، ومقتل وزيره «الحائك»<sup>(٤)</sup> اجتمع الملائ من أهل قرطبة على تقديمهم<sup>(٥)</sup> لأبي الحزم بن جهور، وعددوا من خصاله<sup>(٦)</sup> ما لم يختلفوا فيه، فأعطوا<sup>(٧)</sup> منه قوس السياسة باريها، وولوا من الجماعة أمينها<sup>(٨)</sup>، فاخترع لهم - لأول وقت - نوعاً من التدبير حملهم عليه، فاقتنر صلاحهم به<sup>(٩)</sup>، وأجاد السياسة، فانسدل به السر على أهل قرطبة، مدته، وحصل كل ما يرتفع من البلد<sup>(١٠)</sup> بعد اعطاء مقاتلته<sup>(١١)</sup> وصير ذلك بأيدي ثقة من<sup>(١٢)</sup> الخدمة، مشارفاً لهم بضبطه، فإن فضل شيء تركه بأيديهم، مثقفاً مشهوداً عليه إلى أن يعين [36] وجه<sup>(١٣)</sup> تصرفه لا يلتبس بشيء منه<sup>(١٤)</sup>، ومتى سئل قال: «ليس لي عطاء ولا منع، هو للجماعة وأنا أمينهم»، وإذا رابه<sup>(١٥)</sup> أمر أو عزم على تدبير أحضرهم<sup>(١٦)</sup> وشاورهم، وإذا خوطب بكتاب لا ينظر فيه إلا أن يكون باسم الوزراء. فأعطى السلطان قسطه من النظر، ولم يخل مع ذلك<sup>(١٧)</sup> من ترفيحه<sup>(١٨)</sup> لمعيشته حتى تضاعف ثراؤه، وصار لا تقع عينه على أغنى منه. حاط ذلك بالبخل الشديد والمنع الخالص، اللذين لولاهما ما وجد عائبه فيه طعناً،

- (١) ق: ابن جهور - ت: لب: ابن أبي جهور. (٢) ت: لب: اثنتين وعشرين وأربعمئة. (٣) ق في ت: لب. (٤) ق، ت: لب: حكم الحائك. (٥) ق: تقليد أمرهم - ت: لب: تقليد أمرهم وتأمرهم للشيخ أبي الحزم. (٦-٦) عبارة ت: ولب: ما لم يختلف فيه أحد منهم وأبى من ذلك فألحوا عليه حتى أسعفهم شارطاً اشتراك الشيخين: محمد بن عباس وعبد العزيز بن حسن أبى عمه خاصة من بين الجماعة، فرأوا مشورتهم دون تأمير، فرضى الناس بذلك، وخلعوا من دولتهم من الرؤساء، وحدوا له (٧) ت: لب: أمينها للمأمون عليه. (٨) ز في ت: لب: واقتصر من الجند على أعيانهم، ومدّ باب البرابر جملة إلا من قد صار في البلد من بني يفرن الموثوق بهم، وأقصى من مواهم من فرق البرابرة من غير الجاش، فقال منهم الرضا، ملكهم عما قليل، وأصبح في ذلك عجباً، وأجاد السياسة.... (٩) ز في ت: لب: في جميع أوقاته. (١٠) ز في ت: ولب: فارسهم وراجلهم. (١١) ت: لب: من أهل الخدمة. (١٢) ت: لب: وجه يصرفه فيه. (١٣) ز، ق في ت: لب: ولا يدخل داره. (١٤) ر: ربي به. (١٥) ت: لب: أحضرهم فيسرعن إليه، فإذا علموا مراده فومضوا إليه بأمرهم، وإذا خوطب.... (١٦) ت: لب: مع ذلك من النظر لنفسه وترفيحه (ت: ترفيحه). (١٧) ق: ترقحه.

وَلَكَمْلُ لَوْ أَنَّ بَشَرًا يَكْمَلُ. وَكَانَ مَعَ بَرَاعَتِهِ وَرَقَّةَ قَدْرِهِ، وَتَشْيِيدِهِ لِقَدِيمِهِ بِحَدِيثِهِ، مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ تَوَاضَعًا وَعِفَّةً (١٨)، وَأَشْبَهُهُمْ ظَاهِرًا بِبَاطِنٍ وَأَوَّلًا بِآخِرٍ، لَمْ يَخْتَلَفْ لَهُ (١٩) حَالٌ مِنَ الْفَنَاءِ (٢٠) إِلَى الْكِهُولَةِ (٢١)، وَاسْتَمَرَ فِي تَدْبِيرِ «قَرْطَبَةِ»، فَأَنْجَحَ سَعْيَهُ بِصِلَاحِهَا، وَلَمْ شَعْثُهَا فِي الْعُدَّةِ الْقَرِيبَةِ، وَأَثَرَ الثَّمَرَةِ الزَّكِيَّةِ، وَدَبَّ زَيْبُ الشِّفَاءِ فِي السَّقَامِ، فَنَعَشَ مَدَهَا الرُّفَاتِ، وَأَلْحَفَهَا رِءَاءَ الْأَمْنِ (٢٢)، وَمَانَعَ عَنْهَا مَنْ كَانَ يَطْلُبُهَا مِنْ أَمْرَاءِ الْبِرَابِرَةِ (٢٣) الْمُتَوَزِّعِينَ أُسْلَابِهَا (٢٤)؛ بِخَفْضِ الْجَنَاحِ وَالرَّفْقِ فِي الْمَعَامِلَةِ حَتَّى حَصَلَ عَلَى سَلَمِهِمْ، وَاسْتَدْرَارِ مِرَافِقِ بِلَادِهِمْ. وَدَرَأَ الْقَاسِطِينَ عَلَيْهِ (٢٥) مِنْ مُلُوكِ الْفِتْنَةِ حَتَّى حَفَظُوا حَضْرَتَهُ، وَأَوْجَبُوا لَهَا حَرَمَةً؛ بِمَكَابِدَتِهِ (٢٦) الشَّدَائِدِ حَتَّى أَلَانَهَا بِضُرُوبِ إِحْتِيَالِهِ، فَرَخَّتْ (٢٧) الْأَسْعَارَ، وَصَاحَ الرِّخَاءُ بِالنَّاسِ؛ هَلُمُّوا (٢٨) قُلُوبَهُ مِنْ كُلِّ صَنْعٍ، فَظَهَرَ تَزْيُودُ (٢٩) النَّاسِ بِقَرْطَبَةِ مِنْ أَوَّلِ تَدْبِيرِهِ (٣٠)، وَغَلَّتِ الدُّورُ، وَحَرَّكَوا الْأَسْوَاقَ، فَعَجِبَ ذُو التَّحْصِيلِ لِلَّذِي أَرَى اللَّهَ فِي صَلَاحِ (٣١) النَّاسِ مِنَ الْقُوَّةِ وَلَمَّا تَعَدَّلَ (٣٢) حَالُ، أَوْ يَهْلِكَ عَدُوٌّ أَوْ تَقْوَى جَبَايَا، وَأَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَ الْكَافِ وَالنُّونِ.

[37] وَتَوَفَّى أَبُو الْحَزْمِ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ السَّادِسَ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ (٣٣)، وَوَلَّى (٣٤) ابْنَهُ «أَبُو الْوَلِيدِ مُحَمَّدُ بْنُ جَهْوَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَهْوَرِ بْنِ عَبِيدِ اللَّهِ السَّرَّ مِنْ آلِ عَبِيدَةَ» (٣٥)، نَهَايَةَ بَيُوتِ الشَّرَفِ الْأَثِيلِ بِقَرْطَبَةِ عَلَى أَسِّ الدَّهْرِ، الْمَغْرِبِ شَأُوهُ فِي نَظْمِ قِلَادَةِ خَمْسَةِ كَكُوبِ الرَّمَحِ أَنْبِيَاءَ عَلَى أَنْبُوبٍ، هُمْ مَا هُمْ، تَنَاقَلُوا الْوِزَارَةَ وَالْكِتَابَةَ، مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ خَامِسِهِمْ «عَبِيدُ اللَّهِ» (٣٦) وَلَمْ تَنْقَلِهَا الْفِتْنَةُ إِلَى أَنْ وَرَّثَهَا تَرْبِيهَا (٣٧) هَذَا الْوَالِي الْفَاضِلُ: أَبُو الْوَلِيدِ وَلَمَّا يَعْرِفُ الْبُؤْسَ يَوْمًا، فَأَعَانَهُ ذَلِكَ (٣٨) عَلَى الْحَسْبِ وَالْمَرْوَةِ، وَأَقْرَأَ (٣٩) لَوْقَتِهِ الْحُكَّامَ وَأُولَى الْمَرَاتِبِ عَلَى حَسَبِ مَا كَانُوا عَلَيْهِ أَيَّامَ أَبِيهِ.

قَالَ ابْنُ حَيَّانٍ: وَكَانَتْ مِنْ جَادَتِهِ سَمَاءُ هَذَا الرَّئِيسِ (٤٠) أَبِي الْوَلِيدِ الثَّرَى، وَكَرَّمَ فِي فَعْلِهِ ابْتِدَاءً مِنْ غَيْرِ مَسْأَلَةٍ فَأَقْحَمَنِي فِي زِمْرَةِ (٤١) الْعَصَابَةِ الْمُبْرِزَةِ الْخَصْلِ، مَعَ كِلَالِ الْحَدِّ وَضَعْفِ [37] الْآلَةِ، وَاهْتَدَى لِمَكَانِ خَلَّتِي، وَقَدْ ارْتَشَفَ الدَّهْرُ بِلَالَتِي، بِأَنْ قُلْدَنِي إِمْلَاءُ (٤٢)

- (١٨) ز في ت، لب: وصلاحاء، ولتأهم ثوبا. (١٩) ق، ت، لب: به. (٢٠) ق: النفوة.  
(٢١) ز في ت، لب: ولم يعثر له قط على حال يدل على ريبة، وليس كتاب منذ درج، ونجى لغير منذ فهم، مشاهدا للجماعة في مسجده، خليفة الأئمة متى تغفلوا عنه، حافظاً لكتاب الله قائماً به في سره وجهده، متقناً للتلاوة، متواضعاً في رفعة، مشاركاً لأهل بلده، يزور مرضاهم ويشاهد جنائزهم.  
(٢٢) ت، لب: الطمانينة. (٢٣) ق، لب: البرابر المتكفلين لها، المتوزعين.....  
(٢٤) ق: أشلاءها. (٢٥) ق: عليها. (٢٦) ر، ت، لب: مكابדתه.  
(٢٧) ق: فرخست. ت، لب: فرخيت. (٢٨) ق، ت، لب: أن هلموا (٢٩) ت، لب: فزايدي.  
(٣٠) ق، ت، لب: تدبيره لها. ز في ت، لب: حتى ملأوا المساجد والأفنية، وحركوا الأسواق وسمت أثمان الدور بها، والانتباه لغرابها الفلاني، أخذ بالهويي فاقصم البنيان بها، وتمجب ذو التحصيل.....  
(٣١) ت، لب: صلاح أحوال الناس. (٣٢) ت، لب: تعدل. (٣٣) ت، لب: خمس وثلثين وأربعمائة.  
(٣٤) ت، لب: فصار الأمر إلى ابنه. (٣٥) ق: أبو الوليد محمد بن جهور بن عبید الله السر من آل عبيدة.  
(٣٦) ت، لب: عبید الله ذي المنقبية الزائدة، خولهم الله الرياسة على تعاقب الأزمان واختلاف الأعصار، فلم تنقلها..  
(٣٧) ز في ق: برمتها. (٣٨) ق في ر، ق. (٣٩) ت، لب: وأقرأ أبو الوليد لأول ولادته الحكام.....  
(٤٠) ت، لب: الرئيس الفاضل. (٤١) ق: جملة. (٤٢) ق في ت، لب.

الذكر في ديوان السلطان المطابق لصناعتي، اللائق بتحرقي، براتب<sup>(٤٣)</sup> واسع؛ لولا ما أخذ على كتم ما أسداه، لجهدت في وصفه<sup>(٤٤)</sup>، ثم اقتفى أبو الوليد آثار<sup>(٤٥)</sup> أبيه في السياسة من<sup>(٤٥)</sup> دره الحدود ما وجد إلى ذلك سبيلا، والتأول في تعطيل الإقادة بالحديد البتة، لعدم الإمام المجتمع عليه في الوقت، والترئص لإدبار الفتنة، فأصبح من<sup>(٤٦)</sup> العجب العجائب، تكاف<sup>(٤٧)</sup> الناس في الأعم عن<sup>(٤٨)</sup> التظالم والتسافك، بخلاف ما كانوا عليه تحت الضبط الشديد، وتجاوز الحدود، بأيدي جبايرة أصحاب<sup>(٤٩)</sup> الشرطة أيام الجماعة، فلا يكاد يسمع لشرارهم معهود ذلك إلا النادرة الفذة. ويرز أيضاً أبو الوليد في فك العقل<sup>(٥٠)</sup> السلطانية، وأنفذ الحكم في المظالم الديوانية، وعقار الغيب عن قرطبة<sup>(٥١)</sup> فأطلقها وردّها على أربابها، وشمل العالم الدعة.

وأما عترة الأشراف الأموية، فتقلب بهم الزمان، وغير أحوالهم الحدّثان، وكان بقرطبة، منهم طائفة غامضة الشخوص<sup>(٥٢)</sup>، قد تطبعوا بأخلاق العوام أكثرهم من ولد الناصر، مفضوصيين ببيصيب<sup>(٥٣)</sup> لهم من أبناء أمرائهم في الفتنة يدعى ابن المرتضى، [56] أبوه كان صاحب البيعة بالثغر<sup>(٥٤)</sup>، فخالطه من ذلك على سكر الشباب<sup>(٥٥)</sup> والأفن والغباوة عجب<sup>(٥٦)</sup>، عقد ناصيته بالثريا، فأصبح من طماح<sup>(٥٧)</sup> همته في جهد<sup>(٥٨)</sup>، يرقب الناس منه فتنة عمياء<sup>(٥٩)</sup> ويمشى في الناس مختلاً، أصعر الخد، أشوس<sup>(٦٠)</sup> اللحظ، جميل الرواء<sup>(٦١)</sup> والشارة، عالي القلنسوة<sup>(٦٢)</sup>، تلحظه العيون، وكان له بقايا من شيع المروانية، فبلغ ابن جهور، عنه ما بعثه على [37-38] إزعاجه من<sup>(٦٣)</sup> قرطبة، فاستقر بشرقى الأندلس، حيث اضطرب أبوه المرتضى، فبطل الإرجاف بعده.

[38] قال ابن حيّان: وفي سنة ست وخمسين<sup>(٦٤)</sup> كثر خوض أهل قرطبة، في الذي رأوه من تنافس ولدى<sup>(٦٥)</sup> أبي الوليد بن جهور<sup>(٦٦)</sup> في الانتصاب<sup>(٦٧)</sup> لخلافته: عبد الرحمن كبير جماعتهم وأخيه عبد الملك، أشههم<sup>(٦٨)</sup> فؤاداً، وأصلبهم عوداً، الذي كشف عن وجوههم غمة مركسهم ابن [57] السقاء، كافر نعمتهم، فاستدرك لهم ما كان تولّى من سلطانهم؛ لغتكت به التي أثبتت أوتاد ملكهم، ثم شدّ يده بطلب حقه من ذلك، ونازع أخاه كبيره عبد

(٤٣) ق: في راتب. (٤٤) ز في ت، لب: وإلى الله تعالى أفزع في إجمال المكافأة على برحمته.

(٤٥-٤٥) عبارة ت، لب: آثار أبيه أبي الحزم السياسية في دره..... (٤٦) ت، لب: في المعجب.

(٤٧) ق: ركف. (٤٨) ر: من. (٤٩) ق في ق. (٥٠) كذا في الأصول ولعلها العقد.

(٥١) ز في ت، لب: عن قرطبة التي أحلتها الفتنة الغناء أشياء عظيمة القدر توقف والده عنها، فأطلقها....

(٥٢) ز في ت، لب: باذة الهيئة، عادمة الأدب والمروءة، متطبعة بأخلاق العوام الففل، أكثرهم...

(٥٣) لب: ببيصيب. (٥٤) ت: بالثغرين - ز في ت، لب: يومى إليه بالأصابع.

(٥٥) ز في ت، لب: وخيلاء للشرب. (٥٦) ت، لب: عجب وغطرسة.

(٥٧) ق: طماح. (٥٨) ت، لب: في بلية. (٥٩) ر: عجباه. (٦٠) ر: أجمل.

(٦١) ق: الذي. (٦٢) ق، ت، لب: القلنسوة. (٦٣) ت، لب: إخراج من البلد.

(٦٤) ت، لب: ست وخمسين وأربعمائة. (٦٥) ق: ولد. (٦٦) ت، لب: أبي الوليد محمد بن جهور.

(٦٧) ت، لب: الانتصاف. (٦٨) ق: أنجمعهم.

الرحمن ماذهب إليه من التفرد به، وقد كان أشار على أبيهما بعضُ خلفائه<sup>(٦٩)</sup> من رؤساء الأندلس بإيثار عبد الرحمن، منهما، فتمسك الشيخ بحظه من إرضاء ولده الصغير عبد الملك، فعَالَ [38] إلى قسمة الرياسة بينهما حياته، غير ناصب لأحدهما للأمر<sup>(٧٠)</sup>، يقضى<sup>(٧١)</sup> الله به لمن يشاء بعده، صنيع والده فيه، فمتع نفسه بهواها في صغير ولده، وأنشد قول ابن الجزيري<sup>(٧٢)</sup>.

وإذا الفنى فكد الشباب سما له

حبُّ البهين ولا كـحبِّ الأصغر

فأرتع ولديه هذين في دنياه، وبسط أيديهما في سلطاته، فطفق<sup>(٧٣)</sup> يستميل كل منهما طائفة من الجند، ويصطلع من الرعية فرقة، ويقتلذ<sup>(٧٤)</sup> من عقيدة الملك قلذة، فأصبح الأمر مختلطاً، والأمراء متفرقين، والمخاوف تطلع من كل ثنية، والهوادي تؤذن بالأعجاز<sup>(٧٥)</sup>(٧٦)، والله كل يوم في شأن<sup>(٧٦)</sup>، ثم خاف عليهما، فجعل إلى أكبرهما عبد الرحمن، النظر في أمر الجياية، والإشراف على أهل الخدمة<sup>(٧٧)</sup>، والتوقيع في الصكوك السلطانية المتضمنة [38] للحل والعقد، والاطراح والضم وجميع أبواب النفقات، ألجأ كل ذلك إلى خطه<sup>(٧٨)</sup>، وأمضاه تحت حكمه، وجعل إلى عبد الملك، النظر في الجند، والتولى لعرضهم، والأشراف على أعطيتهم، والركوب فيهم لدى الروع، وتجريدهم في البعوث، والتقوية لأودهم، وجميع ما يخصهم، فرضيا منه<sup>(٧٩)</sup> بهذا التقسيم، وأقامهما به على الصراط المستقيم.

(٦٩) ريت لب: خلفائه. (٧٠) ق: الأمر. (٧١) ق: ليقضى.  
(٧٢) لب، ت: البحرى. ولم نعر على هذا البيت في ديوان البحرى.  
(٧٣) ت، لب: فلفقا. (٧٤) ق: ويقتلذ. (٧٥) ق: بالازعاج. (٧٦-٧٧) ق: والله في كل يوم شأن.  
(٧٧) ز في ت، لب: ومشاغبتهم في مكان مجتمعهم.  
(٧٨) ق، ت، لب: ختمه. (٧٩) ق في ق.

[39] فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى  
عبد الله البزليانى وإثبات جملة مما  
نثر مع ما يتعلق<sup>(١)</sup> بذلك من خبر

[١٣٩ - ١٤٠]

وأبو عبد الله هو<sup>(٢)</sup> أيضاً من ذلك الأوان<sup>(٣)</sup>، أحد شيوخ الكتاب، وجهابذة أهل الآداب،  
ممن أدار الملوك ودبرها، وطوى الممالك ونشرها. وقد أجرى ابن حيان حرفاً<sup>(٤)</sup> من ذكره،  
وشرح مآل أمره<sup>(٥)</sup>، وقد ألمعت أنا منه بلمعة<sup>(٦)</sup> فى أخبار ابن عبد البر، فى القسم الثالث<sup>(٧)</sup>  
من هذا المجموع. وذكره بموضع آخر من كتابه فقال: ولما قبض<sup>(٨)</sup> «عباد» على البكرين  
(58) بأرنبة وشلطيش وتملكهما منهم<sup>(٩)</sup> سلة<sup>(١٠)</sup> ثلاث وأربعين، جعل بهما ابنه «محمد»،  
واستكتب ابن البزليانى، الكاتب البليغ التحرير<sup>(١١)</sup>، وإلى «عباد»<sup>(١٢)</sup> صارت مصائره بعد  
تقلقه<sup>(١٣)</sup> فى البلاد.

---

(١) ت، لب: ينثبت.

(٢-٣) لب: وأبو عبد الله البزليانى كان فى ذلك الأوان أحد.....

(٤) ق، ت، لب: طرفاً.

(٥-٦) ت، لب: وقد أثبت به مشروحاً فى أخبار.....

(٧) ت، لب: بموضع.

(٨) ق: ولما قبض على البكرى.

(٩) ق فى ق.

(١٠) ق فى ر.

(١١) ق فى ق.

(١٢) ت، لب: وإلى ابن عباد.

(١٣) ق: بعد أن تقتل - ت، لب: بعد طول تقلقه.

[40] إيجاز الخبر عن مقتل أحمد بن  
عباس وزهير فتى بنى عامر وما  
اتصل به من خبر (١) نادر

[١٦٦ - ١٧٩]

قال ابن حيان : كان سبب فساد باديس بن حبوس، (٢) على جاره القديم الحلف زهير الصقلبي، فتى المنصورين أبى عامر، موالاته لكاشحة محمد بن عبد الله زعيم «زناته» . ومضى على ذلك «حبوس» من عداوته، وخلفها كلمة باقية فى عقبه، أضرم (٣) «زهير» بعد (٤) ناراها بتمادى تمسكه بالمذكور (٥)، فأرسل إليه «باديس» رسوله معاتباً مستدعياً تجديد المحالفة، فسارع «زهير» وأقبل نحوه، وضيق الحزم، واغتر بالعجب والثقة بالكثرة، أشبه شىء بمجىء الأمير الضخم إلى العامل من عماله، قد ترك رسوم الالتقاء بالنظر، وغير ذلك من وجوه الحزم (٥-٥)، فأعرض «زهير» عن ذلك كله، وأقبل ضارباً بسوطه حتى تجاوز الحد الذى جرت به العادة، من الوقوف عنده (٦) من عمل «باديس» دون إذنه، وصير الأوعار والمضايق خلف ظهره لا يفكر فيها، واقتحم البلد حتى وصل إلى باب «غرناطة» (٧)، وخرج إليه «باديس» فى جمعه وقد أنكر (٨) اقتحامه عليه، وعدّه حاصلاً فى قبضته، فبدأه بالجميل

(١) ر: خبر ونادر.

(٢) عبارة ت، لب: باديس بن حبوس وجماعة قومه صنهاجة على جارهم وحليفهم القديم الحلف والولاية زهير.

(٣) ق، ت، لب: ضرم.

(٤) عبارة ق: ضرم زهير بعدما نار التمدادى فى تماسكه بالمذكور....

(٥-٥) عبارة ت، لب: التى وردت مفصلة هى: .... تمسكه بالمذكور، وإيفاده إليه المدد بقرموه، واستخفافه بحق باديس، وإنزاله إياه منزلة الأكفاء، وهبهات له من ذلك من فتى غير قليل التجربة! فأثر شفاء نفسه عن النخل لعاقبة أمره وأضمر القدر، وقدم العذر، وأرسل رسوله إلى زهير ملطفاً فى العتاب، مستدعياً تجديد المحالفة، فسارع زهير إلى ذلك وأقبل نحو باديس إقبال المستطيل عليه المتصور له صورة اليتيم فى حجره، المضطر إلى اتباعه وموافقته، فسار فى تصنييع الحزم والاعتزاز بالعجب والثقة بالكثرة، والانخلاع من فضيلة الرأى وفائدة التجربة، مناداً للقصد الذى قصده، وآية الغابرين بعده، إذ جاء مدلاً بجمعه وكثرته، أشبه شىء بمجىء الأمير الضخم إلى العامل من عماله! قد ترك رسوم الالتقاء بالنظر المعهودة له ولمن قبله، من التوافق على المكان، والاستظهار بآخر حدود الأعمال، وغير ذلك من وجوه الحزم، فأعرض زهير عن ذلك كله....

(٦) ق: عند أول عمل باديس - ت، لب: الحد الذى جرت عادته بالوقوف عنده من عمل باديس.

(٧) لب: أغرناطة. (٨) ت، لب: استكثر.



والتكريم، وأوسع عليه وعلى عياله في القرى والتعظيم ما مكن اغترارهم وثبت طمأنينتهم، وقعت المناظرة بين «باديس وزهير»<sup>(٩)</sup> ومن حضرهما من رجال دولتيهما، فنشأ بينهما عارض الخلاف لأول وهلة، وحمل زهير أمره كله على التشطط، ووزيره أحمد بن عباس، يفرس القرى في التصريح بما يعرض به زهير<sup>(١٠)</sup>. فعزم «باديس» عند ذلك على القتال، ووافقه قومه «صنهاجه»، فأقام مراتبه ونصب كتائبه<sup>(١١)</sup>، وقطع قنطرة لا محيد «لزهير» عنها، والحائن «زهير» لا يشعر، وبات تتمخض له ليلته<sup>(١٢)</sup> عن راغية البكر. وغاداه «باديس» صبيحتها على تعبلة محكمة، فلم يرعه إلا رجّة القوم راجعين<sup>(١٣)</sup> إليه، تخفق طبولهم وهدير رقاصته الأسود، فدهش «زهير» وأصحابه. فيالك من أمر شتيت، وهول مفاجيء، قسم بال المراء بين نفسه وماله، ووزع همه<sup>(١٤)</sup> بين روحه ورحله إلا أن أميرهم «زهير» أحسن ابتداء الثبات لواستتمه، وقام ينصب الحرب<sup>(١٥)</sup> فلبت في قلب عسكره، وقدم<sup>(١٦)</sup> خليفته هذيل (59) الصقلبي في وجوه أصحابه من الموالى العامريين الفحول وعشيرته الصقلب وغيرهم لاستقبال صنهاجه. فلما رأوهم علموا أنهم حمته<sup>(١٧)</sup> وشوكته، وأنهم متى خضدوها<sup>(١٨)</sup> لم يثبت لهم من وراءهم. فاختلط الفريقان، واشتد بينهم القتال ملياً<sup>(١٩)</sup>، فلم يكن إلا كلاً<sup>(٢٠)</sup> حتى حكم الله بالظهور لأقل الطائفتين عدداً؛ ليرى الله قدرته، ويجدد في قلوب عباده عبرته فنكص في الصدمة قائدهم هذيل<sup>(٢١)</sup> وابذعر أصحابه عبايد وانهزموا، وقيد هزيل، لوقته إلى «باديس» أسيراً، فأعجل بضرب رقبتة، فما كان إلا أن نظر «زهير» إلى مصرعه فانثنى عنه وقر على وجهه، فلم يستصحب ثقة، ولا انحاز إلى فئة، ولجّ به الفرار، وانهزم أصحابه خلفه لا يلون على شيء، وركبت<sup>(٢٢)</sup> «صنهاجه» ولقها<sup>(٢٣)</sup> ومن تبعها<sup>(٢٤)</sup> من أمداد «زنانة» أكتاف القوم، باذلين السيف فيهم بصدق<sup>(٢٥)</sup> العصبية وإثار الفناء<sup>(٢٦)</sup>، فلم يبقوا على أحد قدروا عليه<sup>(٢٧)</sup>، فأساءوا الاعتداء، وأبادوا أمة<sup>(٢٨)</sup>، وأخذوا في شعاب وعرة وجبال

(٩-٩) عبارة ت، لب: التي وردت ملصقة هي: «ومن حضرهما من رجال دولتيهما من أول يوم القتال، فنشأ بينهما عارض الخلاف لأول وهلة، وحمل زهير أمره كله على التشطط، وخطط التفرير بالدالة، والجفاء بالملاطفة، وزعم في بعض ما يقوله أن الذي جاء به زيارة فبر حليفه وخليفه حبيوس، وهو قد بخل بالتمزية على ولده إثر موته، واتصلت بينهما المناظرة، والإصرار يزداد، وزهير بأبى ذلك ويتهاون كأنه اقتدار على خصمه، ووزيره أحمد بن عباس المعجب للقياء يلقي القرى في تصريح ما يعرض به زهير إيعاداً للقوم، وإغلاظاً عليهم، فعزم...»

(١٠) ق، ت، ب: كمانه، ز في ت، لب: وأرسل إلى طريق زهير فقطع....

(١١) ق في ق، ت، لب: (١٢) ق: زاحلين. ت، لب: راجعين. (١٣) ق في ر.

(١٤) ز في ت، لب: بما أسرع القعود عنه. (١٥) ق: وأرسل. (١٦) ق: حماته.

(١٧) ق، ت، لب: حصنوها. (١٨-١٨) ق في ق.

(١٩) ت ولب: قائدهم هذيل والرها عليه دائرة، إما بطلعة أردته عن متن فرسه، أو بكبوة كانت منه، فاندعر أصحابه....

(٢٠) ق: وركبت صنهاجه رأسها في أمداد زنانة أكتاف القوم. (٢١-٢١) ق في ت، لب.

(٢٢) ق: لمصدق. (٢٣) ق: القتل.

(٢٤) ز في ت، لب: ولا فرقوا بين أندلس ولا جندى ولا سوقى فأسأوا.

(٢٥) ت، لب: وأبادوا أمة حتى إمام فريضة زهير ولد الفقيه ابن بابل، فاستدل بقتلهم على من سواهم، وعلم المهزومون أنه أخذ عليهم المضيق المعترض في طريقهم ففكروا وأخذوا.

شامخة، ألجأهم إليها السيف، فكانت حثف من فرّ وتقطعوا<sup>(٢٦)</sup>. وفي هذه السبيل أودى أميرهم زهير، وجهل<sup>(٢٧)</sup> مصرعه. وسودان زهير، غدروه أول وهلة<sup>(٢٨)</sup>، وانقلبوا مع صنهاجة، وليست بالبدع من أفعالهم، وكانوا قطعة خشنّة يقاربون خمسمائة<sup>(٢٩)</sup>، وغنم رجال باديس، من المال والخزائن والأسلحة والحلية والعدد<sup>(٣٠)</sup> والغلمان<sup>(٣١)</sup> والخيام مالا<sup>(٣٢)</sup> يحاط به وصفا<sup>(٣٣)</sup>. وظهر<sup>(٣٤)</sup> باديس، على قوم من وجوه رجال زهير، فعجل على الفرسان والقواد بالقتل، واشتمل<sup>(٣٥)</sup> الأسار<sup>(٣٦)</sup> على حملة الأقالام<sup>(٣٧)</sup>، وفيهم وزير التياه<sup>(٣٨)</sup>، أحمد بن عباس، الجار لهذه الحادثة، قيد إلى باديس، وصدره وصدر أصحابه تغلى<sup>(٣٩)</sup> عليه بما أوقد من هذه النائرة، فأمر بحبس<sup>(٤٠)</sup> ليستخرج منه مالا<sup>(٤١)</sup>، وشفاؤه الولوغ في دمه<sup>(٤٢)</sup>، وعجل عليه بعد دون أصحابه<sup>(٤٣)</sup> من حملة الأقالام، عف باديس، عن دمائهم من بين<sup>(٤٤)</sup> أصحاب السيوف إلا من أصيب منهم في الحرب<sup>(٤٥)</sup>، وأطلق ابن حزم<sup>(٤٦)</sup> والباقي<sup>(٤٧)</sup> وغيرهما<sup>(٤٨)</sup>.

قال ابن حيان : أخبرني القرشي (61) المعروف بالقط عن<sup>(٤٩)</sup> بلقين الصنهاجي قال : سرت والله ليلة الوقعة إلى الرفيع ، ابن عباس، مستنزلا<sup>(٥٠)</sup> له عما كان صاحبه الجاهل ، زهير، تمادى فيه من قطيعة باديس، صاحبنا. وقلت له : اتق الله<sup>(٥١)</sup> وصاحبك متقاد إليك، وقد تعرفنا في تألفنا البركة، وقد ربينا به مثل هذه النعمة التي كثر عليها حسادنا<sup>(٥٢)</sup> ما الذي غركم من<sup>(٥٣)</sup> ابن عبد الله حتى تقاطعونا في رضاه ؟ فأجيبوا أميرنا<sup>(٥٤)</sup> فيما دعاكم إليه من الألفة فجعل يستجھلني ويجيب جواب المتبوع للتابع، وأنا أرفق به بعد أن قبلت وجهه،

- (٢٦) ت، لب: وتقطعوا وتمزقت أرواحهم.  
(٢٧) ز في ت لب: وصار ذلك سبب مجهل مصرعه، واعتصم الرجال بذلك الأوعار الأشبة، وأما السودان من رجالة زهير فإنهم غدروه.  
(٢٨-٢٩) ز في ت، لب: وعمدوا إلى خزانة سلاحه فنهبوا، نادوا بشعار صنهاجة وانقلبوا معهم، ووضعوا السلاح فيهم، وليست بالبدع من أفعالهم، وكانوا قطعة خشنّة يقاربون اللخمسمائة وكان زهير يعدهم للثابة، فكانوا أول من أعان عليه، ولوم مقام الأندلسيين بهذا المأزق، وانهزموا فاستسلم عسكرهم فلصر باديس وغنم رجاله...  
(٢٩) ق، ت، لب: والعدة. (٣٠) ق في ق. (٣١) ر: ومالا.  
(٣٢) ت، لب: وصفا ولا قيمة.  
(٣٣) ت، لب: وظهر باديس في الوقعة بقوم.....  
(٣٤) ز في ت، لب: فكان ذلك من أكبر ما صنع له خلاف الوجه في قتال أهل القبلة.  
(٣٥) ر: الأمان - ق: الأسر.  
(٣٦) ت، لب: حملة الأقالام جميعا. (٣٧) ت، لب: التياه المستكبر المعجب أبو جعفر أحمد بن عباس.  
(٣٨) ت، لب: تلظى عليه، ق: تلظى. (٣٩-٣٩) ق في ق.  
(٤٠-٤٠) ت، لب: فعجل عليه إلى مدينة وحلت به الفاقة دون أصحابه، فإن باديس عف عن.....  
(٤١) ت، لب: في المعركة.  
(٤٢-٤٢) ت، لب: وأما الأسرى كابن حزم وابن الباقي صاحب الرسائل وغيرهم فأطلقهم.  
(٤٣) ت، لب: عن شيخ من شيوخ صنهاجة يسمى بلقين قال.....  
(٤٤) عبارة ت، لب: مستنزلا عما أزعج عليه صاحبه الجاهل زهير من قطيعتنا وعذلاته وأطفت وقتل....  
(٤٥) ز في ت، لب: فإنما هذا منك.  
(٤٦) ز في ت، لب: فاستند بنا ما نحن فيه من الاتفاق، ولا تعلق إلى الفتنة فيزول أكثر ما نراه.  
(٤٧) ت، لب: من موالاة ابن عبد الله حتى تسخطونا في رضاه.  
(٤٨) ت، لب: هذا الغنى أميرنا إلى ما دعاكم إليه.

واستعبرت رقة لاستلانتة فلم يزد بذلك إلا قسوة. قال: دع القعاقع فليست تهولنا<sup>(٤٩)</sup> والله لا نزلتم إلا على رضانا! فأحفظني كلامه، فأنصرفت إلى «باديس»، والمشيخة ودموعي تنحدر على وجهي غضبا، وابتدروني بالسؤال فخبرتهم، فالتظت الجماعة وسعير بلقين ابن حبوس، من نار أخيه «باديس»، فجمي الوطيس، فما زالت الشمس إلا وهم جزر مذبحه، ومغويهم «أحمد بن عباس، بدنة مشعرة، وكان يومئذ القائد «ابن (62) شبيب، قد أسر فرأى «أحمد بن عباس، يقاد إلى «باديس، فصاح: «يا حاجب بالذي ينصرك لا يفوتك هذا الفاعل الزاري بالخليفة، فما جر ما تراه سواه، وليتني عاينت حتفه ولا أبالي الموت بعده، فتبسم «باديس، وعرف صدقة، فأطلقه وشد أصفاد «أحم». وحدثت أن «باديس<sup>(٥١)</sup> لما تقدم تلك الليلة يحبس الأوعار أشعر بذلك «زهير، وقال له بعض أصحابه: «أطعني وقلدني عارها، وهون على نفسك هذا الخرق، وخل عنها، وتقدم إلى قوادك الليلة في الارتحال معك سرا، واتخذ الليل جملا، فلعلك تجاوز هذه الأوعار فتخرج من الورطة، فإن القوم متى تبعوك فيها دخلوا من التغرير فيما خرجت منه، وتهيا لك العطف<sup>(٥٠)</sup> عليهم بمجال فسيح يمكنك القتال فيه والتعكي ببعض حصونك، وأكثر من ذلك حتى رد عليه «أحمد ابن عباس، قوله وقال: هذا وسواس أدخلك فيه الدعر. فقال له: أملتى تقول هذا يا أبا جعفر وأنا فارس<sup>(٥١)</sup> ابن فارس<sup>(٥١)</sup>، نيفت على عشرين وقعة وأنت ما قارعك قط وعوعة؟ ستعلم عاقبة أمرك! فأجلت الوقعة عن أسره<sup>(٥٢)</sup>، وكان مناه الخلاص إلى «المرية، لينفرد بالإمارة. وكان من جهله المأثور أن قال يومئذ للذين يحملونه إلى «باديس: «الله الله في حملتي<sup>(٥٣)</sup>! قولوا لأبي مناد «باديس يحتاط عليها لا تنخرم فإن فيها<sup>(٥٤)</sup> قطعة دفاتر لا كفاء لها! [42-42] فضحك البرابر من جهله. ولما سقط إلى «المرية، خبر «زهير، ملكوا بلادهم<sup>(٥٥)</sup>، وكاتبوا عبد العزيز بن أبي عامر، فلحق بالمرية ودخلها عفوا إثر الوقعة، وذلك منسلخ ذي القعدة سنة سبع<sup>(٥٦)</sup> وعشرين وأربعمائة، وظفر<sup>(٥٧)</sup> من تركة مولاه «زهير، وأصحابه الصقلب المصابين معه في هذه الوقعة على أموال عظيمة وأمتعة رفيعة تفوت الإحصاء والقيمة، أمسى فيها «عبد العزيز، كخرقاء وجدت

(٤٩-٤٩) عبارة ت لب: فليست تهولنا، وكلامي لك الليلة مثل كلامي لك أمس والله لا نزلتم إلا على رضانا وإلا أعقبكم على ذلك ندامة، فأحفظني كلامه وقلت: يا هذا ارجع إلى الجماعة قال: نعم وأشد منه. فأنصرفت إلى أميرنا «باديس ومن معه من المشيخة، وإن دموعي لتنحدر على وجهي غضبا، فلما رأوا ما بي ابتدروا بسوالي، فخبرتهم وقلت: يا صلهاجة هذه إحدى الكبر، قوموا لدفاعها بقوة وإلا فليست داركم فاللقط الجماعة وسعير بلقين بن حبوس نار أخيه «باديس فجمي الوطيس، وكان أحرص منه على الحرب، فهيانا لها وصحبنا القوم على تعبئة محكمة، فما زالت الشمس إلا وهم جزر مذبحه، ومغويهم «ابن عباس بدنة مشعرة. وكان سبب نجاه القائد ابن شبيب من يد «باديس، وقد أسر ذلك اليوم، أن نظر إلى ابن عباس وهو يقاد إلى «باديس أسيرا، فلم يمنعه هول مقامه أن صاح: يا صاحب! أسألك بالذي نصرك ألا يفوتك هذا المأبون الزاري بالخليفة! فوالله ماجلى كل هذا غيره، فليتنى عاينت حتفه ولا أبالي القتل بعده، فتبسم «باديس لقومه وعرف صدقه وأمر باطلاقه. وحكى أحمد القيسي (ت. الفتنى) فتقبل السكة بالمرية أن مهلك «زهير وأصحابه كان بقدر الله على يد «أحمد بن عباس وزيره المدبر لسلطانه إذ كان في باطنه فاسد الضمير عليه، حريصا على إبطائه، والحصول على المرية مكانه، إذ كانت دار والده عباس (في الأصل: ولده) وحوزته، وأهلها صنائعه وخوله، وجندنا تربية<sup>(٢)</sup> فهو يرى أن مهلكه ترائله ويحرص على زواله، ويلغنى أن «باديس..

(٥٠) ر: العطب. (٥١-٥١) ق في ت، لب. (٥٢) ت، لب: على أسر ابن عباس.

(٥٣) ت، لب: حمولى. (٥٤) ت، لب: فيه.

(٥٥) ت، لب: بلادهم، ق: بلادهم. (٥٦) ت، لب: تسع وعشرين. (٥٧) ت، لب، ق: ظهر.

صوفاً، فرط تبذير، إلى مال كثير من العين أصابه ببيت مال زهير، من الورق والذهب، ووضع عبد العزيز كل ذلك غير موضعه، فتضاعفت البلية.

### مقتل أحمد بن عباس

[42] قال ابن حبان: وكان «باديس» قد أرجأ قتله مع جماعة من الأسرى، وكان الرئيس أبو الحزم بن جهور قد وجه رسولا إلى «باديس» شافعا في جماعتهم، مؤكداً في شأن أحمد بن عباس<sup>(٥٨)</sup>، فكان أبعدهم خلاصاً، وأثر الشفاء من قتله على عظيم ما كان يعطى في فديته<sup>(٥٨)</sup>، فأنصرف يوماً من بعض ركباته مع أخيه بلقين، فلما توسط الدار التي فيها أحمد بن عباس، وقف فيها هو وأخوه «بلقين» وصاحبه الخاصة «علي بن (63) القروى» لا رابع لهم، وأمر بإخراج أحمد، إليه، فأقبل يرسف في قيوده حتى أقيم بين يديه، فأقبل على سبه وتبكيته بذنوبه، وأحمد يلقفه<sup>(٥٩)</sup>، ويسأله إراحته مما هو فيه، فقال له «اليوم تستريح من هذا الألم وتنقل إلى ما هو أشد»، وجعل يرأطن أخاه «بلقين» بكلامه [42- 43] فبان لأحمد وجه الموت منه، وجعل يكثر الضراعة لباديس ويضعف له عدد المال، فأثار غضبه، وهز مزرقته، فأخرجها من صدره، فاستغاث الله عند ذلك - زعموا - وذكر<sup>(٦٠)</sup> أولاده، فاعتوره أخوه بلقين بزرقات<sup>(٦١)</sup>، وشركهما ابن القروى فمزقوه. وأمر «باديس» بحز رأسه، وورى خارج القصر. فمضى<sup>(٦٢)</sup> «ابن عباس» بسبيله<sup>(٦٣)</sup>، رحمه الله، على هذه السبيل، ولم تترك أرض عليه، ولا قطع ذنب عنز فيه<sup>١</sup>.

[43] وكان أحمد بن عباس، كاتباً حسن الكتابة، مليح الخط، جيد الخطابة<sup>(٦٤)</sup>، عزيز الأدب، قوى المعرفة، شارعاً في الفقه، مشاركاً في العلوم، مقتبساً للشعر من غير طبع فيه، حاضر الجواب<sup>(٦٥)</sup>، ذكى الخاطر، جامعاً للأدوات الملوكية جميل الوجه، حسن الخلقة<sup>(٦٥)</sup>، كلفاً بالأدب، مؤثراً له على سائر لذاته، جامعاً للدفاتر<sup>(٦٦)</sup>، مقتنياً للجيد منها<sup>(٦٦)</sup>، مغالياً فيها، نفاعاً من خصه<sup>(٦٧)</sup> بها، لا يستخرج منه شيء للزومه إلا في سبيلها، أثرى كثير من الوراقين والتجار معه فيها، حتى جمع منها ما لم يكن عند ملك<sup>(٦٨)</sup>. وكان مع ذلك أغنى ملوك الأندلس (ولا يعلم ابن ورث لأبيه ما ورثه أحمد هذا<sup>(٦٩)</sup>). زعم بعض من عرف أمره

(٥٨ - ٥٨) عبارة ت، لب: كان أبعدهم من الخلاص، واعتذر في حبسهم ليمين مغلفة وشد صفاد أحمد، ورغب عن الرغائب المبذولة فيه، فاشدد البلاء بأحمد لفرط قزعه وثقل حديده، وامتناعه عن استيفاء الغداء المقيم لجسمه، وتأنسه من عقر القيد لظنوبه، وظل يستعطف باديس ويشهيه بكثرة ما بذل له من الأموال في فكاك نفسه، وباديس يترجح في ذلك وقتاً، وتأنى له قوة غضبه عليه إلا شفاء نفسه بقتله، فأثر الشفاء منه على عظيم ما كان يعطى في فديته، وتولى قتله بنفسه (مع) أخيه بلقين إغراقاً في العداوة وتحققاً في الألفة، فأنصرفا...

(٥٩) ق: بلاطفه. (٦٠) ت، لب: وذكر بأولاده. (٦١) ت، لب: بزرقات كثيرة كبته لوجهه.

(٦٢) زت، لب: في ت، لب: وزعموا أن القيد الذي بهما عسر إخراجهم بعد موتهم على خازن باديس، قرض قدميه حتى انتزع، وهما القدمان الدرمان والكعاب التي لفي الأصلين: الذي لم يخشن لها موطيء في سالف الزمان.

(٦٣) ق في ق، ت، لب. (٦٤) ق، ت، لب: الخطاب. (٦٥ - ٦٥) ق في ق، وفي ت، لب: حسن الخلقة مسهماً.

(٦٦ - ٦٦) ق في ت ولب. ق: ملتقياً. (٦٧) ت، لب: من خصه بشيء منها.

(٦٨) ز في ت، لب: حكى ورأته أنه حصلها قبل مقتله بسنة. فبلغت المجلدات في التحصيل أربعمائة ألف، وأما الدفاتر المحرومة، فلم يقف على عددها لكثرتها.....

أن ماله العين بلغ خمسمائة ألف مثقال جعفرية سوى الفضة والآنية والحلية. وأما الأمتعة في المخازن والكسوة والطيب والفرش فبحسب ذلك. ثم حاط هو تلك النعمة بالبخل الشديد القبيح<sup>(٧٠)</sup>، وأثقلها بالاكْتساب والترقيح، حتى أضغمت أضغافاً، ولم يوفقه الله فيها لبر مزلف إليه، ولا لصناعة مشكورة منه، بل كره الخلق فيه<sup>(٧١)</sup>، بالكبر والعجب، والصلف والقيس، فطمست بذلك محاسنه، ووضحت مقابحه<sup>(٧٢)</sup>، ومن عجب أنه دخل قرطبة - ومنها منتهاه، وهم بقية الناس<sup>(٧٣)</sup> - فحجب كبيرهم الشيخ أبا (64) عمر ابن أبي عبدة من غير عذر، وما عرف عباس أبوه إلا بخدمة ابن عمه، وتلقص أديبهم أبا عامر بن شهيد ولم يك<sup>(٧٤)</sup> يحسن مستملياً له. ثم أجمل وصف جماعتهم<sup>(٧٥)</sup>، وقد سئل عنهم<sup>(٧٦)</sup> فقال: ما رأيت بقرطبة<sup>(٧٧)</sup> إلا سائلاً أو جاهلاً. وهو مع تنقصه الخليفة أظهرها نقصاً، لم ينافس في مكرمة<sup>(٧٨)</sup>، ولا هش لثناء حامد، ولا استخرج درهم من عنده إلا في سبيل الشهوات، فأسمن جسمه، وهزل عرضه، وأشبع بطنه، وأجاع ضيقه، يمسكه على الهون، ويعلله بالأمل، لكي يقال عظيم القدر مقصود. من رجل كان يطوف في مقاصيره - زعموا - على خمسمائة من مثمنات القيان، وربما لم يكن حظ الحساء منهن عنده غير لدغة العضة، ثم [44-43] لا يعود الدهر إليها، واتهم على ذلك<sup>(٧٩)</sup> بعهر الخلوة الذي شهر به من قلة الجماع، إلى نحل لا كفأ له، بالخبر فما فوقه<sup>(٨٠)</sup>.

[44] أخبرني أبو الوليد بن زيدون عن ابن الباجي كاتب الرسائل قال: دعاني ابن عباس يوماً مع خواص أصحابه إلى داره، فصرنا في مجلس ناهيك به، متشاكل<sup>(٨١)</sup> الحسن في فرشه وستوره وآتته، قد صفقت<sup>(٨٢)</sup> فيه فواكه غريبة، وأنقال ملوكية على طوله، ما وقعت عيني قط على أكثر منها، ولا أغرب من أجاسها، ولا أنفس من أطباقها، وقد غطي جميعها بمناديل شرب تبين صورها من تحتها فتصور الأعين والقلوب إليها. فأخذ يلاعبنا بالشطرنج التي كانت أغلب الشهوات عليه، فاستغرق فيها ولها عن سائر ما أردنا له، ووصل اللعب نهاره كله وبعض ليلته، لا يرفع رأسه، ولا يدعو لنا بطعام ولا غيره، إلى أن جعنا وألحنا عليه في الانصراف إلى منازلنا، فبعد لأي ما أذن لنا. فانصرفنا ولم نرزأ شيئاً مما كان أعد لنا، ولا اعتذر إلينا. ولا منا إلا من أسي على ما حرمانا من نعيم ما بين يديه، وتعجب من قبحه وبخله واستخفافه بمن دعاه.

ومن صلفه<sup>(٨٣)</sup> الذي صحبه إلى يوم محنته أنه لما قيد إلى باديس، أسيراً فوقعت عينه

(٦٩) ت، لب: ولا يعلم أب ورث ابنا مثلاً. (٧٠) ز في ت، لب: وحماها بالامساك الصريح.

(٧١) ر، ق، لب: له.

(٧٢-٧٣) عبارة ت، لب: وحسبك من جهلة وعجبه أن عامل أهل قرطبة الذين فيهم منتهاه وهم بقية الناس أيام دخلها مع زهير صاحبه بأسوأ ما عنده فحجب...

(٧٤) ت، لب: ولم يك مستملياً له. (٧٥-٧٤) ق في ت، لب. (٧٥) ت، لب: بقرطبتكم.

(٧٦) ز في ت، لب: ولا رغب في إسداء منة، ولا يلذ بنعمة شاكر. (٧٧) ر، ق: لذلك.

(٧٨) ز في ت، لب: يحمل الناس عنه في ذلك أحاديث شائعة، من أحضرها ما حكاه لي الوزير أبو الوليد...

(٧٩) ت، لب: مشاكل الجنس. (٨٠) ت، لب: صلت.

عليه، بدأه أحمد بالابتسام وقال له: أبا مناد! رأيت أي كأس أدركتها لك على هؤلاء الكلاب!؟ يشير إلى الموالى العامريين - أريد أن تتقدم إلى حفظ دفاتري فإنها أهم ما (٨٢) على فتجهم له «باديس، وقال: أمكرا عند الموت يا ابن الفاعلة؟ إياي تغالط؟! وأمر بقله إلى محبسه. فعند ذلك عرف ما يراد به، ويس من المغالطة في جرمه. وبلغني (٨٣) أن «عبد العزيز بن أبي (65) عامر، سعى على دمه (٨٤)، لما حصل على المربة وخاف أن يتخلص فيكدرها عليه. وإن أكد ما أشخص به أبا الأحوص (66) بن صمادح يومئذ لباديس، خير ابن عباس فقتله انصراف ابن صمادح عنه. وحكى خادم لباديس قال: رأيت جسد ابن عباس ثاني يوم قتل، ثم قال لي باديس: خذ رأسه وواره مع جسده. فنبشت (٨٥) صداه وأضفته إلى جسده. بحيث (٨٦) قبر أبي الفتوح قتيل باديس أيضاً. وقال لي: ضع عدواً إلى جنب عدو إلى يوم القصاص (٨٧). و (٨٨) حدثت من غير وجه أن ابن عباس كان قد أُلِيعَ قبل محنته ببيت من الشعر صيره هجيراً أوقات لعبه للشطرنج أو معنى يسبح له مستطيلاً بجده ومكافياً بسعده فيقول:

عيون الحوادث عني نيام وهضمي على الدهر شيء حرام.

وذاع بيته هذا في الناس وغازهم، حتى قلب له مصرأعه الأخير بعض الأدباء فقال: «سيوقظنا قدر لا نيام. فما كان إلا كلا حتى تبتهت الحوادث لهضمه انتباهة انتزعت منه نخوته وعزته، وغادرته أسيراً ذليلاً يرسف في وزن أربعين من قيده، منزعجاً من عضه لساقه البضة التي طالما تألمت من ضغطة جوربه، غب يوم أصبح فيه أميراً مطاعاً، أعتى خلق الله على عبادته، وآمنهم لمكر ربه، فأخذه أخذ ملك مقتدر، وسلبه نعمة لم يكن لها كفواً، والله غالب على أمره.

وحكى (٨٩) عنه أنه نزل في بعض سفره منزلاً، واستدعى ماء لغسل رجليه إثر خلعه لخفيه، فقدم إليه رب المنزل الماء وكانت عليه جبة أسماط، فمر أسفلها بقدم أحمد (٩٠) فتألم وتأوه، وكان شيئاً لدغة، تماجناً (٩١)، وقال: أبعد يا هذا فقد بردت رجلي بجبتك، إنما هي اسكتفاج وليست بساج! فحجل الرجل (٩٢). وأخبره في الكبر غريبة شائعة جداً.

(٨١) ت، لب: ومن صلف ابن عباس وعجبه.

(٨٢) ت، لب: وقال أبو مروان وبلغني.....

(٨٤) ق: على منك دمه - ت، لب: على دمه ودماء الأسورين معه من أصحاب زهير عند باديس.

(٨٥) ق: فنبشت عن جسده وأضفته إليه - ت، لب: فنبشت عن صداه.

(٨٦) ز في ت، لب: وحكى أن باديس وبلغني أخاه إذ ملنا يومئذ أحمد بن عباس ما وقع إلا عن سبعة عشر طعة، وإنه لباقي الذماء طلق اللسان طامع في الحياة، فعجباً من قوة نفسه، وكان الظن أن يلفظها لأول طعة لفرط

ترفه وغضارة جسمه، فأغاظ باديس عند ذلك وأمر بقطع جسمه.

(٨٨) ت، لب: قال أبو مروان: وحدثت....

(٨٩) هذا الخبر مقدم في نسختي ت، لب: عن هذا الموضع.

(٩٠) ت، لب: فتأوه لحروشتها - ق: فتأوه.

(٩١) ق في ت، لب.

(٩٢) ز في ت، لب: وأخذ في طرف من الاعتذار.

## [45] لُمَعٌ مِنْ أَخْبَارِ الْأَمِيرِ ابْنِ صَمَادِحِ الْمَذْكُورِ

[٢٣٦ - ٢٣٩]

هو أبو يحيى محمدُ معن بن (66) صمادح التجيبي. وقد ذكر ابن حيّان بيته في تجيب، وأمع بلمع من أسباب ملكه المَغْصُوب، وبين كيف تَبَلَّجَ نهاره، ومن أين انصبَّ تياره. وقد كتبت من ذلك ما أمكنني تفسيره، ولاقتُ بكتابي أعجازه وصدوره.

قال ابن حيّان: كان جدّه محمد بن أحمد بن صمادح، المكنى أيضا «بأبي يحيى»، صاحب (١) مدينة (67) «وشقة»، وعملها، طلعت نباهته في أيام «المؤيد هشام»، ثم كان له «بسليمان»، اتصال (٢)، فثُلّي له الوزارة وأمضاه على عمله. وكان أول أمره مجاملا لابن عمه «مذّر بن يحيى التجيبي»، يُظهر موافقته، ويكتمه من حسده إياه ما لا شيء فوقه، حتى خذله تجمّله، فلم يلبث أن تفرّجت الحال بينهما بعد مضي سليمان، وتحاربا على ملك وشقة، فعجز «ابن صمادح»، عن «مذّر»، لكثرة جمّعه وأسلم له البلد وفر بنفسه، فلم لم يبق له بالثغر متعلّق، وكان أول ساقط من الثوار، لم يتملّ سلطانه ولا أورثه من بعده. وكان أبو يحيى هذا رجل الثغر رأيا ومعرفة، ودهيا (٣) ولسانا وعارضا، ولم يكن في أصحاب السيوف من يعدّله في خلاله هذه، من رجل محروم، يقارنه الشوم، ويقعد به اللكد واللوم، وكان يحمل قطعة صالحة من الأدب ينال بها حاجته مخاطبا ومذكرا، وكان لا يزال يسمو إلى طلب الدنيا والحرص عليها في أكثر حركاته، فيقعد به جدّه، وينكسه زمانه، إلى أن أخلى عليه حسبما ذكرناه.

[46] وأما «معن»، ابنه (٤) ذو الغدرة الصلواء (٥)، فإنه لما قُتل «زهير» (68) - فتى ابن أبي عامر - صاحب المرية، وصارت لعبد العزيز بن أبي عامر، واستضافها (٦) إلى بلسده «بلنسية» (٧)، حسده على ذلك «مجاهد» (69) صاحب «دانية»، وأظلم الأفق بينهما، فخرج

(١) ر: حاجب. (٢) زفى ق: وإمام.

«مجاهد، غازياً إلى بلاد «عبد العزيز، وهو بالمرية مشغول في تركه «زهير»، فخرج مبادراً عنها لاستصلاح<sup>(٨)</sup> مجاهد، واستخلف فيها صهره ووزيره «معن بن صمادح، فكان شرّ خليفة استخلف، لم يكذب يوّاري وجهه عبد العزيز عنه<sup>(٩)</sup> حتى خاّنه الأمانة، وطرده عن الإمارة، ونصب له الحرب، فغرب في اللّوم ما شاء. وتكّبت التوفيق ابن أبي عامر لاسترعائه الذئب الأزل على ثلّته<sup>(١٠)</sup>، ومسترعى الذئب أظلم<sup>(١١)</sup> وكان من العجب أن تملأها<sup>(١٢)</sup> «ابن صمادح، مدّته، وخلفها ميراثاً في عقبه.

ثم أفضى الأمر من بعده إلى ابنه أبي يحيى محمد ابن معن، فارتقى<sup>(١٣)</sup> ذروة الإمارة، وتلقّب من الأسماء الخِلافية بالمعتصم، والرّشيد لم يلد، وهو يعلم أن من الجور أس ملكه الموروث عن أب لم يكرّم فيه فعله، ولا طال فيه<sup>(١٤)</sup> تعبته، ثم لم يكفه تغطية عن أجنحة النوائب بساحله الذي حال الحوز<sup>(١٥)</sup> أمامه واللج وراءه، فرعى خضرته ولبس فروته، وأفنى دجاجه، مستبداً بمال ألفاه، لا يتجاوز به شهوراته ومآريه إلى قضاء حق في جهاد عدو، أو سد ثغره، أو معونة على برّ، حتى ملّ العافية، ويطرّ الدّعة، وطلب الزيادة<sup>(١٦)</sup>، وفاتن ابن خاله «عبد الملك بن عبد العزيز بن أبي عامر، الفتى المتأمر كان ببليسية بعد أبيه<sup>(١٧)</sup> عبد العزيز المنصور<sup>(١٧)</sup>، ولم يرع فيه حق صهره «يحيى بن ذي النون، كبير أمراء الأندلس<sup>(١٨)</sup>، فصمد له على حصن من عمل «تدمير، وثب فيه لعامل عبد الملك، وجرت بينهما خطوب، واستعان بحليفه باديس، واستمده على ماذهب إليه من الفتنة، فوجده مسارعاً إلى ذلك، لما كان يعتقده من العصبية<sup>(١٩)</sup> البربرية، ويذهب إليه من<sup>(٢٠)</sup> ازدراء فرقة الأندلسيين<sup>(٢٠)</sup>، وعلى ذلك كلّه انقلب ابن معن هذا خائب السعي، قبيح الخجل، ضائع النفقة. انتهى كلام ابن حيان.....

(٨) ق، ت، لب: لإصلاح.

(٩) ز في ت لب: حتى عمل بالغدر به والتمهيد لنفسه عدا رعيته فخافه....

(١٠) رسم الكلمة في ز: «ثاله».

(١١) ز في ت، لب: وسرّ الله في خليفته لا يظهر أحد عليه.

(١٢) ت، لب: تملأها. (١٣) ت، لب: وصار من العجائب إلى أن ارتقى....

(١٤) ت، لب: في طلبه. (١٥) ق، ت، لب: الحزن.

(١٦) عبارة ت، لب: مضطربة وفيها زيادة وهذا نصها: فسمى للتوسع في يده (لعلها في بره) فحاول معانبة (لعلها مفاتنة) أحق الناس بولايته وهو ابن خاله....

(١٧.١٧) ق، ز: عبد العزيز بن المنصور.

(١٨) ز في ت، لب: وقد كان بادر إلى مفاتنته، وبادر السير إثر خاله عبد العزيز بنفسه، طمعا في مدينة لورقة فصد عنها خائباً، وأنصرف على قطيعة عبد الملك منها، وزير صدق، شيخ مجرب للأمور، يلجأ من تدبيره إلى كهف ملّيع وهو الوزير ابن عبد العزيز، وعلى ذلك صمد ابن صمادح هذا على حصن....

(١٩) ز: العصمة.

(٢٠.٢٠) عبارة ت، لب: من أرداه (لعله إكراه) الفرقة بين أصداده الأندلسيين.



**نصوص ابن حيان في الجزء الثاني**  
**من الذخيرة لابن بسام : غريب**  
**الأندلس**



[47] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ<sup>(١)</sup>

فصل فى ذكر الأعيان<sup>(٢)</sup> والمشاهير من أرباب صناعة  
المنظوم والمنثور بحضرة أشبيلية ونواحيها وما يصاقبها  
ويدانيها من بلاد ساحل البحر المحيط الرومى، وهو  
الجانب الغربى من جزيرة الأندلس وإيراد ما بلغنى  
من غرر أشعارهم ومستظرف أخبارهم مع ما يتعلق  
بها ويذكر بسببها.

قال ابن بسام: وحضرة اشبيلية على قدم الدهر هي<sup>(٣)</sup> كانت قاعدة هذا الجانب الغربى  
من الجزيرة، وقرارة الرئاسة، ومركز الدول<sup>(٤)</sup> المتداولة، ومنها مهدت البلاد، وانبثت  
الجياد<sup>(٥)</sup> عليها الفرسان كأنها العقبان. وبهذا الأفق نزل جند<sup>(٦)</sup> حمص من المشرق فسميت  
«حمص»، ولما كانت دار الأعزة والأكابر ثابت فيها<sup>(٧)</sup> الخواطر، وصارت مجمعا لأولى  
العقول وذوى العلوم<sup>(٨)</sup>، وميدانى<sup>(٩)</sup> فرسان المنثور والمنظوم لاسيما من أول المائة الخامسة  
من الهجرة، حين فرح<sup>(١٠)</sup> كل حزب بما لديه، وغلب كل<sup>(١١)</sup> رئيس على ما فى يديه بعد  
الدولة العامرية، فأضحت أقطار الجزيرة يومئذ (70) كبنى الأعيان، وأهلها كما قال<sup>(١٢)</sup> أخو  
بنى (71) عدوان:

عذير الحى من عدوا      ن كانوا حية الأرض

بكى بعضهم بعضا      فلم تبق على البعض

فاشتمل هذا القطر الغربي لأول تلك المدة على بيتي حسب (72)، وجمهور (١٣) في أدب، مملكتان من «لخم وتجييب، مصرتا بلاده، وأكثرتا رواده» (١٤)، فأناه العلم من كل فج عميق، وتبادره العلماء من (١٥) من بين سابق ومسبوق، وكلما نشأ من هذين البيتين أمير كان إلى العلم أطلب (١٦) ولأهله أرغب، فالسلطان سوق يجلب إليه ما يتفق لديه، حتى اجتمع في الجانب الغربي على ضيق/ أكنافه، وتحيف العدو- قصمه الله- لأطرافه (١٧)، ما باهى الأقاليم العراقية، وأنسى بلغاء الدولة (73) الديلمية، فقلما رأيت فيه ناثراً غير ماهر، ولا شاعراً غير قاهر، دعوا حر الكلام فلبى، وأرادوه فما تأبى، وطريقتهم (١٨) في الشعر الطريقة المثلى التى هى طريقة «البحترى» فى السلاسة (١٩) والعتانة والعذوبة والرصانة، وأنا أورد فى هذا القسم بعض ما انتهى إلى من حر كلامهم، فى نثرهم ونظامهم/، مشوبا ذلك كله بفنون فوائد ومعارف (٢٠) وأخبار يحسن الوقوف عليها. على أن الذى بلغنى من شعر كل قطر ثماد من بحر، ونقطة (٢١) من قطر، ولقد فانتى كثير من الكتاب، (٢٢) من أعيان الشعراء ممن كان فى ذلك التاريخ منهم ولم (٢٣) أسمع بذكره، ومنهم من لم يسمح نقدى بإثبات ما بلغنى من شعره، وربما أجريت ذكر أحدهم غير مبوب عليه ولا مشيرا إليه، إما لشيء (٢٤) أجاد فيه، وإما أن يتعلق ذكره بذكر من أجريه، وقد أبداً بذكر الرجل لمكانه من الإحسان، لا لتقدمه من (٢٥) الزمان، أو لبعض ما يدعو إليه القول من نسق خبر أو موجب نظر، (٢٦) فأول من ابتدأت به من آل «حمص»، آل «عباد»؛ لنباهة ذكرهم مع جودة شعرهم.

[48] فصل فى ذكر القاضى أبى  
القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة  
من أخباره واجتلاب قطعة<sup>(١)</sup> من  
أشعاره

قال ابن بسام: كان ذو الوزارتين القاضى أبو القاسم محمد بن اسماعيل بن عباد، المتغلب<sup>(٢)</sup> على اشبيلية، ممن له فى العلم والأدب باع، ولذى المعارف عنده<sup>(٣)</sup> سوق وارتفاع، وكان يشارك الشعراء<sup>(٤)</sup> والبلغاء فى صنعة الشعر وحوك البلاغة؛ بسطاً لهم، وإقامة لهممهم، ولما كان فى طبعه من ذلك أيضاً. وقد ذكر الوزير أبو رافع الفضل بن على بن أحمد ابن حزم الفارسى، فى كتابه الموسوم «بالهادى إلى معرفة النسب العبادى»، كيف طلع نجمه<sup>(٥)</sup>، وثبت فى ديوان الملوك<sup>(٥)</sup> اسمه. وقد أثبت من ذلك ما امتد به إلى<sup>(٦)</sup> سبب، واتصل بينه وبين ما أنا بسبيله نسب، ووصلت به ما لم أجده لأبى رافع، زيادة<sup>(٧)</sup> على ما بين وتاماً على الذى أحسن.

قال أبو رافع: القاضى ابن عباد هو/ أبو القاسم محمد بن ذى الوزارتين أبى الوليد اسماعيل بن محمد بن اسماعيل<sup>(٨)</sup> بن قریش، بن عباد، بن عمرو، بن أسلم بن عمرو ابن عطف بن نعيم. وعطف هو الداخل منهم بالأندلس، فى طاعة<sup>(٩)</sup> بلج بن بشر القشيرى، وكان عطف من أهل حمص، من صقع الشام، لخمى النسب صريحاً، وموضعه من حمص العریش،<sup>(١٠)</sup> فى آخر الجفارين مصر والشام، وترك بالأندلس بقية «يومين» من إقليم طشانة<sup>(١١)</sup> من أرض اشبيلية.

لوحة ٣

[49] قال ابن حيان: واسماعيل بن عباد قاضيهما القديم<sup>(١٢)</sup> الولاية، ورجل الغرب قاطبة، المتصل<sup>(١٢)</sup> الرئاسة فى الجماعة والفتنة. وكان<sup>(١٣)</sup> أسير مكور<sup>(74)</sup> بالاندلس وقته، ينفق من ماله وغلاته، لم يجمع<sup>(١٣)</sup> درهما قط من مال السلطان ولا خدمه، وكان واسع اليد بالمشاركة، أوى صنوف الجالية من قرطبة عند احتدام الفتنة، وكان معلوماً بوفور العقل<sup>(١٤)</sup> ويسبوغ العلم والركانه، مع الدهاء وبعد النظر وإصابة القرطسة. فأما ذو الوزارتين أبو القاسم

ابنه، فأدرك مُتمَهلاً، وسما بعد<sup>(١٥)</sup> إلى بلوغ الغاية، فخلط ما شاء وركب الجراثيم<sup>(١٦)</sup> الصعبة، وكان القاسم (75) بن حمود، قد اصطنعه بعد مهلك أبيه اسماعيل، وردَّ عليه ميراثه من قضاء بلاده بعد بعده عنه مدة، وحصل منه بمنزلة الثقة<sup>(١٧)</sup>، فخانه بخون<sup>(١٨)</sup> الأيام عند ادبارها عنه؛ ايثاراً للحزم<sup>(١٩)</sup> وطلباً للعافية، فصده عن اشبيلية بلده، لما قصده من قرطبة مغلولاً، وكان الذي<sup>(٢٠)</sup> وطد له ذلك نفر<sup>(٢١)</sup> من أكابرها المرتسمين<sup>(٢٢)</sup> بالوزارة عليهم في الحال وسعة النعمة<sup>(٢٣)</sup> وإحصائهم عليه ملك ثلث اشبيلية ضيفة وغلة، يخادعون به بذلك عن نشبه؛ إبقاء منهم على نعمهم، وهو يشتري<sup>(٢٤)</sup> أنفسهم وهم<sup>(٢٥)</sup> لا يشعرون إلى أن وقعوا في الهوة<sup>(٢٦)</sup> وكانوا جماعة؛ منهم بنو (76) أبي بكر الزبيدي النحوي، وبنو يريم<sup>(٢٧)</sup> صنائع (76) ابن عباد وغيرهم<sup>(٢٨)</sup>، راض بهم الأمور، واستمال العامة<sup>(٢٩)</sup>، فلما توطأت له، قبض أيدي أصحابه هؤلاء، وسما بنفسه فأسقط جماعتهم، وجرت<sup>(٣٠)</sup> له في تدبيرهم<sup>(٣١)</sup> أمور يشق إحصاؤها، ركب فيها أحزم<sup>(٣٢)</sup> طرق طلاب الأول حتى انفرد بسابقته، ومهد لدولته، وأجمع أهل عمله على طاعته فدانوا له، وسلك<sup>(٣٣)</sup> بسيرة أصحاب الممالك<sup>(٣٤)</sup> بالأندلس لأول وقته، وقام فيها بأصح عزم وأينظ/ جد، واخترع في الرياسة وجوهاً تقدّم فيها كثيراً منهم، وامتلئ رسم ابن (77) يعيش، صاحب طليطلة من بينهم في تمسكه بخطة القضاء، وارتسامه باسمه<sup>(٣٥)</sup>، وأفعاله على<sup>(٣٦)</sup> ذلك أفعال الجبابرة، وأقبل لأول وقته<sup>(٣٧)</sup> يضمّ الرجال<sup>(٣٨)</sup> الأحرار من كل صنف، ويشتري العبيد، والجد يساعده، والأمور تنقاد له، إلى أن ساوى ملوك الطوائف، وزاد على أكثرهم، بكثافة سلطانه، وكثرة غلمانته، فنفع الله به<sup>(٣٩)</sup>، ونجّاهم من ملك البرابرة، وتدرج<sup>(٤٠)</sup> في تدبير ذلك أولاً<sup>(٤١)</sup>، ومارسه شأنًا شأنًا، إلى أن استولى على أمره<sup>(٤٢)</sup>، ومهد قواعد سلطانه<sup>(٤٣)</sup>، وشدّ أواخيه، وأخباره مأثورة مشهورة.

لوحة ٤

[50] قال ابن حيان: ومن أشهر أخباره<sup>(٤٤)</sup> أنه نظر في شأن من بقى<sup>(٤٥)</sup> من فتيان بنى مروان يومئذ، فسقط إليه خبر الدعى المشبه (78) بهشام بن الحكم، وكان قد تحدث أنه أفلت من يدى سليمان، (79) قاهره، وأنه غاب ببلاد<sup>(٤٦)</sup> المشرق مدته الطويلة ثم عاد إلى الأندلس، ففقد<sup>(٤٧)</sup> ذلك في قلوب الناس؛ لمقدمات سلفت في ذكر هذا الرجل والشك في موته؛ إذ كان سليمان قاتله قد ترك ابداءه للناس<sup>(٤٨)</sup> كل حسبما فعلته خدمة الملوك قبل فيمن خلعه؛ أمّا استخفافاً من سليمان يومئذ بمن ملك نواصيتهم بالقهر أو ما شاء الله من غلط أصاب المقدار قصده<sup>(٤٩)</sup>؛ لقضاء سبق في علم<sup>(٥٠)</sup> أم الكتاب، فلم تزل طائفة من شيعته تنفى<sup>(٥١)</sup> موته، وتروى في ذلك روايات تبعد عن الحقيقة، وتصدر عن نسوان وخصيان من أهل القصر بقرطبة، إلى أن علق ذلك بمن<sup>(٥٢)</sup> فوقهم من شيع المروانية، فشدوا أواخي خلاصه، وقطعوا على حياته، ووصفوا أنه اضطرب<sup>(٥٣)</sup> بقرطبة في دولة البرابر، متمهلاً نفسه في طلب المعيشة، ثم زعموا بعد حين أنه عبر<sup>(٥٤)</sup> إلى أرض المشرق، وانساح<sup>(٥٥)</sup> في ذلك الأفق، وقصر<sup>(٥٦)</sup> كل المناسك هنالك، ووطأ كل بقعة<sup>(٥٧)</sup>، ثم كرّ راجعاً إلى دياره لأمد محدود<sup>(٥٨)</sup>؛ ولكرة الدولة المروانية، لتحدث<sup>(٥٩)</sup> على يديه الأنباء البديعة، فدانوا كما تسمع

بالرجعة (81) دينونة الشيعة، (٥٨) وناهوا في ذلك تيه تضليل، سخر منهم أهل التحصيل، إلى أن ظهر على زعمهم «بالمرية» سنة ست وعشرين في أيام «زهير الصقلبي»، ولم تزل قصة هذا المشبه بهشام، تدب في قلوب الناس دبيب النار في الفحم، فدبر ابن عباد خبره واهتبل الغرة/ في ذلك، وأنه أقل ما يجيء له منه (٦١) دفع مكروه ابن حمود ونظم الناس على حزيه، فأخبر أنه حصل «هشام» عنده، وجمع (٦١) من بقى باشبيلية من نساء القصر والخدم (٦٢)، فاعترف به أكثرهم، ووقفوا على عينه، وأومأ إلى ثقاتهم (٦٣) عنده بما يريد فيه، فاجتنبوا خلافه، وابتغوا موافقته، فوجد ابن عباد بذلك السبيل إلى ما دبره من حرب ابن حمود، وحجبه عن أعين الناس، وبث كتبه بذلك إلى جميع الرؤساء واستنهضهم إلى الاجتماع (٦٤) على إعادة هذا الخليفة، المخبوء لفك الرقاب وكرة الأيام، والجهاد دونه، فكثرت الخوض بالاندلس في ذلك، ومالت نفوس أهل قرطبة في نصبه إماماً للجماعة، وأشخصوا الرسل للوقوف على عين «هشام»، وثبتت الشهادة فيه، وزور (٦٥) «ابن جهور» وغيره في ذلك شهادات على علم منهم، ابتغاء عرض الحياة (٦٦) الدنيا، وإذعاناً من «ابن جهور» (٦٧) أيضاً لما رآه من دفع «ابن حمود» الفاجر فاه على حضرة قرطبة، فرجع منه سريعاً إلى الاعتراف بالخطأ ببقية عمره، بعد عظيم (٦٨) ما انبعثت في ذلك من الفتن، وجرت من المحن، وصرع من الجبابرة، ونقل من الدول. انتهى كلام ابن حيان.

[51] قال ابن بسام: وكان القاضي ابن عباد - كما وصف - زاخر العباب، متألق الشهاب، أذكى من قاس وقلد (٦٩)، وأدهى من أنهم وأنجد، يأخذ وكأنه يدع، ويطير فيحسب أنه وقع (٧٠)، فتغلب على اشبيلية، وليس له أوان ذلك (٧١) معقل الدولة (٧٢) شيء راتب، وعليه أمير غالب، فدار الأمر بها عليه، لتميظه بخطة القضاء التي لم يجاذب رداءها، ولا سلم لأحد بعد لواءها، إلى أن استوثق (٧٣) الأمر ليحيى بن علي الحمودي حسبما تقدم، فاضطر أهل اشبيلية إلى الأذعان لطاعته (٧٤)، والدخول فيما دخل فيه الناس من جماعته (٧٥)، وأدارهم لأمر جرت [51-52] على رهون تكون بيده فغن كل بولده، وبادر القاضي فراهنه ابنة عباد، فانفرد بالتدبير، واستولى على (٧٦) الأمور، واستظهر على ذلك بهدم البيوتات، وتشيت ذوى الهيات (٧٧) وأول ما بدأ به من ذلك نكبة شيخى المصر يومئذ الزبيدي وابن يريم (٧٨)، طواهما طي السجل، وقبضهما قبض الظل، فأيد القاضي يومئذ بحبيب وزيره (٧٩)، ودارت عليه رحي تدبيره، رجل من أهل اشبيلية، لم تكن له نباهة مذكورة، ولا سابقة مشهورة، أوسع (٨٠) أهل زمانه شراً، وأوسعهم خديعة ومكراً (٨٠)، وأيد أيضاً بابنه اسماعيل طود أصالته (٨٠) وجنبى (٨١) بسالته، فحش تلك النار، و (٨٢) سابق ذلك المضمار، فبيت هذين استوسقت له الأمور، وتدفقت تلك البحور، وله أخبار مشهورة، وقصص مأثورة فيها بعض الطول، وهى عادلة (٨٣) عن هذه (٨٣) السبيل، لكنى ألمع منها بلمعة.

[52] قال ابن حيان: تعطلت قصبة (80) «باجة» في ذلك الأوان؛ بسبب فتنة البرابرة، وخرئت، على قدم بنائها في الجاهلية، واتصال عمرائها (٨٤) في الاسلام، ومكانها من طيب

المبررة<sup>(٨٥)</sup> واتساع الخطأ، وكان آفاتهما<sup>(٨٦)</sup> من اختلاف أهلها قديماً، وبقاء شؤم العصبية بين العرب منهم والمولدين إلى آخر الأيام، فسمالها ابن عباد وابن مسلمة المعروف بابن (82) الأفطس، وذهبا يومئذ إلى إمارتها<sup>(٨٧)</sup>، واستظهر القاضي ابن عباد في ذلك بحليفه محمد بن عبد الله البرزلي صاحب قرمونة، وجرّد<sup>(٨٨)</sup> ابنه اسماعيل لبنائها، فسبقه ولد ابن مسلمة إليها الملقب بالمظفر، وجاءه مدد ابن طيفور، صاحب (83) مردلة<sup>(٩٠)</sup> من أمراء الساحل، فنزل ابن عباد عليه بباجة، وضربت خيله إلى ناحية يابرة والضرب، فتهتكت استارها، وخربت ديارها<sup>(٩١)</sup>، واتصل الحصار<sup>(٩٢)</sup> بابن الأفطس بباجة، وانصدع الجمع عن أسره، وقتل كبار رجاله، وبعث بالأسرى<sup>(٩٣)</sup> إلى أبيه، وكان في جملتهم أخ لابن طيفور صليب<sup>(٩٤)</sup> باشبيلية، وحبس ولد ابن الأفطس عند صاحب قرمونة ابن عبد الله، وبلغت هذه الغزاة<sup>(٩٥)</sup> من ابن الأفطس الغاية، وتجاوز البلاء برعيته<sup>(٩٦)</sup> النهاية<sup>(٩٦)</sup>، وهيض<sup>(٩٧)</sup> جناحه بأسر ابنه، ووهن ابن طيفور بقتل أخيه، وكان ابن عبد الله بقرمونة قطب رحي الفتنة، كثيراً ما يحرض القاضي<sup>(٩٨)</sup> ابن عباد إلى الخروج<sup>(٩٨)</sup> إلى بلد ابن الأفطس وإلى قرطبة، فيعم الجهات<sup>(٩٩)</sup> تدويخا، كلما اب<sup>(١٠٠)</sup> من جهة<sup>(١٠١)</sup> صار إلى سواها، حتى أثر آثارا قبيحة، فارتفع طمع وزراء قرطبة المدبرين لها منه<sup>(١٠٢)</sup>؛ لأنه كان لا يوافقهم<sup>(١٠٣)</sup> على دعوة أموى؛ لفرط شذوذه عن الجماعة، وإنما كان مذهبه طمس رسم الخلافة من مغانيها<sup>(١٠٤)</sup> بقرطبة، وتسجيرها<sup>(١٠٥)</sup> أسوة إشبيلية في إسنادها إلى رئيس من أهلها، وطرد قريش عن سلطانها؛ إبطالاً للامامة، ورسوخاً في الخارجية، ودفعاً لأمر الله<sup>(١٠٦)</sup>، ففقط سبل قرطبة، وشدّ حصرها فتمسك الوزراء بحبل بعض البرابر من بنى برزيل، بجهة (84) شذونة، وكانوا على قديم الأيام، جمرة زناتة<sup>(١٠٧)</sup> بأسا وصرامة<sup>(١٠٨)</sup>، واعتقدوا<sup>(١٠٩)</sup> بهم مدة، واعتضد أيضاً ابن الأفطس بطائفة أخرى منهم، فكان في كل بلد جملة منها سالت عن أهل البلاد سيول بها وخطوا/ الشرّيين رؤسائها، واستخرجوا بذلك ما أدّره<sup>(١١٠)</sup> من دنائيرهم وخلعهم، وجاجوا<sup>(١١١)</sup> ذات أيديهم، وعلموهم كيف تؤكل<sup>(١١٢)</sup> الكتف، فطال العجب عندنا بقرطبة وغيرها، من صعاليك قليل عددهم منقطع مددهم، اقتسموا قواعد الأرض في وقت معاً، مضربين بين ملوكها، راتعين في كسلها، باقرين عن فلذتها، حلوا محل الملح في الطعام،<sup>(١١٣)</sup> ببأسهم الشديد، وقاموا مقام<sup>(١١٤)</sup> الفولاذ في الحديد، فلا يقاتل<sup>(١١٥)</sup> الأعداء إلا بهم، ولا تعمّر<sup>(١١٦)</sup> الأرض إلا في جوارهم، فطائفة عند ابن الأفطس تقاوم أصحابها<sup>(١١٧)</sup> قبل ابن عباد، وطائفة عندنا<sup>(١١٨)</sup> بقرطبة تحيز أهلها عن الأضداد، فسبحان الذي أظهرهم ومكّن في الأرض لهم إلى وقت وميعاد. وكان انطلاق المظفر من يد ابن عبد الله في ربيع الأول من سنة إحدى وعشرين في خبر طويل، وعرض عليه ابن عبد الله يوم أطلقه أن يجتاز على القاضي ابن عباد في المن<sup>(١١٩)</sup> عليه بفكه<sup>(١١٩)</sup> فأبى من ذلك وقال: مقامى في أسرك، أشرف عددى من تحمل منته، فإما<sup>(١٢٠)</sup> انفردت عددى، وإلا أبقيتنى على حالى، فأعجب ابن عبد الله بمقاله، ونافس في اسداء اليد عنده، لكمال خصاله، وأكرم تشييعه، فنفذ

لوحة ٧



إلى أبيه يومئذ (85) بيطليوس، وقد هُذِبَتْه (١٢١) محنته، وتمت أدواته وقويت حنكته. وكان رجلاً معقلاً أديباً عالماً (١٢٢)، فرجع إلى مقاومة ابن عاد، فلما كان في سنة خمس وعشرين، وجّه ابن عباد بابنه اسماعيل مع عسكر إلى أرض العدو تحت معاهدة بينه وبين ابن الأفطس، فلما أوغل اسماعيل ببلده، يريد أرض غليسية وابن الأفطس مصر الغدر به، بادر بجميع رجال ثغره (١٢٣)، ورصده في شعب ضيق، في طريق قفوله (١٢٤)، ولم يعلم ابن عباد بشيء من تدبيره حتى حصل في الأنشودة، فبادر اسماعيل بالنجاة لنفسه، وأسلم جميع عسكره له، وجرت عليه في مهريه مع جملة (١٢٥) من أصحابه شدة لجأ فيها إلى ذبح خيله، والاعتداء بلحومها، ونجا بزمائه إلى مدينة (86) «أشبونة» آخر (١٢٥) عمله من ساحل البحر المحيط، فاصطلم ابن الأفطس عسكره اصطلاماً لم يسمع بمثله، ووقع سرعان العدو من النصارى على كثير منهم، فاقتنصوهم اقتناصاً وقتلوا منهم أمة، وكانت حادثة شنيعة، بقيت بها عداوتهما إلى آخر وقتهما (١٢٥).

[53] فصل في ذكر المعتضد بالله عباد

بن ذي الوزارتين القاضي أبي القاسم

محمد بن عباد، وسياقه مقطوعات

من أشعاره مع جملة من عجائب

أخباره

قال ابن بسام: ثم أفضى الأمر إلى «عباد» ابنه سنة ثلاث وثلاثين، وتسمى أولاً بفخر الدولة، ثم بالمعتضد، قطب رحي الفتنة، ومنتهى غاية المحنة، من رجل لم يثبت له قائم ولا حصيد، ولا سلم عليه قريب ولا بعيد، جبّار أبرم الأمور<sup>(١)</sup> وهو متناقض، وأسد فرس الطلى وهو رابض، متهور تتحاماه الدهاة، وجبّار<sup>(٢)</sup> لا تأمنه الكماة، متعسف اهتدى، ومنبت قطع<sup>(٣)</sup> فما أبقي، ثار والناس حرب، وكل شيء عليه إلب، فكفى أقرانه وهم غير واحد، وضبط شأنه بين قائم وقاعد، حتى طالّت يداه، واتسع بلده، وكثر عديده وعدده، افتتح أمره بقتل وزير أبيه حبيب المذكور، طعنة في ثغره<sup>(٤)</sup> الأيام، ملك بها كفه، وجبّار من جبابرة الأنام<sup>(٥)</sup>، شرد بها من خلفه<sup>(٥)</sup>، فاستمر يفرى ويخلق، وأخذ يجمع ويفرق، له<sup>(٦)</sup> في كل ناحية ميدان، وعلى كل رابية خوان، حربه سم لا يبطى، وسهم لا يخطى، وسلمه شر غير مأمون، ومناخ إلى حين، وذكره ابن حبان فقال: وعشى يوم الأربعاء<sup>(٧)</sup> لست خلت<sup>(٨)</sup> لجمادى الآخرة سنة إحدى وستين<sup>(٩)</sup>، طرق قرطبة نعى<sup>(١٠)</sup> المعتضد عباد، زعيم جماعة أمراء<sup>(١١)</sup> الأندلس في وقته، أسد الملوك، وشهاب الفتنة، وداحض العار، ومدرك الأوتار، وذو الأبناء البديعة، والحوادث<sup>(١٢)</sup> الشليعة، والوقائع المبيرة، والهمم العلية، والسطوة الأبية<sup>(١٣)</sup>، فرماه الله «بسهم من مرامية»<sup>(١٣)</sup> المصمية، وأخمد<sup>(١٤)</sup> ما كان «في اعتلائه»<sup>(١٤)</sup> / «وأرقى ما كان»<sup>(١٥)</sup> إلى سمائه، وأطمع ما كان في الاحتواء على الجزيرة<sup>(١٦)</sup> محققاً لها، عند تسميره الذيل بفتنة لا كفاء<sup>(١٧)</sup> لها، فتوفاه الله على فراشه، من علة ذبحة قصيرة الأمد، وحية الأجهاز<sup>(١٨)</sup>، انفقت الحكاية<sup>(١٩)</sup> أنها كانت شبه البغت وكانت ولايته بعد موت أبيه القاضي<sup>(٢٠)</sup> يوم الاثنين غرة جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين، وقضى نحبه يوم السبت الثاني<sup>(٢١)</sup> من جمادى الآخرة

سنة إحدى وستين، ودفن عشي<sup>(٢٢)</sup> يوم الأحد بعده، تغمد الله<sup>(٢٣)</sup> خطاياه، فلقد حمل عليه<sup>(٢٤)</sup> على مرّ الأيام في فرط<sup>(٢٥)</sup> القسوة، وتجاوز المورد<sup>(٢٦)</sup>، والإبلاغ<sup>(٢٦)</sup> في المثلة، والأخذ<sup>(٢٦)</sup> بالظنّة والإخفار<sup>(٢٧)</sup> للذمة حكايات شنيعة، لم يبد في أكثرها للعالم بصدقها دليل يقوم عليها، فالقول ينشاع<sup>(٢٨)</sup> في ذكرها، ومهما برئ من معيبيها<sup>(٢٩)</sup>، فلم يبرأ من شدة القسوة<sup>(٣٠)</sup>، وسوء الاتهام على الطاعة: سجايا من جبلة<sup>(٣١)</sup> لم يحاش فيها<sup>(٣٢)</sup> ذوى رحم وأشجة<sup>(٣٣)</sup> . وكان<sup>(٣٤)</sup> ثقيل<sup>(٣٤)</sup> سيرة أحمد بن (87) أبى أحمد بن المتوكل، أحد<sup>(٣٥)</sup> أشداء خلانف<sup>(٣٦)</sup> العباسيين، الذى ضمّ نشر المملكة بالمشرق وسطا بالمتنزين عليها، وبفقدته انهزمت<sup>(٣٧)</sup> الدولة، فحمل<sup>(٣٨)</sup> عباد سمته المعتضدية، وطالع بفضل نظره أخباره السياسية التى أضحت عند أهل النظر أمثلة<sup>(٣٩)</sup> هادية<sup>(٤٠)</sup> إلى الاحتواء على أمد الرئاسة، فى صلابة العصا، وشناعة<sup>(٤١)</sup> الشظا<sup>(٤٢)</sup>، فجاء منها بمهولات تدعّر من<sup>(٤٣)</sup> سمع بها، فضلاً عن عاينها، نسبوا إلى هذا الأمير الشهم عباد أمثالها من غير دلالة<sup>(٤٤)</sup>، وقد انطوى علم الله عليها وتقرر إرصاده للمكافأة بها<sup>(٤٤)</sup> . ولم يقصر عباد<sup>(٤٥)</sup> فى دولته التى مهدّها فوق أطراف الأسنة، وصير أكثر شغله فيها شبّ الحروب، وكياد الملوك، وإهراج<sup>(٤٦)</sup> البلاد، وإحراز التلاد<sup>(٤٧)</sup>، من توفّر حظّه<sup>(٤٧)</sup> من الأمور الملوكية<sup>(٤٨)</sup>، والعدد السلطانية، والألات الرئاسية<sup>(٤٩)</sup>، فابتنى القصور السامية واعتمر العمارات المفلة واكتسب الملابس الفاخرة، وغالى<sup>(٥٠)</sup> الأعلاق السديّة، واربط الخيول<sup>(٥١)</sup> السابحة، واقتنى الغلمان الروقة، واتخذ الرجال الذادة، تتفاهم من كل فرقة، فساس<sup>(٥٢)</sup> طبقاتهم<sup>(٥٢)</sup> ما بين إضرار الأعطية<sup>(٥٣)</sup> وضمان الزيادة على صدق الصيال والوفاء بالوعيد على النكول وعن العدو، سياسة أعيت على انداده من ملوك<sup>(٥٥)</sup> الأندلس، فخرّج منهم رجالاً مسا عير حروب أبادبهم أقتاله<sup>(٥٦)</sup> . ومن<sup>(٥٦)</sup> نادر أخباره المتناهيّة فى الغرابة، أن نال بغيته، وأهلك<sup>(٥٨)</sup> تلك الأمم العاتية، وإنه لغائب عن مشاهدتها، مترفّه عن مكابدتها، مدبّر فوق / أريكته<sup>(٥٧)</sup> منفذ لحيلها من جوف قصره<sup>(٥٨)</sup>، ما إن<sup>(٦٠)</sup> مشى إلى عدو أو مغلوب من أقتاله<sup>(٦١)</sup> غير مرة أو اثنتين، ثم لزم عريسته يدبّر داخلها أموره، جرد نهارة لإبرام<sup>(٦٢)</sup> التدبير، وأخلص ليله لتعلمى السرور، فلا يزال تدار عليه كؤوس الرّاح، وريحاً<sup>(٦٣)</sup> عليها بقبض الأرواح<sup>(٦٤)</sup> التى لأنايبها<sup>(٦٥)</sup> من أعدائه بباب قصره حديقة، تطلع كل وقت ثمرًا من رؤوسهم المهداة إليه، مقرّطة الآذان برقاع الأسماء المنوّهة بحأملها<sup>(٦٦)</sup>، ترتاح نفسه لمعاينتها، والخلق يذعرون من التماحها، وهو راصل نعيم<sup>(٦٧)</sup> ليله بإجالة<sup>(٦٧)</sup> كيده، ومبتدع<sup>(٦٨)</sup> نشاط لهوه بقوة أيده<sup>(٦٩)</sup>، له فى كل شأن شوين وعلى كل<sup>(٦٩)</sup> قلب سمع وعين، ما إن سبر أحد من دهاة رجاله غوره، ولا أدرك قعره، ولا أمن مكره. لم يزل على ذلك دأبه منذ ابتدائه إلى انتهائه<sup>(٧٠)</sup>، وكان محمد بن (88) عبد الجبار الملقب بالمهدى<sup>(٧١)</sup>، مفرّق الجماعة بقرطبة، ومبتعث تلك الفتنة العبيرة، سبق عبادا إلى اتخاذ مثل هذه الحديقة المطلعة لرؤوس أعدائه، أيام أكثر له واضح<sup>(89)</sup> الخصى العامرى، من إرسال<sup>(٧٢)</sup> برؤوس الخارجين عليه لأول وقته<sup>(٧٣)</sup>، وأصلح بهم باب مدينة سالم، فغرس منها فوق الخشب المعلية

لوحة ١٠ .

لها بشط النهر، حذاء<sup>(٧٥)</sup> قصره، حديقة هول عريضة، طويلة الخطّة، جمة عدد الصفوف  
المسطورة، وأضحت<sup>(٧٦)</sup> شُغلاً للنظارة<sup>(٧٧)</sup>، وذكرتها شعراؤه<sup>(٧٨)</sup>، مثل قول صاعد بن الحسين  
من قصيدة أولها:

جلاء العين مبهجة<sup>(٧٩)</sup> الفـروس  
حـدائق أطلعت ثمر الرؤوس  
هناك الله مهـدى المساعي  
جنى الهامات من تلك الغروس  
فلم أر قبلها وحشاً جميلاً  
كـريره دوائه أنس الأنيس  
فماذا يعلأ الأسماع مدها  
إذا ملئت من أنباء الطروس

«وقد كانت لعباد وراء هذه الحديقة المائلة قلوب البشر ذعرا مباحة بخزانة بلوى أكرم  
لديه من خزانة جوهرة<sup>(٨٠)</sup> مكنونة<sup>(٨١)</sup> جوف قصره، أودعها<sup>(٨٢)</sup> هام الملوك الذين أبادهم  
بسيفه، منها رأس محمد بن عبد الله البرزيلي<sup>(٨٣)</sup>، شهاب الفتلة<sup>(٨٤)</sup> ورؤوس الحجاب: ابن  
(90) خزرون وابن نوح<sup>(91)</sup> وغيرهم، الذين قرن رؤوسهم برأس إمامهم الخليفة يحيى (92) بن  
على بن حمود<sup>(٨٥)</sup> سابقهم إلى تلك الرفعة، فخص رؤوسهم بالصون بعد إذالة جسومهم  
الممزقة وبالف في تطيبها<sup>(٨٦)</sup> وتنظيفها للثواء لا للكرامة، وأودعها المصانن الحافظة لها،  
فبقيت عدده ثاوية تجيب سائلها اعتباراً. انتهى كلام ابن حيان.

لوحة ١١

[54] قال ابن بسام: فلما افتتحت<sup>(٨٧)</sup> اشبيلية وخلع المعتمد، حدثت أنه وجد<sup>(٨٨)</sup> جوالق  
مطبوع عليها، وظن أنه مال أو ذخيرة، فإذا هو مملوء رؤوساً، فأعظم ذلك وهال أمره، فدفع  
كل رأس منها لمن كان بقى من عقبهم<sup>(٨٩)</sup> بالحضرة، أخبرني من رأى رأس يحيى بن على  
بن حمود يومئذ ثابت الرسم، متغير الشكل، فدفع إلى بعض ولده فدفنه<sup>(٩٠)</sup>.

قال ابن حيان: وكان عباد<sup>(٩١)</sup> أوتى<sup>(٩٢)</sup> أيضاً من جمال الصورة، وتمايم الخلق<sup>(٩٣)</sup>،  
والقمامة الهينة، والسياسة البنان<sup>(٩٤)</sup>، وثقوب الذهن، وحضور خاطر، وصدق الحس،  
ما فاق أيضاً<sup>(٩٥)</sup> به<sup>(٩٦)</sup> على نظرائه. ونظر مع ذلك في الأدب<sup>(٩٧)</sup>، فبذل<sup>(٩٨)</sup> ميل الهوى به  
إلى طلب السلطان<sup>(٩٩)</sup>، أدنى نظر بأذكى طبع حصل منه؛ للثقوب ذهله<sup>(١٠٠)</sup>، على قطعة  
وافرة علقها من غير تعهد لها ولا إمعان في غمارها، ولا إكثار من مطالعتها، ولا منافسة في  
اقتناء صحائفها، أعطته نتيجهتها<sup>(١٠١)</sup> على ذلك ما شاء من تحبير الكلام، وقرض قطع من  
الشعر ذات طلاوة، في معان أمده فيها الطبيعة، وبلغ فيها<sup>(١٠٢)</sup> الإدارة، واكتتبها<sup>(١٠٣)</sup> الأدباء  
للبراعة<sup>(١٠٤)</sup> جمع هذه الخلال الظاهرة والباطنة، إلى جود كفّ باري بها السحاب،

وأخبار (١٠١) عباد في جميع أفعاله وضروب انحائه، عائلاته (١٠٢) وخافياته، غريبة بعيدة، وكان على تجرده في أحكام التدبير لسلطانه، (١٠٣) ذا كلف بالنساء، فاستوسع في اتخاذهن، وخلط في أجناسهن، فأنتهى في ذلك إلى مدى لم يبلغه (١٠٣) أحد من نظرائه، (١٠٤) قيل إنه خلف من صنوفهن السريرات (١٠٥) خاصة نحواً من سبعين جارية، إلى حرته الحظية لديه، الفذة (١٠٦) من حلائله بنت مجاهد العامري، أخت علي (93) بن مجاهد أمير (١٠٧) (94) دانية، ففشا نسل عباد، لتوسعه في النكاح، وقوته عليه (١٠٨)، فذكر أنه كان له من ذكور الولد نحواً من عشرين ومن الإناث مثلهم، انتهى كلامه.

قال ابن بسام: وكان المعتضد - كما وصف - يبعث (١٠٩) بأبيات من الشعر مما يعن (١١٠) له من أمر، ورأيت ابن أخيه اسماعيل قد جمع شعر عمه هذا في ديوان، وسأجرب هاهنا طرفاً منه (١١١).....

[55] لوحة ١٤ / جملة من حروبه  
[المعتضد] مع المظفر وغيره من  
أمرأء الغرب

قال ابن حيّان: وأول ما ظهر من تفساد عباد والمظفر<sup>(١)</sup> أن ابن (95) يحيى صاحب لبلة عند هجوم عليه، استجار بالمظفر ابن الأفطس<sup>(٢)</sup>، فأجاره وانزعج له ووصل يده وعطل ثغره وجمع شمله<sup>(٣)</sup>، وأقبل إلى لبلة ناصراً لابن يحيى، مضيقاً لمن<sup>(٤)</sup> خلفه، يوقد نار فتنة كان في غلى عنها، حتى نزل بنفسه على ابن يحيى، ودافع ابن عباد عنه، وحرك في ذلك من حلفائه البرابرة جماعة، فسارعوا إليه غير ناظرين في عاقبة أمرهم، وتقدموا في تحريك يعسوبهم<sup>(٥)</sup> (96) محمد<sup>(٦)</sup> بن القاسم، فانظم به أمرهم، وتقدم بهم إلى اشبيلية وراحهم تدور على قريعتهم باديس (97) بن حبوس، مددهم<sup>(٧)</sup> في الجلى<sup>(٨)</sup> ومفرعهم في النائية<sup>(٩)</sup>، يسلمون لرأيه، ويزدحمون<sup>(١٠)</sup> بركنه، فأشفق الوزير ابن جهور من حركتهم تلك، على عادته في التقلقل<sup>(١١)</sup> لأمثالها، وجهد جهده في صرفهم<sup>(١٢)</sup>، وأرسل ثقات رسله إلى عامتهم إلا ما كان من الدائليين<sup>(١٣)</sup> منهم: عباد داعية<sup>(١٤)</sup> المروانية، ومحمد بن إدريس صاحب (101) مالقة، دائل<sup>(١٥)</sup> (98) الحمودية؛<sup>(١٥)</sup> فإنه تنكبها بعادا من الظنة، إذ كان هو وجماعة قرطبة متوقفين<sup>(١٦)</sup> على كل دعوة، فلما وصلت رسله إليهم مازادهم<sup>(١٧)</sup> إلا لجاجا، ولم يزل ابن جهور يضرب لهم الأمثال، ويخوفهم من سوء العاقبة والمآل<sup>(١٨)</sup> حتى صار فيهم كمؤمن آل (99) فرعون، وعظاً وتذكراً، يحدو<sup>(١٩)</sup> منهم الأطواد الراسية<sup>(٢٠)</sup>، ويرقى الحياة المتصامة<sup>(٢١)</sup>، واستنّ القوم في ميدان الغي<sup>(٢٢)</sup>، فلما صبح عند ابن عباد خروجه للبلّة بجيشه، دفعاً<sup>(٢٣)</sup> عن ابن يحيى منتظراً لخلطائه<sup>(٢٤)</sup>، جرد خيلاً ضربت على بلد ابن الأفطس وغارت وأنجدت، وفعلت فعلات<sup>(٢٥)</sup> نكأت القلوب، وقرفت<sup>(٢٥)</sup> الذنوب، ثم نهض ابن عباد بنفسه إلى لبلة للقاءه، فجرت<sup>(٢٦)</sup> بينهما على بابها وقعة صعبة<sup>(٢٧)</sup>، استهما فيها النصر في مقام واحد/ (٢٨-29) شق (100) الأبلمة، وكانت<sup>(٢٩)</sup> أولاً على ابن الأفطس، فولّى الدبر، وخاض واديها من<sup>(٣٠)</sup> مخاضة، وقتل من رجاله<sup>(٣١)</sup> عدد كبير<sup>(٣٢)</sup> ثم رجعت له على ابن عباد<sup>(٣٣)</sup>، فكشف رجاله وأصاب منهم نفراً، ثم افترقوا ولحق<sup>(٣٤)</sup> بعدهم في تجمعه، وخاض<sup>(٣٤)</sup> قرطبة

لوحة ١٥

وجاز إلى الشرق وتجمع بحلفائه، وعاثوا في نظر اشبيلية، وانقطعت<sup>(٣٥)</sup> السبل جملة وكثر  
 القتل<sup>(٣٥)</sup> والهرج، وأمسى الناس في مثل عصر الجاهلية، ثم والى ابن يحيى بعد ذلك كله<sup>(٣٦)</sup>  
 المعتضد<sup>(٣٦)</sup> لضرورة دفعته إلى ذلك، فكاشفه المظفر وخانه فيما كان ائتمنه عليه من ماله،  
 وأودعه عنده أيام تورطه في حرب المعتضد، فانبتت بينهم العصمة وضربت خيل المظفر  
 على صاحب لبلة، فاستغاث المعتضد، فلحق<sup>(٣٧)</sup> به خيله واقتتل مع خيل المظفر،<sup>(٣٨)</sup> وكان  
 ابن جهور كثيرا ما يوالى رسله إلى الاصطلاح<sup>(٣٩)</sup> بينهما، فتصدر<sup>(٤٠)</sup> عنهما، وتخبر أن ابن  
 الأفطس أقرب إلى الملام، بامتناء قعود اللجاج في القطيعة. ومن النوادر المحفوظة  
 عنهما<sup>(٤١)</sup> أن المعتضد، والى حربه في شهور سنة اثنتين وأربعين، فغير<sup>(٤٢)</sup> بلده، وفتح عدة  
 حصون ضمها إلى عمله، وشدها برجالها ودمر عمارات<sup>(٤٣)</sup> واسعة،<sup>(٤٤)</sup> أفسد غلاتها، وأوقع  
 رعيته في المجاعة الطويلة، وعجز المظفر عن دفاعه شبرا واحدا فما دونه، استكانة للحادثة  
 التي هدت ركنه، وأفلت حياة رجاله، فاعتصم بحصنه<sup>(٤٥)</sup> «بظليوس»، ولم يخرج<sup>(٤٦)</sup> من  
 خيله فارسا، وحجج يشكو ما به<sup>(٤٧)</sup> إلى حلفائه، فلا يجد ظهيرا ولا نصيرا، فلما قضى  
 «المعتضد» من تدويخ بلاده وطره،<sup>(٤٨)</sup> وكر راجعا إلى اشبيلية في شوال<sup>(٤٩)</sup>، وردت علينا<sup>(٥٠)</sup>  
 بقرطبة يومئذ غريبة، وذلك أن رسول المظفر، [56] جاء، في إثر هذه الوقائع عليه،  
 يلتمس<sup>(٥٢)</sup> وصائف ملهيات<sup>(٥٣)</sup> يأنس بهن<sup>(٥٤)</sup>، نافيا بذلك الشماتة عن نفسه، ولم تكن له  
 عادة بمثله، فبحث<sup>(٥٥)</sup> له رسوله عن ذلك، وكن قد عد من بقرطبة يومئذ، فوجد له صبيتين  
 ملهيتين عند بعض التجار لا طائل فيهما، فاشتراهما له، وأقام رسوله يلتمس الخروج بهما فلم  
 يستطع، لقطع خيل «المعتضد» جميع الطرق، فأقام مدة بقرطبة إلى أن شيع بخيل كثيفة  
 ومضى بهما<sup>(٥٦)</sup>، وأولو النهي يعجبون مما شهر به نفسه من البطالة، أيام الحروب المحرمة  
 لإظهار النساء على فحول الرجال العاقدة للآزرة، وعلى ما كان يدعية لنفسه من الأدب<sup>(٥٦)</sup>  
 والمعرفة/ وبحثت على<sup>(٥٧)</sup> هذه الأعجوبة، وما الذي<sup>(٥٧)</sup> حمله على هذا الأفن<sup>(٥٨)</sup>؟ فإذا به  
 ناغى<sup>(٥٩)</sup> كاشحه<sup>(٦٠)</sup> المعتضد المزعج بقرطبة<sup>(٦١)</sup>، لاجتلاب قبيله «عبدالرحيم» الوزير  
 من<sup>(٦٢)</sup> قرطبة إثر وفاته يومئذ، وقد استدعاها<sup>(٦٣)</sup> لما وصفت له بالحق في صنعتها،  
 فوجهت نحوه، فتقيله المظفر في إظهار الفراغ، وطلب الملهيات، وقد علم العالم أنه لقي شغل  
 عنهن، فامتد شأ. وهذين الأميرين - يومئذ في الغنى، وتباريا في القطيعة<sup>(٦٤)</sup> حتى أفنيا  
 العالمين إلى أن سلى الله بينهما الصلح في ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين، بسعى ابن جهور  
 أمير قرطبة<sup>(٦٦)</sup> كعادته بينهم<sup>(٦٦)</sup>، بعد كتب ورسل في ذلك، والمظفر يمتطى اللجاجة  
 هنالك<sup>(٦٦)</sup>، فلما سكنت الحال بينهما، فرغ المعتضد إلى حرب الأمراء الأصاغر بالغرب،  
 كابن يحيى وابن هارون (102) وابن مزين والبكري، واتيح له من الظفر عليهم ما حازا<sup>(٦٧)</sup>  
 أملاكهم وضمها جملة إلى عمله، ثم مد يده بعد<sup>(٦٨)</sup> إلى القاسم بن حمود صاحب الجزيرة  
 الخضراء،<sup>(٦٩)</sup> فرضة المجاز الأدنى<sup>(٦٩)</sup> من الأندلس إلى أرض العدو التي كان منها فتحها،  
 ومن قبلها ما أتاها على قدم الدهر، وذلك أنه لما وجد هذا الفتى على نباهته وجلالة عمله،

لوحة ١٦

أضعف أمراء البرابرة (٧٠) شوكة، وأقلهم رجالاً (٧١)، صمد له (٧٢) وحصره (٧٣)، فاستغاث القاسم حلفاءه (٧٤) بالأندلس وصاحب سبقة سقوت (104) البرغواطى مولى ابن حمود، (٧٤) فأبطن عليه حتى سقط (٧٤) فى يده، (٧٥) ونزل على أمان وآل أمره إلى أن لحق بقرطبة وسكنها (٧٦) تحت كلف ابن جهور (٧٧) مع نظرائه من (٧٧) المخلوعين، فلما كانت سنة إحدى وخمسين، وقد أتيح (٧٨) له من الظفر (٧٨) ما أتيح، اتصلت الأنباء علدنا بقرطبة بصموت منابر في جميع أعماله عن ذكر إمامه هشام ابن الحكم صاحب الرجعة الذى (٧٩) اتصل الدعاء له على منابر من عهد قيام والده إلى آخر هذه السنة (٨٠)، يوماً إليه بالحياة فى غياهب الحجب من غير ظهور لخاصة ولا عامة لدعوته (٨١) (٨٢) ودعوته على ذلك مرفوعة (٨٣) عند من انتسى بالمعتضد من أمراء شرق الأندلس، إلى أن قطعها قاطع الأعناق عليها: ابن عباد، فذكر أنه دعا وجوه حضرته فعلى لهم إمامهم هشاماً، وكشف لهم تقدم وفاته من علة زمانية، ووصف أن الحال التى (٨٥) كان بسبيلها من اشتداد الفتنة بينه وبين من تظاهر عليه من أمراء/ الأندلس الدائنين (٨٦) منه (٨٢)، عاقه يومئذ عن البوح (٨٧) بوفاة الإمام والشهرة لدفنه، إعطاء (٨٨) للحزم بقسطه، فلما سكنت الحال وجب التصريح (٨٩) بالحق، وعطف - زعموا - (٩٠) بكلامه على شحذ بصائرهم فى التمسك بحبل الإمامة، والفرار عن الميتة الجاهلية، وذكر أنه خاطب من كان تحت دعوة هذا المعنى هشام من أمراء الأندلس، داعياً له، داعياً إلى التعوض منه، فارتفعت الدعوة منذ ذلك الوقت، وصارت هذه الميتة لحامل هذا الاسم الميتة الثالثة، وعساها تكون (٩٠) إن شاء الله الصادقة، فكم قتل، وكم مات ثم انتفض من التراب، ومزق الكفن قبل نفخة الصور ووقعة الواقعة فقد كان مات فى يد أول خالعه محمد بن هشام بن عبد الجبار، ودفن علانية، ثم نشر بيد واضح الصقلبى فتى بنى أبى عامر، ودال مديدة، ثم قتله خالعه الثانى سليمان المستعين ودفنه خفية، ثم أبرز (٩١) صداه على بن حمود الحسينى المنتزى يذكى الطلب (٩٢) بثأره على الدولة، ودفنه الدفنة (٩٣) التى خلناها حقيقة، فلم يلبث أن نجم حيا بأشبيلية بعد حقب، فبغى (٩٤) هنالك ملكاودال قرناً، إلى أن وقعت عليه هذه الميتة الثالثة (٩٥)، فما تقول وتعتقد فى الفرق (٩٦) بين هذه الميتات المتواليات إذ (٩٧) كان مائتها واحداً، وليس إلا السيوف عليها أدلة، غير إخلاص الدعاء لكلمة المسلمين فى الائتلاف لما فيه من (٩٨) الصلاح انتهى ما لخصته من كلامه.

لوحة ١٧

[57] قال ابن (٩٩) بسام: ثم غمس المعتضد يده بعد فيمن كان يليه من أقتاله (١٠٠) البرازلة، فصدم شرهم بشرهم، وضرب زيدهم بعمرهم. وقد كان علداً تسعرت نار الحرب بينه وبين رؤساء الغرب، هادنهم على دخن، وفتح لهم حتى ضربوا (١٠١) حوله بعطن له (١٠١) قتلهم بسيوفهم واستدرجهم إلى حتوفهم، فلما استقرت قدمه بشلب قاصية (١٠٢) قواعد الغرب (١٠٣)، كان أول ما بدأ به من حربهم هجومه، على الحاجب ابن نوح المنتزى منهم (١٠٥) كان بكورة مورور، فى غير كتيبة نظمها، ولا مقدمة إليه (١٠٦) قدمها، ليس معه إلا - فتیان ينهبان عليه، ويحملان الأموال بين يديه، تجاسرا على ركوب الخطر (١٠٧) الذى

لوحة ١٨



تحاموه/ واستئامة لصرف<sup>(١٠٧)</sup> القدر، وهو لا يدرى أخطئ أم يصيب<sup>(١٠٧)</sup>، فخلص إلى ابن نوح هذا، من رجل لا يبالي دم من تجرع<sup>(١٠٨)</sup>، ولا يحفل بأي<sup>(١٠٨)</sup> شيء صنع، فبالغ ابن نوح في بره، وتضائل لأمره، وحمل<sup>(١٠٩)</sup>(<sup>١٠٩</sup>) ذلك من فعله على أكسدة أسباب السلامة<sup>(١٠٩)</sup>، وأتم وجوه الاستئامة<sup>(١١٠)</sup>، وفض المعتضد يوماً<sup>(١١١)</sup> من صميم ماله في وجوه حماة ابن نوح ورؤوس رجاله، ما استمال به قلوبهم<sup>(١١٢)</sup>، واستنصح به جيوبهم، ثم سار<sup>(١١٣)</sup> إلى ابن أبي قرة برنذة، فسامه مثلها<sup>(١١٤)</sup>، وحذا له نعلها، فتلك اعتد عليهم يد<sup>(١١٥)</sup>، وجعلها لما أراد من مكروهم أبداً. وقد كان أحد أجنادهم أشار بالرأى في أمره، وأراد أن يطلع عليه من ثنية<sup>(١١٧)</sup> مكره، <sup>(١١٩)</sup>فواطأهم<sup>(١١٨)</sup> يومئذ بغدره، ورمز لهم بالاستراحة من شره<sup>(١١٩)</sup>، ففهمها المعتضد، وجعل تلك الكلمة دبر أذنه<sup>(١٢٠)</sup> وأثبتها في ديوان<sup>(١٢٤)</sup>، إحنه، حتى حلى بطائلها، واستفاد<sup>(١٢٢)</sup> بعد مديدة من قائلها<sup>(١٢١)</sup>، وجأجأ الحاجبين<sup>(١٢٤)</sup>، المذكورين<sup>(١٢٣)</sup>، لأول<sup>(١٢٤)</sup>، تمكنه من الغرة، وساعة صدره<sup>(١٢٥)</sup> من مركزه من الحضرة<sup>(١٢٤)</sup>، فتهافتا تهافت الفراش على الجمرة<sup>(١٢٦)</sup> وجاءا مجئ الحايض إلى الشفرة وتطفل عليها الخائن ابن خزيون، المنتزى كان وقته، باركنش<sup>(١٢٧)</sup>، فله أبوه، وأفداً لم تجزه<sup>(١٢٨)</sup> الوفادة، وهاماً له قتيلاً لم يحل بطائل الشهادة، جرع الكل الحتوف، وحكم في عامتهم السيوف، واستمر بعد ذلك على حرب بقاياهم، وتتبع أخبارهم حتى تغلب على بلادهم<sup>(١٢٩)</sup>، وألوى بطارفهم وتلاذهم<sup>(١٣٠)</sup> في أخبار طويلة استوفاهما ابن حيان<sup>(١٣١)</sup>، وهى خارجة عن غرض هذا الديوان، وقد ألمعت منها بما فيه كفاية، إذ لا يتسع هذا المجموع لاستقصاء الغاية، والسبب الذى كان يغريه بطلبهم، وبيعته<sup>(١٣٢)</sup> على التمرس بهم، أن بعض من نظر بمولده، كان أخبره أن انقضاء دولته، يكون على أيدي قوم يطروون على الجزيرة من غير سكانها، فكان لا يشك أنهم أولئك<sup>(١٣٣)</sup> البرازلة الطارئون عليها في عهد ابن أبي عامر، فأعمل فى نكالهم وجوه سياسته، وشغل بقتلهم أيام رئاسته، واتفق أن دخل عليه يوماً بعض وزرائه<sup>(١٣٤)</sup>، وبين يديه كتاب<sup>(١٣٥)</sup> قد أطلال فيه النظر إذا كتاب سقوت المنتزى يومئذ بسبته، يذكر<sup>(١٣٦)</sup> أن، القوم المتلائمين المدعويين بالمرابطين/ قد وصلت مقدمتهم رحبة مراكش، فقال له<sup>(١٣٧)</sup> الوزير المذكور كلاماً<sup>(١٣٧)</sup> معناه: وأين رحبة مراكش<sup>(١٣٧)</sup> وحلوا فكان ماذا، ومات الحجاج فمه ودونهم اللجاج<sup>(١٣٨)</sup> الخضر، والمهامة النغير<sup>(١٣٩)</sup>، والليالى والأيام والجماهير العظام، فقال له المعتضد: هو والله الذى أتوقعه وأخشاه، وإن طالبت بك حياة فستراه، أكتب إلى فلان يعنى عامله على الجزيرة باحتراس جبل طارق، حتى يأتيه أمرى، وأخذ يرش فى تحصينه<sup>(١٤١)</sup>، ووضع أرصاده هنالك وعيونه ويبصر<sup>(١٤٢)</sup>، والله عزائم لانتقيها الحصون ولا تهتدى إليها الأرصاد والعيون، ولكل شيء أمد مكتوب وميقات مضروب، ويبلغ الكتاب أجله.

لوحة ١٩

## [58] لوحة ١٥١ / فصل في أخبار

### البكرين من أمراء الغرب<sup>(١)</sup>

قال ابن حيان: لما تولى الوزير أبو الوليد بن جهور الإصلاح بين<sup>(٢)</sup> الأفطس والمعتضد، بعد امتداد شأوهما<sup>(٣)</sup> في الفتنة، وسئى الله السلم بينهما في ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين<sup>(٤)</sup>، اعتد<sup>(٥)</sup> بعد ذلك المعتضد<sup>(٥)</sup> على جاريه ابن يحيى أمير لبلة، وأبى زيد البكرى أمير شلطيش وأونبة، فأخرجهما عن سلطانهما المروث، وحصل له عملهما بلا كبير مؤونة، وضمه<sup>(٦)</sup> إلى سائر عمله العريض، وازداد بذلك المعتضد سلطاناً وقوة. وذلك أنه لما خلا وجهه من المذلف بن الأفطس، فرغ لابن يحيى بليلة وصمم في قصده بنفسه<sup>(٨)</sup>، فنزل ابن يحيى له عن لبلة، وخرج عن البلد، وانزعج إلى قرطبة، ووردها<sup>(٩)</sup> مسلوب الإمارة لانذا بكنف ابن جهور، ساد الخلة<sup>(١٠)</sup> ومأوى الطريد. وكان من الغريب النادر أن<sup>(١١)</sup> شاركه المعتضد بقطعة من خيله وصلته إلى مأمنه بقرطبة/ ثم سقط إلينا<sup>(١٢)</sup> النبأ بعد بامتداد يده إلى البكرى بولبة<sup>(١٣)</sup> وشطيش، وكان هذا الفتى أبو زيد البكرى وارث ذلك العمل لأبيه، وكان أبوه من بيت الشرف والحسب والجاه والنعمة والاتصال القديم بسلطان الجماعة، وكان له ولسلفه قبل اسماعيل بن عباد - جد المعتضد - وسائل وأذمة خلفاها في الأعقاب، اغتر بها عبد العزيز البكرى، فبادر البعثة إلى المعتضد ساعة دخل لبلة يهنؤه بما تهيأ له منها، وذكره بالذمام الموصول بينهما، واعترف بطاعته وعرض عليه التخلي عن ولبة وإقراره بشطيش إن شاء، فوقع له ذلك من المعتضد موقع إرادة، ورد الأمر إليه<sup>(١٤)</sup>، فيما يعزم عليه، وأظهر الرغبة في لقائه<sup>(١٥)</sup>، وخرج نحوه يبغي ذلك، فلم يطمئن عبد العزيز إلى لقائه، وتحمل بسفنه بجميع ماله إلى جزيرة شلطيش، وتخلي للمعتضد عن أونبة، فحازها حوزة للبلد، وبسط الأمان لأهلها، واستعمل عليها ثقة من رجاله، ورسم له القطع بالبكرى، ومنع الناس طراً من الدخول إليه، فتركه محصوراً في<sup>(١٦)</sup> وسط الماء إلى أن ألقى بيده من قرب ولم يغرب عنه الحزم<sup>(١٧)</sup> فسأل المعتضد أن ينطلق انطلاق صاحبه، فأمنه ولحق بقرطبة، ويوش منه رجلاً سرياً عاقلاً عفيفاً أدبياً يفوق صاحبه ابن يحيى خلالاً وخصالاً، إلى زيادة عليه ببيت السرو والشرف، وبابن له فن الفتیان بذّ الأقران جمالا وبهاء وسروا وأيداً<sup>(١٨)</sup> ومعرفة يكنى ابا عبيدة، وتحدث الناس من

لوحة ١٠٢

حزم عبد العزيز يومئذ أنه لما حل<sup>(١٩)</sup> بشلطيس علم أنه لا يقاوم عباداء، فأخذ بالحزم أولاً  
وتخلى له عنها بشروط وفى له بها، فباع منه سفنه وأثقاله بعشرة آلاف مثقال، وحل<sup>(٢٠)</sup>  
بقرطبة فى كنف ابن جهور المأمون على الأنفس<sup>(٢١)</sup> والأموال، وصفت لعباد تلك البلاد، لو  
أن شيلاً يدوم صفاؤه، والملك لله وحده.

[59] المظفر أبو بكر محمد بن عبد

الله بن مسلمة

المعروف بابن الأفطس]

لوحة ٣٠٦

.... وقد ذكر أبو مروان بن حيان خبره في جملة ما شرح<sup>(١)</sup> من قصص ملوك الطوائف بذلك الأوان، وشرح كيف عرس<sup>(٢)</sup> إيلهم وطن ذبابهم فقال<sup>(٣)</sup>: كان عبد الله بن مسلمة رجلاً من مكناسه، وكان سابور<sup>(٤)</sup> العامري، أحد صبيان فائق<sup>(٥)</sup> (106) الخادم - فتى الحكم -، قد انتزى بببليوس ونغر الغرب، من عمل الحاجب ابن ميثويه، فصحبه<sup>(٦)</sup> عبد الله وصاهره ورمى إليه بأموره<sup>(٧)</sup>، فدبر أعماله<sup>(٨)</sup> وتزيد في الغلبة عليه، حتى صار كالمستبد به<sup>(٩)</sup>، فلما هلك سابور ورث سلطانه بعده، فاستولى على الأمور، وتلقب<sup>(١٠)</sup> بالمتصور، ثم أفضى الأمر لابنه محمد وتلقب<sup>(١١)</sup> بالمظفر. قال ابن حيان: ومن النادر الغريب انتماؤه في تجيب، وبهذه النسبة مدحته الشعراء إلى آخر وقته، منهم ابن شرف (107) القيرواني<sup>(١٢)</sup> حيث يقول:

يا ملكاً أمست تجيب به

تحسد قحطان عليه<sup>(١٣)</sup> نزار/

لولاك لم تشرف معد بها

جل أبو ذر فجلت غفار<sup>(١٤)</sup>

لوحة ٣٠٧

انتهى كلام ابن حيان.....

لوحة ٣١٠

وقد ذكر ابن حيان بعض ما كان شجر بين المتوكل وأخيه في ذلك الأوان فقال:

وفي صدر سنة إحدى وستين، نشأ من تلقاء نغر غربي<sup>(١٥)</sup> الأندلس المتفور عارضهم ضاعف الإشفاق، وأكد التوقع بانكشاف خبر الاختلاف الواقع بين<sup>(١٦)</sup> يحيى وعمر ابني المظفر بن الأفطس، وامتدى الطاغية «اذفونش بن فردلده» المتمرس<sup>(١٧)</sup> بجماعة ملوك الطوائف بالأندلس إلى شب<sup>(١٨)</sup> نار الفتنة بينهما، كيادا للمسلمين<sup>(١٩)</sup>، فبدأ بالاعتلال على

يحيى صاحب بطليوس منهما، يسومه<sup>(١٧)</sup> الزيادة في مال جزيرته التي كان فارق أباه الهالك عليها، بوساطة<sup>(١٨)</sup> المأمون بن ذى النون بينهما، فانتفض على هذا الغلام، لوهمى في جبلته، وطماعية في اتيانه من قبل أخيه، فأظهر له يحيى، العجز عن الزيادة في الجزية، فجرت بينه وبين الطاغية في ذلك خطوب/ اعتدى بها بلد بطليوس وثرغره مثغورا، فأقام يحيى منهما<sup>(١٩)</sup> على ولاية المأمون ابن ذى النون، وراثة<sup>(٢٠)</sup> عن أبيه المظفر، ومال أخوه<sup>(٢١)</sup> عمر، إلى المعتضد، وتأثت<sup>(٢٢)</sup> بين هذين الأخوين<sup>(٢٢)</sup> في أثناء ذلك هدنة على دخن، لم يتم معها أنس، ولا تمكنت<sup>(٢٣)</sup> لهما طمأنينة، وما زالت السعاية تقدح بينهما نارا<sup>(٢٤)</sup> العداوة حتى أورت نارا فتته<sup>(٢٥)</sup> أضرمت البلاد، واجتاحت الرعية، وثلمت ثغرها وضاعفت البلية. انتهى كلام ابن حيان.....

## سقوت بن محمد الملقب بالمنصور المعان

..... وقد عرض له ابن حيان ببعض أوابده، وفصل بذكره مقيداته وشوارده، وأنا أذكر من ذلك ما وفى به وسعى؛ وكان من شرط جمعى.

. قال ابن حيان: وهذه نادرة من ضحايا هذه الفتنة المبيرة، ان تخطت أرض هذه الجزيرة إلى ما وراء بحرهما الزقاقى الذى منه<sup>(١)</sup> كان دخول العرب أيام فتحهم لهذا الصقع، هاجتها<sup>(٢)</sup> أسباب المنافسة الفادحة؛ لامتعاض حسيب الأملاك النبوية الأبوة الشامخة عباد، من هضم جاره الخارجى<sup>(٣)</sup> سقوت مولى ابن حمود، ابن عمه الناهض الجد بأنقص الخلال، من معقد المولى، وخبز الرقيق، واهتضام<sup>(٤)</sup> الحقوق، والترقى لأعلى مراتب السلطان حتى تسمى بالمنصور المعان، لقبين<sup>(٥)</sup> فى قران أغمض له عليهما الزمان، فساء<sup>(٦)</sup> غلظة فى نفسه، واضطره القدر أن<sup>(٧)</sup> يمرس بجاره عباد، صيرفى الفتنة الذى لا ينام على دمه<sup>(٨)</sup>، وكان سبب ذلك اعتقال عباد، لرجل من تجار سبته، فى شئ حضره بحضرته، فاعتدى<sup>(٩)</sup> عليه سقوت، فاعتقل له عدة تجار، فنشأت بذلك<sup>(١٠)</sup> بينهما وحشة<sup>(١١)</sup> سنة سبع وخمسين<sup>(١٢)</sup>، امتطيا لها اللجج على ما بينهما<sup>(١٣)</sup> من النظام اللجج، فتهافتا على القطيعة، واجتمعا على عقد<sup>(١٤)</sup> البحر بينهما، فتلفت فيه رؤوس أموال، وهلك من أجلها نفوس<sup>(١٥)</sup> ورجال يطول فى صفتها المقال، إلى أن أكمل عباد، من أسطول<sup>(١٦)</sup> أنشأه نحواً من ثمانين قطعة، فأجراها إلى سبته، فخرج إليها أسطول - السقوت، فكان الظهور لابن عباد. ثم افترقت الأساطيل بعد حروب وسفك دماء، وانقطع بحر الزقاق بينهما مدة، استهما اخترام منافعه فيها. انتهى ما لخصته من كلامه.....

**نصوص ابن حيان في الجزء الثالث**

**من الذخيرة لابن بسام : شرقى**

**الأندلس .**

[61] ذكر الجانب الشرقي<sup>(١)</sup> من جزيرة

الأندلس وتسمية من نجم في

أقطاره<sup>(٢)</sup> من كواكب العصر، وبرز في

ميادينه<sup>(٣)</sup> من فرسان النظم والنثر،

من أول المدة المؤرخة صدر هذا

المجموع<sup>(٤)</sup> إلى وقتنا الذي هو سنة

اثنين وخمسمائة<sup>(٥)</sup>، حسبما شرطنا،

واجتلاب غرر رسائلهم وأشعارهم،

وما اتصل بنا<sup>(٦)</sup> من مواد أخبارهم.

قال ابن بسام<sup>(٧)</sup>: ولما أدارت تلك الفتنة رحاما على حضرة قرطبة وما والاها، إذ كانت على ما قدمنا ذكره<sup>(٨)</sup> - منتهى الغاية، ومركز الرأية، فقلصت أذيالها، وأنشفت حبالها، واشتفت الماء من عودها، وألقت بمعظم طارفها وتليدها، شذ قوم من أهلها على حال لو رآها ابن جبير<sup>(٩)</sup> لقال بالبقية<sup>(١٠)</sup>، وبين يدي قتال لو أحاط ببنى<sup>(١١)</sup>، ذبيان، ليسوا من البقية، فإذا ما أنفس قد نازعهم الموت أرماقها، وبقايا أحوال قد هتكت النوائب أستارها وأوراقها، فأصبحوا طرائد سيوف، وجلاد حتوف، قد خلفهم لين العيش على خشه، وأسلمتهم غفلات الزمان إلى محله، يلونون بأفاق هذه الجزيرة المنكوبة، لواذ الماء بأقطار الزجاجاة المعيوبية فكانوا كما وصف الملك<sup>(١٢)</sup>، الضليل<sup>(١٣)</sup>:

فريقان منهم جازع بطن نخلة وآخر منهم جازع<sup>(١٤)</sup> نجد ككب

لا، بل كما قال صاحبهم<sup>(١٥)</sup> القسطلي،<sup>(١٦)</sup> يضجر من حاله، ويجار من إدباره بين تلك الفتنة وإقباله، ويصف<sup>(١٧)</sup> من يحل به وانجلي من أهله وأطفاله، في قصيدة فريدة<sup>(١٨)</sup> مدح بها خيران الصقلبي فقال<sup>(١٩)</sup>:



تقسمهن السيف والحيف والبلى<sup>(١٤)</sup> وشطت بنا عنها عصور وأزمان  
كما اقتسمت أحداثهن يد النوى فهم للردى والبر والبحر إخوان  
إذا شرق الحادى بهم غرّيت بنا نوى يومها يومان، والحين أحيان

[62] / جملة أخبار ونوادير<sup>(١٥)</sup> ممن ثار بهذا

القطر يومئذ من فتيان<sup>(١٦)</sup> ابن أبي عامر، ممن

و صف القسطلبي بعض أمره، وتعلق بشرط

الكتابة<sup>(١٧)</sup> ذكره.

لوحة ٣

«g»

من هنا يبدأ

نص «و»

قال<sup>(١٧)</sup> ابن بسام: وأبدأ أنا فأقول: كانا عبدى<sup>(١٨)</sup> مهنة وجنى<sup>(١٨)</sup> فتنة، قلّ الناس  
فأمسروا<sup>(١٩)</sup>، وخلا لهم الجو فباضوا<sup>(٢٠)</sup> وصفروا، غاظوا الجماعة بقرطبة مدة أيامهم،  
وداسوا<sup>(٢١)</sup> أحساب الأحرار بأقدامهم، مستمسكين<sup>(٢٢)</sup> بدنياهم، غافلين عن عادة الله فيمن  
جرى مجراهم، فريما<sup>(٢٣)</sup> سقطت الفتنة عليهم بزعماء<sup>(٢٤)</sup> الأنام، وزفت إليهم عقائل الكلام،  
فيعكفون ملهم على رسوم<sup>(٢٥)</sup> ديار، وأصداء قفار، سواء عندهم سجع البلبل ورغاء الإبل،  
وسيمر في عرض القصص<sup>(٢٦)</sup> جملة من غرائب ضياع الأدب، في مدة أولئك<sup>(٢٧)</sup> المجابيب  
الصقالب، مما فيه عظة لمن اعتبر، وكان له نظر فنظر<sup>(٢٨)</sup> وبصيرة فتدبر. رجع الحديث  
إلى سياقه.

نص<sup>(٢٩)</sup> ابن حيان قال: ومن غرائب الليالى والأيام اللاعبة بالأنام، أن: «مبارك،  
ومظفر<sup>(٣٠)</sup>، المذكورين كانا وليا أولا وكالة الساقية<sup>(٣١)</sup> ببلنسية، فأنفق أن<sup>(٣١)</sup> صرفا عنها،  
ودخلا على الوزير «عبد الرحمن بن يسار» أيام خدمته<sup>(٣٢)</sup> سنة إحدى وأربعمائة وقد دعيا  
للحساب<sup>(٣٣)</sup> فكلما، ومسحا أعطافه ولثما أطرافه، فكتب لهما بما نفعهما<sup>(٣٤)</sup>، وكان سببا  
لردّهما إلى عملهما، وعند خروجهما بالكتاب يومئذ، تعلق<sup>(٣٥)</sup> خادم لابن يسار بهما، كان  
مدلا عليهما، فسألهما<sup>(٣٦)</sup> بره وجزاء<sup>(٣٧)</sup> على ما تهيأ لهما عند مولاه، فخلع لجام مبارك عن  
رأس فرسه، وقد كان ركبه، فخلاه فضيحة لا يقدر على حركة<sup>(٣٨)</sup>، ثم بعد<sup>(٣٩)</sup> لأى ما  
ردّه<sup>(٣٩)</sup>، فلم تمض إلا مديدة، وضرب الدهر ضرباته، ففضى لمبارك بالإمارة هنالك ونالت  
ابن يسار<sup>(٤٠)</sup> المذكور محنة قرطبة بعد ذلك، فجال النواحي، وأمّ مبارك<sup>(٤١)</sup> هذا لا يشك في  
معرفته بمنزله، وحرصه على مبرته، فحلّ ببلنسية فما أنصفه<sup>(٤٢)</sup> فى اللقاء فضلا عن القرى.

ثم بلغ من سياسة هذين العبددين القدمين - مبارك ومظفر - فى مدة إمارتهما إلى أن  
تقارضا من<sup>(٤٣)</sup> صحة الألفة فيها طول حياتهما بما فانا فى معانها أشقاء الأخوة، وعشاق  
الأحبة، نزلا<sup>(٤٤)</sup> معا فى سلطانهما بقصر<sup>(٤٥)</sup> الإمارة مختلطين<sup>(٤٥)</sup> تجمعهما<sup>(٤٦)</sup> فى أكثر  
أوقاتها مائدة واحدة<sup>(٤٦)</sup>، ولا يتميز أحدهما عن الآخر إلا فى الحرم خاصة<sup>(٤٧)</sup>، على أن  
جماعة حرمهما كن مختلطات فى منازل القصر، ومستويات فى سائر الأمر، مع<sup>(٤٨)</sup> أن

لوحة ٣

«ظ»

لمبارك<sup>(٤٧)</sup> كان التقدم فى المخاطبة هنالك، فى حقيقة رسوم الإمارة لفضل صرامة/ ونكراء كانا فيه، يقتصر فيهما<sup>(٤٩)</sup> مظفر،<sup>(٤٩)</sup> لدمائة خلقه، وانحطاطه لصاحبه فى سائر أمره، ورضاه بكل فضيلة<sup>(٥٠)</sup>، على زيادة مظفر- زعموا- عليه ببعض كتابة<sup>(٥١)</sup> ساذجة وفروسية<sup>(٥١)</sup>.

وبلغت حياتهما لأول أيامهما<sup>(٥٢)</sup> إلى مائة وعشرين ألف<sup>(٥٣)</sup> دينار فى الشهر، سبعون بيلسية، وخمسون بشاطبة<sup>(٥٣)</sup> يستخرجانها بأشد العنف من كل صنف<sup>(٥٣)</sup>، حتى تساقطت الرعية، وجلت<sup>(٥٤)</sup> أولاً فأولاً، وخربت أقاليمهم آخرأ، فأقبلت الدنيا<sup>(٥٥)</sup> يومئذ عليهما وعلى نظرائهما بكثرة الخراج وتبوأوا البحبوحة بحيث لا يغاورون عدوا ولا تطرقهم نائبة يضمهم<sup>(٥٦)</sup> لها نفقة حادثة فانتعشوا وكثروا<sup>(٥٧)</sup>. ولحق بهم لأول أمرهم من موالى المسلمين: من أجناس الصقلب والإفرنجة والبشكس عشيرتهم، ودربوا على الركوب حتى لحق<sup>(٥٨)</sup> ببليسية ونواحيها من هؤلاء الأصناف فوارس برزوا فى البسالة<sup>(٥٩)</sup> والثقاف، وانفتح ببلاد الأندلس باب<sup>(٦٠)</sup> شديد فى إياقة العبيد، إذ نزع إليهم كل شريد طريد، وكل عاق مشاق، وزهدوا فى الأحرار وأبنائها ممن طراً منهم عليهم، فلم يواسوهم، وانتمت جماعة هذه الأخلاط<sup>(٦١)</sup> الممتحنة الأصاغر معهم إلى ولاء بنى عامر، وانتفت عن نسبها ابتغاء عرض الدنيا فكثروا<sup>(٦٢)</sup>. وطلب هذان العبدان المجابيب، لما اتسعت لهما الدنيا، فاخر الأسلحة والدلالات والخيل المقربات ونفائس الحلى والحلل، فصارت دولتهم - لأول وقتها - أثرى الدول، ولحق بهم كل عريف ورئيس كل صناعة معروف، فنفق سوق المتاع لديهم، وجلبت كل ذخيرة إليهم.

وكانا بلييا<sup>(٦٤)</sup> بليسية وسدا عوراتهما بسور أحاط بمدينتها تحت أبواب حصينة، فارتفع عنها الطمع<sup>(٦٥)</sup>، وأقبل الناس إليها من كل الأقطار بالأموال، وطمحت لسكانها الآمال، واستوطنها جملة من جالية قرطبة القلقة الاستقرار، فألقوا بها عصا التسيار<sup>(٦٦)</sup>، وأجمل عشيرتهم فتبؤوا بها المنازل والقصور، واتخذوا البساتين الزاهرة والرياضات<sup>(٦٧)</sup> الناضرة<sup>(٦٨)</sup>، وأجروا خلالها<sup>(٦٨)</sup> المياه المتدفقة، وسلك مبارك ومظفر سبيل الملوك الجبارين فى إشادة البناء والقصور، والتناهى<sup>(٦٩)</sup> فى عليات الأمور إلى أبعد الغايات ومنتهى النهايات، بما أبقيا شأنهما حديثاً لمن بعدهما وأشتمل هذا رأى أيضا<sup>(٧٠)</sup> على جميع أصحابهما ومن تعلق بهما من وزرائهما وكتائبهما، فاحتذوا فعلهما فى تفخيم البناء، فهاموا منه فى نزعات خلة<sup>(٧١)</sup>، واتسعوا<sup>(٧٢)</sup> فى أشغال متصلة لاهين عما كان يومئذ فيه الأمة، كأنهم من الله على عهد لا يخلفه. واتسع الخرق<sup>(٧٣)</sup> فى عظيم<sup>(٧٤)</sup> ذلك الإنفاق، فمنهم من قذرت نفقته على منزله مائة ألف دينار وأقل منها و فوقها، حسب تناهيهم فى سروها: من نصار الخشب<sup>(٧٥)</sup> ورفيع العمد، ونفيس المرمر، مجلوبا من مظانه<sup>(٧٦)</sup> فنفق سوق المتاع بعقرهم، ويعثر عن ذخائر الأملاك لقصرهم<sup>(٧٧)</sup>، وضرب تجارها أوجه الركاب نحوهم حتى بلغوا من ذلك البغية<sup>(٧٨)</sup>، فما شئت من طرف رائق<sup>(٧٩)</sup>/ ومركب ثقيل، وملبس رفيع جليل، وخادم نبيل، وآلات مشاكلة وأمور متقابلة، تروق الناظرين، وتغيظ الحاسدين مجرها<sup>(٨٠)</sup> لهم المقدار إلى مدة.

لوحدة ٤  
«g»

بلغنى أنه دخل دار رجل من أصحابها يعرف بموط القشيلي<sup>(٨١)</sup>، ووقع البصر بها من سرّوها واكتمال النعمة فيها على ما لم يشاهد مثله قط<sup>(٨٢)</sup> بقصر الإمارة بالحضرة العظمى قرطبة، وأخبر المحدث أنه رأى فى فرش مجلسه مطارج من صلب الفلك الرفيع مطرزة، كما تدور بسقلاطونى بغدادى، وأنه كان يقابل ذلك المجلس شكل عوزة<sup>(٨٣)</sup> مصوغة من خالص اللجين<sup>(٨٤)</sup> من أغرب صنعة يحركها مآجى<sup>(٨٥)</sup>، ويخترق الدار ابداع حركة، إلى أشياء تطابق هذا السرو من جودة الآلة<sup>(٨٦)</sup> والآنية وجمال الخدم. ورقة الأسمعة وفخامة الهيئة ما لا شئ فوقها. وكان لمبارك ومظفر جنة ذلك النعيم، وفازا بعنصر<sup>(٨٧)</sup> الخراج، ولم يعرض<sup>(٨٨)</sup> لهما عارض إنفاق بتلك الإفاق، فأنغمسا فى النعيم إلى قمم رؤوسهما وأخلدا إلى الدعة، وسارعا فى قضاء اللذة حتى أربيا على من تقدم وتأخر.

حدثنى من رأى ركوب هذين العبيدين الزلمتين<sup>(٨٩)</sup> فى بعض أيام<sup>(٩٠)</sup> الجمع للمسجد الجامع<sup>(٩١)</sup> ببليسية بما أنسى مركب المظفر عبد الملك بن عامر، مولاها، الوارث<sup>(٩١)</sup> الحجابة الخلافة، فى فخر لباسهما، ووفور عدد أصحابهما، وحسن خدمتهم لهما، وأن كلا منهم كان يظاهر الوشى على النحر<sup>(٩٢)</sup>، ويستشعر الديقى، ويتلقى<sup>(٩٣)</sup> الوشى، ويعتطف القسى.

قال ابن حيان: قال لى<sup>(٩٤)</sup> المحدث، وكنت أعرفهما عبدى مهنة<sup>(٩٥)</sup> لمولاها «مفرج العامرى»، فكان<sup>(٩٦)</sup> حظى من الاعتبار بالدنيا، إذ كانا على استخدامهما لهما من الجهل والأفن واللكنة من حجج الله تعالى فى القسم البالغة الدالة على هوانها<sup>(٩٨)</sup> عنده، إذ<sup>(٩٩)</sup> أنالهما منها بحبوحة أضحت<sup>(١٠٠)</sup> أبصار أولى الدهى نحوها شاخصة، وقلوبهم فيها مسلمة<sup>(١٠٠)</sup> لمن له الحول والقوة، وهما عن<sup>(١٠١)</sup> اعتبار عنها بمنجاة من مندوحة الجهالة، يحسبان أنهما نالا ذلك بالاستحقاق وأن لهما على الأيام دركا، يحثان<sup>(١٠٢)</sup> على ذلك سوق الرعية المضطهدة<sup>(١٠٣)</sup> بسلطانهما، ولا يعبان بما أدها<sup>(١٠٤)</sup> من كلفهما، ولا يرفقان بمجدد<sup>(١٠٥)</sup> ما بلغ من عنفهما، يقدانهما شرار العمال ويستزیدان<sup>(١٠٦)</sup> عليها فى الوظائف الثقّال مع الأيام والليالى<sup>(١٠٨)</sup>، حتى لغدا كثير منهم يلبسون الجلود<sup>(١٠٩)</sup> والحصر، ويأكلون<sup>(١١٠)</sup> البقل والحشيش<sup>(١١١)</sup>، وربما كبر<sup>(١١٢)</sup> ذلك على القوم بعد القوم منهم، فلا يقاومونه إلا بالجلاء عن مثواهم والتخلّى عن قراهم، فلا يأسف هذان العلجان ومن تلاهما، ولا يخافان من مواجهة مثله لمن أقام بعدهما<sup>(١١٣)</sup>، بل يتخذان ما جلا عنه<sup>(١١٤)</sup> أهله من تلك القرى<sup>(١١٥)</sup> ضياعاً مستخلصة/ فإذا وقع عليها اسم كبير منهم، راجعها أهلها، راضين منه بالاعتماد له بالسهم<sup>(١١٦)</sup>، راجين فى دفاعه من الحدّان، على هذه السبيل سلف<sup>(١١٧)</sup> أكثر الثوار المنتزين على أكنافها، الثائرين بأطرافها/ بعد افتراق سلطان الجماعة بقرطبة آخر دولة بنى<sup>(١١٨)</sup> عامر.

بدء النسخة

«م»

لوحة ٤

«ظ»

وكان موت مبارك هذا هنالك<sup>(١١٩)</sup> أنه ركب يوماً من قصر بلنسية<sup>(١٢٠)</sup>، يبغي الخروج إلى<sup>(١٢١)</sup> النزهة خارج البلد على فرس ورد مطهم، قلق<sup>(١٢٢)</sup> الركاب وأهل<sup>(١٢٣)</sup> بلنسية<sup>(١٢٤)</sup>

يستغيثونه<sup>(١٢١)</sup> في أن يرفق<sup>(١٢٥)</sup> بهم في مال كان<sup>(١٢٦)</sup> قد افترضه عليهم، فقال لهم يومئذ<sup>(١٢٧)</sup>: اللهم إن كنت لا أريد إتفاقه فيما يعم المسلمين نفعه، فلا تؤخر عقوبتي يومي<sup>(١٢٨)</sup> هذا، وركب إثر ذلك، فلما أتى القنطرة - وكانت<sup>(١٢٩)</sup> من خشب - خرجت رجل فرسه من حذاء<sup>(١٣٠)</sup>، فرمى به أسفلها، واعترضته<sup>(١٣١)</sup> خشبة ثانية من القنطرة،<sup>(١٣١)</sup> وشرخت وجهه، وسقط لفيه ويديه، وسقط الفرس عليه، وكسر أعضاء<sup>(١٣٢)</sup>، وفق<sup>(١٣٣)</sup> بطنه، ففاضت نفسه لوقته، وأمن أهل البلاد من مقتله،<sup>(١٣٣)</sup> وكفاهم الله أمره، فثاروا يومهم ذلك<sup>(١٣٤)</sup>، وانتهبوا قصره، ثم اتفقوا على تأمير لبيب<sup>(١١٣)</sup> الصقلي، فأحدث فيهم<sup>(١٣٥)</sup> أحداثاً مقتوه بها، فلاذ بالطاغية<sup>(١١٤)</sup> ريموند<sup>(١٣٦)</sup>، أمير الأفرنجية يومئذ، واستبلغ في أطافه حتى صير نفسه كبعض عماله، فغاض المسلمين، إذ<sup>(١٣٧)</sup> عرضهم لملك النصرانية، فوثب أهل طرطوشة، على لبيب، وقضوا عليه، واستصرخوا ابن<sup>(١١٥)</sup> هود، فلحق بهم، وأظلم الأفق بينه<sup>(١٣٨)</sup> وبين مجاهد، لما فاته من أمر طرطوشة، وجرت بينهما حروب خاف الناس وبال عاقبتها على ثغوره<sup>(١٣٩)</sup> خلال كلمة مختلفة، وقوى ملتكته<sup>(١٤٠)</sup>، ثم آلت حال تلك الناحية إلى تأمير<sup>(١١٦)</sup> عبد العزيز ابن أبي عامر، حسبما ذكره في موضعه إن شاء الله، انتهى كلام<sup>(١٤١)</sup> ابن حيان.

[63] قال ابن<sup>(١٤١)</sup> بسام: على أن أكثر من لفظته يومئذ تلك الفتنة القرطبية من الطبقة الأدبية، فأقلت من شركها ونجا من دركها قوم لم تكن لهم بيوت<sup>(١٤٢)</sup> مشهورة، ولاحظوا من الأدب مؤفورة، ولكنهم وجدوا ملوكاً أغماراً لا يعرفون إلا سرى الليل<sup>(١٤٣)</sup> ومتون الجبل، أسود شعاب، وأساو<sup>(١٤٤)</sup> لصاب، قد جرؤوا على الدماء، وتراموا<sup>(١٤٥)</sup> على الدهماء، خالعين لسليمان المتقدم ذكره صدر هذا الديوان، معارضة للطاعة واستعراضاً للجماعة، مستمسكين<sup>(١٤٧)</sup> من طاعة<sup>(١١٧)</sup> هشام - الخليفة كان قبله حسبما وصفنا<sup>(١٤٨)</sup> - بحبل<sup>(١٤٨)</sup> قد انتكثت طرفاه، بغاء لتتميم آمالهم، وخطباً في حبالهم<sup>(١٤٩)</sup>:

لأمر عليهم أن تتم صدوره وليس عليهم أن تتم عواقبه

واحتاجوا في جباية أموالهم، وتدبير رجالهم إلى ذلك القل من الكتاب القرطبيين الذين أصبحوا يومئذ أيدي سباً، وفاريق<sup>(١٥٠)</sup> العصا، فشاركهم في نعمهم، وألقوا إليهم بأزماتهم، ممهدين<sup>(١٥١)</sup> بتدبيرهم لأكتافهم، مؤتمين بهم في شقاقهم وخلافهم.

وقد كان الخليفة سليمان، أسف<sup>(١٥٢)</sup> على جماعة هؤلاء الفتيان: لشذوذهم<sup>(١٥٣)</sup> عنه، وانتبأهم منه، وراسلهم بجملة رسائل من إنشاء ابن برد، وغيره من كتآبه<sup>(١٥٤)</sup>، رجاء في كثرة<sup>(١٥٤)</sup> الدولة بهم، مقتلماً منهم بالطاعة، حسبما فعله مجاورهم<sup>(١٥٥)</sup> من من أهل الثغور، ليكون من وراء التدبير، ويأمن من الهزيمة في إنقاذ الصريمة، فصموا عن رقاء، وطردوا<sup>(١٥٦)</sup> رسله، وخرسوا<sup>(١٥٦)</sup> عن إجابته على كتبه وتجرّدوا لحربه/ حسبما قد وصفت<sup>(١٥٧)</sup> في أخبار سليمان وكتآبه ابن برد أول هذا الديوان.

لوحة ٥  
«و»

[64] ومنهم مجاهد المنتزى يومئذ على دانية والجزائر (١٥٨) الشرقية نذكر أيضاً طرفاً من خبره النادر؛ لأنه من غلمان ابن أبي عامر، وإن كان لم يذكره القسطلي أبو عمر، فأخباره تتعلق بأخبار من ذكر؛ لأنه على قواليهم صب، ومن ثناياهم انصب، وفي سبيلهم من الخلاف أوضع وخب. على أن إليه كانت هجرة أولى البقية وذوى الحرية من هذه الطبقة الأدبية القرطبية، للين جنابه (١٦٠) وذكاء شهابه.

نسخت من كتاب (١٦١) ابن حيان قال: كان مجاهد فتى أمراء دهره، وأديب ملوك عصره، لمشاركته في علم (١٦٢) اللسان، ونفوذه في علم (١٦٢) القرآن، على بذلك من صباه وابتداء حاله إلى حين أكتهاله، ولم يشغله عن التزيد (١٦٣)، عظيم ما مرسه في (١٦٤) الحروب براً وبحراً، حتى صار في المعرفة نسيج وحده وجمع من دفاتر العلوم خزائن جمة، (١٦٥) وكانت دولته أكثر الدول خاصة، وأسراها (١٦٦) صحابة؛ لانتحاله الفهم والعلم (١٦٧)، فأمنه جليلة (١٦٨) من العلماء، وأنسوا بمكانه، وخيموا في ظل سلطانه، واجتمع عنده من طبقات علماء أهل (١٦٩) قرطبة جملة وافرة، وحلبة ظاهرة، على أنه كان (١٧٠) مع أدبه من أزهد الناس في الشعر، وأحرهم لأهله، وأنكرهم على منشده، لا يزال يتعقبه عليه كلمة كلمة، كاشفاً لما زاع فيه من لفظه وشرفه (١٧١) فلا تسلم على نقده قافية، ثم لا يفوز (١٧٢) المتخلص من مضماره على الجهد (١٧٣) لديه بطائل (١٧٣) ولا يحظى منه بنائل، فأقصر الشعراء (١٧٤) عن مدحه، وخلا (١٧٥) الشعر من ذكره، وكان مع ذلك بهمة، وأكثر الناس علماً بالثقافة، فلا يضم من الفرسان إلا الأبطال الشجعان، ولم يكن في الجود والكرم ينهمك فيعزى إليه، ولا قصر عنده فيوصف بضده، أعطى (١٧٦) وحرّم، وجاد وبخل (١٧٦)، وكأنه نجا من عقدة (١٧٧) الذم، ثم أكثر التخليط مجاهد في أمره، فطورا (١٧٨) كان ناسكا مخبئاً، معتكفاً متبرياً من الباطل كله، يعكف على (١٧٩) دفاتر يقرأها، وتارة يعود خليعاً فانكا لا يسائر بلهو ولا لذة، ولا يستفيق من شرب (١٨٠) وبطالة، ولا يأنس بشئ من الجد (١٨١). والحقيقة له ولغيره من سائر ملوك الطوائف في هذا الباب أخبار مأثورة مشهورة، انتهى كلامه (١٨٢).

وقد أثبت أنا (١٨٣) في هذا القسم من الشعراء والكتاب ورؤساء أهل الآداب. ممن كان في ذلك الأوان إلى وقتنا هذا. من عرف مكانه، واشتهر إحسانه، وقدمت من تقدم في حلبة البيان (١٨٤) دون من سبق في الزمان، على ما شرطت في صدر هذا الديوان، والله العاصم من الزلل، والموفق لأحسن القول والعمل (١٨٥).

قال ابن (١٨٦) بسام: وكان مجاهد، الملقب بالموفق قد انتزى على دانية والجزائر الشرقية، بغدده لعبد الرحمن ابن أبي عامر (١٨٨)، وحظوته بذلك عند محمد بن هشام ابن عبد الجبار الناصري (١٨٨)، ناقض الدولة العامرية، فشرّد عن (١٨٩) أصحابه الموالي العامرية (١٩٠).

لوحة ٢٢  
«ظ»

وكان مجاهد لا يستظهر بشيء من الحزم، بل عمله في الأغلب من تدبيره بالغلبة والمنارة، وتعويله على المساماة، واستراحة إلى الغدر، فلا يزال أمره ينتقص مع لازم

الحرمان الموكل به، حتى يردده على عقبه، فكم فض من جيش، وأذل من عزيز، وأباح من حمى، ووجه من فتح يقال له ما بعده حتى أذاهم، أو كرب لم يلبث أن ينحسر عنه، أو (١٩١) يعود فى أكثر الأمر غمة عليه، ثم يلبد مرة فيلب كالليث، له فى هذا الباب كله أخبار مأثورة مشهورة.

وقد قدمنا القول فيه أنه كان أديب ملوك - وقته (١٩٢)، كتب يوما إلى المنصور (١٩٣) رقعة لم يضمها غير بيت الحطيفة (١١٨) حيث يقول:

دع المكارم لا ترحل لبغيتها      واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسى  
فلما وردت الرقعة على المنصور، أقامته وأقعدته، وكاد يمزق (١٩٤) من إهابه، فضلاً عن ثيابه، واستحضر أبا عامر التاكرنى فقال: تطأطئ لها تخطئك، واسمع المراجعة عنه، وعلون ويسمل وكتب هذا البيت خاصة:

شمت موالىها عبيد نزار      شيم العبيد شمة الأحرار  
فسلا المنصور عما كان فيه:

ولما نهض العبيد من شاطبة إلى طرطوشة وافتضت الحرب هناك «و» قتل قاتل (١٩٥) الصقلبي، وسبق رأسه إلى بلنسية، كتب منذر إلى المنصور يرعد ويبرق، فراجعه الوزير أبو عامر (١٩٦) عنه ببيتى (١١٩) أبى الطيب:

فإن كان أعجبكم عامكم      فعودوا إلى حمص (١٩٧) فى القادم  
فإن الحسام الخضيب      الذى قتلتم به فى يد القاتل

[65] / الوزير أبو بكر بن عبد العزيز

قال ابن بسام<sup>(١)</sup>: ونأخذ هنا بطرف من أخبار الوزير<sup>(٢)</sup> ابن عبد العزيز المذكور حسبما اقتضاه سرد الكلام، وأدى إليه شرط النظام، كان أبو بكر أحد من سبق وادعأ، وتجاوز ذروة الشرف متواضعا، كتب أبوه عن الوزير الكاتب أبي عامر<sup>(٣)</sup> التاكروني أيام وزارته لعبد العزيز بن أبي عامر، وأبو عامر أطلع جده<sup>(٤)</sup>، وأرهف حده، وبلغ به<sup>(٥)</sup> الدرا حتى قيل كل الصيد في جوف الفراء.

وقد ذكره<sup>(٦)</sup> ابن حيان فقال: وفي العشر الأواخر من شهر<sup>(٧)</sup> جمادى الآخرة سنة ست وخمسين، نعي الينا وزير بلنسية ابن عبد العزيز، وكان على خمول ميله في الجماعة من أراجح كبار الكتاب الضالعين<sup>(٨)</sup> في زمن هذه الفتنة المدلهمة، وذوى السداد<sup>(٩)</sup> من وزراء ملوكنا<sup>(١٠)</sup>، ذا حنكة ومعرفة وارتياض وتجربة وهدى، وقوام سيرة إلى ثرى<sup>(١١)</sup> وصيانة. انتهى كلامه<sup>(١٢)</sup>.

قال ابن<sup>(١٣)</sup> بسام: ووزر أبو بكر بعد أبيه لعبد الملك بن عبد العزيز الملقب من الألقاب السلطانية بالمظفر، فقطع ووصل واضطلع بما حمل، ودارت عليه الرئاسة مداراً لم تدره<sup>(١٤)</sup> رحي على قطب، واشتملت عليه الرئاسة<sup>(١٥)</sup> اشتمالا لم تشمل<sup>(١٥)</sup> عليه جناجن<sup>(١٥)</sup> قلب، من رجل ركب أعناق خطوبها<sup>(١٦)</sup>: صعبها وركوبها، وامترى أخلاف شأبيها: منهلها وسكوبها، فلما قص يحيى بن ذى النون<sup>(١٢٠)</sup> الملقب بالمأمون أثر ابن أبي عامر وأجنت أصلهم من بلنسية آخر القاهر<sup>(١٨)</sup> الداهر، حسبما نذكره<sup>(١٨)</sup> إن شاء الله، كان ابن عبد العزيز - زعموا - أحد من أقام ميلها، وأوضح لابن ذى النون سبلها حتى خلصت له وخلص لها، فكافأه ابن ذى النون لأول تملكه إياها بأن ولاه أمورها، وحلاه شذوذها، ولاذ<sup>(١٩)</sup> بحقوية سياستها وتدبيرها، فسامى الفراق، وتألف الشارد وقدح<sup>(٢٠)</sup> الحاسد، وقهر العدو المكابد، وهو من ابن ذى النون قريب على البعد، وحاله عنده جديد<sup>(٢١)</sup> على قدم العهد، فلما مات<sup>(٢٢)</sup> ابن ذى النون صفت مشاربه، وخلا جانبه<sup>(٢٣)</sup>، وضعف عنه طالبه، وكان خليقا بسموه، مهيبا<sup>(٢٤)</sup> فى صدر عدوه، طاول الأجسام<sup>(٢٥)</sup> بالآكام، وقل السيوف بالأقلام، متشبهها فى مخالصة الأمانة من خصامة<sup>(٢٦)</sup> الوزارة بأبى الحزم ابن جهور، فتم له من ذلك مانيف على المراد، وأطال غم

الأعداء والحساد، واجتمع عنده من سعة<sup>(٢٧)</sup> المال، وفخامة الحال، ونضرة الإقبال، وآلات الجلال<sup>(٢٨)</sup>، ما صار في البلاد، وقصر عنه كثير من الأشكال والأضداد<sup>(٢٩)</sup>.

[66] ومن أعجب ما هيا له الزمان، وأغرب ما سارت به<sup>(٣٠)</sup> الركبان أن ابن هود لماسما إلى دانية، فرود صفوتها وافتقد<sup>(٣١)</sup> ذروتها، قيل<sup>(٣٢)</sup> أهل بلده رأيه، وعجزوا سعيه في قصوره عن بلنسية، إذ كانت أدنى ممن يديرها وأجلى<sup>(٣٣)</sup> على من يستفيدها؛ لوفور غلاتها<sup>(٣٤)</sup>، فجاهروه بتعجيزهم وشاعت على الألسنة أعجوبة من ترجيزهم، كلمة أعجمية مزدوجة معناها «ما أحرق هذا وأهوجه»<sup>(٣٥)</sup>، عجز عن الأيم ونكح المزوجة، وحين تلقفها من الألسنة، انتبه لها<sup>(٣٥)</sup> من سنة<sup>(٣٥)</sup> فداخل الطاغية «اذفونش» مفزع آمالهم، وظهير بطالتهم وباطلهم، على عاداتهم معشر الخلفاء، من استنابته في زحوفهم، وإجابته إلى جد<sup>(٣٦)</sup> حتوفهم، سعيًا عنهم<sup>(٣٧)</sup> بتنكيل ومكرًا، أحاقه الله بهم عمًا قليل، فاشترى منه بلنسية يومئذ - زعموا<sup>(٣٨)</sup> - بمائة ألف دينار، تقرب إليه بحاضرها وأعطاه رهنًا كفافًا بسائرها، فغزا بلنسية وقته في جيش<sup>(٣٩)</sup> تضللت ذرى أطواده<sup>(٣٩)</sup> عن أعلامه، وتلاكرت وجوه نجومها تحت قنانه، فلم يركز لواءه، ولا رفع بناءه حتى خرج إليه ابن<sup>(٤٠)</sup> عبد العزيز منسلخًا عن<sup>(٤١)</sup> عديده في ثياب جمعته وعيده، فكلمه بما<sup>(٤٢)</sup> أرق قلبه وكف غربه، وكان مما قال له: هي بلادك فقدم من شئت وأخر<sup>(٤٢)</sup>، ونحن طاعتك وقوادك<sup>(٤٣)</sup>، فأقلل منا أو أكثر، في شبه<sup>(٤٤)</sup> ذلك من لين القول الذي يسل الأحقاد، ويتألف الأضداد، فانصرف عنه وقد ألحف<sup>(٤٥)</sup> جناح حمايته، ووطأ له كنفًا من رعايته، ورجع ابن هود وقد نقض يديه وأصبحت نفقته حسرة عليه.

وكان الطاغية بعد ذلك، كلما جرى ذكر ابن عبد العزيز، شايعه وتولاه، واسترجحه وزكاه حتى كان يقول - لعنه الله - رجال الأندلس ثلاثة: أبو بكر بن عبد العزيز وأبو بكر<sup>(٤٦)</sup> بن عمار، وشنت<sup>(٤٦)</sup> أنده، وسأجرى<sup>(٤٧)</sup> في أخبار ابن ذي النون طرفًا من ذكره، وأشير إلى جهة من مآل عمره. قال ابن<sup>(٤٨)</sup> بسام:

..... وإذا انتهى بنا القول إلى ذكر بلنسية، فلا بد من الأعلام<sup>(٤٩)</sup> بمحلتها، والأتیان بنبذ من أخبار فتنتها التي غرب شأوها في الإسلام، وتجاوز عقوها<sup>(٥٠)</sup> جهد الكروب العظام، وذكر الأسباب التي جرت جرائرهما، وادارت على المسلمين دوائرهما، والإشادة باسم من سلك في طريقها، ونهج ودخل من أبواب عقوقها وخرج.

لوحة ١٨

«و»



## [67] ذكر الخبر عن تغلب العدو عليها

## [بلنسية] وعودة المسلمين إليها

قال ابن بسام<sup>(١)</sup>: كان يحيى بن ذى النون المتلقب من الألقاب السلطانية بالقادر بالله<sup>(٢)</sup>، (١٢٠) الذى هيج أولا نارها<sup>(٣)</sup>، وأجج أوراها، وكان عندما خلى بين<sup>(٤)</sup> أذفونش وطليلة، جدّد الله رسمها، وأعاد إلى دين<sup>(٥)</sup> الاسلام اسمها، قد عاهده على أن يعيد له صعب بلنسية ذلولاً، وأن يمتعه بنصرتها وتملك حضرتها ولو قليلاً، علماً منه أنه أسير يديه وعيال عليه، فصار بهذه المعاقلة، وتبرأ<sup>(٦)</sup> منه إلى المراحل بعد<sup>(٧)</sup> المراحل حتى استقر بقصبة «فونكة» عند أشياعه بنى الفرج حسبما نشرحه إن شاء الله فى القسم<sup>(٨)</sup> الرابع، وهم كانوا ولاية أمره، واغية<sup>(٩)</sup> عرفه ونكره، بهم أولاً صدع، وإليهم آخرأ نزع، وطفق يداخل ابن عبد العزيز بمعاذير يلفقها وأساطير ينمقها، وأعجاز من الباطل وصدور يجمعها ويعزفها، وابن عبد العزيز<sup>(١٠)</sup> يضحك قليلاً ويبكى كثيراً، ويظهر أمراً، ويخفى أموراً، والفلك يدور، وأمر الله يسحر<sup>(١١)</sup> ويفور، وورد الخبر بموت ابن عبد العزيز أثناء ذلك، واختلاف ابنه بعده<sup>(١٢)</sup> هنالك، فأنسل ابن ذى النون إلى بلنسية، أنسلال القطا إلى الماء، وطلع عليها طلوع الرقيب على خلوات الأحباء، وانتهجت السبيل بين ملوك<sup>(١٣)</sup> أفقنا وبين أمير<sup>(١٤)</sup> المسلمين<sup>(١٥)</sup> وناصر الدين - على ما قدّمت ذكره - سنة تسع ومبعين، وصدّم الطاغية<sup>(١٦)</sup> أذفونش - قصمه الله - تلك الصدمة المتقدّمة الذكر يوم الجمعة، فرجع - لعنه الله - وقد هيبض جناحه، وركدت رياحه، وتلفّس خناق يحيى بن ذى النون، هذا، فتتسم روح البقاء وتبلغ بما كان بقى له من ذمّاء، ودخل<sup>(١٧)</sup> من المحالفة فيما دخل فيه معشر الرؤساء، ولم يزل إدبارهم - على ما ذكرت<sup>(١٨)</sup> - يستشرى وعقارب بعضهم إلى بعض تدب وتسرى، حتى أذن الله للأمير المسلمين - رحمه الله<sup>(١٩)</sup> - فى إفساد سعيهم<sup>(٢٠)</sup>، وحسم أدواء بغيهم، والانتصار لكواف<sup>(٢١)</sup> المسلمين من فعلهم الذميمة ورأيهم، فشرع فى ذلك - على ما قدّمته<sup>(٢٢)</sup> - سنة ثلاث وثمانين فجعلت البلاد عليه تنثال، والمنابر باسمه تزهى<sup>(٢٣)</sup> وتختال، واستمر ينلر<sup>(٢٤)</sup> نجومهم، ويطمس رسومهم باقى سنة ثلاث وسنة أربع بعدها، وفى هذا يقول بعض أهل<sup>(٢٥)</sup> العصر:

كأن بلادها كانت نساءً

(٢٤) تطالبها الضرائر بالطلاق

وفى ذلك<sup>(٢٥)</sup> يقول أيضا أبو الحسن<sup>(١٢٣)</sup> بن الجدد - وأراه عرض بصاحب ميورقة بعد خلع بنى عباد:-

أَلَا قُلْ لِلَّذِي يَرْجُو مَنَاماً      بَعِيدِينَ<sup>(٢٦)</sup> جِفْنَكَ وَالْفَرَاشَ  
أَبُو يَعْقُوبَ مَن حَدَّثْتَ عَنْهُ      فَرَشَ مِنْهُمْ<sup>(٢٧)</sup> الْعِدَاوَةَ أَوْ فَرَاشَ  
إِذَا رَقَّشَ الْفَضَاءَ جِبَالِ رَضْوَى      فَكَيْفَ نَرَاهُ يَفْعَلُ<sup>(٢٨)</sup> بِالْفَرَاشِ

[68] ولما أحس أحمد بن<sup>(١٢٤)</sup> يوسف بن هود، المنتزى إلى وقتنا هذا على ثغر سرقسطة بعساكر أمير المسلمين تئسل<sup>(٢٩)</sup> من كل حدب، وتطلع على أطرافه من كل مرقب، أسر كلبا من أكلب الجلالة يسمى/ بلزريق، ويدعى بالكبيطور، وكان عقالا وداء عضالا، له في الجزيرة وقائع<sup>(٣٠)</sup> وعلى طوائفها بضروب المكاره اطلاعات ومطالع، وكان بنو هود قديما هم الذين أخرجوه من الخمول، مستظهريين به على بغيهم الطويل<sup>(٣١)</sup> وسلطوه على أقطار الجزيرة، يضع قدمه على صفحات أنجادها ويركز علمه في أفلاذ أكبادهم، حتى غلظ أمره، وعم أقاصيها ودانيها شره، ورأى هذا منهم، حين خاف وهي ملكه، وأحس بانتثار سلكه، أن يضعه بينه وبين سرعان عساكر أمير المسلمين، فوطأ له أكناف بلنسية، وجبى له<sup>(٣٢)</sup> المال، وأوطأ عقبه الرجال، فنزل بساحتها<sup>(٣٣)</sup> وقد اضطرب حبلها وتسرب أهلها، وذلك أن الفقيه أبا أحمد<sup>(١٢٥)</sup> ابن جحاف متولى القضاء بها يومئذ، لما رأى عساكر المسلمين - أبدها الله<sup>(٣٤)</sup> - تتري، وأحس بها<sup>(٣٥)</sup> الطاغية من جهة أخرى، امتطى صهوة العقوق، وتمثل من فرص اللص صنجة السوق، وطمع<sup>(٣٦)</sup> في الرئاسة بخدع<sup>(٣٧)</sup> الفريقين، وذهب<sup>(٣٨)</sup> عن قصة الثعلب بين الوعلين، فاستجاش - لأول تلك الوهلة - لمة سيرة من<sup>(٣٩)</sup> الخيل، فهجم بهم على ساحة ابن ذى النون<sup>(٤٠)</sup>، على حين من غفلته، وانفضاض من جملته، واستشراء من علته<sup>(٤١)</sup>، حيث لم يكن ناصر إلا الشكوى، ولا هاد إلا صدر القناة، فقتلوه - زعموا - بيد رجل من<sup>(١٢٦)</sup> بنى الحديدى، طلبا برجل عما كان هو<sup>(٤٢)</sup> قتل من سلفه، وهدم من بيوت شرفه، في خبر سيأتى ذكره، ويشرح بمشينة الله<sup>(٤٣)</sup> في القسم الرابع من هذا المجموع أمره، وفى قتل ابن ذى النون يقول أبو عبد الرحمن بن طاهر:

أَيُّهَا الْأَحْيَفُ مَهْلًا      فَلَقَدْ جَلَّتْ عَوِيصًا  
إِذْ قَتَلْتَ الْمَلِكَ يَحْيَى      وَتَقَمَّصْتَ الْقَسَمِيصًا<sup>(٤٥)</sup>  
رَبُّ يَوْمٍ فِيهِ تَجَزَى      لَمْ تَجِدْ عَنْهُ مَحِيصًا

ولما تم لابن جحاف<sup>(٤٦)</sup> شأنه، واستقر<sup>(٤٧)</sup> - على زعمه - سلطانه، وقع فى هراش، وتفرقت الظبا على خراش، ودفع إلى النظر فى أمور سلطانية لم يتقدم قبل فى غوامض حقائقها، وإلى ركوب أساليب سياسة لم يكن لها عهد باقتحام مضائقها، ولا بالدخول فى صنك مآزقها، ولم يعلم أن تدبير الأقاليم غير تلقين الخصوم، وأن عقد ألوية البلود غير الترجيح بين العقود، وانتحال الشهود<sup>(٤٨)</sup>، والنظر فى شىء من الأعمال.

لوحة ١٩  
« ٥ »

وانقضت عنه تلك الجملة اليسيرة<sup>(٤٩)</sup> من الخيل<sup>(٤٩)</sup> الرابطة التي كان تعلق بسببها، وموه على الناس بها، لضيق المذاهب وغلظة ذلك العدو<sup>(٥٠)</sup> المصاقب، وقسوى طمع لزرير<sup>(٥١)</sup> في ملك بلنسية، فلزمها ملازمة الغريم، وتلذذ بها تلذذ<sup>(٥٢)</sup> العشاق بالرسوم، ينتسف أقواتها، ويقتل حماتها، ويسبق إليها كل أمنية، ويطلع عليها من كل ثنية، فرب ذروة عز قد طال ما تلذذت<sup>(٥٣)</sup> الأمانى والنفوس دونها، ويشت الأعمار - والشموس في<sup>(٥٤)</sup> أن تكونها، قد ورد ذلك الطاغية<sup>(٥٥)</sup> معيها وأزال مصونها، ورب وجه كانت تدميه الذر<sup>(٥٦)</sup>، ويتغاير عليه المرجان والذر قد أصبح درية<sup>(٥٧)</sup> لزجاجه، ونعل لأقدام أراغل<sup>(٥٨)</sup> أعلاجه، وبلغ الجهد بأهلها والامتحان أن أحلوا محرم الحيوان، وأبو أحمد في أنشودة ما سهل وسلى، وشرك<sup>(٥٩)</sup> ما جر على نفسه وجلى، يستصرخ أمير المسلمين على بعد داره<sup>(٦٠)</sup>، وتراخى مذاره، فتارة يسمعه ويحركه، وتارة يقطع دونه ولا يدركه، وقد كان من أمير المسلمين بموضع، ومن رأيه الجميل برأى ومسمع<sup>(٦١)</sup>، ولكن أبطأ<sup>(٦٢)</sup> عن نصره بنأى الدار، ونفوذ المقدار، وإذا قدر الله أمرا فتح أبوابه، ويسر أسبابه، وتم للكنبيطور<sup>(٦٣)</sup> لزرير - قصمه الله - مراده الذم من دخول بلنسية سنة ثمان وثمانين، على وجه من وجوه غدره، وبعد اذعان من القاضى ابن<sup>(٦٤)</sup> جحاف المذكور؛ لسطوة كفره، على وسائل اتخذها وعهود ومواثيق - بزعمه - أخذها، لم يمتد لها أمد، ولا كثر لأيامها عدد، وبقي معه مديدة يضجر من صحبتته، ويلتمس السبيل إلى نكته حتى أمكنته<sup>(٦٥)</sup> بسبب ذخيرة نفيسة من ذخائر ابن ذى اللون، كان لزرير قد سأله<sup>(٦٦)</sup> أول دخوله عنها، واستحلفه بمحضرة جماعة من أهل الملتين على البراءة منها. فاقسم<sup>(٦٧)</sup> بالله جهد إيمانه، غافلا عما في الغيب من بلائه وامتحانه، وجعل لزرير<sup>(٦٨)</sup> بينه وبين القاضى المذكور عهدا أحضره الطائفتين، وأشهد عليه أعلام الملتين إن هو انتهى بعد<sup>(٦٩)</sup> إليها، وعثر عنده عليها، ليستحل إخفار ذمعه، وسفك دمه، فلم يبعد<sup>(٧٠)</sup> أن ظهر على الذخيرة المذكورة لديه<sup>(٧١)</sup>، لما كان حم<sup>(٧٢)</sup> من إجراء محنته على يديه، ولعله كانت منه حيلة أدارها، وداوية من دواويه سراها<sup>(٧٣)</sup> وأنارها، فانحسرت<sup>(٧٤)</sup> على أسواله بالتهاب، وعليه وعلى<sup>(٧٥)</sup> ولده بالعذاب حتى بلغ جهده، ويس مما عنده فأضرم له نارا أثلقت ذماه<sup>(٧٦)</sup> وحرقت أشلاه<sup>(٧٧)</sup>.

أخبرنى<sup>(٧٨)</sup> من رآه فى ذلك المقام، وقد حفر<sup>(٧٩)</sup> إلى رفيقه، وأضرمت النار حواليه<sup>(٨٠)</sup>، وهو يضم ما بعد من الحطب بيديه؛ ليكون أسرع لذهابه، وأقصر لمدة عذابه، كتبها الله له فى صحيفة حسنة، ومحا عنه<sup>(٨١)</sup> بها سالف سيئاته<sup>(٨٢)</sup> وهم الطاغية يومئذ بتحريق زوجه وبناته، فكلمه فيهن بعض طفاوته، فبعد لأى ما لفته عن رأيه، وتخلصهن<sup>(٨٣)</sup> من يدى نكراته. وأضرم هذا المصائب الجليل<sup>(٨٤)</sup> أقطار الجزيرة يومئذ نارا، وجل سائر طبقاتها حزنا<sup>(٨٥)</sup> وعارا، وغلظ أمر ذلك الطاغية حتى قدح التهائم والنجود، وأخاف القريب والبعيد، بلغنى<sup>(٨٦)</sup> أنه كان يقول، وقد طما طمعه ولج به جشعه على لزرير، على لزرير فتحت الأندلس<sup>(٨٧)</sup> ولزرير يستنفذها، كلمة ملأت الصدور. وخيلت وقوع<sup>(٨٨)</sup> المحذور. وكان

هذا البائقة<sup>(٨٩)</sup> وقته في درب شهامته واجتماع - حزامته<sup>(٩٠)</sup>، وتناهي صرامته، آية من آيات<sup>(٩١)</sup> الله، إلى أن رماه الله<sup>(٩٢)</sup> سريعا بحتفه، وأماته ببلنسية حتف أنفه، وكان - لعنه الله - منصور العلم، مظفراً على طوائف العجم، لقي زعماءهم<sup>(٩٣)</sup> فقلّ حدّ جنودهم وقتل بعده / اليسير كثير عديدهم، وكانت<sup>(٩٤)</sup> تدرس بين يديه الكتب وتقرأ عليه سير العرب، فإذا انتهى إلى<sup>(١٢٨)</sup> أخبار المهلب، استخفه الطرب، وطفق يعجب منها ويعجب، وفي بلنسية يومئذ<sup>(٩٥)</sup> يقول أبو أسحاق<sup>(١٢٧)</sup> بن خفاجة:

عانت بساحتك العدا<sup>(٩٦)</sup> يا دار  
ومحاسنك البلى والدار  
فإذا تردّد في جنابك ناظر  
طال اعتبار فيك واستعبار  
أرض تقساذفت الخطوب بأهلها  
وتمخضت بخراً بها الأقدار  
كسبت يدا لعدّان في عرصاتها  
لا أنت أنت ولا السديار ديار

، وتجرد أمير المسلمين<sup>(٩٧)</sup> عندما بلغه هذا النبأ الفظيع، واتصل به هذا الرزء الشنيع، فكانت قذى أجماعه، وجماع شأنه، وشغل يده ولسانه، يمرّب إليها الرجال والأموال، ويصب عليها الحبال والحبال، والحرب هنالك سجال<sup>(٩٨)</sup>، حتّى فتحها الله عليه، وأذن في تخليصها على<sup>(٩٩)</sup> يديه في شهر رمضان سنة خمس وتسعين، كتبها<sup>(١٠٠)</sup> الله له منزلة في عليين، وجزاه عن جهاده<sup>(١٠١)</sup> وجده أفضل جزاء المحسنين.

[70] / فصل في ذكر ذى الرئاستين

أبى مروان عبد الملك ابن رزين  
المتلقب من الألقاب السلطانية (١٠)  
بحسام الدولة، والأعلان بأولية أمره  
وإثبات قطعة من متخير شعره.

قال ابن بسام<sup>(١)</sup>: كان جد<sup>(٢)</sup> ابن رزين الأول من كبار الجند، وأعلام الوفد، ومشهورى أهل الحل والعقد، انطوى على كيف كان نجومهم، وخفى على من أين نشأت عيونهم ولم أظفر من ذلك إلا بما حكاه<sup>(٣)</sup> ابن حيان من خبر جده هذيل<sup>(٤)</sup> وقد أثبت به نصه، وأتيت من حديثه<sup>(٥)</sup> بنفسه.

قال ابن حيان<sup>(٦)</sup>: وأبو محمد هذيل<sup>(٧)</sup> بن خلف بن لب ابن رزين المعروف بابن الأصلع<sup>(٨)</sup>، صاحب السهلة، موسطة ما بين الثغر الأعلى<sup>(٩)</sup> والأدنى بقرطبة؛ فإنه<sup>(١٠)</sup> كان من أكابر برابر الثغر<sup>(١١)</sup>، ورث ذلك عن سلفه، ثم سما لأول الفتنة إلى اقتطاع<sup>(١٢)</sup> عمله، والإمارة لجماعته<sup>(١٣)</sup>، والتقبل<sup>(١٤)</sup> لجاره اسماعيل<sup>(١٥)</sup> بن ذى النون فى الشرود<sup>(١٦)</sup> عن سلطان قرطبة فاستوى له من ذلك ما أراد<sup>(١٧)</sup> هو وغيره من جميع من انتزى فى الأطراف<sup>(١٨)</sup> غرباً وشرقاً، وقبلة وجوفاً، إلا أن هذيل<sup>(١٩)</sup> هذا مع تعززه على المخلوع<sup>(٢٠)</sup> هشام، لم يخرج عن جماعته<sup>(٢١)</sup>، ولا وافق الحاجب منذراً، ولا جماعة المتماثلين على هشام فى شئ من شأن<sup>(٢٢)</sup> سليمان عدوه، إلى أن ظفر بهشام، فسلك هذيل مسلكهم، فرضى<sup>(٢٣)</sup> منه سليمان بذلك<sup>(٢٤)</sup>، وعقد له على ما فى يده هنالك؛ لعجزه عنه، فزاده ذلك بعداً مله<sup>(٢٥)</sup>، وتمرس<sup>(٢٦)</sup> به الحاجب منذر بن يحيى، مدرجاً له فى طى من استتبعه<sup>(٢٧)</sup> واشتمل عليه من أصاغر أمراء الثغر النازلين فى صبة<sup>(٢٨)</sup>، فأبى له نفسه اللخوع<sup>(٢٩)</sup> والانضمام إليه، فرد أمره وحاده وصار ضده، وأجاره منعة معقله<sup>(٣٠)</sup> وظاهر أعداء منذر حتى حالف الموالى العامريين واستمر معهم على دعوة هشام المخلوع، وقطع دعوة سليمان، وكانت واقية<sup>(٣١)</sup> الله عليه، كونه موسطة<sup>(٣٢)</sup> الثغر، فصار ذلك أردى<sup>(٣٣)</sup> الأشياء إلى البرابرة

عنه، فسلم من معرة الفتنة أكثر وقته، وتخطته الحوادث لقوة سعده، فثبتت (٢٩) نعمه وصفا عيشه، واقتصر بذلك (٣٠) على ضبط بلده الموسوم بولاية والده (٣١) وترك التجاوز لحدّه والامتداد إلى شيء من أعمال غيره، فاستقام أمره، وعمر بلده، وانظر بعد جمهور الثوار بالأندلس شأوه (٣٢).

[71] وليس في بلد الثغر أخصب بقعة (١٣٢) من سهيلة هذه (٣٣) المنسوبة إلى بنى رزين سلفه، (٣٤) في اتصال عمارتها فكثير ماله، إذ ناغى جاره (٣٥) وشبيهه في (٣٦) جمع المال واسماعيل ابن ذى النون، (٣٦) ونافسه في خلال البخل وفرط القسوة فبذه (٣٦)، وكان مع ذلك شابا جميل الوجه، حمى (٣٧) الأنف غليظ العقاب (٣٨)، صار إليه أمر والده منبعث الفتنة، وهو فتى كما (٣٩) اجتمع وجهه تبع العشرين من سنه، فأنجده الصبا على الجهالة، وقواه (٤٠) الشباب على الغواية (٤١)، فبعد في الشذوذ (٤٢) شأوه، فلم يخالف أحدا من الأمراء على أداء الأتاوة (٤٣)، ولا حظى أمراء الفتنة منه بسوى إقامة الدعوة فقط (٤٤) دون معونة (٤٥) بدرهم ولا إمداد بفارس، ولا شارك الجماعة في حلوه ولا مره، على كثرة ما طرق الحضرة من خطوب دهم، استجفت البكاء، وقربت البعداء فضلا عن الأولياء، إلا ما كان من هذه الحية الصماء، فإنه لم يزل على تصاممه (٤٦) عن كل نداء (٤٤) إلى أن مضى بسبيله والأخبار متتابعة عن جهله وفظاظته حتى زعموا أنه سطا بوالدته (٤٧) وتولى قتلها - زعموا - بيده.

[71-72] وكان هذيل هذا بارع الجمال، حسن الخلق (٤٨) جميل العشرة، ظاهر المروءة، لم ير في الأمراء أبهى منه منظرا مع طلاقة لسانه، وحسن توصله بالكلام إلى حاجته دون معرفة، وكان مع ذلك (٤٨) أرفع الملوك همّة في اكتساب الآلات (٤٩)، وهو أول من بالغ الثمن بالأندلس في شراء القينات (٥٠)، اشترى جارية أبى عبد الله (١٣٣) بن الكتاني المتطبب، بعد أن أحجمت الملوك عنها لغلاء سومها، بثلاثة آلاف دينار فملكها، وكانت واحدة القيان في وقتها لا نظير لها في معناها، لم ير أخف منها روحا، ولا أملح حركة، ولا ألين (٥٢) إشارة، ولا أطيب غناء، ولا أجود كتابة، ولا أملح خطأ، ولا أبدع أدبا، ولا أحضر شاهداً على (٥٤) ما تحسنه وتدعيه، مع السلامة من اللحن فيما تكتبه وتغنيه، إلى الشروع في علم صالح من الطب ينبسط بها القول في المدخل إلى علم الطبيعة، وهيئة تشريح الأعضاء الباطنة وغير ذلك مما يقصر عنه كثير (٥٥) من منتحلي الصناعة، إلى حركة بدیعة في معالجة صناعة الثقاف، والمحاولة بالحجامة واللعب بالسيوف والأسلّة والخناجر المرفهة، وغير ذلك من أنواع اللعب المطربة، لم يسمع لها بنظير ولا مثيل ولا عدیل، وابتاع إليها (٥٧) كثيرا من المحسنات (٥٧) المشهورات بالتجويد، طليهن بكل جهة (٥٠)، فكانت ستارته في ذلك أرفع ستائر (٥٨) الملوك بالأندلس (٦٠).

[73] قال ابن بسام: / وأما ذو الرئاستين (٥٩)، فكان له طبع يدعو فيجيبه (٦٠)، ويرمى ثغرة الصواب عن قوسه فيصيبه (٦١)، على ازدراء كان منه بالأمة، وقلة استخذاء لمن عسى أن يأخذ عنه (٦١) من الأئمة، وربما خالفهم الكلمة بين مغالطته (٦٢) وأنفه، وعول (٦٣) في أكثر

لوحة ٢١  
«ظ»

ما يقرأ<sup>(١٤)</sup> على تعاليقه وصحفه، وكثيراً ما رأيتُ في شعره وشعر غيره ممن سلك هذا المسلك ببداء مضلة لا تسلك، وأغاليل لا تستدرك، وبالجملة فلو جرى ذو الرئاستين على عفوه، وعرف منتهى شأوه، لكان شاعراً مجيداً، وناثراً معدوداً، وقد أجريت<sup>(١٥)</sup> من شعره ما هو الشاهد على ما أجريت من ذكره.

#### [74] قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل

لوحة ٢٥  
«ظ»

...../ قال ابن بسام: <sup>(١)</sup> كان عباد، فد ألحق يومئذ بابنه حاشية<sup>(٢)</sup>، وأبلغ في المثلة، وتجاوز بها إلى من نشأ<sup>(٣)</sup> في الحلية، وما حماها عنده من الظباء<sup>(٤)</sup> برد<sup>(٥)</sup> ماء ولا شفة لمياء.

أخبرني من لا أريد خبره من وزراء إشبيلية<sup>(٦)</sup>، أنهم دخلوا عليه بعد ثلاثة من تلك الحادثة، ورأوا وجهه قد أريد، وودَّ كل واحد منهم<sup>(٧)</sup> أنه لم يشهد، ولم يزيدوه<sup>(٨)</sup> على السلام، وأرتج عليهم الكلم، فصوب فيهم وصعد، وزار كالأسد، وقال: يا شامتين مالي أراكم ساكتين؟ أخرجوا عني، فقام كل يجر ساقيه، ولا يقدر<sup>(٩)</sup> أحد أن يطوف بشفر<sup>(١٠)</sup> عين إليه، فلما صاروا<sup>(١١)</sup> بباب القصر، نفذ<sup>(١٢)</sup> بانصرافهم الأمر، فرجعوا وجلسوا، ثم أمر أن يحضر الكاتب<sup>(١٣٤)</sup> ابن عبد البر فدخل ومجلسه<sup>(١٤)</sup> قد احتفل، فقال<sup>(١٥)</sup> له: أكتب إلى ابن أبي عامر وحلَّ دم الخائن الغادر، كلاماً هذا معناه، وجاءه الغلام بجلد الرق<sup>(١٦)</sup> والدواة، والوزراء والخاصة جلوس بذلك المقام، وقالوا في أنفسهم: ما عسى أن يتجه لابن عبد البر من كلام علي هذه الحال لاسيماً على الارتجال<sup>(١٧)</sup>، وجعل يستمد ويكتب، وعين المعتضد، فيه تصعد وتصوب، فلما فرغ منه أسمع<sup>(١٨)</sup> ذلك إلى آخره، وخرجوا عنه، وهم يرون أن ابن عبد البر من آيات فاطرة.....

#### [75] إيجاز الخبر عن هذه الأحداث بلفظ ابن حيّان

لوحة ٢٧  
«و»

قال ابن حيّان: <sup>(١٩)</sup> في سنة خمسين تواتر الأرجاف بقرطبة<sup>(٢٠)</sup> أن عباداً دبّر النزول بزهراتها المعطلة<sup>(٢١)</sup> التي منها أبدا كان يصاب مقتلها، وسبق الخبر بأنه قد<sup>(٢٢)</sup> أنهض نحوها ابنه اسماعيل، وهو كالنار أحجارها مستكنة، ولا يشك أنه أرسل منه على قرطبة شواذ نار<sup>(٢٣)</sup> لا يذر<sup>(٢٤)</sup> منها باقية<sup>(٢٥)</sup>، فنفس الله مخنقها بما نقض<sup>(٢٦)</sup> تدبيره، وفت في عضده فأقصر صاغراً.

وكان من قدر الله تعالى أن كره هذا الفتى ما حمله عليه والده من ذلك، وهاج منه حقودا كانت له بنفسه كامة، جسرتة على معصية أبيه، وانصرف من طريقه<sup>(٢٧)</sup> إذ عظم عليه أمر الهجوم على مثل قرطبة مع قرب حليفهم باديس بن حبوس الذي لم يشك في إسراره إليه، فيقع بين لحيين يعضغانه، وأنه عرض ذلك على أبيه، فاستجبته وأغلظ وعيده

وكاد يسطو به<sup>(٢٦)</sup>، فأوحشه ذلك ودبر الفرار عنه مع خويصه له أغوته<sup>(٢٧)</sup>، فأصاب فرصة بمغيب والده عن حضرته إلى مكان متنزهه «بحصن الزاهر» فافتحم قصره، وعلق ببعض ذخائره، وأحتملها<sup>(٢٨)</sup> مع أمه وحرمه، واسكتثر مما<sup>(٢٩)</sup> غلّه من المال، والمتاع<sup>(٣٠)</sup>، ومضى لوقته مبادرا طريق الجزيرة الخضراء<sup>(٣١)</sup>، فظفر به وصرف بعد أن اضطرب إلى<sup>(٣٢)</sup> ابن أبي حصاد<sup>(٣٣)</sup> بقلعته، مستحيرا به فأجاره بأسفل قلعته ولم يصعده إليها، استظهارا على مكيدة قَدَرها من أبيه، وبادر بالكتاب إليه أنه حصل لديه، فسر المعتضد بذلك، وخاف بأن يلحق ببعض أعدائه هنالك، فأب اسماعيل ودخل أشبيلية ليلا، ونكب به عن القصر، وصرف على أبيه جميع ما كان تحمله من ماله / حتى إن زاملة من زوامله قصرت عنه عند جده في السير وغادرها في الصحراء رازحة فوقعت إلى بعض فرسان والده<sup>(٣٤)</sup> فقبض عليها وصرفت بحملها لم يقطع لها حبل<sup>(٣٥)</sup> فزعموا أن قرأها كان مالا صامتا و ذخائر<sup>(٣٦)</sup> فأظفر الله عبادا بولده<sup>(٣٧)</sup>، ليبلوه فيما أتاه من ذلك، فأثر الشفاء على المغفرة، إلا أنه لحقته لهذه الحادثة<sup>(٣٨)</sup> لطروقتها من مأمته، وفساده لأكرم أعضائه عليه، خشعة قُلت عزمه في أذاه قرطبة، والجعجاع بأهلها، فتَنَفَّس مخلقهم قليلا، وكفَّت الغارات عنهم وقتا وسارع سعرهم إلى الانحطاط<sup>(٣٩)</sup>.

[76] و<sup>(٤٠)</sup> كان الذي دبر له هربه عن أبيه وزيره وصاحبه أبو عبد الله<sup>(٤١)</sup> (136) البزلياني، المهاجر إليه عن وطنه ماله<sup>(٤٢)</sup>، وكان اسماعيل قد رمى إلى هذا الكهل بمقاليده وفوض<sup>(٤٣)</sup> إلى رأيهِ فلم يبارك له فيه، وشكا إليه بعض ما يداله من فظاظه أبيه<sup>(٤٤)</sup>، ورميه المتالف به، فحسن عنده<sup>(٤٥)</sup> العقوق له، والذهاب عنه إلى بعض أطراف أعماله، ليتغير عليه وينفرد بنفسه<sup>(٤٦)</sup>. وكان خرج معه وزيره هذا البزلياني، فلما صرخوا من قلعة الحصادي - حسبما تقدم - عجل عباد ضرب عنق البزلياني، مع نفر من خواص ابنه واعتقله، فدبر من مكان اعتقاله الهجوم على أبيه، وساعده الموكلون به، فظفر بهم وأتى عليهم، وطمس أثر ولده، وقطع دابره، فكان لم يكن قط أميرا ولا أنفذ حكماً ولا قاد جيشا.

وما ابن عباد ببديع فيما أتاه في هذا، فقد يضطر<sup>(٤٧)</sup> الملوك مع ذوى أرحامهم السامين إلى نيل منازلهم من مستجري عليهم، إلى ما يحملهم على انتهاك ذلك حباً للدنيا<sup>(٤٨)</sup>، على أن العفو كان أقرب للتقوي، مع أن أسباب الملك<sup>(٤٩)</sup> الاضطرابية لا تحتل الاستقصاء، ولا تعرض للتمحيص، قرن الله بأعمالهم الصلاح، وجنبهم بمنه الجناح.



## [77] إيجاز الخبر بحادثة بريشتر (١)

### ورجوع الإسلام (٢) إليها.

[77] لوحة ٣٤ ظ قال ابن (٣) حيّان: وفي سنة ست وخمسين<sup>(٤)</sup>، تغلب العدو على مدينة بريشتر<sup>(138)</sup>، قسبة بلدة بريطانية<sup>(٥)</sup> الراسط لما بين بلدتي لاردة وسرقسطة، كنز<sup>(٦)</sup> الثغور العلى، وهى الأم البرزة التليد<sup>(٧)</sup> حلول الإسلام فيها لأول فتوح<sup>(137)</sup> موسى ابن نصير، التى لم تزل أقاديم<sup>(٨)</sup> معمرات من تناسخ عمارة الأندلس من القرون الخالية، اتخذت بأكرم البقاع وأوثق البناء، راكبة للنهر مساره<sup>(٩)</sup> سدا، مضروباً لأهل الثغور<sup>(١٠)</sup> والدفع فى وجوه العدا، تناسختها قرون المسلمين منذ ثلاثمائة وثلاث وستين سنة، من<sup>(١١)</sup> عهد الفتوح الإسلامية بجزيرة الأندلس، فرسخ فيها الإمان، وتدورس<sup>(١٢)</sup> القرآن، إلى أن طرق الناعى بها قرطبنا فجأة<sup>(١٣)</sup> صدر شهر رمضان من العام، فصك الأسماع، وأطار الأفدة، وزلزل أرض الأندلس قاطبة، وصير لكل<sup>(١٤)</sup> شغلا، يشغل الناس فى التحدث به، والتساؤل<sup>(١٥)</sup> عنه، والتصور لحلول مثله، أياماً لم يفارقوا<sup>(١٦)</sup> فيها عاداتهم من استيعاد<sup>(١٧)</sup> الوجل، والاعتزاز بالأمل والاسناد إلى<sup>(١٨)</sup> إلى أمراء<sup>(١٩)</sup> الفرقة الهمل الذين هم منهم ما بين فسل ووكل، يصدونهم عن سواء السبيل، ويلبسون عليهم وضوح الدليل.

ولم تزل آفة الناس منذ خلقوا فى صنفين<sup>(٢٠)</sup>، هم كالملاح فيهم: الأمراء والفقهاء، قلما تتنافر<sup>(٢١)</sup> أشكالهم، بصلاحهم يصلحون، وبفسادهم يفسدون<sup>(٢٢)</sup>، فقد خص الله تعالى هذا القرن الذى نحن فيه من اعوجاج صنفهم<sup>(٢٣)</sup> لدينا<sup>(٢٤)</sup>، بما لا كفاية له ولا مخلص منه، فالأمراء القاسطون قد نكبوا بهم عن نهج الطريق، زيادا عن الجماعة وجرياً إلى الفرقة، والفقهاء أئمتهم صموت عنهم، صروف<sup>(٢٥)</sup> عما أكدّه الله تعالى<sup>(٢٥)</sup> عليهم من<sup>(٢٦)</sup> التبيين لهم، قد أصبحوا ما بين<sup>(٢٧)</sup> آكل من حلوائهم، وخابط<sup>(٢٨)</sup> فى أهوائهم، وبين مستشعر مخافتهم آخذ فى<sup>(٢٩)</sup> التقية فى صدقهم، وأولئك هم الأقلون فيهم، فما القول فى أرض فسد ملحها الذى هو<sup>(٣٠)</sup> المصلح لجميع أغذيتها وإن أصبحت بصدر<sup>(٣١)</sup> من خيالها، هل هى إلا

مشفية من (٣٧) بوارها واستئصالها (٣٨) ؟ ولقد طمَّ العجب (٣٩) من أفعال هؤلاء الأمراء، لم يكن عندهم لهذه الحادثة في بريشتر إلا الفزع إلى (٤٠) حفر الخنادق، وتعلية الأسوار، وشد الأركان، وتوثيق البنيان، كاشفين لعدوهم عن السوء (٤١) السواء من إقائهم يومئذ (٤٢) بأيديهم إليهم أمورا (٤٣) قبيحات الصور، مؤذونات الصدور (٤٤) بأعجاز الغير

/ أمور لو تدبرها حكيم / إذا لنهى (٤٥) وهيب (٤٦) ما استطاعا

هـ ٣٥

« ٩ »

[78] ولكن ما الحيلة في أديم بقري (٤٧) ثخيناً تقلب الصياح، يخالها العاجز محيلاً محلولاً، وهى في حكمة القدر (٤٨) مبرمة مقتولة، ضلَّ فيها الحكماء قبلنا (٤٩)، فلنا (٥٠) في الأقصار عن كشفها مددوحة، فلناخذ فيما افتتحنا القول فيه من حديث المصيبة الفادحة في (٥١) بريشتر. وهو أن جيش الأردمانيين (٥٢) طنبوا (٥٣) عليها، ووالوا حصرها، وجدوا في قتالها طامعين فيها، وقد أسلمهم أميرهم يوسف بن سليمان (٥٤) بن هود لخطبهم، ووكلمهم إلى أنفسهم وقعد عن التغير نحوهم، فأقام عليهم العدو منازل أربعين يوماً، ووقع من (٥٥) أهلها تنازع في (٥٦) القوت لقلته، وعلم (٥٧) العدو بذلك فجذَّ في القتال، فدخل الكفرة المدينة البرانية في نحو خمسة آلاف دارع، فبهت الناس، وتحصنوا في (٥٨) مدينتهم الداخلة، ودارت بينهم حرب شديدة قتل فيها من النصارى خمسمائة، ثم اتفق من قدر الله تعالى (٥٩)، أن قناة من عمل الأوائل، سرباً تحت الأرض بتقدير موزون إلى أن أفضت إلى شط النهر، فانهارت في نفس ذلك الأمر (٦٠) - السرب - صخرة عظيمة الجرم، صفوانه (٦١) الخلق، من حجارة بنائية (٦٢) الأولى سدت السرب (٦٣)، فعدموا الماء وأيسوا من الحياة، ودعوا إلى تأمينهم على النزول بأنفسهم خاصة دون مال ولا (٦٤) عيال، فأعطاهم العدو (٦٥) ذلك، فلما خرجوا نكثوا بهم وقتلوا معاً (٦٦)، ولم يطلقوا منهم غير قائدهم «ابن الطويل، وقاضيه «ابن عيسى»، في نفر من الوجوه «قليل عددهم، فحصلوا (٦٧) من غنائم بريشتر على ما لا يقدر (٦٨) حصره كثرة، وزعموا أنه صار لأكبرهم (٦٩) نحو قائد خيل رومة في حصته، نحو ألف وخمسمائة جارية أبقارا (٧٠)، ومن أوقار الأمتعة والحلى والكسوة (٧١) خمسمائة جمل.

وتحدث أنه أصيب فيها بالقتل والسبى خمسون (٧٢) ألفاً، وشدَّ الكفار أيديهم بمدينة «بريشتر» واستوطنوها، وهلك من نساها (٧٣) عند إفلاتهن من عطش القصبه عدد كثير؛ لتطارحهم على الماء يكرعون فيه بغير نهل (٧٤)، فكبهم للأذقان موتى (٧٥)، وكان الخطب في هذه المدينة أعظم من أن يوصف أو يتقصى.

[79] (٧٦) وبلغنى أنه كانت المرأة تطلع من فوق سور المدينة، فتنادى من يدنو إليها من الكفرة عن جرعة ماء لنفسها أو لطفلها (٧٧) فيقول لها: هات (٧٨) ما معك، والوالى ما يرضينى أسقك، فتلقى إليه ما عندها من كسوة أو (٧٩) حلية أو مال، فتدلى (٨٠) نحوه ما حضرها من قرية أو آنية في رشاء، فتغيب به نفسها (٨١) أو طفلها، وعرف الطاغية ذلك فنهى رجاله عنه وقال: اصبروا وقتاً ويؤخذون (٨٢) جملة، وآل بجماعتهم آخرأ إلى أن ألقوا

بأيديهم<sup>(٧٣)</sup> إلى المشركين، فأرّين من الظمأ مع أمان، فلما رأى الطاغية كثرتهم وانتشارهم هاله ذلك، وخاف أن تدرّكهم حمية في استنقاذ أنفسهم، فأمر أصحابه ببذل السيف/ فيهم؛ ليخفف من أعدادهم، فقتل منهم يومئذ خلق عظيم<sup>(٧٤)</sup> يحدث أنهم نيفوا على ستة آلاف قتيل، ثم نادى ملكهم برفع السيف عنهم، وأمر جميعهم بالخروج عن المدينة بالأهل والذرية، فابتدروا الخروج عنها مزدحمين على أبوابها، فمات من<sup>(٧٥)</sup> ازدحامهم ذلك من الشيوخ والعجائز والأطفال جماعة، وجعل كثير منهم يتدلون بالحبال من ذرى السور فراراً من ضغط الازدحام على الأبواب، ويداراً إلى شرب الماء، واستمسك في<sup>(٧٦)</sup> القصبه من وجوه الناس وجلداه<sup>(٧٧)</sup> فتيانهم نحو سبعمائة رجل تحصنوا فيها، ولاذوا من موت السيف بموت الغلة.

ولما برز<sup>(٧٨)</sup> جميع من خرج عن المدينة بفناء بابها، بعد من خفف<sup>(٧٩)</sup> منهم بالقتل، وهلك في الزحمة، ظلوا قياماً ذاهلين، منتظرين نزول<sup>(٨٠)</sup> القضاء فيهم، نودى فيهم بأن يرجع كل ذى دار<sup>(٨١)</sup> إلى داره ووطنه بأهله وولده، وأزعجوا لذلك فنالهم من الازدحام قريباً مما نالهم في الخروج<sup>(٨٢)</sup> عنها، ولما<sup>(٨٣)</sup> استقروا بالدور مع عيالهم وذرياتهم، اقتسمهم المشركون بأمر سلطانهم، فكل من صارت في حصته داراً حازها وحاز ما فيها من أهل وولد ومال،<sup>(٨٤)</sup> ليحكم كل عالج منهم فيمن سلط عليه من أرباب الدور بحسب ما يبتليه الله به<sup>(٨٥)</sup> منهم، يأخذ كل ما أظهره عليه، ويقرره<sup>(٨٦)</sup> عليه فيما أخفى، ويعذبه أشد العذاب، وربما زهقت نفس المسلم من<sup>(٨٧)</sup> دون ذلك فاستراح، وربما أنظره أجله إلى أسوأ<sup>(٨٨)</sup> مقامه ذلك؛ فإن عداة الله يومئذ كانوا يتولعون<sup>(٨٩)</sup> بهتك حرم أسراهم وبناتهم بحضرتهم وعلى أعينهم إيلاغاً<sup>(٩٠)</sup> في نكايتهن: يغشون الثيب، ويفتضون البكر، وزوج تلك<sup>(٩١)</sup> وأبو هذه ينظرون، موثق بقيد إساره، ناظر إلى سخرة<sup>(٩٢)</sup> عينه، فعينه تدمع، ونفسه تقطع، من لم يرض ذلك منهم أن يفعله في خادم أو ذات<sup>(٩٣)</sup> مهنة أو وخش، أعطاهن خوله أو<sup>(٩٤)</sup> غلمانهم يعيثون<sup>(٩٥)</sup> فيهن عيته، فبلغ الكفرة منهم<sup>(٩٦)</sup> يومئذ ما لا تلحقه الصفة على الحقيقة.

ولما مرت<sup>(٩٧)</sup> ثلاثة أيام من استيلاء الكفرة عليهم، نهّدوا لمن كان بقي<sup>(٩٨)</sup> مسن المتحصنين بذروة القصبه، وأحاطوا بهم، فنزلوا على أمان وقد<sup>(٩٩)</sup> تغيرت خلقهم من عيث العطش، فتجافى الكفرة عنهم، وخرجوا يريدون مدينة<sup>(١٠٠)</sup> منتشون،<sup>(١٠١)</sup> أقرب مدن الإسلام منهم، فقضى أن لقوا سرية من خيل النصارى لم يشهدوا حرب<sup>(١٠٢)</sup> بريشتر، ولا علموا خبرها ولا المسرحين المكروبين، فقتلوهم جملة إلا من نجابه أجله منهم، وقليل ما هو، فعضوا على هذه السبيل<sup>(١٠٣)</sup> على ما حكم الله فيهم.

ولما عزم ملك الروم على القفول يومئذ من بريشتر إلى بلده، تخير من بنات المسلمين الجوارى<sup>(١٠٤)</sup> الأبيكار، والثيب<sup>(١٠٥)</sup> ذوات الجمال، ومن صبيانهم الأيفاع والجزران<sup>(١٠٦)</sup> الحسان ألوفاً عدة حملهم معه؛ ليهديهم إلى من فوقه، وترك ببريشتر<sup>(١٠٧)</sup> من رابطة خيله/ ألفاً وخمسمائة، ومن الرجاله الفين<sup>(١٠٨)</sup>.

[80] قال (١٠٣) ابن حيان: وأختتم هذه الأخبار البريشترية (١٠٣) الموقظة لقلوب أولى (١٠٤) الأبواب بنادرة مدنها (١٠٥) يكتفى باعتبارها عما سواها، وتمثل لذوى النهى صورة (١٠٦) البلوى التى يتوقع شرواها، وهى ما حكاها بعض من أكاتبه بالغفور، عن رجل من تجار (١٠٧) اليهود، أتى بريشتر البائسة بعد الحادثة عليها (١٠٨)، ملتصقا فدية بنات لبعض (١٠٩) وجوه من نجا من أهلها، حصلن فى سهم قومس، (١١٠) من وجوه الرابطة (١١٠) فيها كان (١١١) يعرفه، قال: فهديت إلى منزله (١١٢) فيها، واستأذنت عليه، فوجدته (١١٣) جالسا مكان رب الدار، مستويا (١١٣) على فراشه، رافلا فى نفيس ثيابه، والمجلس والسرير، كما تخلفهما (١١٤) ربهما يوم محنته لم يغير شيئا من ريشهما وزينتهما، ووصائف روقة (١١٥) مضمومات الشعور، قائمات على رأسه، ساعيات (١١٦) لخدمته فرحب بى وسألنى عن قصدى، فعرفته (١١٧) وجهه، وأشرت له (١١٨) إلى وفور ما أبذله فى بعض اللواتى على رأسه، وفيهن كانت حاجتى، فابتسم (١١٩) وقال بلسانه (١٢٠): لسرع ما طمعت فيمن (١٢٠) أعرضناه لك، أعرض من هنا، وتعرض لمن شئت ممن صيرته (١٢١) بحصلنى من سبى وأسراى أقاربك فيمن شئت منهن (١٢٢)، قلت (١٢٣) له: أما الدخول إلى الحصن فلا رأى لى فيه، ويقربك أنست، وفى كنفك اطمأننت، فسمنى ببعض من هنا (١٢٤) فإنى أصير إلى رغبتك، فقال: وما عندك (١٢٥) مما تشوقنى إليه، قلت: العين الكثير الطيب والبرز الرفيع الغريب، قال: كأنك تشهينى ما (١٢٦) ليس عندى، يامجه (١٢٧)، ينادى بعض أولئك الوصائف، يريد يا بهجة، (١٢٨) فيغيره بعجمته: قومى فاعرضى عليه الخداع (١٢٩) ما فى ذلك الصدوق، فقامت إليه وأقبلت ببدر الدنانير وأجناس الدراهم وأسفاط الحلى، فكشف وجعل بين يدى العلاج حتى كادت توارى شخصه ثم قال لها: ادن الينا من تلك التخوت، فأدنت منه (١٣٠) عدة من قطع الوشى والخز والديباج الفاخر، مما حار له ناظرى وبهت واستذلت (١٣١) ما عندى ثم قال لى: (١٣٢) لقد كثر هذا عندى حتى ما ألد به، ثم حلف بالاله أنه لو لم يكن عندى شيء من هذا، ثم بذل لى بأجمعه فى ثمن (١٣٣) تلك ما سخت بها يدى، فهى ابنة صاحب المنزل، وله حسب فى قومه، اصطفتها له لمزيد (١٣٤) جمالها لولادتى، حسبما كان قومها يصنعون (١٣٥) بنسائنا نحن أيام دولتهم، وقد رد لنا الكرة عليهم، فصرنا فيما قد تراه، وأزيدك بأن تلك الخودة (١٣٦) اللأعمة، وأشار إلى جارية أخرى قائمة إلى ناحية (١٣٧) أخرى، مغلية (١٣٨) الغبى والدها التى كانت تنشد (١٣٩) له على نشواته، إلى أن أيقظناه من نوماته (١٤٠): يا فلانه - يناديها بكنته - خذى عودك تغنى (١٤٠): زائرنا بشجوك، قال: فأخذت العود، وقعدت تسويه، وإنى لأتأمل دمعها يقطر على خدها فتسارق العلاج مسحه، واندفعت تغنى بشعر ما فهمته أنا - فضلا عن العلاج/ فصار من الغريب أن حث شربه هو عليه، وأظهر الطرب منه، فلما قطعت ولبست مما علده، قمت منطلقا عنه وارتدت لتجارتي سواء، فاطلعت من (١٤٢) كثرة مالدى القوم من السبى والمغنم على (١٤٣) ما طال عجبى منه (١٤٤)، فهذا مقنع لمن تدبره، وتذكر لمن تذكره.

لوحة ٣٦  
«ظ»

[81] قال ابن حيان: (١٤٦) قد أشقينا في شرح هذه (١٤٧) الفادحة مصائب جليلة مؤذنة بوشك القلعة طال ما حذر عنها (١٤٨) اسلافنا لحاقها، بما احتملوه عمن قبلهم من إثارة ولاشك عند أولى (١٤٩) الأبواب ما أخفيها، مما دمانا من داء التقاطع، وقد أخذنا بالتواصل والألفة، وأصبحنا من استشعار ذلك والتمادي عليه على شفا جرف يؤدي إلى الهلكة لا محالة، إذ قدر الله زماننا (١٥٠) هذا - بالإضافة إلى مآعدهنا (١٥١) في القرن الذي سلخناه من آخر أمد الجماعة - على إدراك ما (١٥٢) لحق الذي قبله، فمثل دهرنا هذا - لا قدس - بهيم الشبه (١٥٣) ما أن يباهى بفرجه (١٥٤)، فضلاً عن نزوح خيره، قد غرل ضمائرهم، فاحتوى عليهم الجهل، فليسوا في سبيل الرشد بأتقياء، ولا على معاني الغنى بأقوياء، نشء (١٥٥) من الناس هامل، يعللون أنفسهم (١٥٦) بالباطل، من أدل الدلائل على فرط جهلهم (١٥٦)، اغترارهم بزمانهم، ويعادهم عن طاعة خالقهم، ورفضهم وصية (١٥٧) نبيهم، وغفلتهم عن سد ثغورهم، حتى أطل (١٥٨) عدوهم الساعى لأطفاء نورهم، يتحبج عراض دورهم (١٥٩)، ويستقرى بساط بقاعهم، يقطع كل يوم (١٦٠) طرفاً ويبيد (١٦١) أمة، ومن لدينا - وحوالينا من أهل كلمتنا صموت عن ذكرهم، لهأة عن بثهم ما إن يسمع (١٦٢) عندنا (١٦٣) بمسجد من مساجدنا أو محفل من محافلنا مذكر لهم (١٦٤) أو داع، فضلاً عن نافر إليهم أو ماش (١٦٥) لهم حتى كأن ليسوا (١٦٦) مداء، أو كأن فتقهم ليس بمفض إلينا، قد بخلنا عليهم بالدعاء بخلنا بالغناء (١٦٧)، عجائب (١٦٨) فانت التقدير وعرضت للتغيير، والله عاقبة الأمور وإليه المصير (١٦٩).

[82] قال ابن حيان: فلما كان عقب جمادى الأولى (١٧١) سنة سبع وخمسين بعده (١٧١)، شاع الخبر بقرطبة برجوع (١٧٢) المسلمين - بحمد الله - إليها، وذلك أن أحمد بن هود، الملقب (١٧٣) بالمقتدر، المفراط فيها، والمتهم على أهلها (١٧٤)، لانحرافهم إلى أخيه (١٧٤)، صمد لها مع أمداد (١٧٤) لحليفه عباد، وسعى لإصمات سوء المقالة (١٧٥) عنه، قد كتب الله عليه منها ما لا يمحوه إلا عفوه، فتأهب لقصد بريشت في (١٧٦) جموع من المسلمين، فجالدوا الكفار بها جلادا ارتاب منه كل جبان، وأغرى (١٧٧) الله أهل الحفيظة والشجعان، وحمى الوطيس بينهم، إلى أن نصر الله (١٧٧) أوليائه، وخذل (١٧٨) أعداءه، ولولا الأدبار مقتحمين أبواب المدينة، فاقتحمها (١٧٩) المسلمون عليهم، وملكهم أجمعين إلا من فر من مكان الواقعة ولم يدخل (١٨٠) المدينة، فأجبل السيف (١٨١) في الكافرين واستؤصلوا أجمعين إلا من استرق من أصاغرهم وانتقوا (١٨٢) / للعدية من أعاضهم، وسبوا جميع من كان فيها من عيالهم وأبنائهم وملكوا المدينة بقدرة الخالق الباري.

لوحة ٣٧

«و»

وأصيب على منحة النصر المتاح طائفة من حماة المسلمين الجادين في نصر الدين نحو الخمسين، كتب الله شهادتهم، وقتل فيه (١٨٣) من أعداء الكافرين نحو ألف فارس وخمسمائة (١٨٤) راجل، فاستولى المسلمون - بحمد الله عليها - وغسلوها من رجس الشرك، وجلوها من صسدا الأفك (١٨٥) ثبت الله فيها قدمهم، وجبر صدع من تولى من إخوانهم برحمته (١٨٥).

## [83] إيجاز القول في إمارة عبد العزيز بن أبي عامر وابنه ببلنسية وأعمالها.

لوحة ٢٩

«و»

قال ابن (٣) حيّان: هو عبد العزيز بن عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبي عامر (٢)، كان الموالى العامريون (٣) - عند ذهاب مجاهد (٤) عنهم - قد (٥) أسندوا أمرهم إلى نفرٍ من مشيختهم، فتشارروا في ارتياد (٦) أمير من أنفسهم يعترفون له، فاتفقوا على ابن مولاهم (٧) عبد العزيز هذا، ايثاراً (٨) على ابن عمه محمد بن عبد الملك، وكان مقيماً بقرطبة، وعبد العزيز بسرقسطة في كنف منذر بن يحيى (٩)، «منذ التجأ إليه غبّ الحادثة بقرطبة، فبعثوا (١٠) إليه سرّاً من (٩) «منذر بن يحيى»، فأحكم له التدبير، وخرج سرّاً (١١)، فلحق ببلنسية، فاستقبله الموالى (١٢) أفواجاً وقُدوره رئاستهم. وكان عبد/ العزيز هذا من أوصلهم (١٣) لرحمه، وأحفظهم لقربته، ابتعثه الله رحمة للمتحلّين من أهل بيته فأواهم وجبر الكسير (١٤) ونعش الفقير طول مدته إلى أن بلغ من ذلك مبلغاً أعى ملوك زمانه.

لوحة ٢٩

«ظ»

وخاطب لأوّل حينه الخليفة القاسم (١٥) بقرطبة مع هدية حسنة، وذكره بذمام سلفه، فقبل (١٦) القاسم هديته واعترف بوسيلته، وعقد له على أعماله، وسماه «المؤمن ذا السابقتين، فتوطد سلطانه.

[84] واشتمل على خدمته أربعة من الكتاب (١٧) حتّى سمّاهم الناس «الطبائع الأربع»، وهم ابن طالوت، وابن عباس (١٤٢) وابن عبد العزيز وابن (١٤٣) التاكرنى المذكور (١٨) كاتب رسائله ومكانه من الأدب والعلم والذكاء مكين، فانتشر كلامه وأعلى (١٩) ذكره، ولم تزل حاله (٢٠) تسمو حتّى اتصل بوزارته، فنال جسيماً من دنياه، (٢١) فلمّا كان سنة اثنتين (٢٢) وخمسين اعتلّ علة أعى علاجها، واختلفت نوبها، تطمعه تارة وتؤيسه أخرى، والأرجاف لا يفتر عنه إلى أن قضت عليه في ذى الحجة من العام، فاجتمع أصحابه على تأمير عبد الملك (٢٣) وقام له بأمره كاتب والده، المدبر لدولته ابن عبد العزيز (٢٤) المشهور مع معرفته «بابن (١٤٤) رويش، (٢٥) القرطبى، وكان موصوفاً بالرجاحة، فأحسن هذا الكاتب معرفته على

شأنه، وتولّى تمهيد سلطانه، واستقر أمره - على ضعف ركنه - لعدم المال، وقلة الرجال، وفساد أكثر الأعمال، وراعى هذا الكاتب الشهم مدبر تلك الدولة فى هذا المؤتمر عبد الملك مكان صهره وظهيره المأمون يحيى بن ذى النون، إذ كان صهر عبد الملك - أبا امرأته - المساهم له فى مصاب أبيه، المعين له على سدّ ثلمه، الزائد عنه كل من طمع فيه، فانزعج عند نزول الحادثة من حضرته<sup>(٢٦)</sup> طليطلة إلى قلعة قونكة<sup>(٢٧)</sup>، من طرف أعماله للدنو من صهره عبد الملك، وبادر بإنفاذ<sup>(٢٨)</sup> قائد من خاصته وبالكاتب<sup>(٢٩)</sup> ابن مثلى<sup>(١٤٥)</sup> إلى بلنسية فى جيش كثيف، أمرهم بالمقام مع عبد الملك، وشدّ ركنه، فسكنت الدهماء عليه، ومضى عبد العزيز أبوه غير فقيد المكان ولا عزيز<sup>(٣٠)</sup> الشأن، ولا مسبك<sup>(٣١)</sup> لسمائه<sup>(٣٢)</sup> وأرضه، وما فجّع به إلا<sup>(٣٣)</sup> رحمه من آل أبى عامر؛ لتناهيه فى صلتهم حتى صار إسرافه فى ذلك من أضر الأشياء لجنده<sup>(٣٤)</sup>، وأجلبها لذمه، له فى ذلك أخبار ماثورة، فتوفى<sup>(٣٥)</sup> وهو أطول أمراء الأندلس مدة إمارة، تملأها<sup>(٣٦)</sup> أربعين حجة، إذ كانت إمارته ببلنسية صدر<sup>(٣٧)</sup> أثنتى عشرة وأربعمئة، فسبحان المنفرد بالبقاء الأول قبل الأشياء<sup>(٣٨)</sup>.

من النسخة «ز»  
من النسخة «م»

[85] [الخبر بنادرة أحمد<sup>(146)</sup> بن هود  
فيما كان رame من الفتك بأخيه أبي  
مروان يوسف]

وفى رمضان من سنة خمسين وأربعمائة، سقط الخبر إلينا بذلك، وكانا اتفقا على  
الالتقاء، طلبا للسلم والكف عن الفتنة، فلما خرجا للمكان المتفق عليه تكارما فى اللقاء وتدانيا -  
دون أحد من أصحابهما - وكلاهما حاسر أعزل على ما تشارطاه؛ تمكينا لطمأنيتيهما،  
فتنازعا الكلام فيما جاء إليه، فلم يزع يوسف إلا أطلال فارس عليه من ناحية موقف معسكر  
أخيه أحمد، شاكى السلاح، يبرق سنان رمحه، وإذا بطريق من مستأمنة النصارى الحرييين  
الخدامين معه، قد واطأه أحمد على الفتك بأخيه، فانقضَّ على يوسف وهو يكلم أخاه وأحمد  
يصيح حتى خالط يوسف وطعنه ثلاث طعنات، وتحت ثوب يوسف درع حصينة كان قد  
استظهر بلباسها خلال<sup>(١)</sup> أثوابه أخذ<sup>(٢)</sup> بالحزم، فردت سنان الرمح عنه، وصاح يوسف نحو  
أصحابه: غدرت، فابتدروه ونجّوا به وقيد<sup>(٣)</sup> جراحه، وقد ابتدر أحمد رجاله، واختلط  
الفريقان إختلاطاً قبيحا كادت تقع بيدهم ملحمة أطفأها أحمد بالبروء من العلاج لوقته والبدار  
إلى قتله ورفع رأسه والداء عليه، فسكن شغب الفريقين، وانكفأ كل إلى وطنه، فعادت حال  
أبلى هود كالذى كانت من التفرق.

[86] «من كتاب وجهه يوسف بن هود - بلسان وزيره عمر بن<sup>(147)</sup> القلاس إلى ابن  
جهور بقرطبة يذكر فعل أخيه بعد أن تحدث عن نكوته فى الأيمان وإضماره الغدر قال:

...../ وأنا على ذلك عالم بدخائله وأسراره، مستعيز بالله من الانطواء على  
ضمائره، فلما أراد الله أن يفضحه<sup>(٥)</sup>، تقدمت بيننا مقدمات، اقتضت لنا الاجتماع، فحركنى  
إلى طرف عمله، وقد كنت أنست منه شراً بنى عليه مع بعض علوج البشاكسة<sup>(٦)</sup>. فسى  
الفتك<sup>(٧)</sup> بى، فأوصيت إليه ألا<sup>(٧)</sup> يحضرنا أحد منهم، فقلق قلنا صرح به، وأقام متردداً

لوحة ٧٦  
«ظ»



بالتغدير<sup>(٨)</sup> مع تلك البقية إلى أن التقينا،<sup>(٩)</sup> واستشعرت من سوء الظن بمن هو كصريف  
الدهر: لا أمان منه ولا اغترار به، فأوحيت إلى أصحابي باحتضار<sup>(١٠)</sup> سيوفهم، وأطراح ما  
عدها من سلاحهم، ولبست أنا أيضا<sup>(١١)</sup> تحت ثيابي درعا حصينة والتقينا، ثم تجارينا في  
فلون<sup>(١٢)</sup> القول فإذا بفارسين من عبيده قد جمعا في رميحهما<sup>(١٣)</sup>، وثالث قد سبق إلى<sup>(١٤)</sup>  
عنان فرسي<sup>(١٥)</sup>، إلا أنني ركضته فخرج بعنقه، واستل أصحابي عند ذلك سيوفهم<sup>(١٦)</sup> وحملوا  
إلى، ففر أولئك<sup>(١٥)</sup>، واكتلنني أصحابي<sup>(١٧)</sup> فانصرفت وبى<sup>(١٨)</sup> طعنات قد أوقعتنى على  
الدرع<sup>(١٩)</sup>، لم يعظم - بحمد الله - كلمها، وانصرف القادر<sup>(٢٠)</sup>، قد أدحض الله سعيه وأبطل  
بغيه<sup>(٢٠)</sup>.

وأشاع أن اللصارى الذين<sup>(٢٢)</sup> كانوا معه، قد أرادوا غدري وغدره، وخرق في  
ثيابه<sup>(٢٤)</sup> خرقاً زعم أنه أثر رمح أشرع إليه، فكان عذره ذلك زائدا في ذنبه<sup>(٢٥)</sup>، ومادة  
لجرمه، وهيهات أن يخفى ما شهر أو يجوز ما زور وما يوم حليلة بسر<sup>(٢٦)</sup>.

ووصف<sup>(٢٧)</sup> ابن حيان أيضا ذلك، وزاد في الحديث هنالك أنه اختلط الفريقان اختلاطا  
قبيحا كادت تقع بينهما<sup>(٢٨)</sup> ملحمة، أطفأها أخوه أحمد، بالتبرء من العليج لوقته، والبدار  
لقتله، ورفع رأسه والنداء عليه، فسكن شعب الفريقين، وانكف كل إلى وطنه، فعادت حال  
ابلى هود كالذي كانت<sup>(٢٩)</sup> من التفرق.

## [87] / جملة من أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة.

قال ابن (٢) حيان: وهشام بن محمد هو أخو المرتضى، بويح (٣) بقرطبة سنة عشرين وأربعمائة، وكان (٤) مقيماً بحصن (١٤٨) البوننت، قبل أميره محمد بن (٥) قاسم، لجأ إليه عند مهلك أخيه المرتضى، فقلد هذا الأمر في سن الشيخوخة، ولا نعلم أميراً من أهل بيته ولى في مثل سنه، وقد كان معروفاً بالشاطرة في شبابه فأقلع مع شيبه، فرجى فلاحه؛ لصدوق توبته (٦) وتهديبه لما فرط من بطالته، فجاء (٧) سكيناً لحابته، متخلفاً عن جميع ما قدر فيه وظنَّ عنده، وافتتحت (٨) بيعة بإجماع. وختمت بفرقة، وعقدت برضى وحلت بكره (٩).

وكان الوزراء قد نظروا في هيئة (١٠) أموره وكيفية وروده، فبادر (١١) هو ووفد على البلد، فسر الناس به، وركب جيش قرطبة لاستقباله، فدخل في زى تقتحمه العين، وهذا وقلة عديم (١٢) رواء وبهجة، وعدد ونجدة، فوق فرس دون مراكب الملوك، بحلية مختصرة، سادلا أسمال (١٣) غفارته إلى ماتحتها من كسوة رثة، قدامه سبع جنائب (١٤) من خيل الموالى العامريين، (١٥) سيرها (١٦) معه للزينة دون علم ولا مطرد، يسير هوناً والناس يمشون له ويصيحون (١٧) بالدعاء في وجهه، ولا يعلمون ما سبق لهم من المكروه (١٨)، فدخل القصر وجاء معه في جملة الموالى (١٩) حائك من أبناء الزعانف بقرطبة يسمى حكم بن سعيد. الحائك (٢٠) المشهور، حمل ابنه هذا السلاح وأطال السبال (٢١)، وخرجته الفتلة فصحب أمراءها / وعرف هذا الخليفة عند ظهوره بالثغر بصحبة (٢٢) جمعتها بقرطبة في حال الصبى، فسموا إلى العلية (٢٢) واشتمل عما قليل على (٢٢) تدبير سلطانه، فتقضه سريعاً

(٢٣) وبات الناس ليلتهم، وغدا الملاء عليه، ووصلوا على مراتبهم إليه، وهو بمجلس الخلافة، فظهر منه ليومه عى في القول، واحتاج (٢٤) إلى عبارة بعض الأكابر عنه، وأنشده من حضره (٢٥) من أدباء الوقت؛ فلم يهزه شيء من ذلك؛ للبو طبعه .

وحضره في ذلك اليوم محمد بن المظفر (١٤٩) بن أبى (٢٦) عامر (٢٧) فرفع مرتبتا وسماه الحاجب، وأثنى على سلفه يخادعه وفوه يتحلب لأكله، ثم قرئت كتب وردت معه من

شرق الأندلس، منها كتاب عبد العزيز بن أبي عامر (٢٧) أمير بلنسية، وكتاب سليمان بن هود صاحب لاردة، كلها في إطرء الخليفة المعتد (٢٩) هشام، المهدي للأمة رحمة، ثم توالى بعد كتب الرؤساء، مسوقة هذا المساق، من غرور أهل قرطبة، (٣٠) فأصغوا من إفكهم إلى مازادهم خبالاً، وأوبقهم ورطة (٣٠) ونكالا، وكانت تلك الكتب المزورة حظهم من أولئك (٣١) الساخرين بهم، أدوا إليهم هذا المغرور بإمارتهم (٣٢) عديما لآلاتها، (٣٣) ثم تركوه في أيديهم، وصرموا حبله، ولم يتعهدوه (٣٤) بعد بفارس ولا درهم.

(٣٥) وكان اجتاز أولا على جزيرة شقر، من عمل الموالى العامريين، وطمع أن يدخلوه، فلم يتفق له معهم (٣٦) شيء وجعل يجوب الدوفالدو إلى قرطبة .

[88] وأول ما أظهر (٣٧) من النوادر أن جلس بنفسه للمظالم، وزاد في قراء الجامع، وزاد في (٣٨) رزق مشيخة الشورى من مال الفئ، ففرض لكل واحد منهم خمسة عشر دينارا مشاهرة، فقبلوا ذلك (٣٩) على اختلاف السلف في قبول جوائز الأمراء، لا سيما الذين مكثوا أخابيث الضرائب والمكوس القبيحة، فاستدر القوم مزية هذه الطعمة الخبيثة، وكنت أحسب فقهاء الشورى بعهد (٤٠) أنهم يكتمون شأن ذلك المرتب (٤١) حتى سمعت بعضهم (٤٢) يلح فيه بالطلب، فانكشف لى شأنه، والقوم أعلم بما يأتونه (٤٣) وهم القدوة، لاجعلهم الله لنا فتنة. وقد حدثت أن هشاما أطعمهم من قمح ولد القاضي ابن ذكوان أيام فرعه، وأخذ ماله فقبلوه (٤٤).

[89] وهذه الأخبار تكتب لتستغرب (٤٥)، والفتنة تلتج العجب (٤٦)، والخلة تدعو إلى العلة، وقد (٤٧) حكم بن القزاز جملة تلك الأعمال، وأطلق يده في المال، وناط به الرجال، فجرى مجرى أعظم الوزراء المستمرين على فتنة الملوك في سالف الأزمنة، فحجرهم (٤٨) على هذا الخليفة (٤٩) في سن الشيخوخة بطبق ومائدة، كانا طباق همته الكاسدة، عكف عليهما راضيا بأدنى المعيشة، وقعد (٥٠) في حجرة ينظر بعينه، ويسمع بأذنه، يدنى من أدناه، ويقصى (٥١) من أقصاه وخلاه، ومعظم (٥٢) الأمور يدبرها بجهله وخرقه (٥٣) واعتسافه/ وتهوره، فلم يلبث أن انتقصت به (٥٤). واحتاج حكم، إلى رجال يستعين بهم في تدبيره، ولم يهتد منهم إلا إلى نغل دغل وماجن سفيه أو سوقى رزل، (٥٥) سقطت به عليهم المشاكلة، واتخذهم (٥٦) بطانة، فمدوا له في الغواية، وجروا في هواه (٥٦) طلق الجموح، ما منهم (٥٨) بحازم ولا فصيح، فهو سريعا (٥٩) وأصبح موعظة.

لوحة ٩٤  
«ظ»

ووقع هشام على خبر (٦٠) ودائع ولد ابن أبي (٦٠) عامر ابن المظفر، ويعثر عليها وزيره حكم، فوصل إليها منه بعض أسباب من ذخائر (٦١) وثياب، وجرت على الناس (٦٢) بها خطوب، وجعلها على أهل اليسار وأعيان التجار بقيمة سعت مع حمل من رصاص وحديد (٦٣) من خزانات القصور السلطانيات (٦٣)، عجل عليهم في أثمانها، فأجحف (٦٤) الناس فيها، (٦٥) واستعان عليهم بمن كان من الفقهاء رتب له فيها، (٦٥) ولم يلبث أن التهبها كلها

شواظ النفقة، وحال هشام في كل ذلك تزداد<sup>(٦٦)</sup> ضعفا إلى أن انكشفت، وطلب الأمان والأوصياء على الأوقاف ومال<sup>(٦٧)</sup> الغيبة وشبه ذلك<sup>(٦٧)</sup>، فانفتح على الأمة مكاره جمة هنالك، وكان القيم له<sup>(٦٨)</sup> بها مارد من المتفهمين يعرف<sup>(١٥٠)</sup> «بابن الجيار» ممن خدم<sup>(٦٩)</sup> الدولة الحمودية في شبه ذلك، فنكب فنعشه هشام من نكبته، وبعثه على خدمته، فعم أذاه وكثر صرعاه، وخص بوزير الملك أبي<sup>(٧٠)</sup> العاصي الحائك، ففرى الفرى ابتغاء رضاه، واعتورت الأمة شدة، فرجت<sup>(٧١)</sup> لهم أيام على<sup>(١٥١)</sup> بن حمود جذعة، فساءت أحوالهم لهذه السياسة المذمومة والوزارة المسخوطة.

وبلغت هشاما فانزعج منها<sup>(٧٢)</sup>، وأمر بإنشاء كتاب شديد عنه إلى الكافة<sup>(٧٣)</sup> أغلظ فيه وعيدهم يبادل على قصر المدة فيما أتاه، كتبه عنه أبو عامر<sup>(١٥٢)</sup> بن شهيد وزيره، وصاحب خالصته أبو العاصي<sup>(٧٤)</sup> مطولا، مستكره اللفظ عليل المعنى شديد القسوة، خارجا عن غرض الكتاب، لم يصحب<sup>(٧٥)</sup> أبا عامر فيه توفيق حين قرأه على الكافة والأعيان، وقرئ أيضا بالمسجد الجامع، فصك الأسماع بأصليب من الجدل، وغشى وجوههم بأحر من المرجل، وانصرفوا يتدارسون نوادره. وكان أبو عامر قد<sup>(٧٦)</sup> اعتلق به، واختص بوزيره «حكم»، وانخرط في سلكه من كان<sup>(٧٧)</sup> يريد المعتد على تلك الهنات الموبقات.

ومن مآثور نظمه الشاهد بذلك قصيدة له<sup>(٧٨)</sup> من المکتومات قالها إثر قتله لعبد الرحمن بن محمد بن الحنّاط<sup>(٧٩)</sup> الوزير، يحسن له سطرته ويغريه بمن بقى من أصحابه، وهى قصيدة ذميمة، استهدف بها إلى سفك دماء جماعة، قال فيها:

أحلتنى بمحلة<sup>(٨١)</sup> الجوزاء      ورويت عندك من دم الأعداء  
وطعمت<sup>(٨١)</sup> لحم المارقين فأخصبت حالى،      وبلغنى الزمان شفاء  
ورأيتنى كالصقر فوق معاشر      تحلى كأنهموا نبات الماء  
ولحمت إخوانى لديك كأنهم      مما رفعتهم نجوم سماء

ومنها:

لا يرحم الرحمن مصرع مارق  
عبثت بطاعتيه يد الأهواء  
ألحق به إخوانه فحبياتهم  
نكد وقد أودى أخو السفهاء  
ساعد يداك<sup>(٨٢)</sup> ودع مقال<sup>(٨٢)</sup> معاشر  
بخلوا فلألوا خطة البخلاء  
من لم يفدك سوى الرياح<sup>(٨٣)</sup> فخله  
للشمس يرقبها مع الجوزاء<sup>(٨٣)</sup>

ودع القلائس في القصاب<sup>(٨٤)</sup> بشقها  
ومفـاخر الآباء للأبناء  
إن الرجال إذا تأخر نفـعهم  
في كل معنى شـبهوا بنساء  
أنـا<sup>(٨٥)</sup> صلهم عند الخصام فخلهم  
للسان هذى الحية الرقـشاء

في أبيات غير هذه ما أحسن فيها ولا أغرب، بل أعرب عن سقم يقينه، ورقة دينه.  
قلت أنا صاحب الكتاب، أما الأبيات في أنفسها فدر مكنون، وسحر مبين، وأبو عامر  
كان أعجب وأنجب من أن يقال له: «ما أحسن وما أغرب»، ولو قال: حرّض<sup>(٨٦)</sup> على أهل  
بلده، وأبان عن فساد معتقده، بعد أن يبرأ<sup>(٨٧)</sup> إليه من البيان، ويسلم له غاية الأحسان، لكان  
أولى بابن حيان.

#### [91] ذكر<sup>(٨٨)</sup> مقتل الوزير الحائك المذكور<sup>(٨٩)</sup> وخلع هشام المعتد<sup>(٩٠)</sup>

قال ابن حيان: وضعف أمر هشام، وأسر الناس الوثوب على وزيره، فسقط إليه<sup>(٩١)</sup> خبر  
من ذلك، فانزعج وخاف على نفسه، ورحل إلى قصر السلطان بأمله<sup>(٩٢)</sup> وسكنه مختلطا به  
وأخذ في مداراة الناس وكف عن الكلف<sup>(٩٣)</sup>، وكتب إلى الجماعة كتابا طويلا، أوضح<sup>(٩٤)</sup> فيه  
العذر في شأن تلك الكلف، وحمل هشاما على الأزورار عن بعض مشيخة الوزراء الأقدام،  
وقصد منهم كبيرهم أبا الحزم بن جمهور، وطلب تعثيره فلم يستطعه، وأمله يطمح إلى<sup>(٩٥)</sup>  
إزالته، ليتمكن بالناس بعده، والله يستدرجه إلى أن مكن منه<sup>(٩٦)</sup>، وكان المقتدر قد عول  
عليه، وقعد ينظر بعينه، وينطق عن لسانه، والزم جلة الوزراء طاعته، وهو رجل من دخلاء  
الجلد لا خلصة فيه إلا نفاة ركوب ساذج دون غناء ولا شجاعة، منتقلا من الحياكة إلى  
الذروة العليا من الوزارة، فبدر لأول وقته، بعداوة الأحرار، وتلقص<sup>(٩٧)</sup> الفضلاء، والميل على  
أولى البيسوتات بالأذى والمطالب<sup>(٩٨)</sup>، وصير صنائعه في أضدادهم<sup>(٩٩)</sup>، فكانوا وزراءه  
وأنصاره، فنالوا معه المنازل<sup>(١٠٠)</sup> النبيلة، وأكلوا الطعوم الرفيعة، أكثرهم صببة أعمار، عيارون  
من نمطه<sup>(١٠١)</sup> ممن ديدنه<sup>(١٠٢)</sup> حث الكأس، وتنضيذ الآس، وطبخ الترفاس<sup>(١٠٣)</sup> والتفكه  
بأعراض الناس، إن ضج مظلوم سخروا منه<sup>(١٠٤)</sup> وحاكوه، فالناس منهم ومن أصحابهم<sup>(١٠٥)</sup>  
في بلاء عظيم، وجهد<sup>(١٠٦)</sup> مقعد مقيم.

وعندما سولت لحكم نفسه الاستيلاء على البلد واجتثاث / مشيخة الوزراء بما زين له  
جاري<sup>(١٠٥)</sup> القدر وسوء النظر، مقت جنده البلديين، لعلمه أنهم صنائع الوزراء<sup>(١٠٦)</sup> ورأى  
أنهم لا يصلحون له، فأخر<sup>(١٠٧)</sup> أعطياتهم واضطربوا.

ولما لاح له حركة الهمس والقول فيه، بلى قصبة<sup>(١٠٨)</sup> مليعة على ساحة المدينة،

لوحة ٩٥  
«ظ»

استظهارا على ما خافه من تحرك العامة، فهتك بها عندهم سره (١٠٨)، ودبروا القيام عليه، وهو على ذلك مصر في غيه، سقيم (١٠٩) الخلوات، صريع اللشوات، لهج بأبواق صفات، كثير الكذب والأيمان، شنيع الفجور والعدوان، وصاحبه أمير المؤمنين القائم بأمر الأمة، عالم بذلك، راض من وزيره (١١٠) الحائك بإقامة (١١١) وظائفه ليومه وشهره، ومن فشله (١١٢) وحنيذه، وشوائه ونبيذه، وملأ قلبه وعينه بالمطعم الذي كان أثر الأشياء عنده، وأكثر له من (١١٣) الشهوات، وأعد له (١١٣) القنابات والمهليات، فركسه في الصبا بعد المشيب، وعرف شغفه بالبطالة فقصدها، وأصاب الغرة (١١٤)، وفرق عنه الأصحاب، وسد (١١٥) دونه الحجاب، وخلاه وراء الستر، بين (١١٦) هم وزير يطير بأجنحة السرور، وقد شغل بكأس يمانه، وبحر يسراه، وأعرض عما كان (١١٧) أحاط به، حتى أتاه من الله (١١٨) ما أتاه.

[92] وأرسل الله على وزيره ودولته طائفة من فتاك الجند، عرفت مراد الوزراء ووجوه الناس (١١٩) في إزالة (١٢٠) أمر وزيره فدبروا قتله، وكان الناظم لهذه الجماعة ابن عم (١٢١) لهشام اسمه أمية بن عبد العزيز العراقي، من أبناء الناصر، فتى شديد التهور والجهالة (١٢٢)، فسولت له نفسه نيل الخلافة، وأطمعه في ذلك - سخرية به - بعض من نظم التدبير من المشيخة، علما - بأنه لا ينفذ في الوثوب على هشام، إلا بمن (١٢٣) ينازعه لبوسه، ويساهمه - قرياه، فتهايا أمر القوم في ستر (١٢٤)، فرصدوا حكم (١٢٥) الوزير في طريقة من القصر، وقاموا عليه فقتلوه وصرعوه، ركن الجامع الشرقي في شديد الوحل والقذر، فكان من تمام محنته، وطافوا برأسه (١٢٦)، ونصبوه تحت العلية التي (١٢٧) أعدها لدفاعه، فصار عظة للمتأملين، وأخذ القوم سلبه، وغادروه عريانا، مكبوا لوجه (١٢٨)، واجتمع العوام وطلاب الفتن إلى جند البلد للوقت مع أمية بن عبد العزيز العراقي، وتقدم بهم إلى القصر وهشام في بطالته مع نسائه فبادروا الصعود إلى العلية، فكان سبب حياته، ونهب العامة القصر واجتمع الوزراء (١٢٩) إلى زعيمهم أبي الحزم بن جهور، فهتف على الناس بكف الأيدي (١٣٠)، وسمع هشام الهتف باسم الوزراء، وقد ألغى اسمه، فأيس عند ذلك (١٣٠) من نفسه، وأميه بن العراقي في كل ذلك مقيم بداخل القصر في جمهور النهاية، قد تبوأ مجلس البائس / هشام، واستوى على فراشه، ورتب وجوه النهاية مراتبهم في (١٣١) الحفوف به، والنفاذ في أمور الإمارة، لا يشك في حصولها له، محرضا على هشام، مجتهدا على (١٣٢) إتلافه. ثم اجتمع (١٣٣) الملأ على خلعه، وهتفوا بإبطال الخلافة جملة، لعدم الشاكلة، ونفوا عن المروانية (١٣٤) السداد، ورجعت قرطبة إلى تدبير الوزراء (١٣٥)، ونزل هشام إلى ساباط الجامع المفضى إلى المقصورة، فيمن تألف إليه من ولده ونسائه (١٣٦)، طارحا نفسه (١٣٧) على الجماعة، ينشدهم الله في مهجته، فأعلم بكره الناس (١٣٨) له فقال: ليتلى قرب البحر ترمون بي في لجته، فيكون أخفى (١٣٩) لشأني، فافعلوا بي ما شئتم، واحفظوني في أهلي (١٣٩) وولدي، وبدالهم من ضعف نفسه، وغثائه قوله ولقائه بيده ما كان مكتوما عن الناس، وبقي (١٤٠) بمكانه من الساباط بقية يومه وليلته أسيرا ذليلا خائفا (١٤١) شاخص البصر إلى حيث تهجم عليه المنية.

[93] وحدث (١٤٢) بعض سدنة الجامع أن أول ما سأل الشيوخ الداخلين عليه (١٤٣)،

لوحة ٩٦

«و»

إحضار كسرة<sup>(١٤٤)</sup> من خبز يسد بها جوع طفيلة<sup>(١٤٣)</sup> له كان قد احتضنها ساترا<sup>(١٤٤)</sup> بكمه من قرّ ليلته<sup>(١٤٥)</sup> تلك، كانت تشكو الجوع ذاهلة عما أحاط بها فتزيد في همه، وسأل إلى ذلك سراجا يأنس هو<sup>(١٤٦)</sup> ونساؤه بضوئه، فأبكى من كلمه اعتبارا بعادية الدهر<sup>(١٤٧)</sup>.

وبات الوزراء والناس بالجامع ليلتهم<sup>(١٤٨)</sup> على هشام للفراغ من شأنه، فأخرج إلى حصن ابن الشرف<sup>(١٤٩)</sup>، دون أن يأخذوا خطه بالخلع، ولا شهد عليه بعجزه عن تدبير الخلافة، وتخلية<sup>(١٥٠)</sup> الأمة مما له في أعتاقهم من البيعة، على السبيل المعهودة، وأنساهم الله ذلك إما تهاونا أو نسيانا<sup>(١٥١)</sup>.

وأمية بن العراقى<sup>(١٥١)</sup> فى ذلك<sup>(١٥٢)</sup> لم يبرح من القصر، قد سوّت له نفسه الخلافة، واستدعى وجوه الجند للبيعة<sup>(١٥٣)</sup>، فوبخوا على الاجتماع إليه، وأنزعج عن القصر، فانطلق لسانه على الوزراء، فأخرج عن البلد<sup>(١٥٤)</sup>.

### (موقعة بطليطة)

[94] ..... / قال ابن حيان: فلم يرع الأسماع إلا ورود الخبر بما صكّها<sup>(١)</sup> من توريط المسلمين فى جحيم ذلك المأزق، ومما وقع من<sup>(٢)</sup> التعجب منهم، أنه أخذ من البياض المقتولين منهم<sup>(٣)</sup> فى تلك الوقعة ألف غفارة من لبوس أهل الرفاهية أيام المباهات ركبوا بها إلى الطاغية - قصمه الله - كأنهم وفد سلم<sup>(٤)</sup> يشهدون / المعاقدة، فيال للرجال لحوم قوم سكان بشفر مخوف، أبناء<sup>(٥)</sup> قتلى، وسلالة أسرى، قلما خلوا من هبة، عدموا الراعى العنوف منذ حقب، فنبذوا السلاح، وكلفوا بالترقيح، ونافسوا فى النشب، وعطلوا الجهاد، وقعدوا فوق الأرائك، مقعد الجبابرة المتفانتين من أهل موسطة الأندلس، ينتظرون من يبعث من أهلها للقتال عندهم<sup>(٦)</sup>، ولا يرفدون المحتل<sup>(٧)</sup> ممن رابط إليهم بعليقة، فتبأ لهم تبأ، قد<sup>(٨)</sup> تضعضع ثغرهم بتوالى هذه النكبات، ولحقت المسلمين بهم مضايق يكره سماعها، حتى عم تلك الثغور الخلاء<sup>(٩)</sup>، وتوزع المسلمين البلاء، وخربت ديارهم، وبادت آثارهم.

لوحة ١٤٧  
«و»

لوحة ١٤٧  
«ظ»





**نصوص ابن حيان في الجزء الرابع**  
**من الذخيرة لابن بسام : الطارثون**  
**والوافدون على الجزيرة الأندلسية**

[95] ذكر الكتاب والوزراء والأعيان والأدباء والشعراء  
الوافدين على جزيرة الأندلس والطارئين عليها من أول  
المائة الخامسة من الهجرة إلى وقتنا الذي هو سنة اثنين  
وخمسمائة، واجتلاب ما بلغنى من نوادر أخبارهم وشوادر  
أشعارهم مع ما يتعلق بها ويذكر بسببها.

فصل فى ذكر الأديب اللغوى أبى العلاء<sup>(١)</sup> صاعد ابن الحسن البغدادى، وإثبات جملة من  
نظمه ونثره مع ما يتعلق من الأخبار السلطانية بذكره

[٣-٢]

هو صاعد بن الحسن بن عيسى، البغدادى تربية، والطبرى أصلاً، والربرى نسباً، ينتمى  
فى ربيعة الفرس، وكان طلع على آفاق الجزيرة فى أيام المنصور محمد بن أبى عامر، نجماً  
من المشرق غرب، ولساناً عن العرب أغرب، أبده من رأى وسمع، وأذكى من طار ووقع،  
فأراد المنصور أن يعفى به اثار أبى على البغدادى، الوافد على نبي أمية قبله، وهزه لذلك  
فألقى سيفه كهاماً، وسحابه جهاماً، من رجل يتكلم بملء فيه، ولا يوثق على ما يذره ويأتيه.  
وقد أجرى<sup>(١)</sup> ابن حيان ذكره فقال: ولما دخل قرطبة، دفعوه بالجملة عن العلم باللغة،  
وأبعدوه عن الثقة فى علمه وعقله ودينه، ولذلك ما رضىه أحد من أهلها أيام دخوله إليها، ولا  
رأوه أهلاً للأخذ عنه ولا للاقتداء به، وغرقوا كتابة المترجم بالفصوص فهو إلى اليوم فى  
نهرهم يغوص.

وقد أتيت أنا بلمع من أعاجيبه، وأوردت غرائب من أكاذيبه، وتخللت أثناء ذلك جملة  
من نظمه ونثره، مما يشهد على ثبوت قدمه، وشهرة تقدمه.

(١) فى ر، ز أخبرنى والتصحيح عن ط

(١) ز: أبى العلى.

## [96] إيجاز الخبر عن أسر غرسية الذي ذكر

(٣٠ - ٣١)

قال ابن حيان: لما قتل ابن أبي عامر سنة أربع وثمانين عن بلد غرسية صاحب قشتيلة، حشد<sup>(١)</sup> عدو الله جموعه لغزو بلاد الإسلام، فاعتم المصور لذلك، فبينما هو يحاول بعض الأمر هنالك؛ إذ ورد عليه كتاب قنذ الوزير صاحب مدينة سالم، يذكر أنه أسرى في نخبة أهل ثغره إلى بلد غرسية فقتل وغدم، ثم انكمش قافلاً فتبعه غرسية في قطعه حسنة من نخبة حماته، فذبت الله أقدام الإسلام وأجلت الحرب على أسر غرسية جريحاً، وسبق إلى مدينة سالم، وأقام بيد قنذ يعالجه من جرحه فهلك في يده، وحز رأسه وجعله في تابوت وأنفذه إلى حضرة قرطبة، واختزن جسده إلى أن رفع رأسه إلى ولده شانجة عند عقد السلم بعد مدة.

---

(١) ز: حشر.

## [97] مقتل أبي مروان الجزيري

(٣١، ٣٤ - ٣٦)

وكان أبو مروان عبد الملك الجزيري، أحد شعراء الأندلس المجيدين وقته، وممن اجتمع له بهذا الأقليم نوعا البلاغة في المثلور والمنظوم، وتقدم عصره<sup>(١)</sup> معنى من ذكره، وفي خبر مقتله طول، لكن نلغ منه بلمعة، بعد أن تقدم من نوعي كلامه قطعة....

قال ابن حيّان: وكان عبد الملك بعد أبيه قد فوض إلى عيسى<sup>(١٥٤)</sup> بن سعيد القطّاع وزيره أمره، فصار عيسى، قيم الدولة، فحسده رجال العامرية، وحملوا<sup>(١٥٤)</sup> طرفه فتى عبد الملك على مناوآته<sup>(٢)</sup>، فسمت نفس طرفه لذلك، لفضل همة كانت له، وحظ أدب ميّزه عن طبقة، فاستخلص من أعداء عيسى لمة، منهم عبد الملك الجزيري وأبو العبّاس بن ذكوان، فزين له التقدم عليه، وعرفه الجزيري ما تهيأ لكافور<sup>(١٥٦)</sup> الأسود مولى محمد بن طنج صاحب مصر، من الملك باسم مولاة تلك المدة الطويلة، وأن محله فوق محل ذلك بابيضاض النفس والجلد، واكتمال الفضل والمعرفة، فأصغى له طرفه، وتدبر برأيه وحمل مولاة على أن قدم عبد الملك الجزيري إلى خطة الوزارة، فعارض عيسى في كل أمر حتى كاد يسقطه، لولا استخذه<sup>(٣)</sup> عيسى له، ثم اعتلّ عبد الملك المظفر، فانفرد طرفه بخدمته، وكثر الإرجاف به فحمل<sup>(٤)</sup> ابن الجزيري بغيه وسوء رأيه، وجسّره على أن يضبط الأمر لنفسه باسم الطفل مولاة، على رسم كافور الذي ذكرناه.

ثم رأى المظفر أن يخرج عسكرياً إلى شرقى الأندلس، لإنفاق ما فيه من الأطعمة، فهشّ فتاه طرفه لذلك، وسأل مولاة أن يخرج معه عيسى الوزير وقد أسر الإيقاع به، فأجابه مولاة لذلك، فأخذ في التجهز وأسرف فيما أتاه، ولم يبق من وجوه القواد وصلوف العدد والحلى وكرائم النجائب عند مولاة إلا ما لا قدر له حتى صار في أبهة الملوك<sup>(٥)</sup>، وأخذ الوزير عيسى

(١) عصره لا توجد في ز. (٢) ز: مباراته.

(٣) ز: استخدام. والتصحيح عن ط.

(٤) هكذا في ز، واستظهرت ط أن تكون فعمل له لو فعله على.

(٥) للملوك، ساقطة من ز ومثبنة بالهامش.

فى الخروج معه، فتناقل له، وأحس بالشر فى صحبتته، ورام الانفراد بالمظفر فى ذلك فلم يمكنه، لضبط «طرفة» باب مولاه، فألقى عيسى بنفسه إلى مفرج<sup>(157)</sup> صاحب مدينة الزهراء - ثقة المظفر - واستغاثه<sup>(١)</sup> لمحلته، فوصل له رقعة إلى «المظفر» شرح فيها مراد طرفة، عند ذلك أتى<sup>(٧)</sup> من مأمته، واستعفى الخروج معه<sup>(٨)</sup>، فلم يساعفه مولاه، فنفذ لطيفته، والعجب يقوده، والحين يسوقه، وخلا وجه المظفر لعيسى بعده وذكر له أشياء حلق بها على الطرفة، وتعجل المظفر الخروج إلى غزواته إثر طرفة. فخرج معه وزيره عيسى، والجزيرى يغالطه فى القدح فى طرفة، وفى قلبه من «عيسى» النار المتضرمة، وعيسى أعلم الناس بنفاقه، وأحبهم فى سفك دمه، فلما صار «عبد الملك» إلى بعض الطريق، دبر عيسى على ابن الجزيرى أن ينصرف إلى الحضرة؛ ليحصل قبض بقايا الخراج والنققات، ولم يحس بما دبر عليه وعلى صاحبه، فلما وصل المظفر مرقسطة، وطرفة مرتقب قدوم مولاه<sup>(٩)</sup> على مقرية منها، دخل فى أبهته وتعبلته، وصار إلى قصر مولاه مدلاً بمنزلته<sup>(١٠)</sup>، فعدل به عن مجلسه، ولم تقع عين المظفر عليه، وقيد لوقته وأخرج إلى الجزائر الشرقية فلم يكن بين دخوله سرقسطة أميراً، وخروجه منها أسيراً إلا ساعة، فاتخذ الناس حديثه عجباً، ثم أنفذ المظفر إلى الحضرة بضم عبد الملك الجزيرى إلى المطبق بالزاهرة، وكتب عيسى الوزير إلى مفرج العامرى وإلى عبد الملك بن مسلمة، وكانا من أعداء الجزيرى<sup>(١١)</sup>، وحرصهما على إبادته، فأدخل عليه فى مطبقة قوم<sup>(١٢)</sup> من السودان وخنقوه، وأشيع موته، وأخرج ميتاً بعد أيام، وأسلم إلى أهله ولا أثر به، ودفن فى شوال سنة أربع وتسعين. فصرح منه - رحمه الله - يومئذ فارس شري ونظام، ومزق بقتله وشى الكلام، وكان يشبه فى ذكائه وأدبه، مع عقريية<sup>(١٣)</sup> الطبع وكثرة الضر وقلة النفع محمد بن الزيات فى ذلك الصقع. أخبرنى أبى خلف بن حسين قال: سألت الذى تولى قتل الجزيرى فى محبسه، فجعل يصف لى سهولة ما عاناه منه؛ لقضافته وضعف أسره ويقول: ما كان الشقى إلا كالفرخ فى يدى، دقت رقبته بركبتى، فما زاد أن نفخ فى وجهى، فعجبت من جهل هذا الأسود.

[98]..... وبحسبنا من دولة ابن أبى عامر أن تنقل نص ابن حيان، كيف طلعت نجومها، ومن أين نشأت غيومها، وتلى ذلك كيف مال<sup>(١٣)</sup> ظلها، واضطرب حبلها، إذ أكثر ما يقال للحاضر من أين طلع، وللغابر الدابر ما صنع. ونهاية المراد، علم الكون والفساد.

(٦) رمز؛ واستغاثته، وما هنا مثبت عن ط. (٧) رمز؛ وأتى والتصحيح عن ط.

(٨) قال ناشرط «مقتضى السياق أن المظفر أجاب رجاء عيسى فى التخلف، وأن طرفة استعفى من الخروج أيضاً فلم يجب رجاءه،

فلفظ «معه» فى «استعفى الخروج معه» لا معنى له.

(٩-٩): ساقط من ولكنه مثبت على هامش الصفحة فيها.

(١٠) ز: ابن الجزيرى. (١١) ز: قرأ. (١٢) «عقريه» مطبوعة فى ز ومكتوبة فى هامش الصفحة.

(١٣) رمز؛ ماطلها، وأثبت ما فى ط.

## تلخيص التعريف بدولة ابن أبي عامر من الأول إلى الآخر (٣٩ - ٦٦)

هو أبو عامر محمد بن عبد الله بن عامر بن أبي عامر محمد ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري. وعبد الملك جدّه هو الداخل بالأندلس مع طارق، مولى موسى بن نصير، في أول الداخلين من المغرب، وهو في قومه وسيط.

ونقلت من خطّ أبي حيان قال: أنتهت خلافة بنى مروان إلى الحكم، تاسع الأئمة فيها، فتناهت في السُّرور والجلالة، والكمال والأبهة، ونظم رواة الأخبار وحملة الآثار من مناقبه ما طار كل مطار في جميع الأقطار، إلا أنه - تغمّد الله خطاياهم - مع ما وصف من [98-99] رجاحته، كان ممن استهواه حبُّ الولد، وأفرط فيه، وخالف الحزم في توريثه الملك بعده في سنّ الصبا، دون مشيخة الأخوة، وفتيان العشيرة ومن يكمل للإمامة بلا محاباة، فرط هوى ووهلة انتقدتها الناس على الحكم، وعدوها الجانية على دولته، وقد كان يعيبها على ولد العباس قبله فأتاها هو مختاراً ولا مردّ لأمر الله. وذلك أنه نفّس بسلطانه على ثلاثة رجال من إخوته ولد الناصر: عبد العزيز شقيقه والأصبغ والمغيرة، مع جماعة من ولد الخلفاء كهول وشبان، ما فيهم إلا مضطلع للأمر قوي عليه. فتخطى جماعتهم إلى ابنه هشام، وهو في الوقت طفل ما بلغ الحلم.

قال ابن بسام: وحدثت عن أحمد بن زياد عن محمد ابن وضّاح عن رجل يتكلم في الحدّثان أنه قال: لا يزال ملك بنى أمية بالأندلس في إقبال ودوام، ما توارثه الأبناء عن الآباء، فإذا انتقل إلى الأخوة، وتوارثوه بينهم، فقد أدبر وأنصرف، فلعلّ الحكم بهذا الخبر توهم، فجاذبه عن إخوته، وإن كان ذوو اللب والنظر، لا يلتفتون إلى مثل هذا الخبر.

[99] رجع الخبر إلى ابن حيان: وكان جؤذر وفائق فتيا الحكم قد أخفيا موته، ودبراً على صرف البيعة إلى أخيه المغيرة، وكان قال له فائق: إن هذا لا يتم لنا إلا بقتل (١٥٣) جعفر المصحفي، فقال له جؤذر: ونستفتح أمرنا بسفك دم شيخ دولة (١) مولانا! قال له: هو والله ما

(١) «دولة» غير موجودة في ز ومكتوبة بالهامش.

أقول لك ثم بعثنا إلى المصحفي ونعيا إليه الحكم وعرفاه برأيهما في المغيرة، فقال لهما المصحفي: وهل أنا إلا تبع لكما وأنتما صاحبا القصر، ومدبرا الأمر، ولكما الرأي فيما قلناه؟ فأخذا في تدبير ما رأياه. وخرج المصحفي وجميع حاشيته وجنده، ونعى إليهم الحكم، وعرفهم مذهب جؤذر وفائق في المغيرة وقال: إن بقينا على ابن مولانا كانت الدولة لنا، وإن بدلنا استبدل بنا، فقالوا: الرأي رأيك، فبادر المصحفي ببعثة محمد ابن (أبي) عامر مع طائفة من الجند وقته إلى دار المغيرة لقتله.

قال ابن أبي عامر: فألقيت المغيرة مطمئنا لاخبر عنده، فنعيت إليه أخاه الحكم فجزع، وعرفته جلوس ابنه هشام في الخلافة فقال: أنا سامع مطيع، فكتبت إلى جعفر بحاله وبالصورة التي ألفتها عليها من السلامة، فراجعني جعفر المصحفي وهو يقول: غررتنا، أقض [99-100] عليه ولا وجهت غيرك من يقتله، فقتل - رحمه الله - خنقا.

وكانت علة الحكم الفالج، وكان تقدمه عبد العزيز أخوه بمديدة، وتعلل أخوه الإصبغ ببطالة أزالته عنه الرهبة، فذهبت عن جعفر بن عثمان فيهما الحزة<sup>(٢)</sup>، وتوفر اهتمامه بعدهما بالمغيرة، وكان فتى القوم كراماً ورجلة، وممن أشير نحوه بالأمر بأسباب<sup>(٣)</sup> باطلنة، فأخذ له أهله، فلما قضى الحكم نحبه ليلة الأحد الثالثة من صفر سنة ست وستين، بادر المغيرة، على الصفة المذكورة.

[100] وافتتح المصحفي أمره بعد بايثار النصفه، واطراح الكبير، وكان أول ما أتاه من ذلك صدر تقلده حجابة هشام - وقد رفع فراشه فوق فراش الوزراء أصحابه، وأبدل بالكتان الديباج على سالف العادة - أن قال: إنني استحي من أصحابي أن أتهدأ أفضل من فرشهم، مع عجزى عن درك شأوهم، غير أنا لا نسلم لأمر المؤمنين اختياره، فإما أن يساوى بيننا في شرف كرامته، وإما أقرنا على الأمر الأول، ولا كفران للنعمته فأفرش للجميع، مذكراً<sup>(٤)</sup> زال فرش الديباج، فرش الكتان، فجرى عليهم الرسم إلى آخر الزمان، واستحسن فعل جعفر يومئذٍ وعد من غوره، وعول جعفر في سائر أوقات دولته على هذا النوع من السياسة، فلزم التواضع للناس، وأطلق لهم البشر، وألان كنفه، ووطأ خلقه، ورأى أنهم بذلك يصلحون له دون البذل لذات اليد، والمواساة في النعمة، فاستأثر بالأعمال، واحتجن الأموال ولم ينلهم، وبلى المنازل وهدمهم، وشح بالنشب وسخى بهم، وعارضه من محمد ابن أبي عامر ماجداً<sup>(٥)</sup> أخذ معه بطرفي نقيض: بالبخل جوداً، وبلاستبداد أثرة، (و) باقتناء الضياع اصطناع الرجال حتى غلبه عما قليل، وتحركت حال ابن أبي عامر لأول الدولة، وشارك في التدبير بحق الوزارة، وتقوى على أمره بنظره في الوكالة وخدمته للسيدة صبيح أم هشام، وكانت حاله عند جميع الحرم أرفع الأحوال بتقديم الاتصال، وحسن الخدمة، والتصدى لموقع الإرادة، وطلاقة

(٢) هكذا في نسختي المخطوط وخط. (٣) في النسختين وبأسباب باطلنة، والتصحيح عن المطبوع.

(٥) ز: فتى ماجداً.

(٤) ز: مذكراً.

اليد في باب الألفاظ والهدية، فأخرج له أمر الخليفة هشام إلى حاجبه جعفر في الاستعانة به في التدبير، والمشورة له في الأمور، والاختصاص به على الجمهور، وكان جعفر لمحمد على بعض ما أريد منه، ثقة به، وسكوناً إلى جهته، فامتثل ما أمر به في ابن أبي عامر، لغفلته، وتزييده في بره، وأشركه في سره وجهره، وإنهمك<sup>(٦)</sup> ابن أبي عامر في مغالطة جعفر، وأراه أنه صاحبه الحائط لحاله، وعول جعفر على رأى محمد ووصل يده بيده، واستراح إلى كفايته، وابن أبي عامر يمتكر به ويضرب بين حسدته، ويناقضه في أكثر ما يعامل به الناس، ويستعمل<sup>(٧)</sup> إليهم بالبذل وقضاء الحوائج، ويتقدم من المعالي إلى ما يحجم جعفر عنه، يستنضم الرجال، وجعفر يدفعهم، ويزيدهم وجعفر ينقصهم، يظن أنه كلَّ يحمله عنه، فيالك من جامع لمحمد، ومفرق عن جعفر، إلى أن هوى نجمه وزال أمره.

[101] وكان أول اتصال ابن أبي عامر بالحكم أنه وصف له، فاستخلف على قضاء كورة رية، ثم تصرف في وكالة صبح أم هشام، فاضطلع بكل ما قلَّد، واستهوى هذه<sup>(٨)</sup> المرأة بحسن الخدمة - وهي الغالبة على الحكم - فأزلفته، وولى الشرطة والسكة والمواريث، والسكة يومئذ أعلى الخطط في الإفادة، وقرن له بهذا كله القضاء باشبيلية، فعلت حاله، وعرض جاهه، وعمر بابه في حياة الحكم، وممته ترمى<sup>(٩)</sup> به وراء ما يناله من الدنيا أبعد مرمى، وهو في كل ذلك يغدو إلى باب جعفر ويروح، ويختص به ويتحقق نصيحته إلى أن أخطاه الجد وساعده القضاء فأسقط جعفراً، فلما انفرد بشأنه وتمكن من سلطانه، توثق لنفسه، وحصن حاله، ورمى إلى الغرض الأقصى من ضبط الملك والحجر عليه والاستبداد دونه، وامتثل رسم المتغلبين<sup>(١٠)</sup> على سلطان ولد العباس بالمشرق من أمراء الديلم في عصره، فنال بغيته، وتهدأ معيشته، وأورثه عقبه بعده من غير اقتدار عليه بجند خاص، ولا صيال بعشيرة، ولا مكاثرة بمال ولا عدة، بل روى الدولة من كيناتها وعدا عليها باعضادها، وانتضلها<sup>(١١)</sup> بمشاقصها، وأنفق على ضبطها أموالها وعددها حتى حولها إليه وسبكها في قلبه، وسلخ رجالها برجاله، وعفى رسومها بما أوضح من رسومه، وأسقط رجال الحكم، من سائر الطبقات والكتّاب والعمال والقضاة والحكام، وأصحاب السيوف والأقلام، ومزقهم، وأقام بإزائهم من تخريجه واصطناعه رجالاً سدوا مكانهم، ومحوا ذكرهم أعانوه على أمره.

وأول عروة فض ابن أبي عامر من عرى الملك جماعة الصقالب، استخرج منهم بأسباب المصادرة أموالاً جمّة استأثر بأكثرها، وتبّع لذلك كتّابهم وأسبابهم وقتاً بعد آخر، ونقسمتهم

(٦) ر: ز: وإنهمك، وقد صححته ط كما أثبتناه.

(٧) مكثاً في نسختي المخطوط، وقد استظهرت ط أن تكون: ويستعملهم.

(٨) ر: بهذه والتصحيح عن ط. (٩) ز: ترمى.

(١٠) رسم الكلمة في النسختين المتغلبين، والتصحيح عن ط.

(١١) ر: وانتضلها، ز: وانتقلها، وما هنا مأخوذ من ط.



أيدى القدر نغياً وقتلاً، صبراً وغلبة، سراً وعلانية حتى هلكوا عن (١٢) آخرهم في أسرع مدة، واختلفت مقاتلتهم بحسب استيفائهم مدد أعمارهم، فلم يصح تاريخ ذلك على حقيقته. فكانت تلك الطائفة أول من ظهر انتقام الله تعالى بابن أبي عامر منها، فكانوا جبارين قاسطين في بلاده، متمردين على عبادته، فأرسله بقدرته على هذا النم من خلقه فأبادهم، ونجا أهل السلامة من سORTE، وتلك عادته تعالى فيمن (١٣) نكب عن سبيله.

[102] ذَكَرُ دِفَاعِ ابْنِ أَبِي عامرِ العَدُوَّ صدر الدولة وقيامه

بِالْجِهَادِ دُونَ الْجَمَاعَةِ، وَتَوَصَّلَهُ بِذَلِكَ إِلَى تَدْبِيرِ الْمَلِكِ

(٤٤-٤٦)

[102- 103] قَالَ ابْنُ حَيَّانَ: وَجَاشَتْ النُّصْرَانِيَّةُ بِمَوْتِ الْحَكَمِ وَخَرَجُوا عَلَى أَهْلِ الثُّغُورِ، فَجَاءَ صَرَائِهِمْ إِلَى بَابِ قَرْطَبَةِ، فَلَمْ يَجِدُوا عِنْدَ جَعْفَرٍ غَدَاءَ وَلَا نَصْرَةَ. وَكَانَ مِمَّا غَرَّبَ بِهِ لُجْبَنُهُ وَعَظِيمُ أَفْئِهِ، أَنَّ أَمْرَ أَهْلِ (١٥٩) قَلْعَةِ رِيَّاحٍ (١) بِقَطْعِ سَدِّ نَهْرِهِمْ، أَنَّهُ لَغَمَقَةٌ وَسُوءٌ دَجَلَتُهُ، يَلْتَمِسُ بِذَلِكَ دِفَاعَ الْعَدُوِّ عَنْ حُوزَتِهِ، لَمْ تَتَّسِعْ حِيلَتُهُ لِأَكْثَرِ مِنْ ذَلِكَ، مَعَ وَفُورِ جَيْشِ السُّلْطَانِ يَوْمَئِذٍ، وَجُمُودِ أَمْوَالِهِ، فَكَانَتْ مِنْ سَقَطَاتِ جَعْفَرِ الْمَأْثُورَةِ، فَأَنْفَ ابْنُ أَبِي عامرٍ مِنْ تِلْكَ الدَّنِيَّةِ، وَأَشَارَ عَلَى جَعْفَرٍ بِتَجْرِيدِ (٢) الْجَيْشِ لِلْجِهَادِ، وَخَوْفُهُ سُوءَ الْعَاقِبَةِ فِي تَرْكِهِ، وَأَجْمَعَ الْوُزَرَاءُ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا جَمَاعَةً خَافُوا عَلَيْهِ، فَبَادَرَ ابْنُ أَبِي عامرٍ إِلَيْهِ وَوَعَدَ مِنْ (٣) نَفْسِهِ الْإِسْتِقْلَالَ بِهِ، عَلَى أَنْ يَخْتَارَ الرُّجَالَ، وَيُجَهِّزَ لَغَزْوَتِهِ مِائَةَ أَلْفٍ مِثْقَالٍ، فَنَفَرَ بِالْجَيْشِ، وَدَخَلَ عَلَى الثُّغْرِ الْجَوْفِيِّ إِلَى جَيْلِيقِيَّةٍ، فَنَازَلَ (١٦٠) حَصْنَ الْحَامَةِ مِنْ أَعْمَالِ رَدْمِيرٍ، فَدَخَلَ رِيضَهُ، وَأَفْشَى النَّكَايَةَ وَغَنَمَ، وَقَفَلَ وَوَصَلَ الْحَضْرَةَ بِالسَّبْيِ إِلَى اثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ يَوْمًا، فَعَظُمَ (٤) السَّرُورُ، وَخَلَصَ الْجَنْدُ لَهُ، وَاسْتَهْلَكُوا فِي طَاعَتِهِ لَمَّا رَأَوْهُ مِنْ كَرَمِهِ.

[103] حَدَّثَنِي أَبِي خَلْفَ بْنِ حَمْسِينَ قَالَ: تَذَاكُرْنَا جُودُ ابْنِ أَبِي عامرٍ يَوْمًا، وَبِالْحَضْرَةِ مُحَمَّدِ بْنِ أَفْلَحٍ (١٦١) غَلَامِ الْحَكَمِ، فَقَالَ: عِنْدِي مِنْ جُودِهِ غَرِيبَةٌ: أَنْكَحْتُ ابْنَتِي عَلَى عَهْدِ مَوْلَانَا الْحَكَمِ وَالْحَالِ بِنَا ضَيْقَةً، فَاضْطَرَرْتُ لَمَّا أَصْلَحَ بِهِ حَالُ الْجَارِيَّةِ، إِلَى بَيْعِ لُجَامٍ جَلَّى ثَقِيلِ الْوِزْنِ رَدَى الْعِيَارِ، وَكَانَ عِنْدِي لِزَيْنَتِي أَيَّامِ الْمَرَاكِبِ، وَتَقَاعَدِ فِيهِ التِّجَارِ، فَانْقَطَعَ بِي أَمَلِي، فَوَقَعَ فِي نَفْسِي قَصْدُ ابْنِ أَبِي عامرٍ صَاحِبِ السَّكَةِ لِلذَّائِعِ مِنْ كَرَمِهِ، وَأَعْظَمَ رَغْبَتِي أَنْ يَضْرِبَ لِي فِي السَّكَةِ دِرَاهِمَ، فَقَصَدْتُهُ وَعَرَفْتُهُ رَغْبَتِي، فَسَارَعَ بِأُطْلُقِ وَجْهَهُ وَقَالَ: سَرَّ إِلَيَّ بَدَارَ الضَّرْبِ، فَجَلَّتْهُ وَأَوْصَلَنِي إِلَى نَفْسِهِ وَالدِّرَاهِمِ الْمَطْبُوعَةِ بَيْنَ يَدَيْهِ، وَأَوْمَأَ إِلَيَّ فَأَخْرَجْتَ

(١٢) ر: ز: «من»، وقد أثرت ط استخدام حرف الجر «عن».

(١٣) ز: في من، وقد كتبت «من» في صلب النص، وأثبتت «في» بالهامش.

(١) ر: ز: رياح، وما هنا عن ط. (٢) ر: ز: بتجديد وما هنا عن ط.

(٣) «من» لا توجد في ز.

(٤) «عظم»، سقطت من ز وكتبت بهامش الصفحة.

اللُّجَام وأنا خائف من صرفه لسقوط عياره، فوالله ما نظر إليه ولا عايره، وراطلني والله باللُّجَام بعدائده وسيوره، فأخذت مالم يدر في وهمي أني أظفر بمثله، وعظم ابن أبي عامر في عيني<sup>(٥)</sup>، وقمت عنه وحجرتي ملآن ولا أصدق بما حصلت عليه، فجهزت بنيتي، وفضل لي شيء يكفيني، وقلّ مولاي الحكم في عيني<sup>(٥)</sup>، وأحببت ابن أبي عامر حتى لو دعاني إلى معصية الحكم، وهو مالك رقي وإمامي، لما قعدت عنه.

---

(٥ - ٥) غير موجود في ز، وقد أثبتته بهامش الصفحة، ووضعت الكلمة «كثير» مكان كلمة «يكفيني».

## [104] مظاهره غالب مولى الناصر

لمحمد بن أبى عامر ومظاہرته على المصحفى إلى أن  
أسقطه ومات فى سجنه

(٥٢ - ٤٦)

قال ابن حيان: وكان بين المصحفى وغالب صاحب مدينة سالم، وشيخ الموالى، وفارس الأندلس غير مدافع، أشد ما كان بين اثنين من العداوة والتقاطع، فأهم المصحفى شأنه، وناظر الوزراء فيما بدا من تناقله فى الذب عن الثغر، فأشاروا باستصلاحه، وبادر بذلك ابن أبى عامر لما أراده من مظاهرته، فلم يزل<sup>(١)</sup> يقوم بشأنه، ويخدمه داخل الدار من قبل الحرم كعادته حتى تم على إرادته، وخرج الأذن أن ينهض غالب إلى ثنى<sup>(٢)</sup> الوزارة ويدبر جيش الثغر، وابن أبى عامر جيش الحضرة، ثم خرج ابن أبى عامر إلى غزاته الثانية واجتمع به، وتعاقدا على الإيقاع بجعفر، وقفل ابن أبى عامر غانماً وبعد صيته، فخرج أمر الخليفة هشام بصرف المصحفى عن المدينة، وكانت فى يده يومئذ، فخلف عليها ابنه، فخرج ابن أبى عامر نحو كرسية فى ذلك اليوم والخلع عليه ولا خبر عند جعفر، وإن ابنه لجالس مجلسها فى أبهته حتى صعد ابن أبى عامر نحوه، فولى ولد المصحفى الدبر ناكصاً على عقبه، واتبع بدابته وعاد إلى داره. وملك محمد بن أبى عامر الباب بولايته الشرطة، وأخذ على جعفر وجوه الحيلة، وخلاه<sup>(٣)</sup> وليس بيده من الأمر إلا أقله، وكان ذلك - زعموا - بتدبير غالب معه عند اجتماعهما بالثغر وقال له: سيطير لك ذكر بهذا الفتح ويشغل السرور أهله عن الخوض فيما تحدثه من قصة، فأياك أن تخرج عن الدار حتى يعزل جعفر عن المدينة وتتقلدها ويحول أمره عن<sup>(٤)</sup> الباب والدار، ويتم عليه التدبير حتى يزال عن الحجابة، ففعل ذلك وضبط المدينة ضبطاً أنسى به أهل الحضرة من سلف قبل من الكفاة أولى السياسة.

(١) يزل غير موجودة فى ز ومكتوبة بالهامش. (٢) قال ناشر ط: «الثنى» بالكسر والقصر: الأمر يعاد مرتين.

(٣) فى نسخة المخطوط «وجلاء» والتصحيح عن ط. (٤) ز: على، وأثبت ما فى ط.

وأنهمك ابن أبي عامر في صحبة غالب، ففطن جعفر لتدبير ابن أبي عامر بعد<sup>(٥)</sup> وهلة، فكتب غالباً يستصلحه، وخطب أسماء بنته لابنه عثمان، فأجابته غالب لذلك، وكادت تتم مصاهرته له، وبلغ ابن أبي عامر فقامت قيامته، وكاتب غالباً يخوفه الحيلة ويهيج منه الحقد وألقى عليه أهل الدار وكاتبوه فصرفوا غالباً، ورجع إلى محمد ابن أبي عامر، وأنكح ابنته أسماء منه، وتم العقد له في محرم سنة سبع وستين، وأدخل السلطان تلك الأبنة إلى قصره وجهزها إلى محمد بن أبي عامر من قبله، فظهر كل الظهور، واستوثق له التدبير، وصار عنده جعفر لاشيء، إلا أنه غالطه زمنه إلى أن أحكم أسباب صرفه، واستقدم السلطان غالباً وقَّده خطة الحجابة مشتركا مع جعفر، ودخل ابن أبي عامر بأسماء بنته ليلة نيروز العام المؤرخ. وكانت أعظم ليلة عرس بالأندلس، ولجعفر في ذلك رسالة إلى السلطان حسنة في بابها تملق فيها وتصنع، وهو قد أيقن بالنكبة، وكف عن اعتراض ابن أبي عامر في شيء من التدبير، وابن أبي عامر يداهنه ولا يكشفه، وجعفر يشك في أمره، قد استولى عليه الأدبار والحيرة، فلم يصح له رأى ولا رؤية، وانقبض الناس عنه، وانتالوا على ابن أبي عامر إلى أن صار يغدو إلى قصر قرطبة ويروح وحده، وليس في يده من الحجابة سوى اسمها، [105] وابن أبي عامر قائم بشروطها ينصب الحبال لسقوط جعفر، والأقدار السماوية تنجده. وكان لله عند جعفر في إثارة هشاماً بخلافته واتباعه شهوة نفسه وحظ دنياه، وتسرعته إلى قتل المغيرة لأول وهلة دون قصاص<sup>(٦)</sup>، جريرة استدركته دون إملاء، فسلط عليه من كان قدر أنه يتسلط على الناس باسمه. ولما انفقت على جعفر هذه الأسباب، جدَّ المقدار به، وسخط السلطان عليه وعلى ولده وأنسابه وعلى أخيه هشام وسائر طبقته، وطولبوا بالأموال، وأخذوا برفع حساب ما تصرفوا فيه لأول زمان، وأخذهم ابن أبي عامر بالخروج عنها، وتوصل بذلك إلى استئصال أموالهم، وأنتهاك حرمتهم وأبشارهم، واجتثاث أصولهم، وكان هشام ابن أخى جعفر قد بلغ من حسادته لابن أبي عامر أن سرق له في غزاته الثالثة في طريقه رؤوساً للنصارى كانت تساق للحضرة، فلفسه فيها، وأمر غلمانته فصبوها في النهر، فقامت قيامة ابن أبي عامر لذلك، وكاشف<sup>(٧)</sup> آل عثمان من ذلك اليوم، وتجرَّد لإبادتهم فاستبلغ في مكروه هشام وعاجله بالقتل في المطبق قبل عمه جعفر، فلما استقصى ابن عامر مال جعفر، باع<sup>(٨)</sup> داره بالرصافة، وكانت من أعظم قصور قرطبة، واستمرت النكبة عليه سنين، مرة يحبس ومرة يخلى، ويقرَّ بالحضرة ويارة يسير عنها، ولا يراح في الحاليتين من المطالبة والأذى، إذا سلم ابن أبي عامر اعناته وكله إلى غالب صهره، فيتولى كبره، ويضعف عذابه، والأخبار عنهما في ذلك كثيرة. فلما بان عجز جعفر وضعفه أقر في المطبق بالزهراء إلى أن وافاه<sup>(٩)</sup> هنالك حمامه وأسلم ميتاً إلى أهله، وما ترك الناس بعد أن عدَّوه في قتل ابن أبي عامر، وزعموا أنه دس له شربة سم قضت عليه. والله أعلم.

(٥) ر: بعد من وهلة، وما هنا اختيار ط. (٦) ر: ولا جريرة، والمثبت اختيار ط.

(٧) ر: إلى، وما هنا عن ط. (٨) ر: حتى باع، والمثبت عن ط.

(٩) ر: وقاه، والنصحيح عن ط.

أخبرني محمد بن اسماعيل كاتب ابن أبي عامر قال: سرت مع محمد<sup>(162)</sup> بن مسلمة، ثقة ابن أبي عامر إلى الزهراء، لنسلم جسد جعفر بن عثمان إلى أهله، والنظر<sup>(163)</sup> إلى عيبيه، وسرنا إلى منزله، وما غطى جسده إلا كساء خلق لبعض البوابين ألقاه على سريره، ودعا له محمد بن مسلمة بغاسل يغسله على فرد باب اختلج من ناحية الدار، وخرجنا بنعشه وورائنا، وما جسر أحد لشهوده معنا سوى إمام مسجده المستدعي للصلاة عليه، ومن حضره من ولده، فعجبت من عدوان الزمان بعد تصريفه له، وأن لي بالاعتبار بشأنه في الحاليتين مع قرب المدة الموعظة.

[106] وقفت له في طريقه من داره وقت علة الحكم، وقد تناهى أمره في الجلالة، أروم أن أناوله قصة، فوالله ما تمكنت من الدنو إليه، لكثافة مركبه، وأخذ الناس الطرق عليه مسلمين وسائلين، فانتدبت حسيरा مبهوتا. فلم تطل المدة حتى سلبه ابن أبي عامر حاله وقبض عليه، وجعل يحمله في الغزوات معه، وسرت في صحبة ابن أبي عامر فاتفق لي أن نزلت في بعض المنازل بجيليقيّة إلى جانب خبائه، وفي ليلة نهى ابن أبي عامر عن وقود النار؛ ليخفي على العدو مكانه، فرأيت والله عثمان بن جعفر يسقى أباه دقيفاً قد خلطه بالماء يقيم أوده، والشيخ يحسوه ويحرص<sup>(164)</sup> عليه، ضعف حال وعدم زاد فلا أنسى تلك الموعظة، وما يغتر بالأيام إلا ضعيف العقل. وكان مهلك جعفر فيما أخبرني به أبي خلف بن حسين سنة أثنتين وسبعين.

[107] ومما طُوب به جعفر مال الصقلبي جعفر، وكان الحكم وقفه قبل خالد<sup>(164)</sup> بن هشام، وتورّع فيه، وأوصى أن يوزع في الكور التي كانت إليه وقته تحلاً من مظالم أهلها. فأرجأه عند خالد مدة إلى أن احتاج إليه فقبضه سراً، واندفع إلى جعفر وأخذ خالد بن هشام براءته منه، فسئل جعفر عنه فقال: كنت خادم الرجل وصاحب سرّه، فعملت برسمه، وإن رجعت في الاستدلال إلى زمامه الماضي الذي كنت أقيّد فيه الأموال الباطنة، وجد فيه ثبته، فجئ في ذلك اليوم بذلك الزمام وقد قطع منه الدرّج<sup>(165)</sup> الذي فيه ذكر المال الباطن، ووصل ما انقطع بذلك من الكلام بما بعده، وأرشد جعفر إلى هذه الوهلة، وحسب أن مع وجودها لا تلزمه الحجة، فعدلوا به إلى بدياء مضلة.

قال ابن حيّان: ولما أمر بضمّه إلى المطبق بالزهراء ودّع أهله وولده وداع الفرقة وقال: لستم تروني بعدها حياً، فقد أتى وقت إجابة الدعوة وأنا أترقبه منذ أربعين سنة، وذلك أني أسرفت على فلان - رجل سجن بعهد الناصر - وما أطلّقت برؤيا، قيل لي: أطلق فلاناً فقد أجيبك فيك دعوته، فأطلّقت وأحضرتة وسألته فقال: نعم، دعوت على من شارك في أمرى أن يميتة الله في أبق السجون، فعلمت أنها قد أجيبت وندمت بحيث لا تغني الندامة، فأطلّقت

(162) هكذا في نسخة المخطوط، واستظهرت ط أن تكون، والنظر.

(163) روى: ويحرص، وما هنا عن ط.

(164) في نسخة المخطوط: الروح، وما هنا عن ط.

الرَّجُل، قالوا: فما لبث في محبسه إلا قليلاً، وأخرج مَيْتاً فَسَلَّمَ إلى أهله في أقبح صورهِ .  
ومازلتُ أسمع أنه قُتِلَ خَنْقاً، والله أعلم بالحقيقة، المنقضى على محال (١٣) هذه الخليفة. أنتهى  
ما لخصته من كلام ابن حيان في شأن جعفر بن عثمان.

---

(١٣) في المخطوط بنسخته: «مجال»، وقد أثبت ما في ط.

## [108] جمل وجوامع من كبار الأحداث بالدولة العامرية

(٥٢-٥٤)

قال ابن حيان: أول ذلك الوحشة الحادثة بين أبي عامر والخليفة هشام ووالدته صبيح، والذي أثارها أسباب الحسد ودواعي المنافسة بين أهل القصر الهاشمي والعامري، وأشاعوا عنه أنه يريد أن يستبد بالأمر، فقام ابن أبي عامر في ركائبه لحسم حدثه، وعلم أنه أتى<sup>(١)</sup> من حاشية القصر، وكان به عدة من الخدم ففرقهم ومزقهم، ولم يدع في خدمة القصر إلا من استشعر له رهبة وهيبة، وأذكى العيون مع ذلك عليهم<sup>(٢)</sup> حتى ملك نفوسهم. ثم نظر في شد الأموال المختزنة فيه منذ عهد الخلفاء، ووصف أن أيدي الحرم تلبسط عليها.

قال ابن حيان: أخبرني ولد الخال من بعض<sup>(٣)</sup> ما كانت تفعله السيدة صبيح مع أخيها رائق، أنها أخرجت عند تمكن الوحشة بينها وبين أبي عامر مائة كوز، على أن أعناق الخدم والصقالب مختومة، قد صيرت أشطارها مالا عينا ذهباً وفضة، وموهت على ذلك بالمري والشهد وغير ذلك من الأصباغ الرفيعة المتخذة بقصر الخلافة، وكتبت على رؤوس الكيزان أسماء ذلك، ومرت بصاحب المدينة فحسبها كما كتبت عليها، وكان في تلك الكيزان ثمانون ألف دينار، فأحضر ابن أبي عامر جماعة وأعلمهم أن الخليفة مشغول عن حفظها بانهماكه في العبادة، وأن في تضيقها على المسلمين وعلى الدولة أعظم الآفة، فرأت الجماعة أن كون الأموال بيد المنصور أسلم، وهي على حفظها أقدر وأقوم، ثم نالته على ذلك بقية علة طاولته فأرجفوا به، فانتقل ابنه عبد الملك إليه بالزاهرة لينفذ الأمور عنه، فكشف أعداؤه وجوهم عند استحكام الإرجاف به، وراسلوا حاشية الخليفة هشام سرا، وجهزوا للقيام عليه، فلم يكن فيهم فضل لذهاب أعيانهم، واشتد ذلك على<sup>(٤)</sup> ابن أبي عامر، فتقدم إلى

(١) ر، ز: أوتى، والمثبت هنا عن ط. (٢) عليهم، مثبتة في هامش ز وقد سقطت من الأصل فيها.

(٣) ر، ز: بعض من أنت، وما هنا مثبت عن ط.

(٤) في المخطوط بنسخته: واشتد عليه، وما هنا عن ط، وذلك، مثبتة فيها وحدها.

ابنه عبد الملك أن يعترض ألقى فارس من المصطنعين للدولة والغلمان العامريين، وأن يبببوا معه بالزاهرة؛ لإنقاذ العزيمة فيما رآه من حمل الأموال إليه، وأحكم الأمر مع الفقهاء والوزراء، فركب ذلك الجيش من بين يديه يوم الثلاثاء الثالث من جمادى الأولى سنة ست وثمانين فأتى قصر الخلافة بقرطبة، وأذن لمن وافى من الفقهاء والوزراء بالوصول إلى مجلسه، وشافهم فى ذلك، فاعترف الملاً بفضل أبيه المنصور، فقال لهم عبد الملك: إن قوما ممن يتصل بأسباب الخليفة هشام يؤثر الفتنة ويكره الدعة، فأنكرت الجماعة ذلك، وأحب عبد الملك الوصول بهم إلى مجلس هشام؛ ليشافهوه بهذه الكروب العظام، فكره هشام ذلك وامتنع منه وتبرأ من أعداء ابن أبى عامر، وأنصده جمعهم على انتقال المال، فنقل فى ثلاثة أيام حتى استنقذ جميع ما ظهر عليه من بيت المال، وتعدّر ما كان بجوف القصر من بيت مال الخاصة، ودافع عنه أهل الدار لقيام السيدة صبح أم هشام دونه. أخبرنى أبى عظيم ما شاهده من صرامة تلك المرأة ومنازعتها لابن أبى عامر ورميها<sup>(٥)</sup> لهما بكل عزيمة، وعبد الملك يومئذ ساكت يتجرّع غصصه لا يرد كلمة، فبلغ عبد الملك رغبته، وإنكفاً إلى أبيه بالزاهرة بعد أن ثقّف القصر، فسكن جاش ابن أبى عامر بإحراز تلك الأموال، وكان جملة ما حمل - زعموا - من الورق خمسة آلاف دينار دراهم قاسمية، ومن الذهب سبعمائة ألف جعفرية.

ثم استبّل المنصور، ووصل إلى مجلس الخليفة هشام مع ابنه عبد الملك وسائر عظماء الدولة، فخلا هشام مع ابن أبى عامر واعترف له بالفضل والاضطلاع بالدولة، فخرست السنة الحسنة، وعلم المنصور ما فى نفوس الناس لظهور هشام ورؤيتهم له، إذ كان منهم من لم يره قط، فأبرزه للناس وركب ركبته المشهورة وقد برزوا فى خلق عظيم، لا يحصيهم إلا من أحصى آجالهم فى بهجة ولبوس وهيلة، معمماً على الطويلة، سادلاً للذوابة والقضيب فى يده، زى الخلافة، وإلى جانبه المنصور راكباً يسايره وقدامه الحاجب عبد الملك يمشى ويسير الجيش أمامه، ومن المواكب وطوائف الجند والغلمان والفتيان القصريين والعامريين ما عجب من كثرتهم.

(٥) ر، ز: ورميه، والمثبت مصححاً عن ط.



## [109] وفاة المنصور ابن أبي عامر

(٥٤ - ٥٨)

قال ابن حيان: وخرج المنصور إلى الغزاة وقد وقع في مرضه الذي مات منه في صفر سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة، واقتحم أرض جليقية<sup>(١)</sup> من تلقاء مدينة طليطلة ومرضه يخف وقتاً ويثقل وقتاً، ونفذ على عمل بنى غومس إلى أرض قشتيلة، بلد شانجة بن غرسية، وهو كان مطلوبه الذي ألف عليه الجماعة، فأحل الغارات بأقطاره، فقويت عليه العلة هنالك، فاتخذ لنفسه سرير خشب ودع عليه أعضائه، وسوى مهاده، متناول الشكل، يمكنه الاضطجاع عليه حتى خارت قواه. وكان يحمل سريره على أعناق الرجال وسجفه منسدل عليه، وعساكره تحف به وتطيع أمره، وكان يحمل بين يديه شراع خفيف منصوب ينقل على الأيدي، فإذا حركته الخلقة أنزل سريره إلى جنب ذلك الشراع؛ ليقتضى ما به من حاجة، وتناول وضوءه جاريتان من قوامه كان حملهما في غزاته، فكانتا تسيران وسط الفتیان، وما كان بين نزوله واستقلاله إلا الفترة لقوة الخلقة، بذلك قطع أربعة عشر يوماً حتى وصل إلى<sup>(163)</sup> مدينة سالم، وكان هجر الأطباء في علقته تلك، لاختلافهم فيها، واقتصروا على أوصاف كاتبه الجزيري عبد الملك وأيقن هنالك بالموت، وكان يقول: إن زمامي يشتمل على عشرين ألف مرتزق ما فيهم أسوأ حالاً مني، ووددت أن أقال زلتى وأنا كبعض هؤلاء السودان الحاملين لسريري، وكان تحمل سريره السودان الرقاصة؛ للين مشيهم، وكان يتأذى بصنان ريحهم مع ما كان حوله من الطيب، فأشتغل ذهنه يومئذ بقرطبة وهو<sup>(163)</sup> بمدينة سالم وقد أيقن بالوفاة، فأمر ابنه عبد الملك بالنفوذ لشدها في طائفة من ثقات غلمانته بعد أن أوصى كلهم أشتاتاً وجماعة، ثم خلا بولده عبد الملك بوصيه ويودعه ويقبض على يده، وكلما ذهب عنه استرده مستدركا بوصيته، وعبد الملك يبكي فيلكر ذلك عليه ويقول: هذا أول العجز والفشل، إلى أن قضى وطره مما بينه وبين عبد الملك، وأمره أن يستخلف أخاه عبد الرحمن على العسكر إلى أن ينفذ إليه حكمه فيه. وخرج عبد الملك إلى قرطبة ومعه القاضي ابن ذكوان، فدخلها في صدر شوال من العام، فسكن الإرجاف بموت والده، وعرف الخليفة كيف تركه.

(١) ز: خليفته.

[110] قال ابن حيان: قال لي أبي خلف بن حسين: ووجد المنصور بعض الراحة، وأمر أن تدخل عليه جماعة فدخلت في جملتهم، ودنوت منه وهو كالخيال لا يبين كلاماً، وأكثر عمله بالإشارة كالمسلم المودع، وخرجنا فكان آخر العهد به، ومات ليلة الاثنين للثلاث بقين لرمضان من العام المؤرخ، وعليها في المعسكر عبد الرحمن ابنه فزينا، وكان أوصى أن يدفن حيث يقبض ولا ينقل تابوته، فدفن في قصره بمدينة سالم، ورأوا أنه اختار الله له، إذ كانت من أطيب ما بناه رحمه الله.

وتلوم ابنه عبد الرحمن بالعسكر مدة الأسبوع وهو ينتظر رأى أخيه عبد الملك في القفر، والغلمان يضطربون عليه، وطمعوا في رد الدولة، فقال لهم عبد الرحمن: اصبروا فكشفوا ما في أنفسهم له وقالوا: وإنما نحن في حجر آل أبي عامر الدهر الدهر! نلحق بباب مولانا الخليفة هشام، ولا نتدبر إلا بأمره، فتقدمه إلى قرطبة منهم نحو سبعمائة معهم عبيد الله (165) بن بدر، ثم جاءه بعد أذن أخيه، فقدم هو بسائر العسكر، وتجدد يوم ورد قرطبة من الحزن بابن أبي عامر، وحركه خدمه وقيانه قد ألبست المسوح والأكسية بعد الوشى والحبر ما لا شيء فوقه.

[111] أخبرني أبي قال: سمعت محمد بن أبي عامر يوصي ابنه عبد الملك في مرضته تلك ويقول في جملة كلامه: يا بني لست تجد أنصح لك مني فلا تعدين مشورتى، فقد جردت لك رأى ورؤيتى على حين اجتماع من ذهلى، فاجعلها مثلاً بين يديك، قد وطأت لك مهاد الدولة، وعدلت لك طبقات أوليائها، وغايرت لك بين دخل المملكة وخرجها، واستكثرت لك من أطعمتها وعددها، وخلفت جباية تزيد على ما ينوبك لجيشك ونفقتك، فلا تطلق يدك في الإنفاق، ولا تقيض لظلمة العمال فيختل أمرك سريعاً، فكل سرف راجع إلى اختلال لا محالة، فاقصد في أمرك جهدك، واستثبت فيما يرفع أهل السعاية إليك، والرعية قد استقصيت لك تقويمها، وأعظم منها أن تأمن البادرة، وتسكن إلى لين الجبة، (166، 167) وصاحب القصر قد علمت مذهبه وأنه لا يأتيك من قبله شيء تكرهه، والآفة (٢) ممن يتولاه ويلتمس الثوب باسمه، فلا تنم عن هذه الطائفة جملة ولا ترفع سوء ظن وتهمة، وعاجل بها من خفته على أقل بادرة، مع قيامك بأسباب صاحب القصر على أتم وجه، فليس لك ولا لأصحابك شيء يقيكم (٣) العث في يعين البيعة إلا ما تقيمه لوليها من هذه النفقة، فأما الأفراد بالتدبير دونه مع ما بلوته من جهله وعجزه عنه، فإني أرجو أنى وإياك منه في سعة ما تمسكنا بالكتاب والسنة، والمال المخزون عند والدك هو ذخيرة مملكتك، وعدة لحاجة تنزل بك، فأقمه مقام الجارحة من جوارحك التي لا تبدلها إلا عند الشدة تخاف منها على سائر جسديك، ومادة الخراج غير منقطعة عنك بالحالة المعتدلة، وأخوك عبد الرحمن قد صيرت إليه في حياتي ما رجوت أنى قد خرجت له فيه عن حق من ميراثي، وأخرجته عن

(٢) ز: «ويعكم» بدون تنقيط القاف..

(٣) ز: «والآفة» والتصحيح عن ط.

ولاية الشغل لللا يجد العدو مساعاً بيلكما في خلاف وصيتي، فيسرع ذلك في نقض أمري، ويجلب الفاقة على دولتي، وقد كفيته الحيرة فيه، فاكفه الحيف منك، وكذلك سائر أهلك فيما صنعت فيهم بحسب ما قدرت به خلاص من مال الله الذي في يدي، وخلافتك بعدى أجدي عليهم مما<sup>(٤)</sup> صرفته، فلا تضيع أمر جميعهم، والحظهم بعيني؛ فإنك أبوهم بعدى، فخرج ذكورهم باستخدامك، وألحف أنائهم جناحك، جبر الله جماعتهم، وأحسن الخلافة عليكم، فإن انقادت لك الأمور بالحضرة، فهذا وجه العمل وسبيل السيرة، وإن اعتاصت عليك، فلا تلقين بيدك إلقاء الأمة، ولا تنظر بك وأصحابك السلامة فتتسوا<sup>(٥)</sup> مالكم في نفوس بنى أمية وشيعتهم بقرطبة فإن قاومت من توثب عليك منهم، فلا تذهل عن الحزم فيهم، وإن خفت الضعف فانتبذ بخاصتك وغللمانك إلى بعض الأطراف التي حصنتها لك، واختبر غذك إن أنكرت يومك، وإياك أن تضع يدك في يد مرواني ماوطارعتك بنائك؛ فإني أعرف ذنبي إليهم. قال وسمعه يقول لغلمانه عند هذه الوصية: تنبهوا لأمركم واحفظوا نعمة الله عليكم في طاعة عبد الملك أخيك ومولاكم، ولا تغرنكم بوارق بنى أمية، ومواعيد من يطلب منهم شتاتكم، وقدر ما في قلوبهم وقلوب شيعتهم بقرطبة من الحقد عليكم، فليس يرأسكم بعدى أشفق عليكم من ولدي، وملاك أمركم أن تتسوا الأحقاد، وأن تكون جماعتكم كرجل واحد، فإنه لا يقل فيكم وما زال يكرر هذا وشبهه لطائفة بعد أخرى حتى ضعف وشغل بنفسه.

(٤) ر: ما صرفته، وما هنا عن ط.

(٥) ل: فتتسرون.

## [112] قيام عبد الملك ابنه بالدولة

(٥٨-٦٦)

ولما ورد النبأ بموته (موت المنصور) ركب عبد الملك إلى هشام ونعى إليه المنصور أباه، فأظهر الإشفاق، وعرفه بما اضطرب من أمر الفتیان وعصيانهم، فخرج هشام، وأمره بتدبير أمرهم بحسب ما يستقيم به أمر الدولة، وحذره موقعة الدماء، وتلقيح الفتنة، وخلع عليه، وأخرج معه كتابه بولاية الحجابة مكان أبيه، وقرأ<sup>(١)</sup> على الكافة، وأنشئ به الكتب إلى الأقطار وعاقب بعض الفتیان العاصيين، وأخرج بعضهم إلى سبته، فما قفلوا عنها إلا عند وثوب المهدي بن عبد الجبار على الدولة العامرية، ثم وافى العسكر الكبير مع أخيه عبد الرحمن واجتمع الشمل، وتمكنت الطاعة وأيس الأعداء من دولة بنى عامر وعلموا أنها وراثه.

وأسقط عبد الملك سدس الجباية لأول ولايته في جميع أقطار الأندلس عن الرعية، فرائت أيامه، وأحبته الناس سرًا وعلانية، وانصب الإقبال والتأييد عليه انصباباً لم يسمع بمثله، وسكن الناس منه إلى عفاف ونزاهة نفس، فباحوا بالنعمة وأخذوا في المكاسب والزينة من المراكب والملابس والقيان حتى سمت أثمان هذه الأشياء في مدته، وبلغت الأندلس في أيامه إلى نهاية الجمال والكمال وسعة الحال، في كنف ملك مقبل السعد، ميمون الطائر، غافل عن الأيام، مسرور بما تنافس فيه رعيته من زخرف دنياها، فاجتمع الناس على حبه، ونجا من [113] الفتن، وأخباره في ذلك مأثورة، وكان على أهل الأندلس أسعد مولود ولد، بلغنى عن أحمد بن فارس البصرى المنجم زعيم الصناعة بها على عهد الحكم، أنه نظر في مولد عبد الملك هذا وهو طفل، فأشار من بعد سعادته إلى أمر كبير (و)<sup>(٢)</sup> لم يدرك هو وأخوه، فعجب من شاهده من جودة إصابته، وذلك أنه قال: لم يولد قط بالأندلس مولود أسعد منه على أبيه وعلى نفسه وجاشيته، نعم وعلى أهل الأندلس طراً، وعلى أرضها فضلاً عن ناسها، وأنها لا تزال بخير حياته، وإذا هلك ما أراها إلا بالصد.

قال ابن حيان: سمعت هذا الحديث عن ابن فارس من غير ما طريق، فكان كما قال، لقد حدث بالأندلس إثر مهلكه ما هو مشهور.

(٢) الرواد ملبنة في ط فقط.

(١) في نسخي المخطوط. وقرأ، والتصحيح عن ط.

[114] وكان عبد الملك من أحيا الناس، فإذا كانت الحرب عوين منه الأسد المحرب في برائته حطماً وشدة، من رجلٍ عديم الفهم والمعرفة جملة، صفر من الأدب والتعاليم، حتى ما كان يسايره ويناديه إلا العجم من الجلالة والبرابرة ممن لا يهش لسماع ولا يطرب لإيقاع، فارتفعت بذلك عن مجالس لهوه طبقة المعرفة، وقوض عنها كل فاضل وعالم، واعتاض منهم بجفافة البرابر والأعاجم. إلا إنه مع زهده في الأدب، تمسك بمن كان استخلصه أبوه من طبقات أهل المعرفة، من خطيب وشاعر. ونديم وشطرنجى، ومعدل وتاريخى، وغيرهم حفظاً لصنائع والده وقياماً برسومه<sup>(٣)</sup>، فقررهم على مراتبهم، ولم ينقصهم سوى الفوز بخصيصيته، وكانت ترفع إليه بطائق أهل الشعر وصلهم، على تساهلهم في مديحه لأمانهم من نظره فيها، وأحرز لهم مع الفائدة عفو القريحة، وذلك بين في أشعار مادحيه لفتورها ثم أغرق عبد الملك النزاع في دولته، وانهمك في طلب الآلات الملوكية حتى جلب إليه من ذلك كل علق خطير، وتأنق في مراكبه هو وأصحابه بالحلية التامة بخالص اللجين، عهدي به يوم فصوله لغزوته سنة ثمان وتسعين التي احتفل فيها لشانجة<sup>(٤)</sup> ابن غرسية، واستكثر فيها من العدة والعدد، فبرز على جواد من مقرباته<sup>(٥)</sup> المنسوبة، فأفخم تلك المراكب المسلسلة، ولبوس درع فضية مطرزة بالذهب، وعلى رأسه خوذة<sup>(٦)</sup> مثمنة الشكل. محددة الرأس، مرصعة الطرق بدر فاخر واسطته حجر ياقوت أحمر مرتفع القيمة، قد لزم وسط الجيش، وطرح الشعاع على سنة وجهه، فما رأى الناس بعده ملكاً يعدله في البهاء والبهجة، وكانت مما راقته به دولته في الجمال، ما تلاحق فيها (من)<sup>(٧)</sup> غلمان أبيه العامريين الناسبين في دولة المنصور، وكان قد وفر عنايته بهم، وجد في تدريبهم، ووقف حذاق المنافقين على تخريبهم، فأنمر غرسهم، وأمكن جناهم، وراقبت جملتهم في الفروسية والرماية، وبلغوا ألفى غلام، وانهمك أيضاً في اصطناع البرابرة العدويين، ودعا القبائل منهم إلى الدخول إليه والخدمة له.

[115] وكان من أعظم من هاجر إليه منهم، زاوى بن زيرى ابن مناد الصنهاجى، عم أبى المعز ابن باديس<sup>(٨)</sup> بن منصور صاحب إفريقية، وصاحب الفرقة الخارجة عليه من أهل بيته، وكان المنصور أيامه<sup>(٩)</sup> قد ألتوى في الأذن له بالدخول إلى الأندلس، حذراً من دهيته ومكره وبعد صيته في المغرب، فأضرب عبد الملك عن الفكر<sup>(١٠)</sup> في شأنه وطلب السمعة باستخدام مثله، فأدخله بمن معه من إخوته، وهم من سعة النعمة وبعد الهم واستصغار الرغائب فيما يكون عليه أشباههم من أبناء الملوك، فاستقلوا ما وصلهم به عبد الملك على كثرتهم، وما استقر (وا)<sup>(١١)</sup> الدار إلا على قلعه (ولا حمدوا)<sup>(١٢)</sup> معروفهم، ولا لبسوا أعالي

(٣) ز: لرسومه، وما هنا عن ط.

(٥) ز: مقرباته، وما هنا عن ط. ز.

(٦) ز: حرزه، وما هنا عن ط.

(٧) من، في ط فقط.

(٨) ز: ناديس، وما هنا عن ر. ط.

(٩) ز: أيامه، ومن هنا عن ر. ط.

(١٠) ر: في الفكر عن شأنه، وللصحيح عن ط.

(١١) واو الجماعة، وحمدوا، كلاهما مثبت عن ط، وكان وحمدوا، يهاض في ريز، وقالت ط: إن السياق يقتضى ما أثبتته لو ما

في معناه.

المراتب السلطانية إلا على ابتذالٍ ومحقرة، ولا قطعوا أمد المقام بالأندلس إلا بذكر الرحلة والتماس التسريح بكرة وعشية، جهلاً وفرط أنفة، والأقدار موكلة بثلى عزم عبد الملك عن إسعافهم بسراحهم، لما كان قدره - عز وجهه - من الفتنة وتفريق شمل الأندلس بأشباههم، فلم يخرجوا عنها إلى أن قاموا على الجماعة، وشغبوا عليها بعد الملك، وكان شيخهم زاوى أول دخوله الأندلس، يظهر (من) (١٢) أنواع البر والبشر للناس مالا شيء فوقه، وكان شأنه في (١٣) الدهنى والمكر والخلابة عجباً، وكان يرجع في إقامة ما اعتاده من سعة إنفاقه إلى ما جاء به من بلده من عقود وذخائر، فيبيع من ذلك النفيس والخطير، وربما اشترى من ذلك عبد الملك، فيزيد في حسرته، وكان عبد الملك (راغباً) (١٤) في رفعة منزلته، وولاه الوزارة أرفع خط أصحاب السلطان بالأندلس، ووصل إليه الرسول بالصك في ذلك وطلب أن يصله عليه فقال: لو جئتنا بمال لأسهمناك، وإنما (خططنا) (١٥) الحرب) لا الوزارة، وأقلامنا الرماح، وصحائفنا الأجساد. ولم يمتنع عبد الملك مع غطرسة زاوى هذا من إقامة الحد على من وجب عليه من أهله، عدا ابن أخيه على مولى لهم فقتله، فأقاده عبد الملك لحينه، وأسلمه أهله السيف فضربت عنقه على قتله ذلك، بمقبرة كلاع بمشهد عظيم من الناس، وأسلمت جثته إلى أهله، ونبت الأندلس بعد بأخى زيرى أبيه، فقوض عنها أول المقروضين من صنهاجة بسراح (١٦) من عبد الملك.

[116] قال ابن حيّان: وانبسطت حاشية الخليفة هشام على عبد الملك طول مدته في جميع أحوالها، فحملهم على مرادهم، وانهمك هشام طول أيامه، فلم يظهر وقتاً فيها ولا شهد صلاة، واحتجب في نزوه الباطنة على رسمه في أيام أبيه المنصور، وأبلغه منها عبد الملك بغيته، وجعل يخرجها إليها مع حرمة مستخفياً بعد طرد الناس عن طريقه، فيضرب به إلى كل ناحية، ثم يعود إلى قصره، ونال في مدة هذا الانهماك والدعة أهل الاحتيال من الناس عندهم الرغائب النفيسة، بما ازدلفوا به من أثر كريم أو زخرفه من كذب صريح، حتى لقد اجتمع عند نساء القصر ثمانية حوافر عزی جميعها إلى حمار عزيز المستحى بالآية الباهرة، واجتمع عندهن من خشب سفينة نوح عليه السلام وألواحها قطعة، وظفرن من نسل غنم شعيب عليه السلام بثلاث، وكلفن من هذا ومثله لعفتين وزهد صاحبهين بأشياء توجهت على أموالهن من قبلها أعظم حيلة، ولهجن من ذلك بطلب ذوى الأسماء الغربية من الناس، الموافقة أسماؤهم لمن اجتباه الله من خلقه، مثل عبد النور وعبد السميع وعبد اللطيف وعبد المؤمن، وحزب الله ونصر الله وفضل الله، ومثل ياسين واليسع ومن جانسه، يصير الرجل من هؤلاء في الحاشية ويستعمل على وكالة جهة، ولا يبعد أن يتمول في أقرب مدة،

(١٢) من في ط وهذا.

(١٣) روضة في، والمثبت عن ط.

(١٤) راغباً في ط فقط وقالت: إن السياق يقتضيها.

(١٥) في نسختي المخطوط: إنما خططنا لا الوزارة، وقالت ط إن هناك سقط، ولعل للصواب ما أثبتناه.

(١٦) رسمت الكلمة في ز: سراح، وهي غير واضحة في ر والمثبت عن ط.

وإن اتفق مع ذلك أن يكون ذا لحية عثلية، وصاحب سبال وهامة، فقد تمت له السعادة، ولا سيما إن كانت لحيته حمراء قانية فإنها أجدى عليه من دار البطيخ غلة، ثم لا يسأل عما وراء روايته من أصل ولا فضيلة ولو كان مردداً في بنى اللخناء<sup>(١٧)</sup> وعارياً من جميع الخصال، والأخبار في مثل هذا عنهن كثيرة مأثورة، فباهت حرم هشام بمثل<sup>(١٨)</sup> هذه المعانى الشاذة، وبذل الأموال في التماسها بما لم يسمع مثلها، ولم تزل الدولة تزداد أنهماكا إلى أن مات عبد الملك، وكبت كبرة لم تستقلها آخر الدهر.

[117] قال ابن حيان: وكانت ولاية عبد الملك وفرق النصرانية بأسرها منقضة، وعهدها قريب بالاجتماع على المسلمين، وأطماعها بموت حنفها المنصور ثابتة، وكانت الأفرنجة في آخر وقت المنصور قد تمسكت بالمسالمة، فلما سمعت بموته طمعت واحتاج عبد الملك إلى التناقل عنهم توطيداً للحضرة إلى أن اعتدلت فيها الدولة وأخبار الثغور توافيه كل وقت بما لا يوافقه، وكان أهم جموع طوائف الطواغيت عليه يومئذ أمراً<sup>(١٩)</sup> شيطانهم الرجيم مغريهم الزعيم شانجة بن غرسية بن فردلند صاحب قشيلة<sup>(٢٠)</sup>، وكان يليه في النكاية ملندس<sup>(٢١)</sup> بن غلد شلب، قومس<sup>(٢٢)</sup> غليسية، وكافل ملكهم ادفونش بن برمند، وسائر القواميس<sup>(٢٣)</sup> عددهما سقط وحاشية. فقدم عبد الملك الحذر منهما، فألقى مولاه واضحاً الفتى صاحب مدينة سالم، على شانجة، فصالحه واضح سنة ثلاث وتسعين ولاطفه إلى أن تمهدت قواعد الدولة، وجرّد عبد الملك يومئذ إلى ثغر قلمرية<sup>(٢٤)</sup> قاصية الثغر الجوفى المواجه لأرض غليسية جيشاً كثيفاً، وبقي في وجه ملندس<sup>(٢٥)</sup> (بن) غلدشلب، وصمد<sup>(٢٦)</sup> عبد الملك بلد الأفرنجة، إذ لم تزل عند ولاية الأندلس مبدأ كل غلة، فاستعد لقصدهم، واقتحم أرضهم في جموعه، وأرغل<sup>(٢٧)</sup> في بسط برشلونة، وحطم غير ما مدينة وعاد قافلاً سالماً غانماً، فهابته الأفرنجة وأذعنّت إلى السلم، وجاء رسولها إلى قرطبة وقد أعد عبد الملك لوروده أكمل العدة من ترتيب الجنود، فكان يوم دخل ذلك الرسول بقرطبة آخر أيام الزينة، إذ انتفض الملك على أثره سريعاً، ووقعت الفتنة.

قال ابن حيان: سمعت بعض المشايخ يومئذ يقول: إنه كان بالاندلس مثل ذلك في أمد الدولة، بما اجتمع له من كثرة الجمع والزينة والعزة السلطانية، وأما التجار الغرياء - فدخلوا يومئذ إلى موضع هيلة<sup>(٢٨)</sup> التجافيف والأعلام المصورة وسائر القطع العجمية والقنا الهندية، وموقف خيل الركاب بالسروج الثقال والتراس المذهبة والمفضضة، معها بغال الركاب الرائقة

(١٧) اللخناء لا تظهر واضحة تماماً في زير، ونقول ط إن ما أثبت هو أقرب الاحتمالات إلى ما رسم في المخطوط.

(١٨) ر: عن مثل، وما هنا عن ط.

(١٩) ر: أمير شيطانهم، والتصحيح: بن ط.

(٢٠) ابن مثبته في ط فقط.

(٢١) ر: قومين، ز: عند شلب قومين، وما هنا عن ط.

(٢٢) ر: للقوامين، وما هنا عن ط.

(٢٣) ز: ملندس بن عبد شلب، ر: ملندس غلدشلب، بسقط «ابن» التي أثبتتها ط على النسخ المكتوب هنا.

(٢٤) ر: وصمد وما هنا هو ما في ط.

(٢٥) رسم هذه الكلمة في ر: وأرغل، والتصحيح عند ط.

(٢٦) ر: هنية، وقد صححته ط كما جاء هنا.

فى زِيَّهَا المشهور وما اتصل بذلك من عدة غريبة، وتوصل أولئك التجار إلى ذلك المكان قبل إباحته للنظارة بإذن التمسوه من عبد الملك، فلم يختلفوا فى استيساع (٢٧) ما عاينوه، واتفقوا - وكانوا جملة عراقيين ومصريين وغيرهم - على أنه ما شاهدوا لأحد من ملوكهم مثله.

ولما أحكم عبد الملك الشد لفتن الفرنجة، دبر قصد شانجه، فخرج نحوه صائفة سنة أربع وتسعين، وأوغل فى أرضه (٢٨)، وخام عنه شانجة ولم يظهر له، وقفل عبد الملك إلى قرطبة، فاضطر شانجة (٢٩) إلى السلم، ووفد بنفسه إلى قرطبة، فأعظم عبد الملك مورده، وضمن أن يغزو معه قومه، فخرج مع عبد الملك سنة خمس وتسعين، فاقتحم جليقية وغادر أعمال بنى غومس (٣٠) مصلة، وهدى المسلمين شانجة إلى عورات قومه، وانتهى بهم إلى مدينة [170] ليونية، وهى من أمنع المعاقل، ولم يكن المنصور بلغها لصعوبتها، وطمع عبد الملك فيها ونازلها فأعيت عليه وقفل إلى قرطبة، وبقي شانجة فى مسالمة ثلاثة أعوام يستعد لحربه، [118] فأحس عبد الملك بغدره فسابقه بالغزو سنة ست بعدها، وضحى (٣١) عبد الملك يومئذ بمدينة سالم، ووافاه هنالك، رسول الروم من القسطنطينية بكتابه إليه، يسأله المواصلة على سبيل سلفه من ملوك المروانية، وساق له هدية وعدة من أسارى الأندلس طير (٣٢) عليهم بأطراف جزائره البحرية، فسر عبد الملك بذلك، وإذا كتابه مكتوب بالذهب على رسم ملوك الروم الذى فات الصلعة، وذكر صاعد ورود ذلك الرسول فى شعر قال فيه:

زلزلت بالمرهفات صاحب قسطنطين حتى اتفأك بالكتب

يطلب فيها رضاك مجتهدا من قبل أن يتقيك بالهرب

فليس بالفانت (٣٣) البعيد مع الله إذا (ما) (٣٤) همت بالطلب

وتماذى استعداد شانجة سرا لغزو عبد الملك، فسابقه سنة سبع وتسعين، وظهر المسلمون عليهم، ثم قفل إلى قرطبة آخر ذى الحجة منها، ثم غزا سنة ثمان غزوته الأخيرة فى شوال، فاعتل فى مدينة سالم، ورجع إلى قرطبة محرم سنة تسع وتسعين، فكانت آخر غزاة نقيذت (٣٤) إلى بلاد الحرب لوشكان موته فى صفر منها، وضبط أخوه عبد الرحمن الأمر بعده لنفسه.

(٢٧) ر: ز: استيساع، وما هنا عن ط

(٢٨) ر: ز: أرض وحام، وما هنا عن ط.

(٢٩) ز: شانجه، وأثبت ما فى ط، ر.

(٣٠) ر: ز: غومس، وما هنا عن ط.

(٣١) طير، فى نسخة المخطوط واستظهرت ط أن تكون ظهر.

(٣٢) - (٣٣) ر: من الفانت، ز: من الفانت.... إذ همت، وقد جاء فى ط ما أثبتناه، وأضافت «ما» بين «إذا» وبين الفعل «همت».

(٣٤) فى نسخة المخطوط «نفذت» بالدال المهملة، وهى كذلك فى كل نصوص هذا الجزء، ولكن ط تزور هذا الفعل ليصبح نفذت بالنال المعجمة.



[119] ابن حيان يتحدث عن<sup>(١)</sup> إعدار يحيى بن ذى  
النون لحفيده، ويصف ذلك الصنيع  
الذنونى

(٩٩-١٠٩)

قال ابن حيان: كتب إلى الأديب ابن جابر قال: احتفل المأمون بن ذى النون فى مدعاة  
إعدار حفيده يحيى فحشد أمراء البلاد، وحملة الوزراء والقواد، فأقبلوا إليها كالقطا القارب  
أرسالا، وقد رسم لخدمته فى توسيع مشارب هذا الإعدار، وإرغام موائده، وتكميل وظائفه،  
وإذكاء مطابخه، رسوماً انتهوا فيها إلى حده، وشقق عليها جيوب أكياسه، وأمر بالاستكثار من  
الطهارة والآناق للقدور، والإتضاع للجفان، والصلة لأيام الطعام، والمشاركة بين مقادير الأخباز  
والآدام، والأغراب فى صنعة ألوانها مع شباب أباريقها بالطيوب الذكية، والقران فيها بين  
الأضداد المخالفة ما بين حارٍ وبارد، وحلو وحامض، والمماثلة بين رائق أشخاصها وبين ما  
تودع فيه من نفائس صحافها، والاستكثار لها من أنواع الحلواء المجبرة<sup>(٢)</sup> للبعد من داء  
الأتخام، وتجاوز عسلها إلى السكر، فجاءوا فى ذلك كله بأمر كبار أبيدت لمطابخه أمم من  
الأنعام، جمع فيه بين المشاء<sup>(٣)</sup> والطيار والعوام، وانتسفت لمخابزه أهراء من الطعام، وأنفقت  
على مجامره ومعاطره جمل من الأموال الجسام،<sup>(٤)</sup> فاغتنذى ختاماً لمداعى<sup>(٥)</sup> أهل الإسلام  
العظام.

[120] وشرف المأمون بالاشتراك مع تطهير حفيده يحيى صبياناً من بنى أصحابه، وبدأ  
بحفيده قبلهم، فكان أسكن من حنف معه جاشاً، وأقلهم زمعاً، وأنه مشى - زعموا - إلى الحديد  
مشى البطل النجيد، ومكن الخائن من عضوه فأعانه على إحكام صنعه، وسوى ختانه وخفف

(١) هذا العنوان غير موجود فى المخطوط بنسخته، وقد أثبتته عن ط للتوسيع.

(٢) المجبرة، عن ز، ط، ونقول ط إنه يمكن منبها المجبرة، فى ر.

(٣) ر: الشاء، ز: للنشا والمثبت عن ط.

(٤-٥) عبارة ز، م: «فاغتنذى حماماً المداعى، واستظهرت ط أن يكون المواب ما أثبت هنا.

آلامه<sup>(٥)</sup>، وأوشك إقرافه<sup>(٦)</sup>، فخلص من محنته هذه الشرعية، خلوص صادر السهام المصمى للرمية، فسر ابن ذى النون وشام برق الأمنية، فعند ذلك أذكى نيرانه، وانضج أطعمته، ونصب موائده ودعا الجفلى إليها، ولم يفسح لأحد التخلف عنها فاكتملت الأطعمة، وفتحت الأبواب، وسهل الحجاب، ورفعت الستور، وجلبت المقاصير، وزينت القصور، وأقيمت المراتب، ووكل بكل قسم منها كبير من وجوه الخدمة، ضم إليه فريق من الأعوان والوزعة، يتصرفون بأمره، ويقفون عند حده، قد أخذوا بخفض الأصوات مع سرعة الحركات وحث الأقدام، فصار من بديع ذلك الصليح الفخم أن لم يعل فيه صوت، ولا تشكى منه قوت<sup>(٧)</sup>، فطال العجب من استوائه في مثل ذلك المشهد.

[121] قال ابن حيان: ولما بكرت أفواج عليه الناس إلى باب القصر مستبقين، وغشيتهم زمرهم وزرفانهم مبتدئين، أنزلوا عن دوابهم عند باب المنصب الأول، فأذن لهم بالدخول على مراتبهم، فمشوا وقد حفهم سراً الصقلب الخصيان، وخواص الحشم والغلمان، فأجلسوا في الدار الأولى ذات الحائر الريان، فلما اكتملوا أدخلوا إلى المجلس الكبير، فلما استقر فيه جمعهم، خرجت تسمية من الأمير المأمون بإدخال القضاة والفقهاء والعدول، ومن يليهم من كبار الناس، دعاهم لذلك ذو الوزارتين أبو الفرج<sup>(٨)</sup> فقاموا والسكينة عليهم، يقدمهم قاضي القضاة أبو زيد ابن عيسى القرطبي، فأدخلوا بتكريم على تودة ورفق، وجيء بهم إلى الدار الكبرى الثانية ذات الساحة الواسعة الزاهرة، ثم وصلوا إلى مجلس قد فرش بالديباج التستري المرقوم بالذهب وسدلت فوق حناياه ستور من جنسه تكاد تلتصق الأبصار بصناعة ألوانها وإشراق عقيانها، وقد جلس لهم الأمير المأمون في جانب منه، وحفيده في جانب آخر، فأكب الناس عليه يهللون ويثمنون أطرافه، ويتناغون فيما قد رويوا وابتدوهوا<sup>(٩)</sup> وهو يشملهم بإقبال طرفه. ويعلمهم بإجمال رده، فيلثنون منه إلى حفيده يدعون له، ثم عدل بهم إلى مكان الأطعمة في المجلس الأول، - على ذات اليسار من تلك الدار - الواسع القطر، الرحب الأبواب، وقد فرش بالوطاء التستري، وعلقت على أبوابه وحناياه ستور الطميم<sup>(١٠)</sup> المثقلة ذات الصور المقيدة للأحاطة، وقد مدت فيه صدف الطعام، فأمنت هذه الطائفة في الأكل ازدقاً وسرطاً، واختصاماً وقصماً، وانتهالاً وعلاً، ووصفاء الموائد الحافون من حولهم يطردون الأذبة<sup>(١١)</sup> عن مجلسهم بطول المذاب البديعة الصنعة، المقمعة<sup>(١٢)</sup> الأطراف بفياخر الحلية، ولما مضى لهم صدر من أكلهم، نجم لهم الأمير المأمون قائماً فوق رؤوسهم، متهماً بشأنهم، مبالغاً في تكرمهم، قد حف به أذواء الوزارة وأهل الخدمة، وأكابر الفتيان وأعظم القواد قائمين بقيامه، ولما قضى وطراً من القيام بمكارمهم صدر راجعاً إلى مرتبته.

(٥) ر: آلامه، ز: آلامه بالتاء، والتصحيح عن ط.

(٦) ر: ز: قوت، والتصويب عن ط.

(٧) ر: ...: وابتدوه.

(٨) ر: ز: الأذنة، وما هنا عن ط.

(٩) ر: المقمعة، وقد أثبت ما في ر، ط.

(١٠) هكذا في جميع النسخ.

(١١) في نسختي المخطوط أبي الفرج وقد صوبته ط.

(١٢) هكذا للطميم في جميع النسخ.

ولما فرغت تلك الطائفة، جرى بهم إلى المجلس المرسوم لوضوئهم، وقد فرش أيضا بوطاء الوشى المرقوم بالذهب، وعلقت فيه ستور مثقلة بمائلة، فأخذوا مجالسهم منه، وناولهم الوصفاء الطائفون بهم رفيع النقاوات<sup>(١٣)</sup> والذرائر المطيبات في الأقداح والأشنادانات<sup>(١٤)</sup> الفضيّات المحكمة الصناعات، كادت تغنيهم بطيبها عن الغسل، ثم أدنى إليهم إثر ذلك الوضوء في أباريق الفضة المحكمة الصنعة، يصبون على أيديهم في طسوس الفضة المماثلة لأباريقها في الحسن والجلالة، فاستوعبوا الوضوء، وأدنى من أيديهم مناديل تتضاءل لها ما عليهم من سنى الكسوة، ثم نقلوا إلى مجلس التطيب، أفخم تلك المجالس، وهو المجلس المطلق على النهر العالى البناء، السامى السناء، فشرع في تطيبهم في مجامر الفضة البديعة بفلق العود الهندى، المشوية بقطع العنبر الفستقى، بعد أن ثديت أعراض ثيابهم بشآبيب ماء الورد الجورى، يصب فوق رؤوسهم من أوانى الزجاج، المجدود، وفيأ شات البلور المحفورة، ثم أدنى إليهم قواوير المها المحكمة الصنعة، الرائقة الهيئة، قد أترعت بالغوالى الذكيّة، النامة بسرّها قبل الخبرة، المتخذة من خالص المسك الثبتي، ومحض العنبر المغربى، لأم بينها رشح البان البرمكى، فتناولوا من ذلك حتى لأقطرت سبالهم ذوباناً، وأعادت شيبهم شباناً، فلما استتم هؤلاء الخلّة نعيم يومهم، من طعمهم وطيبهم، أقيموا للدخول على المأمون فسلموا عليه، ودعوا له، فأقبل عليهم أحسن قبول، ورد أجمل رد، وأمر بإدخالهم إلى سيد مجالسه المسمى «المكرم»، نتيج همته، وبديع حكمته، السائر خبره، الطائر ذكره، المعلوم ذكره<sup>(١٥)</sup> ليمتعوا أبصارهم بالنزّهة، ولم يكن أكثرهم رآه إلى يومهم ذلك مع علو وصفه بخواطرهم، فلما رأوه صغر عندهم ما كانوا يستكبرونه من وصفه، ورجعوا أبصارهم فيه ونبه بعضهم بعضاً على دقائق معاينه.

[122] قال ابن حيان: قال ابن جابر: وكنت ممن أذهلته فتنة ذلك المجلس، وأغرب ما قيد لحظي من بهي زخرفه الذى كاد يحبس عيني من الترقى عنه إلى ما فوقه، إزاره الرائع الدائر بأسه حيث دار، وهو متخذ من رفيع المرمر الأبيض المسنون الزاوية صفحاته بالعاج فى صدق الملاسة ونصاعة التلوين، قد خرمت فى جثمانه صور البهائم وأطيّار وأشجار ذات ثمار، وقد تعلق كثير من تلك<sup>(١٦)</sup> التماثيل المصورة بما يليها من أفنان أشجار وأشكال الثمر ما بين جان وعابث وعلق بعضها بعضاً بين ملاعب ومثاقف، ترنو إلى من تأملها بالحاظ عاطف، كأنها مقبلة عليه أو مشيرة إليه، وكل صورة منها منفردة عن صاحبته، متميزة (من) شكلها، تكاد تقيد البصر عن التعلّى إلى ما فوقها، قد فصل هذا الإزار عما فوقه كتاب نقش عريض التقدير، مخزّم محفور، دائر بالمجلس الجليل من داخله، قد خطّه المنقار

(١٣) ر: اللقاوات ز: اللقاوات، وما هنا اختيار ط.

(١٤) ر: والأشناد، وقد كتبت ما اختاره ط.

(١٥) هكذا فى نسختى المخطوط، ونقول ط: نحسبها نظيرة، أو ما فى معناها.

(١٦) ر: ذلك والتصحيح عن ط. (١٧) من: مثبته فى ط فقط.

أبيض من خطّ التزوير، قائم الحروف بديع الشكل، مستبين على البعد، مرقوم كله بأشعار حسان، قد تخيرت في أماديح مخترعه<sup>(١٨)</sup> المأمون. وفوق هذا الكتاب الفاصل في هذا المجلس بحور منتظمة من الزجاج الملون الملبس بالذهب الأبريز، وقد أجريت فيه أشكال حيوان وأطيّار، وصور أنعام وأشجار، يذهل<sup>(١٩)</sup> الأبواب ويقيد الأبصار. وأرض هذه البحار مدحوة من أوراق الذهب الإبريز، مصورة بأمثال<sup>(٢٠)</sup> تلك التصاوير من الحيوان والأشجار بأنقن تصوير وأبداع تقدير. قال: ولهذه الدار بحيرتان، قد نصّت على أركانها<sup>(٢١)</sup> صور أسود مصوغة من الذهب الأبريز أحكم صياغة<sup>(٢٢)</sup>، تتخيّل لتأملها كالحة الوجوه، فاعرة الشدوق، ينساب من أفواهها، نحو البحيرتين، الماء هوناً كرّشيش<sup>(٢٣)</sup> القطر أو سحالة اللجين، وقد وضع في قعر كلّ بحيرة منها حوض رخام يسمى المذبح، محفور من رفيع المرمر، كبير الجرم، غريب الشكل بديع النقش، قد أبرزت في جنباته صور حيوان وأطيّار وأشجار ويحصّر منها<sup>(٢٤)</sup> في شجرتي فضة، عاليتي الأصلين، غريبتى الشكل، محكمتى الصنعة، قد غرزت كل شجرة منها وسط كلّ مذبح بأدق صناعة، يترقى فيها الماء من المذبحين، فيلصب من أعالي أفنانها انصباب رذاذ المطر أو رشاش التندية، فتحدث لمخرجه نغمات تصبى النفوس، ويرتفع بذروتها عمود ماء ضخم منضغط الارتفاع، ينساب من أفواهها، ويبلّ أشخاص<sup>(٢٥)</sup> أطيّارها وثمارها، بالأسنة كالمبارد الصقلية، يقيد حسنها الأحاظ الثاقبة، ويدع الأذهان الحادة كليله.

قال ابن حيّان: إلى هذا المكان انتهى تلخيصي ووصفي وهو جليل عند قرّانه بموصوفاته<sup>(٢٦)</sup>، ووشل عند إضافته إلى منوعاته<sup>(٢٧)</sup>، وأبرأ من عهدة التقصير فيه، وأنهجه لمن تعاطى الاقتدار على الإبداع في وصفه، قال: وتوالى إطعام الناس في ذلك الإعذار مجلساً بعد آخر أياماً متوالية حتى استدعى له من بقايا أصناف الناس وأدّونهم حتى الجفلى، وأزعجوا إلى التّعيم الذي لا عهد لهم به، ودخلوا<sup>(٢٨)</sup> على التّطبيق، وحفظوا من ضنك المضيق، وأوسعت مآكلهم من غليظ ورقيق، فالتهموا وازدردوا<sup>(٢٩)</sup>، ونهلوا وعلوا، ووضعوا وطبّبوا.

### [123] مجلس الأنس

قال ابن حيّان: وذهب المأمون إلى تنعيم تكريم زوّاره من رجال الأمراء الذين استحضروهم يوماً لشهود فرحته، بمشاهدة مجلس خلوته، وتنعيم أسماعهم بلذات أغانيه، وقد

- (١٨) ز: مخترعة، والتصويب، عن ط.  
 (٢٠) ز: بأمثال، وما هنا عن ط.  
 (٢٢) ز: صناعة، وما هنا عن ط.  
 (٢٤) ز: منها في شجرتي فضة، وتقول ط: لعل الصواب ما وها.  
 (٢٥) ز: أشخاصها طيارها، وقد صوبته ط كما أثبتناه.  
 (٢٦) ز: لموصوفاته، وما هنا عن ط، ر.  
 (٢٧) ز: منوعاته، ز: مفعولاته، وما هنا مثبت عن ط.  
 (٢٨) ز: دخلوا.  
 (٢٩) ز: وازدردوا، وما هنا عن ط.

عَلِمَ أَنَّ فِيهِمْ مَنْ يَرْخُصُ فِي اللَّيْبِذِ وَلَا يَسْرُغُ لَهُمْ نَعِيمُ دُونِهِ، فَاحْتَمَلَ حَرَجَ ذَلِكَ، مَبَالِغَةً فِي تَأْنِيْسِهِمْ، فَاحْتَقَلَ لَهُمْ فِي مَجْلِسٍ قَدْ نَصَدَّ، وَأَحْضُرَ فِيهِ جَمِيعُ آلَاتِ الْإِنْسِ، فَلَمَّا اسْتَوَى بِالْقَوْمِ مَجْلِسَهُمْ، وَأَشْرَأَبُوا إِلَى الْأَخْذِ فِي شَأْنِهِمْ، قَرَبَ إِلَيْهِمْ أَطْعَمَةً طَلُورِيَّةً<sup>(٣٠)</sup>، جَوَامِدَ وَبَارِدَةً، وَصَلُوفاً مِنَ الْمَصُوصِ وَالْأَشْرِبَةِ وَالطَّبَاهِجِ، مَوَائِدَ مَتْرَعَةً أَتَخَذُوهَا بَسْطاً لِلْبَيْذِمْ، ثُمَّ انْتَنُوا إِلَى الشَّرَابِ وَنَفُوسَهُمْ بِهِ صَبَّةً<sup>(٣١)</sup> وَقَدْ مَدَّتْ سِتَارَةَ الْغَنَاءِ لِأَهْلِ الْحَجَابِ، وَنَظَّمَتْ نُوبَةَ الْمَغْنِيِّينَ زُمَرًا، فَهَاجُوا الْأَطْرَابَ، وَاسْتَخَفُّوا الْأَلْبَابَ، وَنَقَلُوا الطَّبَاعَ فَجَاءُوا بِأَمْرِ عَجَابٍ، بِذَمِّهِمْ فِيهِ سَابِقُ حَلْبَتِهِمْ، الْمُحَسَّدُ مِنْ جَمَاعَتِهِمْ، الْأَسْرَائِيلِيُّ<sup>(٣٢)</sup> ذِي، الزَّائِدِ إِحْسَانِهِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ الْمُوصَلِيِّ، صَدِيقِ إِبْلِيسَ، الطَّرِيفِ مِنْ<sup>(٣٣)</sup> فَتْلَتِهِ، وَمَحَابَاةٍ بِالْمَاحُورِ فِي الْمَكُونِ<sup>(٣٤)</sup>، الَّذِي اغْتَدَى فِي بَاطِلِهِ نَسِيجَ وَحْدِهِ، يَزْدَهِي<sup>(٣٥)</sup> الْعِيدَانِ جَسَهُ، وَيَخْرُسُ<sup>(٣٦)</sup> الْأَطْيَارَ شَجْوَهُ، قَانَلَهُ اللَّهُ مِنْ آخِذٍ بِالْقُلُوبِ، فَطَرَبُوا وَطَرَبَ الْمَأْمُونُ لِيَلْتَنِذَ عَلَى وَفُورِ حِلْمِهِ، وَكَانَ الَّذِي غَنَّا فِيهَا ذِي<sup>(٣٧)</sup> صَوْتَا شَجِيًّا، لِحَنَّةً مِنْ خَفِيفِ الرَّمْلِ، مَطْلَقٌ بِالْخَنْصَرِ، فِي مَقْطُوعَةٍ نَظَمَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خُلَيْفَةَ<sup>(٣٨)</sup> الْمَلَقَّبُ بِالْمَعْرِيِّ وَهِيَ:

هَدَاءُ الْعَمْرُوسِ فِي السَّعَرِ	بَاكِرُ لِبَكْرِ الدَّنَانِ إِنَّ
تَحْرِقُ أَيْدِيَ السَّكَاةِ بِالشَّرِّ	وَاشْرَبْ عَقَارًا <sup>(٣٩)</sup> تَخَالُ حِمْرَتَهَا
مَا قَدْ مَحَاهُ تَصَرُّفُ الْقَدَرِ	فَإِنَّ يَحْيَى أَحْيَى بَدْوَلَتِهِ
بَطْلَعُ فِينَا بِطَلْعَةِ الْقَمَرِ	مَلَكٌ هُوَ الدَّهْرُ فِي عَزِيمَتِهِ

فَطَمَحَ بِابْنِ ذِي النُّونِ الْإِطْرَابَ، حَتَّى حَنَّ حَنِينَ الدَّابِ، وَخَلَعَ لِرُوقَتِهِ عَلَيْهِ ثَوْبًا مِنَ التَّسْتَرِيِّ الْأَخْضَرِ مَطْرَزًا بِالذَّهَبِ، وَوَصَلَهُ بِمَائَتِي دِينَارٍ ذَهَبًا، ثُمَّ فَضَّ الصَّلَاتَ وَالْخَلَعَ فِي سَائِرِ الطَّبَقَاتِ.

هَذَا آخِرُ خُطَابِ ابْنِ جَابِرٍ إِلَى بَوْصَفِ ذَلِكَ الْأَعْدَارِ، وَجَمَلِهِ الَّتِي بَسَطَتْهَا مِنْ إِدْمَاجِهِ، وَسَكَبَتْهَا مِنْ نَقْدِهِ، خَلَا أَنَّهُ سَامَنِي ذَكَرَ مَقْطُوعَاتٍ حَشَا بِهَا كِتَابَهُ إِلَيَّ، مِنْ صَنْعَةِ صَدِيقِهِ عَبْدِ اللَّهِ [77] بَنِ خُلَيْفَةِ الْمَعْرِيِّ، تَعَاوَرَ الْمَغْنُونُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْغَنَاءَ بِهَا، وَجَمِيعُهَا عِنْدِي فِي نِهَآيَةِ مِنَ الضَّعْفِ وَالتَّخَلُّفِ وَالتَّبَرُّؤِ مِنْ صَنْعَةِ الشَّعْرِ، يَبْغِي بِهَا تَوْشِيْحَ هَذَا الْمَشْهَدِ الْجَلِيلِ الَّذِي قِيلَتْ<sup>(٣٨)</sup> فِيهِ بِنَظْمِهَا<sup>(٣٩)</sup> فِي عِقْدِهِ، فَلَمْ أَسْعِدْهُ عَلَى ذَلِكَ تَرْفِيْعًا بِهِ عَنْ هَجَلَتِهَا، وَتَبَرُّةً

(٣٠) مَكْنَا فِي ر، ز وَتَقُولُ ط لَهَا «تَلُورِيَّة».

(٣١) ز بَيْضَةٌ، وَمَا هُنَا عَنْ ر، ط.

(٣٢، ٣٣) كَذَا فِي نَسَخَتِي الْمَخْطُوطِ وَتَقُولُ ط: لَهَا «وَمَحَابَاةٌ فِي السَّخُورِ بِالْمَكُونِ».

(٣٤، ٣٥) ز: تَزْدَهِي، وَمَا هُنَا عَنْ ط، ر، وَمِثْلُهَا وَيَخْرُسُ الَّتِي أَثْبَتَهَا ز بِالنَّاءِ.

(٣٥) ز: دَنَى وَمَا هُنَا عَنْ ط.

(٣٦) ز: لِلْخُلَيْفَةِ، وَمَا هُنَا عَنْ ط، ر. (٣٧) ر، ز: «عَمَارًا، وَالتَّصْرِيْبُ عَنْ ط.

(٣٨) ر، ز: «قِيلَتْ، وَالتَّصْرِيْبُ عَنْ ط.

(٣٩) ر، ز: «بِنَظْمِهَا، وَقَدْ صَوَّبْتُهُ ط.

لنقدى على استجادة سبكها، ومذمةً لزمَن غفل أقحم قائلها فى زمرة الشعراء، وجسره على إنشاد جلة الأمراء، وطالما عثانى هذا الرجل بذكر ابن<sup>(١٧١)</sup> خليفة هذا وإنمائه إلى النسبة المصرية، وعزوه له إلى المعارف الحكيمة، وأنا أحسبه مصرى التربة، متطارج الغربة، مستطير على بعد النجعة، مرفف الحد، محتلك التجربة، أرتاح لذكره وأود لقياه والأخذ عنه، فأبرزه الفحص لى قرطبى التربة، محلى<sup>(١٧٢)</sup> الحرمة، سوقى الحرفة، ابن جارلى من تجار الخفافين يسمى خليفة، عجمى نَبَز الأدب بالمورته، مجفواً<sup>(١٧٣)</sup> الممته منذ سنوات قليلة، لم أعهد ابنه هذا يرتسم بأدب، ولا يسعى لطلب إلى أن رمت به النوى قريباً إلى بلاد العدو لابتغاء المعيشة فأطال بها الثواء، ولقى الفهماء، وتقبل الجسراء، فكر إلينا على زعمه مصرياً صليبةً، وأديباً باقراً<sup>(١٧٤)</sup>، وشاعراً باقعةً وحكيماً نطيساً، وظريفاً ممتعاً، كل ذلك من غير طول رياضة، ولا تقدمه معرفة، وما إن يستنكر لقاسم الفضائل بين خلقه أن يجمع منها لواحد ما فرق فى جماعة، له القدرة البالغة والحكمة القاهرة!

### [125] وفى فصل له فى ذكر الشعراء

قال ابن حيان: وصار من مزاكيد ذلك الصنيع الملحقة به عيب التقصير، عذمه لحذاق من الشعراء يجيدون القول فيه، ويحصلون وصفه، فيوفون المبدع له حقاً؛ إذ ألوى ببقاياهم الزمن العصيف المطاول للفتنة، وجاء بأشباه له من شعراء متكلفين مثل الخازياز المضروب مثله، يهييمون بما ودق له من<sup>(١٧٥)</sup> سمائهم، ويفرغون فى قوالب تضيق عن إفراغهم، ويجهدون فى حشو قوافيهم دون إرهاف للفظ ولا استنباط لمعنى، فلا يسرون ناقداً، ولا يهزؤون ممتدحاً<sup>(١٧٦)</sup>، ولا ينشطون راوياً، وأشق ما على الحائز لهم، غلظهم فى أنفسهم، واستقصارهم لمن امتدحوه فى إخلاله وعوده بهم، وهى لو عقلا أقعد وأضيق، وأقصر وأعكس، فيأويحهم ماذا عليهم فى الأنصاف من أنفسهم، والاعتراف بتقصيرهم، أليس ذلك كان أولى بهم؟ فما أحسن قول لا أدري، بمن يدرى فضلاً بمن هو بضدها تصاب مقاتله، فلو قلدوا الزمن دونهم وولوه نقصهم، واعترفوا لبلواه، لكان أعذر لهم، فجلس لهم المأمون متخذ تلك المدعاة الفخمة فى مرتبته ببرطيل المجلس الموصوف فى أبهة فخمة، ورتبة<sup>(١٧٧)</sup> كاملة مع كبار أهل مملكته من أذواء الوزارات المثناة<sup>(١٧٨)</sup> والمفردة، ومن أصحاب الخطط العليات وأذن لتلك الحلبة من شعراء (...) من<sup>(١٧٩)</sup> طارىء وقاطن، وهم نفر غير منوّه بهم ولا بأسمائهم ولا يحاسن<sup>(١٨٠)</sup> بروائهم، فدخلوا إليه على هيلتهم، يقدمهم شيخهم المقدم من

(١٧٠) ز: محالى، ر: محال، والمثبت هو أقرب الاحتمالات إلى الصواب فى نظر ط.

(١٧١) ر: ز: مفجوا الممته، وما أثبتته هو اختصار ط.

(١٧٢) ر: ز: بقرة، وما هنا عن ط.

(١٧٣) ز: يهييمون بما لا ورق له من أسمائهم، ز: ... لما لا ورق له من انمايهم، وما هنا عن ط.

(١٧٤) ز: ممتدحاً، ر: ممتونا وما أثبتته هو ما أختارته ط.

(١٧٥) هكذا فى ر: ز: وتقول ط لعلها «ورنية». (١٧٦) ر: ز: «المثنية» والتصحيح عن ط.

(١٧٧) بياض فى نسختى المخطوط. (١٧٨) «يحاسن» غير منقطه فى نسختى المخطوط، وقد أثبتتها ط كما هنا.

جماعتهم ذلك اليوم، محمد بن شرف القيرواني، القريب عهده بالهجرة<sup>(٤٩)</sup>، بعد خبطه سمرات ملوك الأندلس بمحجته، واعتصارهم بقصعته<sup>(٥٠)</sup>، فإذن لهم في الأنشاد بحسب تطبيقهم، فتقدمهم ابن شرف فأنشد قصيدة أولها:

يرينى الهوى أن الهوى لين سهل

ما إن هي لاحقة بعيون شعره، أطال فيها التشبيب، فخلص إلى التهنئة وقد استفرغ القريحة، وطول فما أتى بطائل، ثم تقدم بعده البائس عبد الله بن خليفة الأندلسي المتمصر بزعمه، فبدأ بؤس لسابق صلى بعده، فأنشد قصيدة ملفقة ذات طليين وقعقة، كثر أبياتها، وقّل أقواتها، أولها:

أرى أثلاث الجزع بالوصل تورق

تركه المأمون أيضاً يتصرف بها، ما إن هزت<sup>(٥١)</sup> منه عطفاً، ولا أبدت له بسماً، وقام بعده محمد بن زكى الأشبوني فأنشد شعراً أوله:

اليوم أبهج مدبر وسرير

ركب فيها سدن من قبله، ولحق ابن ذى النون سامة من كلف يومه، فأمر بأخذ بطائق جميع من حضره من الشعراء وأسلمها إلى وزيره الأثير يومئذ عبد الرحمن بن مثني كي يتصفحها بفضل أدبه، ويطبّق قائلها بحسب معرفته فيأمر لهم بما يجده، فبدأ على الشعر يومئذ انكسار، ولحق<sup>(٥٢)</sup> أحفاه أنهيار، وأصم به الناعي، مسعاً يندب شجوه بابن اليماني، منادياً ينادى: يا إدريساه! ولا إدريس يومئذ للقوافي. وكل شيء له حتف موافى.

قال ابن حيّان: واكتب إثر هذا الفصل بعض ما اخترته من قصائد هؤلاء الشعراء على ما خيلت لئلا يخلو جيد التأليف من مخفلها. فمن قصيدة ابن شرف في ذكر وطنه وحيلته قوله:

تذكرتها واليم بينى وبينها	وموصولة فيح ومهجورة غفل
ومن دونها حرب عوان وفارض	ولودلها من نفسها أبداً بعلى

ومنها في ذكر قصيدته:

يقر امرؤ القيس بن حجر لفضلها	ويظهر عنها العجز علقمة الفحل
فلو وصلت عمري اللبالي لوقتته	لألت (له) <sup>(٥٣)</sup> الأشعار ما قالت النمل <sup>(٥٤)</sup>

(٤٩) ز: بالهجرة إليه، وما هنا عن ر، ط.

(٥٠) هكذا في جميع النسخ. (٥١) ر، ز: همت، وما هنا لختار ط.

(٥٢) ر، ز: ولحقت، وما هنا عن ط. (٥٣) له، في ط فقط.

(٥٤) البيت الأخير هو المثبت أولاً في المخطوط بنسخته، والمثبت في المتن هو ترتيب ط.

قال ابن بسام: وأثبت ابن حيّان في كتابه لتلك الطائفة المنشدة يومئذ عدة قصائد، ولم يسلك فيها سبيل ناقد قال: وأما المتكلف المصري، فسُكِّلُ (٥٥) الحلبة، فكان أبطأهم (٥٦)، جراء، وآناهم عن الغاية، لما اجتهد في المنح فجاء بقليل ماء فوق ظمأه (٥٧) بخمسين بيتاً سدى، لفَّقها قصيدة متخاذلة لم يفتق فيها معنى حسناً ولا قافية حرة، بل ما زاد على أن صرّف النسيب في ست من الخلّات مسميات، ففضل فيهن إمام المحدثين أبا تمام بزيادة آثنتين، ثم قطيع (٥٨) المديح توسعاً؟ مع ما وجده هناك من آجر وجصّ، فهدف منها فيما لم يعنه عليه طبع، ولا أسعدته صنعة، فكان الذي أبدى كبير نفحةٍ من خالص سبكه قوله:

وقد كان لي «في» مصر دار كرامة      ولكن إلى المأمون كنتُ أشوق (٥٩)  
 حللتُ عليه والمعارم جسمية      وسحب العطايا برقها بتألق  
 انتهى ما لخصته من كلام ابن حيّان.

(٥٥) «سكّل» لم يظهر ماها في ر: ز: إلا «لك» وتقول ط: لعل الصواب ما أثبتنا أو ما في معناه.

(٥٦) ز: أنكأهم مرأه، وأثبت عن ط.

(٥٧) ر: ز: أضماه، وقالت ط: لعل الصواب ما في المتن أو ما في معناه.

(٥٨) هكذا رسم الكلمة في جميع النسخ.

(٥٩) ز: «أسوق» بالسين المهملة وما هنا عن ط، ر.



## [129] جملة من أخبار بني ذى النون

### وذكر أولية أمرهم

(١٠٩-١١٢)

قال ابن (١) بسام: ونتلو هذا الفصل بنيد لها بهذا الموضع موقع من أخبار طليطلة البائسة، وشرح الحال التي أبادت مصانعها وطيرت واقعها، وما آل إليه أمر المملكة القابضة للأنام المبينة على هدم دعائم الإسلام، المجموعة من أفتراق الجماعة، المغلوب عليها أئمة السمع والطاعة، ونذكر طرفاً من حديث مآل أميرها المنترف المسرف الملقب - كان - من الألقاب السلطانية بالقادر بالله، جهلاً منه بحقيقته، وتهاوناً بالله وخليفته، خطة ذادة المقدار عن مستقرها، ودعوى دفع الليل والنهار فى صدرها. ونأتى أولاً بفصل جوده ابن حيان فى ذكر جده اسماعيل الملقب - كان - بالظافر رئيس (٢) الخلاف، ورأس الانحراف، وجمهور الجور والإسراف.

قال ابن حيان: وكانت أولية نباهة بنى ذى النون من جدهم ذى النون فى أيام الأمير (172) محمد بن عبد الرحمن، وقد اعتل له خصي فى طريق قفوله من الثغر، فتركه عنده بحصن أقليش يمرضه، فلما أفاق لحق بالحضرة مع الخصي، فأخذ له توقيفاً بتقدمه على حصنه، ثم تداول تلك الخطة ولده إلى أيام الحكم، فلما اضطلع بالدولة ابن أبى عامر، تعلق به المضراس بن ذى النون واسماعيل ابنه معه، فلما انقرضت الدولة العامرية، لحق بالثغر وجمع إليه بنى عمه، وخطب من سليمان ولاية أقليش فولاه إياه، ثم تهيأت له قلعة كونكة، وكانت بيد واضح العامرى، فلما مات ضبطها اسماعيل منتظراً بزعمه من يجتمع عليه الناس، وتحت ذيله من غلول واضح كثير، حتى لم يترك إلا أطفالاً وأمهم حرته، ألقت بنفسها إليه مقتلعة بأمانه فحصل لاسماعيل البلد، وسطا على مجاوريه من قواد الثغور، فاستقامت له الأمور، وثلى له الوزارة سليمان وسماء ناصر الدولة، فاستقل ذلك كله، وأثر الفرقة، واقتطع جانبه، فكان أول الثوار لمفارقة الجماعة، وفرطهم فى نقض الطاعة، ثم انفقت له أمور اتسع

(١) ز: حيان بسام. (٢) ز: ويبس، وما هنا عن ط.

بها عمله، وكثرت جبايته وجمعه، وكان من البخل بالمال. والكلف بالامساك، والتقتير في الأنفاق بمنزلة لم يكن عليها أحد من ملوك عصره، لم يرغب في صنعة ولا سارع إلى حسنة ولا جاد بمعروف، فما أعملت إليه مطية، ولا حملت أحداً نحوه ناقة ولا عرج عليه أديب ولا شاعر، ولا امتدحه ناظم ولا ناثر، ولا استخرج من يده درهم في حق ولا باطل، ولا حظى أحد منه بطائل، وكان مع ذلك سعيد الجد، تنقاد إليه دنياه وتصحبه سعادته فينال صعب الأمور بأهون سعيه، وهو كان فرط الملوك في إثارة الفرقة، فاقتدى به من بعده، وأمرافى الخلاف نهجه، فصار جرثومة النفاق، وأول من استن سنة العصيان والشقاق، ومنه تفجر ينبوع الفتن والمحن، فتبارك من أملى له، ولم يرض له عقوبة الدنيا مثوبة.

فقد كان أصحابه حفظوا عنه كلمات في سبيل ذكر السلف الصالح زيادة على مساوئه، وذلك أنه نظر في شأن التأمير لبني أمية فقال: والله لو نازعني سلطانى هذا الصديق لقاتلته ولما سلمت له، فكيف أسلم سلطانى لمن يدعى إليه من بنى أمية ممن لا يوجب الله طاعتهم، عثرة مروان خبط باطل، الذين لم يسبق لهم صحبة، ولا أدخلهم السلف في شورى الأمامة؟ (173) قال ابن حيان: ومن أشهر حكاياته في ذلك، ما أخبر عنه أبو العباس السكرى الاسكندراني - رجل ممتع الحديث طيب المجالسة - وحضر مجلس ابن حمود بمالقه، فسأله اسماعيل ابن ذى النون عن مجلسه معه، فأثنى عليه فقال: أثنى على أدياء؟ فعل الله بهم وصنع، فبهت الاسكندراني وقال: معذرة إليك أيدك الله، فأبى جهلت رأيك في هذا الرجل مع أنى ألزمت نفسى ألا أذم ذا سلطان البتة، وأنت غير منازع فى أئمتك المروانية، وهم أهل ذلك منك، أقاديم الملوك، وذووا العدل والسياسة (ومضى) (٣) الاسكندراني فى اطرائهم ظناً أنه يسره؛ إذ كان يقول بدعوتهم فى ذلك الوقت، فقطع عليه ابن ذى النون بأسوأ من قطعه على الهاشميين، وانحلى على ذم بنى أمية فلم يبق، ووصل كلامه بأنه قال: توارثوا هذه الإمارة مخزقة وضعها قريش لاستكمال (٤) الناس، والناس لأب وأم، والفخار باطل، أحقهم بالملك من استقل به، والله ما أولى غير نفسى، ولا أقوم إلا بسلطانى ولو نازعني فلان وفلان وذكر السلف الصالح الذين كرم (٥) الله ذكرهم - لصنيتهم دونه بسيفى ما استمسك بيدي، فقام عنه الاسكندراني مبهوراً، وأفشاه فى غير أرضه، وأخباره فى مثل هذا كثيرة. انتهى كلام ابن حيان.....

(٣) «باض» فى نسخة المخطوط بمقدار كلمة، وقد رأيت ط إثبات «ومضى» فى موضع البياض.

(٤) هكذا «الاستكمال» فى ر، ز، واستظهرت ط أن يكون الصواب لاستكمال أو لاستبعاد.

(٥) ر، ز: كرمهم، وما هنا عن ط.

## [127] جملة من أخبار ابن السقاء القرطبي

### مدبر الملك الجهورى

(١٨٦-١٩١)

قال ابن حيان: كان أبو الحسن إبراهيم بن محمد بن يحيى المعروف بابن السقاء، قدكايد من شظف المعيشة فى فناء سنه مالا شىء فوقه؛ إذ كان يعالج السقط بسويقة ابن أبى سفيان فى قرطبة ببضاعة نزره، وأعلى ما انتقل إليه عند إكداء تلك الحرفة الاستخراج<sup>(١)</sup> فى جهة الأحباس، وإرثه<sup>(٢)</sup> عن والده محمد السقاء، وبأسبابها خدّم القضاة، وتمرن مع الفقهاء، وهو يفتات معيشته مياومة، ويأوى ليله إلى بيت فى دويرة والده محمد بجوفى المسجد الجامع، يحاضر فيه جماعة إخوة لا يجد بينهم إلى مد ساقه سبيلا، وما هو إلا أن حمل الأمانة على كاهله فوضعها أسفل رجله، وتذكر عض الكلاب لعصاه، فتحول جرذاً للسرقة والخيانة، وابتنى القصور المنيعة، واقتنى الضياع المغلة إلى أملاك لا تحصى كثيرة.

قال ابن بسام: وقد رأيت ابن حيان مدح ابن السقاء فى غير ما موضع من كتابه، فقال فيه فى فصل:

[128] وصار من المناجح للدولة الجهورية أن استعان فيها الوزير الرئيس أبو الوليد جهور على أمره بالأمين أبى الحسن إبراهيم ابن محمد، متولى النظر فى المسجد الجامع على قديم الأيام، خادمه الكافى المنقطع إليه، ونصيحه<sup>(٣)</sup> المتها لك فى طاعته فتفرس فيه فإساسة مثله، فقلده القيام بأعباء دولته، فأصاب نفاقاً يخدم<sup>(٤)</sup>، ونفذ فيما يريد عنه كالسلطان اللهمزم؛ لجودة استقلاله، ورجاحة وزنه.

ثم ذكره بعد مقتله فقال: وهذه عصفة من عصفات الدهر الخؤون، الذى هو لمن أصفى إليه أنصح الواعظين، قصفت من هذا الرجل الظالم - كان - لنفسه، الفاش لمصطنعه، سرحة نؤارة أطال الباطل مرعها من غراس أودع خضراء دمنة، فموه على أهل وقته بليانة كانت

(١) ز: بالاستخراج، وما هنا هو ما أثبت ط عن ر.

(٢) ر: ز: هكنا، ونقول ط لعل الكلمة بغير واو أو لعلها بإرثه.

(٣) ر: ز: وتصحبه للتهالك، وما هنا عن ط.

(٤) ر: ز: يحدث، وقد أثبت ط ما فى المتن وقالت لعل الصواب ما أثبتناه.

فيه سوقية وخلابة<sup>(٥)</sup> جبيلة، عصدها جد صاعد رقاة من الحضيض إلى السهى، وحرسته إلى مدة اجتذبه عدد توفيقها أعراقه اللئيمة فتولّى ذمياً لسوء أفعاله، فلا سماؤه بكت عليه ولا أرضه، وقد كنت كتبت من وصف ظاهر محاسنه أوان اعتلاقه مدة ستر الله عليه، إلى أن ارتفعت بزوال سلطانه وأمان عدوانه، ففارقنا الحزم<sup>(٦)</sup> في ذكره ولزمنا العذر عنه بالنقض لما أسلفناه من تقريره.

[129] قال ابن حيان: ولما<sup>(٧)</sup> رآه ولد ابن جهور أخذاً بخطط الملك أجمعها، ومراتب الرئاسة بكليتها، وتركهم أعطالاً، وبسط يده إلى مال الخراج واحتوى عليه، يأخذه كيف يشاء وينفقه فيما يريد، واصطنع الرجال، واتخذ الأصحاب والعلماء فخضعت له الرقاب، وسمت إليه الآمال، فتوقل ذروة الإمارة حالا حالا، حتى ثنى الجند والرعية لنفسه، وصدّهم عن لقاء أميرهم ابن جهور، ولم يستح من الله ولا من عباده في خون أمانته، ولا تستر عن الإعلان بغلول وديعته، وقد تولّى أمر السلطان وهو فقير، فلم يستتر في الإكتساب، بل جاهر في التحامل على الجيرة والإكراه للمستضعفين ممن يصاقبه من ذوي خلة أو سهمه، له في كل ذلك أمور لا تحصى كثرة، ثم خلط لأول ترقيه في الرئاسة، بأن اتخذ لنفسه جند سوء مال به طبعه الرذل إلى الاستظهار بهم على أقدم الجند بقهرمة أميرنا محمد بن جهور، وعددت من حسان خصاله ما لم يبعد عن الصدق فيه، لأخذنا بظاهر ما تموه في العيون وقت بذائه لنفسه، وتنفيقه لكساده من وطأة الخلق، وحسن الاحتمال، ولين الحجاب، وخفة المواطأة<sup>(٨)</sup>، وجودة الوساطة، معرضين فيه عن ذكر ما لم يكن لنا اللفت عنه مما في باطنه من نزالة الخيم، ونطف الصحبة ونهمة الخلوة وإذابة متخلق ليسمو إلى مراد أناله المقدار إياه، فتنة من الله، فلم يلبث أن أدركه عرق السوء واجتذبه إلى نصر طباعه، فاستحال وتغير، وعتا واستكبر، وخان وغدر، فاستخف المظالم، واستهان الكبار، واطرح الفروض، واحتقر الحقوق، وأغرى<sup>(٩)</sup> بذوى الهيآت، وحملة المروآت، فأذال صونهم، وأغرى غاشيته من سفلة الناس وأوغادهم بهم، فأضرع<sup>(١٠)</sup> خدودهم، وحط أقدارهم، وأشعر الأعزة الذلة، وألصق أنوفها بالرغام، وأصمتها عن الكلام، فارتفع الأمر بالمعروف جملة، ووسع أهل السلامة الدخول تحت التقيّة، فصرنا ممن أخذ بذلك في ذكره، فيما كتبنا له من ظاهر أخباره بقرطبة ممن مرّن على الاستقامة، فتخير هو من أرادل الطبقات، ومصاص شرار الناس، وانتقاهم من أصناف الدعة والدائرة والأساود والرقاصة، نخل<sup>(١١)</sup> من كل طبقة مرفوضة ما بعث على الناس منهم ذئاباً عادية، وأعدّهم ليوم الكريهة. فلم يغتوا عنه شيئاً لما حاق به قضاؤه، وكان قد أقفر دار الخدمة بقرطبة ونقلها إلى داره<sup>(١٢)</sup>، فجعلت المواكب تزدهم على بابه، ولم يوفقه الله لاختيار صاحب لبيب يعلو<sup>(١٣)</sup> جماعة حجابيه، فيحمل له وجوه الناس، ويرتب قعودهم

(٦) مكثافي جميع للنسخ، وتقول ط لعل صوابها العذر.

(٨) ر، ز: الموطأة، وما هنا عن ط.

(٩) ر، ز: فأضرع وما هنا عن ط.

(١٠) ز: ولده والتصريب في ط عن ر.

(٥) خلانته في ر، ز: والملتب عن ط.

(٧) ط: لم يكثر جواب لما في الجمل الآتية.

(٩) ر، ز: وأغرى والتصريب عن ط.

(١١) ر، ز: نخل، والتصريب عن ط.

(١٣) ر، ز: بطوا، وقد مرّ منه ط كما أثبتناه.

بدهليزه فيطمعهم بخروجه أو يعتذر إليهم عنه بما يؤسهم منه، فيذهبون لسبيلهم معافين من سوء غلمانهم وما كانوا يلقونه إلا (في) (١٤) فصيل فيه أقدام (١٥) الرجال لسوء أدب حجبته في حملهم على الناس بعنف الرد، ولربما دقوا الأنوف ونتفوا الشوارب غير مميزين لطبقة الناس، فحقدوا عليه، إلى أشتات (١٦) من المساوى نظمها، وأنواع من المخازي جمعها، وألقى على قلوب الناس رهبة مع أضغان (١٧) شيبوا بها أصبغة مساويه، والأقدار تدفع عنه إلى أن حاقت به فكبالفيه ولم يزل يرتع (١٨) في مراتع الباطل، ويلبس على الناس أمرهم، وصدهم عن أميرهم، وأخذ الله بسمعهم (١٩) وبصرهم، وتمثل لهم الجسد الملقى على كرسى سليمان، فحارت أبوابهم فيه، وتاهت منه من (٢٠) وزير في قعود أمير، وقاض في مسلاخ جندي، وفقه على دين يحيى بالقول ويقتل بالفعل، فسبحان من سواه من الأم (٢١) طينة فأملهم مدة. من رجل عهر الخلوة لزمه في النساء وكلفه بالغلان. واتخذ داراً آخر مدته للخلوة بهم، فكان لا يخدمه فيها ولا يخف به غير خاصة غلمانهم، ولا يأذن لأحد من طبقات الناس بالدخول إليه فيها، فأكثر الناس القول في هذه الدار وسموها «دار اللذة»؛ لأنه كان يجيئها في أكثر النهار عند فراغه من أحكامه، فيقضى بها راحته، فإذا جاء الليل عاد إلى دار سكناه التي فيها أهله، ومن تمام العجب في شأنه أنه لم يكشفه ولا نبش صداه إلا تلك الطائفة من بطانته التي اختارهم لنفسه من أراذل الطبقات، وذلك معهود في أمثالهم؛ فالصلبة لا تزكو إلا عند ذي حسب أو دين.

[130] قال ابن حيّان: فلما قطع أموال الناس جملة عن بنى جهور، وأخلي أبوابهم من جميع الطبقات، ولم يدع لابن جهور من سلطانه غير التوقيع وحده، وتقدم إلى جميع أصحابه وحجابه أن يدعى بالسلطان، فكان إذا ركب إلى دار أميره ابن جهور سأل سائل: أين يكون السلطان؟ قال حجابه: في دار الوزير، فيجيبون بمعكوس من القول يمجّه السمع، دان له الناس بذلك عنوة، وخاطبوه بالتمويل دعاء ومكاتبة، إلا قليلاً تمسكوا بالمروءة فاكتسبوا لديه مقراً (٢٢). فظل يزداد مع الأيام استكباراً، ويبطن تدبيراً ويسئ تفطيراً. (٢٣) أخبرته أنه قال (له) يوماً بعض بطانته عندما رآه يرتكب من الفواحش: خفض عليك! فقال له: وما علينا؟ والله ما بها كلب ينبج فيجتمع إليه، وما علم الخائن الشقي أن هناك شبل أسد جهوري قد لبّد لبطش به، وهو عبد الملك الأصغر من إخوته، لم يستشر في الفتك به غير نفسه، فلما كان في يوم السبت لسبع بقين لرمضان سنة خمس وخمسين أعد له رجالة في فصيل أبيه، وأقام هو ينتظره، وأرسل عنه رسولا كان أبوه يوجه عنه، فلما وصل إلى باب ابن جهور ومعه من

(١٤) «في» مثبته في ط وحدها.

(١٥) ر: ز: أقدام، والتصحيح عن ط.

(١٦) ز: إلا أشتات، وما هنا هو ما أثبتته ط عن ر.

(١٧) ر: اضطغان شهبوا: اضطغان شهبوا وما أثبتناه عن ط التي قالت إن العبارة مبهمه.

(١٨) ر: ز: يرتجع والتصويب عن ط.

(١٩) ز: بسمعهم، والمثبت عن ط.

(٢٠) ر: ز: وما هنا عن ط.

(٢١) ر: ز: معنى، والمكتوب هو ما اختارته ط.

(٢٢) هكذا في المخطوط بسفخته وتقول ط لظها «تفكر».

أصحابه الناشئين معه نَزَرَ يسير، وأراد النزولَ على حجر لاصقَ بالبَاب، وإذا بعبد الملك قد قام عليه بخنجر أعدّه له فضربه، ثم خرج عليه الرجالُ المعدّون له، وابتدروه كالصقور بالسيوف وحزّوا رأسه، وركب من حبله عبد الملك وجعل رأسه على رمحه، وطيف به البلد كله حتى أنتهى إلى داره «دار اللذة»، ورمى رأسه للعمامة فعانت فيه وكسروا أنيابه، ومنتفوا لحبته، فأصبح شأنه عجيباً. واحتوى عبد الملك على تلك الدار وحازها بما فيها، وعلى أصاغر غلمانها، واجتاز على السجن وأطلق من فيه وسمع أبوه محمد بن جهور خبر الواقعة فخرج دهبشاً، ورآه مجدلاً فارثاً وتلف، وانتهر ابنه وهو يحاول تطويف الرأس ولم يقف على أبيه، وأمر ابن جهور بستر جسده في دهليز الاصطبل، وتقدّم بإصلاح أبواب المدينة، وركب إلى المسجد الجامع وقد دخل الناس في السلاح، وجاشوا جيشاً وأبدوا بقتل ابن السقاء سروراً عظيماً، وأعلنوا بالشعاع به وإقداح<sup>(٢٤)</sup> القول فيه.

وقعد ابن جهور بالمسجد الجامع على كرسى المصحف، وبادر المجيء إليه لأول الهيبة<sup>(٢٥)</sup> الوزير الزمن، بقية وزراء الفتنة أبو اسحاق بن حمام، عدو ابن السقاء، كأنما أنشط من عقال، وقتل ذلك اليوم من حاشيته نحو من عشرين رجلاً، واعتصم أخوه بمنار المسجد الجامع فنجأ، وانطلقت أيدي الناس على [اتباعه]<sup>(٢٦)</sup>، فذهب دورهم، ثم أمر ابن جهور بسوق رأسه، وضّم إلى جسده، وورى في أخدود خدّ له بباب مسجد ابن السقاء في أطماره، وهيل عليه الدراب هيلًا، وسلبت كسوة المسجد وثرياه، وعطّلت فيه الصلاة، فصار ثاويًا<sup>(٢٧)</sup> للثاوي.

(٢٤) ر: ز: أثبتت فيهما «أفداح» هكذا، وتقول ط: لعلها أفداح أو أفداح.

(٢٥) «الهيبة» في ز: وقد أثبتته ط: هكذا وقالت إنها في ر: الهيبة.

(٢٦) ر: ز: «باض» في موضع «اتباعه»، وقد كتبت ط: هذه الكلمة وقالت «ولعلها في معنى ما أثبتناه».

(٢٧) هكذا في ر: ز: وتقول ط: «ولعلها مثرى للثاوي».

## تحقيق نصوص الجزء الثانى الفروق بين النسخ





فصل فى ذكر الأعيان والمشاهير من أرباب  
صناعة المنظوم والمنثور بحضرة اشبيلية ونواحيها  
وما يصاقبها ويدانيها من بلاد ساحل البحر المحيط  
الرومى، وهو الجانب الغربى من جزيرة الأندلس،  
وإيراد ما بلغنى من غرر أشعارهم ومستطرف  
أخبارهم مع ما يتعلق بها ويذكر بسببها.

(١) ب: صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما - ق، ط: صلى الله على سيدنا ومولانا  
محمد وعلى آله.... دوزى: سيدنا ومولانا محمد وعلى آله هذا وقد جاءت كلمة المنثور قبل كلمة المنظوم  
المذكورة فى العنوان فى ط.

(٢) فى الأصل «المشاهير» وقد أثبت ما جاء فى النسخ الأخرى ودوزى.

(٣) سقطت «هى» من دوزى، ط، كما سقطت من ب، ق مع اثباتها فيها بالهامش نقلا عن بعض النسخ.

(٤) فى الأصل «والمداولة»، وقد أثبتنا ما فى النسخ الأخرى ودوزى.

(٥) «الجياذ عليها» مطموسة فى «ر»، - دوزى: وانبتت الجياذ - ط: «انبتت» نقلا عن نسخة «الكتانى».

(٦) ب، ق: جيش، وتقول ط إنها فى نسخة دار الكتب الخديوية: جنس.

(٧) «فيها» غير مثبتة فى الأصل وموجودة فى دوزى والنسخ الأخرى.

(٨) ر، ب، ق، ط: لصوب العقول وذوب العلوم؛ دوزى: وذوب العلوم.

- (٩) ب، ق: وميداناً لفرسان.
- (١٠) دوزى: برّج، وهو تحريف.
- (١١) كلمة «رئيس» و«اللام» من كل مطموسة فى «ر».
- (١٢) «كما» مطموسة فى «ر».
- (١٣) ب، ط: وجمهورى أدب.
- (١٤) فى الأصل «روا» وفى دوزى وباقى النسخ ما أثبتناه، وقد أشارت «ط» إلى أنها فى نسخة الكتانى «وراده».
- (١٥) ب، ق: من كل.
- (١٦) فى الأصل «جهر» وقد اثبتنا ما فى «ر»، ب، ق، ط، دوزى: وفى أهله أرغب والسلطان.
- (١٧) ب: أطرافه.
- (١٨) فى الأصل: وطريقهم والمثبت عن النسخ الأخرى.
- (١٩) فى الأصل: السلامة، رب، ط: السلاسة، دوزى: السلاطة.
- (٢٠) ب، ط، ق، دوزى: من أخبار.
- (٢١) فى الأصل «واقطة» والمثبت عن ب، ط، دوزى.
- (٢٢) ب، ق: وأعيان من أعيان، ط: الكتاب والوزراء، ونقول أن «الوزراء» منقولة عن نسخة «الكتانى» التى أثبتت كذلك «وجملة من جملة أعيان الشعراء».
- (٢٣) ب، ق، دوزى: ملهم من لم... ط نقلا عن نسخة «الكتانى»: بذكرهم.
- (٢٤) فى الأصل: الشىء، وقد أثبت ما فى النسخ الأخرى.
- (٢٥) تقول ط إنها: من الزمان فى نسختى دار الكتب الخديوية.
- (٢٦) ب، ق: وأول.
- (٢٧) ب، ط: أهل.

## فصل فى ذكر القاضى أبى القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة من أخباره واجتلاب قطعة من أشعاره.

- (١) ب: أشياء.
- (٢) دوزى: مغلب.
- (٣) ر، ب، ق، ط: عنده بها.
- (٤) لم تُثبت واو العطف فى: ب، ق، وقد أشارت الأخيرة بالهامش إلى أنها موجودة فى بعض النسخ، وتقول: ط: إنها غير موجودة فى نسخى دار الكتب.
- (٥) ب: وكيف ثبت... الملك، دوزى: الملك.
- (٦) ر، ب، ط، دوزى: أثبتت ما هنا، وفى الأصل: بسبب.
- (٧) كلمة «زيادة» ساقطة من: ب.
- (٨) لم تُثبت ب: «ابن اسماعيل»، وعبارتها فى هذا الموضع: قال أبو رافع: القاضى ابن عباد هو أبو القاسم محمد بن ذى الرزارتين أبى الوليد اسماعيل بن محمد ابن قويس بن عباد بن أسلم بن عمرو بن نعيم بن عطف من أهل حمص، وعطف هو الداخل... ومثلها: ق، وفى أعمال الاعلام لابن الخطيب ص ١٥٣: ابن نعيم اللخمى، وعطف هو الداخل مع بلج بن بشر، وعبارة ابن الأبار فى «الحلة السيرة» جـ ٢ ص ٣٤: وقيل إن عطفاً ونعيماً هما الداخلان معا إلى الأندلس، وكان عطف....
- (٩) ب، ق: طلائع، مع الإشارة فى الهامش إلى أن بعض النسخ أثبتت: طاعة دوزى: طاعة.
- (١٠) عبارة ر، ب، ق، ط، ابن الأبار، ابن عذارى، دوزى: وموضعه من حمص العريش، والعريش فى آخر الجفار، وقد أشارت ق إلى أنها فى بعض النسخ: «الجفان».
- (١١) فى الأصل: «هشاقة»، وقد أثبتت ما فى ب، ر، ط، ط، والحلة السيرة ودوزى. وفى ابن عذارى: بيومين من عمل اشبيلية.
- (١٢) ب: قديم... متصل، كذلك ق، ط، دوزى: قديم.... المتصل.
- (١٣) لم تظهر «نون كان» ولا الفعل «يجمع» فى: ر.

(١٤) ر: دوزى: سبورغ.

(١٥) سقطت بعد من «ب»، ط: بعده.

(١٦) الحلة السبراء: الجرائم، ومثلها دوزى.

(١٧) يضيف ابن عذارى: الأمين عنده فخانه...

(١٨) فى الأصل «بحقوق»، الحلة السبراء: تخون، وقد أثبت ما فى المصادر الأخرى.

(١٩) يضيف ابن عذارى: واعتلاقا بالولاية التى كان معنى له ولايته فيها أثر رفاق فصدده...

(٢٠) ب، ق، ط: الذين.... نفرأ...

(٢١) طمست بعض كلمات الأصل فى هذا الموضع، وعبارة ر، ط: المرتسمين «ط: للمتوسمين» بالوزارة،

مناغين فى ذلك لوزارة قرطبة، على تحميلهم لابن عباد كبر ذلك، لإناقته عليهم... ب، ق: فراغ بعد

كلمة «الوزارة»، جاء بعده: فى ذلك لوزارة قرطبة.... وفى دوزى والحلة السبراء لابن الأبار وابن

عذارى: بالوزارة، مناغين فى ذلك لوزارة قرطبة على تحميلهم لابن عباد كبر ذلك؛ لأناقته عليهم فى

الحال...

(٢٢) ابن عذارى: الهمة.

(٢٣) فى بقية المصادر: يشترى بذلك أنفسهم

(٢٤) وهم، لم تثبت فى ب، ق، ط، والحلة السبراء.

(٢٥) تشرب، ق، إلى أن بعض النسخ أثبتتها «المهواة»، لكنها صنعتنا ذلك فى الهامش.

(٢٦) فى الحلة: ولد أبى بكر.

(٢٧)، (٢٨) ب، ق: «ابريم» مع إشارة فى الهامش إلى أن بعض النسخ تثبتتها «بريم»، والمثبت اختيار ط،

والحلة، ويضيف ابن عذارى: وبنو العربى وغيرهم من نظرائهم، راض...

(٢٩) ابن عذارى يضيف فى هذا الموضع بعد «واستمال العامة» حتى حصل على ملك البلد وأورثها عقبه،

فلما خاطبهم القاسم بن حمود بأن تخلص له للديار لمن يرد معه من البرابرة إليها؛ للهيح الذى كان

بقرطبة وقتل من قتل من أصحابه فيها. وكانت وقعة ظهر فيها أهل قرطبة على شيعة القاسم، فاغتلت

أيديهم، وفر القاسم أمامهم من قرطبة إلى أشبيلية، فوقع الاتفاق من شيوخ البلد والقاضى ابن عباد على

إغلاق أبواب البلد فى وجه القاسم بن حمود الحسى، وأن يخرج إليه ولده وأهله ففعلوا ذلك، وضبط

الناس على كثرة الشيوخ فيه إلى أن أنفرد بالأمر دونهم، وسما بنفسه...

(٣٠) ب، ق: وجرى له فى تدبيرهم، مع الإشارة فى الهامش إلى إثبات بعض النسخ «تدميرهم»، وقد سقط

فى الحلة السبراء من «وجرت إلى» - قدأنوا له، راجع ج ٢ ص ٣٧.

(٣١) «أحزم» غير موجودة فى دوزى مع ترك فراغ يسعها.

(٣٢) فى الأصل: «ملك سيرة» وقد أثبتنا ما فى النسخ والمصادر الأخرى، خاصة وكلمات الأصل غير

واضحة فى هذا الموضع.

(٣٣) دوزى، والحلة: الذين بالأندلس.

- (٣٤) الحلة: ارتسامه بها.
- (٣٥) ابن عذارى: فى.
- (٣٦) «أول وقت»... والرجال، غير موجودة فى الحلة السراء.
- (٣٧) يضيف ابن الخطيب فى أعماله الاعلام ج ٢ ص ١٥٣: إلى أن أستولى على الأمد وبلى قواعد سلطانه سامية العمدة...
- (٣٨) تصنيف ب، ق، ط، دوزى، الحلة: «كافة رعيته».
- (٣٩) ب: وتدخرج.... أولا أولا، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: شيئا فشيئا.
- (٤٠) ب، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: أمد.
- (٤١) عبارة ابن عذارى: ومهد سلطانه واستقل به.
- (٤٢) ابن عذارى: أخبار ابن عباد.
- (٤٣) ب، ق، ط، دوزى: من بقى يومئذ من فتيان..... ر: من بقيا يومئذ من فتيان بنى مروان يومئذ.
- (٤٤) فى الأصل: من بلاد.... والتصحيح عن النسخ والمصادر الأخرى.
- (٤٥) ابن عذارى: فأنثر.
- (٤٦) ر: ابداه للناس لمقر... ب: سقطت منها «كل»، كما سقطت من دوزى، ط، بن عذارى، ق.
- (٤٧) فى الأصل: قدره، وقد أثبتنا ما فى النسخ والمصادر الأخرى.
- (٤٨) «علم، لم تثبت فى الأصل، وهى موجودة فى النسخ والمصادر الأخرى».
- (٤٩) دوزى: تلعى.
- (٥٠) ب، ق، لمن.
- (٥١) فى الأصل «اضرب»، وقد أثبت ما فى ب، ر، ق، ط، دوزى، ابن عذارى.
- (٥٢) ط: غير أى ذهب.
- (٥٣) «انساح، غير مثبتة فى دوزى مع ترك فراغ بمقدارها - ابن عذارى: وساح - ب، ق: والمناخ.
- (٥٤) ابن عذارى: وقضى.
- (٥٥) «كل، ناقصة فى ر».
- (٥٦) دوزى: محدودة.
- (٥٧) ب، ق: تحدث.
- (٥٨) ب، ق، ط: فتأهوا.
- (٥٩) دوزى: تقليد، ابن عذارى: بتضليل.
- (٦٠) ب، ق: معه، ط: من ذلك.
- (٦١) ابن عذارى: وجمع له، وفى الأصل «وجميع»، والمثبت عن ر، ق، ب، ودوزى.

(٦٢) فى الأصل والحرم، وقد أثبت ما فى ب، ق، وتقول ط: إنه كذلك فى إحدى نسختى دار الكتب الخديوية.

(٦٣) دوزى: لقائه «الاجتماع»، والمثبت عن ر.

(٦٤) فى الأصل فراغ مكان كلمة «الاجتماع»، والمثبت عن ر - ب، ق: «الاجتهاد» مع إشارة فى الهامش إلى وجود «الاجتماع» فى بعض النسخ: إين عذارى: للاجتماع وقد أثبت ط: الاجتهاد.

(٦٥) دوزى: ونُدَّ

(٦٦) «الحياة» غير موجودة فى ب، ر، ق.

(٦٧) لم تثبت «ابن جهور» فى: ب مع ترك فراغ يسعها - كذلك فى «ق» التى قالت إن مكانها بياض فى الأصل، وقد أشارت ط: إلى سقوطها من نسختى دار الكتب الخديوية، وهى كذلك غير موجودة فى دوزى.

(٦٨) ب، ق، دوزى: مما.

(٦٩) دوزى: كاس وكلد.

(٧٠) ب: يقع، وقد أثبت ر: «وقع» وكتبت فوقها «يقع».

(٧١) «ذلك» غير موجودة فى: ب.

(٧٢) فى الأصل «وبه شىء...» وقد أثبت ما فى ر، ب، ط، دوزى.

(٧٣) دوزى، ق: اسقوسق.

(٧٤) ب، ق: بطاعته.

(٧٥) «من جماعته» سقطت من ب، ق وتقول ط: إنها سقطت من إحدى نسختى دار الكتب الخديوية.

(٧٦) فى الأصل بعد «على» كلمة رسمها «هوكى»، وهى غير موجودة فى: ر، ب، ط، دوزى.

(٧٧) فى الأصل: الميثاق، وما اخترته عن ب، ق، ط، دوزى، ر.

(٧٨) فى الأصل «مريم» وما أثبتناه اختيار: دوزى، ط، والمثبت فى ب، ق.

(٧٩) دوزى: قديرة.

(٨٠) الكلمات: أوسع، ومكرا، وطود، غير واضحة فى الأصل، ر، وفى ر: «أصالة»، وقد أثبت ما فى ب، ق، ط، والكلمة كلها غير مثبتة فى الأصل.

(٨١) دوزى: جبير... محش...

(٨٢) فى الأصل «سابق»، والمثبت عن: ر، ب، ق، ط.

(٨٣) ب: وهى عادة عن تلك السبيل... ط، ق، دوزى: عادلة.... تلك.

(٨٤) فى الأصل: عمرها، والمثبت عن ب، ق، ط، دوزى.

(٨٥) كلمة «الميرة» لا تتضح فى الأصل، ر، وفى ب، ق: ألمدة، والتصحيح عن ط.

(٨٦) الكلمة «آفاتها» غير واضحة بالأصل، لكنها واضحة فى ق والنسخ الأخرى.

(٨٧) «إى امارتها، ترك مكانها فارغا فى الأصل، دوزى، ب، ق، وقد أثبتتها عن ر، وعبارة ط: إلى عمارتها.

(٨٨) فى الأصل ودوزى فراغ بمقدار كلمة «وجرد»، وقد أثبتتها عن: ر، وفى ب، ق: «صاحب قمره» وبأنه... أما عبارة ط: «وجرد ابنه»...

(٨٩) كلمة «مده» سقطت من دوزى، وكتبت فى ر: على الهامش.

(٩٠) هذا الموضع مضمون الكلمات فى ر: وترك فراغ فى ب، ق، بعد كلمة «ابن طيغور» جاء بعده.. فرد له من أمراء الساحل.

(٩١) فى ب، ق، ترك فراغ بسم: فهتكت أstarها، جاء بعده: وبنّت دياراً، وفى دوزى فراغ مع سقوط: فهتكت أstarها وخربت ديارها، وعبارة ط: هنا: فهتكت أstarا وخربت ديارا.

(٩٢) ب، ق: واتصل الخبر...

(٩٣) فى الأصل بالارسال، والتصحيح عن ر، ب، ق، ط، وفى دوزى: بالأسر.

(٩٤) ب، ق: جلب.

(٩٥) ر: «الفارة»، وهو اختيار ط، ودوزى، والكلمة ساقطة من ب، ق.

(٩٦) ب، ق: فرعيه، دوزى: فرغمة المهابة.

(٩٧) ب، ق: وقص.

(٩٨) كلمة «القاضى» غير مثبتة فى ب، ق.

(٩٩) ط: الجهات كلها، ومثلها دوزى.

(١٠٠) ر: كلما أتى من جهة... ق: من جهات.

(١٠٢) دوزى: فيه.

(١٠٣) ب، ق: لا يوافق.

(١٠٤) فى الأصل: مغانها، دوزى: معافها، وعلى هامش ر: كتب: لعلها مغانها.

(١٠٥) دوزى، ق: وتسيرها، ط: وتصييرها.

(١٠٦) كلمة «الأمر» غير واضحة فى الأصل فحسب.

(١٠٧) عباءة الأيام جمرة زنانة، غير واضحة بالأصل، أما ر، فلا تمنع فيها كلمة «زنانة».

(١٠٨) ب، ق: وحزامة.

(١٠٩) فى الأصل: واعتدوا، والتصحيح من ط، ومن ر: التى سقطت فيها كلمة «مده».

(١١٠) كلمة «ما أدوه» مضمون معظمها فى ر، ب، ق: ما أظهروه، وهو اختيار ط، ودوزى.

(١١١) هامش ط، ق: وجاحوا بالحاء للمهمل، والجوح: الاستئصال.

(١١٢) دوزى: يوكل ومثلها عن ر، والمثبت عن ب، ق، ط.

(١١٣) ب، ق، ط: لبأسهم.

- (١١٤) «مقام، مطموسة في ر».
- (١١٥) ق: ولا يُقاتل، دوزي: يُقتل.
- (١١٦) في الأصل: «ولا تفرض، والتصحيح ر، ب، ق، ودوزي».
- (١١٧) الجملة «تقاوم أصحابها، غير موجودة في ر».
- (١١٨) ق: عدد.
- (١١٩) في الأصل «بكفه»، وعبارة ط: «ليشركه في المن عليه بكفه، دوزي: ... في المن عليه بكفه، ق..»  
بكفه، مع الإشارة بالهامش إلى أنها في بعض النسخ بكفه، ر: «لمست فيها كلمة: بكفه، وجاء قبلها: في المن عليها....»
- (١٢٠) ر، ب: فماء، والمثبت عن الأصل، ق، دوزي، ط.
- (١٢١) دوزي: هُذبت.
- (١٢٢) الكلمة «عالماء مطموسة في ر».
- (١٢٣) دوزي: تعدد، في الأصل: تعدد، وقد أثبت ما في ط.
- (١٢٤) ب، ق: أقوله.
- (١٢٥) «مهر به مع جملة»، «آخر»، «وقتهما، كلها مطموس وغير واضح في ر، فحسب».



## فصل فى ذكر المعتضد بالله عباد بن ذى الوزارتين القاضى أبى القاسم محمد بن عباد، وسياقة مقطوعات من أشعاره مع جملة من عجائب أخباره

- (١) دوزى، الحلة السوراء ج ٢ ص ٤٠: الأمر.
- (٢) من الممكن أن تقرأ «وكمى» فى «ر» - ب: «وهمى» تتعسف اهتدى، مع سقوط «وجبار» لا تأمله الكماة، فى الأصل: وجبان، ق مثل ب، أما ط، والحلة (الموضع السابق) ففيهما: وجبار، وقد أثبتناهما عنها.
- (٣) ق: بما.
- (٤) ق: ثغرة.
- (٥) «الأنام»، «الفاء» من «فاستمر»، سقطتا من ب، ق.
- (٦) ب، ق: «وهو» بدلا من «له».
- (٧) الحلة «لابن الأبار»: الأحد.
- (٨) دوزى، ط: من جمادى... ابن عذارى: لست خلون من جمادى...
- (٩) أمنافت الحلة بعد: «وستين»، «يعنى وأريعمانة».
- (١٠) «نعمى» لا تتضح تماما فى «ر».
- (١١) ابن عذارى: ثولر.
- (١٢) دوزى، والحلة ج ٢ ص ٤٠: والجرائر.
- (١٣) كلمات: الأبية... بسهم من مراميه المصمية.. أخدم... فى اعتلاله.. لم تظهر بعض حروفها واضحة بالأصل.
- (١٤) ق، دوزى: أجد، والحلة: أمد، ر: أجد.
- (١٥) «وأرقى» ما كان إلى سمائه، غير موجودة فى «ر»، ولم تظهر كلمة «أرقى» واضحة فى الأصل.

- (١٦) ابن عذارى: الجزيرة الأندلسية.
- (١٧) ب، ق: الأكفاء.
- (١٨) ب، ق: وحية الإيجاز، دوزى: وحية الاجهاد ارتفعت الحكايات...
- (١٩) ر، دوزى، ق، ط، ب: الحكايات.
- (٢٠) «القاصي، ساقطة من «الحلة السبراء».
- (٢١) «الثاني، غير موجودة في ب، ق.
- (٢٢) ر، ق، ب: عشية.
- (٢٣) لفظ الجلالة غير واضح بالأصل.
- (٢٤) «الحلة السبراء ٤١/٢: عنه.
- (٢٥) دوزى، مثلها «الحلة ٤١/٢: في باب فرط...
- (٢٦) ر، دوزى، «الحلة (الموضع السابق) ب: الحدود، وقد سقطت كلمة «والابلاغ، من دوزى، ب، وأثبتت ب»، وأخذاً بدلاً من «والأخذ».
- (٢٧) ب، ق، ط: بالذمة.
- (٢٨) في الأصول: بنساع، والتصحيح عن د/ حسين مؤنس من تعليق له في «الحلة ٤١/٢.
- (٢٩) دوزى: مغيبيها، «الحلة ٤١، ٢: مغيبيها.
- (٣٠) ط: اثرت: فظاعة السطوة نقلا عن دوزى.
- (٣١) «الحلة ٤١/٢: جبلته.
- (٣٢) «الحلة (الموضع السابق): فيهن.
- (٣٣) «واشجة، سقطت من «الحلة في الموضع السابق، وأثبتت مكانها: «ولا غلبهن بحيلة».
- (٣٤) دوزى: وقد كان... ابن عذارى: وكان اعتمد.
- (٣٥) «الحلة (الموضع المشار إليه): آخر.
- (٣٦) ر، ب، ط، ق: ابن عذارى: خلفاء.
- (٣٧) ب، ق، ط، «الحلة ٤١/٢، دوزى: انهدمت، ابن عذارى: انهدنت.
- (٣٨) ابن عذارى: فتحمل.
- (٣٩) في الأصل: مثلة، والمثبت عن دوزى، ابن عذارى، «الحلة السبراء ٤١/٢.
- (٤٠) ب، ق: «إذ، مكان «إلى».
- (٤١) ب، ق: «وصناعة»، وقد أشارنا بالهامش إلى أن بعض النسخ قد جاء فيها «وشناعة».
- (٤٢) دوزى وابن عذارى: «السطا، بالسين المهملة، ومثلها «الحلة السبراء ٤١/٢.
- (٤٣) «من، مطموسة في ر.
- (٤٤ - ٤٤) سقطت هذه العبارة من دوزى، ابن عذارى، «الحلة.

- (٤٥) عباد سقطت من دوزى، وغير واضحة بالأصل، وعبارة ابن عذارى موجزة هنا ونصها: «ولم يقصّر مع ذلك عن الهمم العلية، والرتب الملوكية، فابتنى...»
- (٤٦) الحلة ٢ / ٤١: انهرج.
- (٤٧) دوزى: فى توفر خطه الأوفى، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦: فى توفر وقد اخذت «ط»، ما زُيِّدته دوزى.
- (٤٨) «الأمر الملوكية، لا تتضح فى الأصل تماماً.
- (٤٩ - ٤٩) هذا الجزء غير موجود فى الحلة السيرة. انظر ج ٢ / ٤٢.
- (٥٠) «وغالى، سافطة من ب فقط، ابن عذارى: «واقتنى، مكانها.
- (٥١) أعمال الاعلام لابن الخطيب ٢ / ١٥٦: الخيل.
- (٥٢) ابن الخطيب: الموضع السابق: يتعهد طبقاتهم بادراد.
- (٥٣) سقطت واو «وضمان، من الأصل مع ترك فراغ بمقدارها.
- (٥٤) «عن العدو، غير مثبتة فى ابن الخطيب، أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦.
- (٥٥) عبارة ابن الخطيب فى أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦ «ملوك الأندلس، وكان يتشبه فى حزمه وضبطه لأمره بأبى جعفر المنصور، فخرج....»
- (٥٦) ق: من بدون الراو.
- (٥٧ - ٥٧) هذا الجزء لا يتضح فى الأصل.
- (٥٨) ق: وأهل.
- (٥٩) فى أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦ - بعد كلمة: «قصده، جاء ما يلى: «وكان شديد الجراءة قوى المنة، عظيم الجلادة، مستهيناً بالدماء، قتل ولده اسماعيل صبوا بيد نفسه، وقد اتهمه بالفساد عليه. واحتال على طائفة من رؤساء أعدائه البرابرة حتى زاره ببلده، فأدخلهم الحمام فى سبيل التكرمة، فسدّ بابهُ إلى أن هلكوا عن آخرهم. وما زال الناس يسمون إلى هذا اللقب مصاحبة الجراءة والفظاظة فى كل زمان ومكان، ما أن مشى...»
- (٦٠) دوزى، ط: ما مشى.
- (٦١) الحلة السيرة ٢ / ٤٢: أمثاله.
- (٦٢) ب، ق، ط: للإبرام والتدبير.
- (٦٣) «يحياً، مطموسة فى «ر».
- (٦٤ - ٦٤) هذه الجملة لم تثبت فى الحلة، انظر ٢ / ٤٢.
- (٦٥) ر: لأناسيتها، دوزى: لأناسيته عن...، ابن عذارى: التى لا تناسبه عن... والمثبت عن ب، ق، ط.
- (٦٦) ابن عذارى: لحاملها.
- (٦٧) دوزى: يقم ليله بإجابة كيده، ونقول «ط» إنها كذلك بإحدى نسخى دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (٦٨) ابن عذارى: ومستدع.

- (٦٩) «كل قلب» غير واضحة في «ر».
- (٧٠ - ٧٠) سقط هذا القسم من الحلة السيرة، انظر ٢ / ٤٢.
- (٧١) ب: بالمهتدى، ومثلها ق.
- (٧٢) ط: / الإرسال.
- (٧٣) ب، ق: وقعة
- (٧٤) في الأصل: وأصبح بهم ثياب، ر: أصلح بهم ثياب، ب، ق، ط، ما أثبتناه، وهو كذلك في دوزي، لكن ضمير الغائب عنده «بها» بدلاً من «بهم».
- (٧٥) «حذاء» لا تظهر بوضوح في «ر».
- (٧٦) في «ر» فأضحت، وقد سقط هذا الفعل من ب، ق، ط، ومن دوزي مع فراغ يسعه.
- (٧٧) دوزي، ق: للتضارة.
- (٧٨) «شعراؤه» لم تنصح في «ر».
- (٧٩) في الأصل: بهجة، والمثبت عن ق، ط.
- (٨٠) الحلة ٢ / ٥٠: جوهر، وفيها سقطت كلمة «مكتونة».
- (٨١) «أودعها» غير واضحة في الأصل، ومثلها «الفتنة».
- (٨٢) ابن عذارى، والحلج: البرزالي، أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥: محمد بن عبد الله، أمير قرمونة.
- (٨٣) يضيف ابن عذارى بعد «حمود»: الحُسنى
- (٨٤) دوزي: تعلبيها.
- (٨٥) عبارة ابن عذارى: فلما افتتح المرابطون اشبيلية.
- (٨٦) دوزي، وط: وجدت.
- (٨٧) دوزي: عقيهم.
- (٨٨) «دفننه» عن ر، ب، ق، ط وفي الأصل «ودفنه».
- (٨٩) ابن عذارى، ومثله ابن الخطيب في أعمال الأعلام ٢ / ١٥٥: قد أوتى.
- (٩٠) «الخلقة» لا تنصح تماماً في الأصل.
- (٩١) «وار العطف» في «وفخامة» سقطت من ط، ونظيرتها في «وسباطة» سقطت من ق.
- (٩٢) الحلة ٢ / ٤٢: البيان.
- (٩٣) «به» ساقطة في دوزي، وفي «ر» له، أما «أعمال الأعلام ٢ / ١٥٥» فقد سقطت منها «أبضا».
- (٩٤) ق: الآداب.
- (٩٥ - ٩٥) «قبل بئلهوى» به إلى طلب السلطان، لم تثبت في أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥ ولم تثبت كلمة «طلب» في ق.
- (٩٦ - ٩٦) «الثقوب ذهله» غير موجودة في أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥. كما تركت هذه النسخة من كلمة «علقها» من غير تعهد.. الخ النص، انظر أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥. ١٥٦.

- (٩٧) ط: سجيته.
- (٩٨) الحلة ٤٢ / ٢: منها.
- (٩٩) دوزى: واقتبها.
- (١٠٠) ابن عذارى: للإفادة فجمع..
- (١٠١) ب، ق، ابن عباد.
- (١٠٢) ب، ق: علانياته، دوزى: عالنياته وخافياته، وهو اختيار ط؛ فأمر عالني أى ظاهر.
- (١٠٣) «ذا... لم يبلغه، لا تتضح فى الأصل.
- (١٠٤) دوزى، والحلة ٤٢ / ٢: ففيل.
- (١٠٥) ابن عذارى: السريات، وهو اختيار ط؛ فالسرية بضم السين على وزن فعلية: الجارية المتخذة للملك، - ق: السريرات.
- (١٠٦) ب، ق: المعدة.
- (١٠٧) عبارة ابن عذارى هنا: صاحب دانية والجزائر الشرقية.
- (١٠٨) فى الأصل «فذكر»، والموجود مثبت عن ب، ق، ط.
- (١٠٩) ط: يلفث.
- (١١٠) فى الأصل يعسر، ومثلها ب، التى أشارت فى الهامش إلى أنها «يعن» فى بعض النسخ، قد فعلت نفس الشيء: ق، وفى دوزى: يعن مع سقوط الضمير: «له».
- (١١١) دوزى: من ذلك.

## جملة من حروب المعتضد مع المظفر وغيره من أمرأء الغرب.

- (١) ابن عذارى: المظفر بن الأفطس.
- (٢) «ابن الأفطس» ساقطة في ابن عذارى.
- (٣) «شمله» في الأصل، وفي ب، ر، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: «جيشه».
- (٤) ق: لما.
- (٥) «يُغسروهم» غير موجودة في دوزى.
- (٦) ط، ق: محمد بن بالقاسم، وبعدها في دوزى: «فتعسف به أمرهم».
- (٧) ب، ق، ط، دوزى: مدرهم.
- (٨) دوزى: الجلاء.
- (٩) ب: اللائبات.
- (١٠) ب، ق: ويزدحمون ووما أثبتناه أما الأصل ففيه: ويزحمون.
- (١١) ابن عذارى: التغفل. (١٢) ب، ق: حربهم، وتقول ط، إنها كذلك في إحدى نسختي دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (١٣) دوزى: الداعيين... داعى.
- (١٤) في الأصل: غايل الحمودية، وفي ر، : غايل الحمدية، وفي ب، ق، دائل عمورية، دوزى: داعى الحمودية، وفي ابن عذارى ما أثبتناه وهو اختيار ط، التى أشارت إلى أن بعض النسخ أثبتت «العمودية».
- (١٥) دوزى: بأنه ينكبها.
- (١٦) ابن عذارى: مترفعين، ب: متوقعين.
- (١٧) «والمآل» لم تثبت في ب، ق.
- (١٩) دوزى: بجد... وما يرقى.
- (٢٠) ق: المتضامة.

- (٢١) ق: العناء، والكلمة غير موجودة في ب.
- (٢٢) ب: دفع، ق: دفع عن علي بن يحيى.
- (٢٣) ر: الخطابة، والكلمة مأخوذة من غير الأصل، لأنها لم تتضح فيه.
- (٢٤) «فعلات» غير واضحة في الأصل.
- (٢٥) ابن عذارى: قرئت اللدوب.
- (٢٦) «فجرت بينهما» غير واضحة في الأصل.
- (٢٧) «صعبة» غير مثبتة في ر، دوزى، ط: وقعة عظيمة ق: وقعة عظيمة صعبة.
- (٢٨) دوزى: لا يشق إلا بلمة.
- (٢٩) دوزى: ابن عذارى: الدائرة أولاً.
- (٣٠) دوزى، ابن عذارى، ط، ر: دون مخاضة، وقد سقطت عبارة «وقتل من رجاله عدد كبير» من دوزى.
- (٣١) «وترك من رجاله عدد كبير» لم توجد في ر، ب مع ترك فراغ بمقدارها، ومثلها ق، ونقول ط إن هذه العبارة غير مثبتة في نسختي دار الكتب بالقاهرة.
- (٣) ر، ب، ق: كثير.
- (٣٣) في ط، ابن عباد كرة نقلا عن إحدى نسختي دار الكتب.
- (٣٤ - ٣٤) من «بعدهم» إلى «فخاض» غير موجود في دوزى، ب، ق، مع ترك فراغ يسعه، وفي ابن عذارى، ط (نقلا عن واحدة من نسختي دار الكتب الخديوية): «لحق بعد باديس بجمعه وخاض...» وقد سقط من الأصل: «بعدهم في تجمعه» وأثبتناها عن «ر».
- (٣٥ - ٣٥) سقطت هذه العبارة من الأصل، ومن دوزى، ومن ب، ق، مع ترك فراغ بمقدارها، وقد أثبتناها عن «ر» ط: وكثر القتل والهرج والسلب.
- (٣٦) لم تثبت كلمة «كله» في: ب، ولا «المعتصد» في: ق.
- (٣٧) ابن عذارى: فلحقت.
- (٣٨) تشير «ق» بالهامش إلى أنها «كان» في بعض النسخ.
- (٣٩) ب: الاصلاح، ط (نقلا عن إحدى نسختي دار الكتب): الاصطلاح، وهي كذلك في «ق» التي قالت في الهامش: لعلها الاصلاح.
- (٤٠) ق: «فصدر عنها»، مع إشارة في الهامش إلى أن بعض النسخ نكتبها: «فتصدر»..
- (٤١) ر، ب، ق، ابن عذارى: بينهما، وهو اختيار ط.
- (٤٢) ب، ق، ط: بغير.
- (٤٣) ر: غمرات.
- (٤٤) ابن عذارى: وأفسد.
- (٤٥) ابن عذارى: ببلده.
- (٤٦) ر: ولم تخرج خيله..

- (٤٧) دوزى، ق، ط: يشكره.
- (٤٨) فى الأصل، ب، ق، وط رده، والمثبت عن ر.
- (٤٩) ر، ب، ق، دوزى: سؤال من العام
- (٥٠) ب، ق، ط: يومئذ بقرطبة.
- (٥١) ابن عذارى: المظفر بن الأفطس.
- (٥٢) ب، ق، دوزى، ابن عذارى: يلتمس شراء.
- (٥٣) فى الأصل: مسلمات، والمثبت عن ب، ق، دوزى، ابن عذارى، ط.
- (٥٤) فى الأصل: بها، وقد اثبتنا ما فى ر، ب، ق، ط.
- (٥٥) فى الأصل: فبعث، وفى دوزى كذلك لكن لم حذف الضمير له، وفى ابن عذارى، فنقب له، وما هنا مأخوذ من ط.
- (٥٦) «ومضى بهما»، «من الأدب والمعرفة»، «ما الذى حملة»، هذه الكلمات غير واضحة فى الأصل.
- (٥٧) «عن، فى ط، وتقول إنها كذلك فى إحدى نسخى دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (٥٨) ب، ق، دوزى، ط: الأفق، وتقول الأخيرة أنها كذلك فى إحدى نسخى دار الكتب، وأفق الطريق محركة: سنله وجهه.
- (٥٩) فى ر، نقا، وفى ابن عذارى: فإذا هو معاند فى ذلك لكاشحه المعتضد المرتاح بعد الظفر لاجتلاب قبلة ابن الرميمى الوزير من قرطبة بعد وفاته حينئذ...
- (٦٠) «كاشحه» غير موجوده فى دوزى.
- (٦١) «بقرطبة» غير واضحة فى الأصل.
- (٦٢) عبارة، ر، ب، ق: المعتضد المرتاح بعد الظفر لاجتلاب قبلة عبد الرحيم الوزير بقرطبة (ق، ب: من قرطبة)، وفى ابن عذارى: ابن الرميمى الوزير من قرطبة وقد أختار دوزى، ط، ما فى «ق٢»، ب.
- (٦٣) ب، ق: وقد اشدت.
- (٦٤) فى القطيعة غير موجودة فى دوزى
- (٦٥) فى الأصل: «شا إليه»، والمثبت هنا عن ر، ط، ابن عذارى، أما ابن الخطيب فى أعمال الاعلام ١٥٦/٢ فعبارته ه هنا: وعظمت القطيعة بينه وبين جاره المظفر بن الأفطس حتى عجز المظفر عن حربه، وسن الله بينهما الهدنة فى ربيع الأول سنة ٤٤٣ بسعى الشيخ ابن جهور..
- (٦٦ - ٦٦) دوزى: بينهما، وق أضيفت بعد هذه الكلمة، كلمة «تكرير» فى ر، وترك فراغ بمقدارها فى الأصل، ومن «كعادته» إلى هنالك، ساقط من ابن عذارى.
- (٦٧) «ما حاز» غير موجودة فى دوزى مع ترك فراغ لها، ابن عذارى: ما حاز به.
- (٦٨) «بعد» غير مثبتة فى ب، ق، ط، ابن عذارى.
- (٦٩ - ٦٩) ساقط من دوزى مع فراغ، وكلمة «الأدنى» لم تثبت فى ر.
- (٧٠) ابن عذارى: البرابر
- (٧١) سقطت من الأصل كلمة «رجالا» وترك مكانها فارغا، وقد اثبتنا عن ر.



- (٧٢) فى الأصل «لهم» والمثبت عن «ر» وقد سقط من «ب» ق، مع فراغ «له» وحصره فاستغاث، ومثلها دوزى.
- (٧٣) دوزى: حلفاء.
- (٧٤ - ٧٤) ساقط من دوزى، وفى الأصل «ب»، ق، سقطت «فأبطىء» عليه، مع فراغ لها وقد أثبتتها عن «ر»، وفى ابن عذارى: فأبطأوا عليه، ومثلها ط التى قالت إنها هكذا فى إحدى نسخى دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (٧٥) بصنيف ابن عذارى بعد كلمة «بده» وعجز عن تلافى أمره فنزل..
- (٧٦) دوزى: وأسكنها.
- (٧٧ - ٧٧) غير موجود فى دوزى، ق، أما «ر» فسقط منها حرف الجر «من» فقط.
- (٧٨) عبارة ابن عذارى هنا: فلما أتيح له من الظفر بالخصراء وأعمالها ما أتيح ونقول ط إن إحدى نسخى دار الكتب ثبت «النصر» بدلا من «الظفر».
- (٧٩) فى الأصول: التى، وقد أثبتنا ما فى دوزى، وابن عذارى، ط.
- (٨٠) زيادة فى ابن عذارى، وهى سنة إحدى وخمسين.
- (٨١) «لدعوته» غير موجودة فى «ر» ب، ق، ط، دوزى، ابن عذارى.
- (٨٢ - ٨٢) هذا الجزء غير مثبت عند ابن عذارى.
- (٨٣) «مدفوعة» عند «من» مطموس معظم حروفها فى «ر».
- (٨٤) فى النسخ «إليهم» والمثبت عن «ط»، نقلا عن إحدى نسخى دار الكتب.
- (٨٥) «التي كان» غير واضحة بالأصل، ومثبتة عن «ر».
- (٨٦) دوزى: الدائبين.
- (٨٧) «هذا الأمام» فى «ر» ب، ق، ط، ابن عذارى.
- (٨٨) «إعطاء» مثبتة عن «ر»، فهى لا تتضح فى الأصل.
- (٨٩ - ٨٩) تقول ط، إن: «بالحق» إلى.. «بكلامه»، غير موجود فى نسخة من نسخى دار الكتب الخديوية. الكلمتان «بالحق» و«وعطف» غير واضحتين فى الأصل وقد أثبتهما عن «ر»، وقد ترك ابن عذارى من كلمة «وعطف».. الخ هذه الفقرة.
- (٩٠) «تكون» غير موجودة فى الأصل ومثبتة عن «ب»، ر.
- (٩١) «ب»، ق: أمر.
- (٩٢) دوزى: المطلب.
- (٩٣) دوزى: الوقعة.
- (٩٤) «ب»: فابتغى، وفى ق: فبغى مع الإشارة بالهامش إلى أنها «فابتغى» فى إحدى النسخ. ط: فبقى.
- (٩٥) فى الأصل «الثابتة»، والمثبت عن: «ر» ب، ق، ط، دوزى.
- (٩٦) فى الأصل: «الفقر»، والتصحيح عن «ر».
- (٩٧) ط: إذا كان.
- (٩٨) «من» غير موجودة لا فى «دوزى» ولا فى «ق».

- ( ٩٩ ) عبارة ابن عذارى هنا: وذكر ابن بسام رحمه الله ابن عباد المعتضد فقال: ثم غمس...
- ( ١٠٠ ) «أقناله، لم تثبت في الأصل، ط، ودوزى، وب، ق، وهي موجودة في ر، وعبارة ابن عذارى: من أمراء البربر.
- ( ١٠١ ) في الأصل: ضربوا له حوله.. وفي ب ترك فراغ يسع «له» في «يعطن له، ق: حوله يعطن يقتلهم، وفي ط، ابن عذارى: يعطن ليقتلهم ويستدرجهم، ونقول أن «يستدرجهم» منقولة عن نسخة من نسختي دار الكتب المصرية، هذا أوفى موضع «يستدرجهم» فراغ في «ق»، وفي دوزى.
- ( ١٠٢ ) ب، ق، ط: ناصية.
- ( ١٠٣ ) ر: المغرب، وفي «ق» فراغ بعد هذه الكلمة جاء بعده الكلام متصلا «كأن أول..
- ( ١٠٤ ) «حريهم هجومه» لم تثبت في الأصل، ب، دوزى، مع ترك فراغ بمقدارها، وسقط من «ق» عبارة «به من حريهم هجومه»، وما أثبتناه هنا عن ر.
- ( ١٠٥ ) «منهم» غير موجودة في ب، ق، وعبارة ابن عذارى هنا: ابن نوح الدُمري المنتزى منهم...
- ( ١٠٦ - ١٠٦ ) غير موجود في دوزى، ب، ق، وقد سقطت من الأصل كلمة «قدمها» ونقول «ط» أن العبارة مثبتة في إحدى نسختي دار الكتب المصرية، وقد أثبتنا عن ر.
- ( ١٠٧ - ١٠٧ ) غير مثبت في دوزى، عبارة ب، ق: «الحظر الذي يصرف» مع سقوط ما بينهما، ط: الذي تحاماه اللبيب واستماته، ونقول إن ذلك موجود في إحدى نسختي دار الكتب، وأنها في بعض النسخ: الذي يضن القدر... أما ابن عذارى فقد سقط عنده من «ليس معه إلا فتيان» إلى «أم يصيب» فيما بعد.
- ( ١٠٨ - ١٠٨ ) ساقط من دوزى.
- ( ١٠٩ - ١٠٩ ) موضعه فراغ في الأصل، دوزى، ب، ق، وفيهما «وحمل على ذلك»، والمثبت هنا عن ابن عذارى، ط التي اعتمدت على إحدى نسختي دار الكتب، أما «ر» فقد أثبتت ما رسمه «كداجتلاب السلامة».
- ( ١١٠ ) «الاستقامة» في دوزى وابن عذارى.
- ( ١١١ ) ط: «يومئذ» عن إحدى نسختي دار الكتب، وهي في جميع النسخ وفي دوزى وابن عذارى «يوما» كما أثبتناه.
- ( ١١٢ ) ابن عذارى: جنوبهم.
- ( ١١٣ ) في الأصل «صار» والتصحيح عن «ابن عذارى».
- ( ١١٤ ) في الأصل: «شلها» والتصحيح عن ب، ق، ط، ابن عذارى.
- ( ١١٥ ) دوزى: «يدار جعلها».
- ( ١١٦ ) ط: «أرادها».
- ( ١١٧ ) ر، ب، ق، دوزى: نية، ابن عذارى: ثبته، مع الإشارة إلى أنها في بعض النسخ «نية».
- ( ١١٨ ) دوزى: «فواعظهم».
- ( ١١٩ - ١١٩ ) غير موجود في ابن عذارى.

(١٢٠) ر: آذانه.

(١٢١ - ١٢١) غير مثبت في ابن عذارى.

(١٢٢) دوزى: واستفاد، «مدة مديدة» في الأصل، والمثبت عن ط، دوزى.

(١٢٣) «المذكورين» ساقطة من ب، ط، ابن عذارى ما أثبتناه أى: «الحاجبين المذكورين» وتقول ط، إن «الحاجبين» عن إحدى نسختي دار الكتب المصرية، وأنها في باقي النسخ «الحاجبين».

(١٢٤ - ١٢٤) تقول ط، إن ذلك غير مثبت في نسخة دار الكتب الخديوية بالقاهرة.

(١٢٥) ر: صدره المن، ب: وساعة صدره فتهافتا مع سقوط «من الحضرة» ومثلها دوزى، ط، لكن مع إثبات من الحضرة، وفي ابن عذارى: وسعة صدره إلى مركزه من الحضرة.

(١٢٦) ب، ق: الجملة، وجاء مجيء الحائن، ط، دوزى: الحائن كذلك، ومعناها الأحمق، وفي ابن عذارى: الخائن.

(١٢٧) «بأركش» في ب، ط، دوزى، ابن عذارى.

(١٢٨) ط: تجده، ق: دوزى: تجزّه، وهي كذلك في باقي النسخ.

(١٢٩) في الأصل: «بلاده»، وقد أثبت ما في ب، ر: التي كتبت هذه الكلمة أعلى السطر.

(١٣٠) من هنا الخ الفقرة غير موجود في ابن عذارى.

(١٣١) «الواو» في «وهي» لم تثبت في «ق».

(١٣٢) أثبتت «ر» و«يبعثهم»، ثم استدركت وكتبت «ويبعثه».

(١٣٣) في الأصل وكل النسخ ودوزى: تلك، والتصحيح عن ط، التي قالت إنها كذلك في نسخة من نسختي دار الكتب المصرية.

(١٣٤) «وزرائه» غير واضحة في الأصل، وقد أثبتنا عن ر، ب.

(١٣٥) في الأصل: «تأباه» والتصحيح عن ر، ب.

(١٣٦) «يذكر أن» لا تتضح في الأصل، ومثبتة عن ر، ب.

(١٣٧) ر، ط، دوزى: ذلك الوزير.. ب، ق: ذلك الوزير... وأبن رحبة.. هي مع سقوط «كلما معناه»، وتقول ط، إنه يلي كلمة «مراكش» عبارة مضطربة «في بعض النسخ لا يستبين معناها رسمها هكذا: وحلوا فكان ماذا ومات الحجاج فمه، ٢، وفي دوزى: فكان ومات الحجاج فمه ودونهم... ونصّ الحلة السيرة في هذا الموضع ٥٢/٢: «فأخذ الوزير بهون أمرهم، ويخبر أن دونهم اللجج والمهامه، فقال له المعتضد...».

(١٣٨) ب، ق، دوزى، ط: اللجج.

(١٣٩) دوزى: القفر.

(١٤٠) في الأصل «وحتى»، والمثبت عن ب، ق، ط.

(١٤١) زيد في ب «ويبرى» بعد «تحسينه».

(١٤٢) ب، ق: تشيران في الهامش إلى أن بعض النسخ تثبت «ومرت» مكان «ويبرى»، وتقول ط، إن قبل «ولله عزائم» لقطة لم نهتد إليها، رسمها «ومرى»، أما «دوزى». فقد ترك فيه مكان هذه الكلمة فارغا.

## فصل فى أخبار البكرين من أمراء الغرب

- (١) ب، ق: المغرب، ومثهما ر، التى أثبتت بعد العنوان كلمات غير مقروءة.
- (٢) ب، ق: ابن الأنطس.
- (٣) ق: شأوها.
- (٤) ب، ق: واعتدى.
- (٥) «المعتصد» لا توجد فى الأصل، وهى مثبتة عن ر.
- (٦) فى الأصل «من»، والمثبت عن ب، ق.
- (٧) ق: وضمهما.
- (٨) «بنفسه» غير موجودة فى ب، ق.
- (٩) ب، ق: وكان مسلوب.
- (١٠) ب: الخلد.
- (١١) ب، ق: .... النادر فشاركه.
- (١٢) «إلىنا» لا توجد فى ب، ق، ر.
- (١٣) ق: بوالبة.
- (١٤) فى الأصل «عليه»، والمثبت عن ق.
- (١٥) ب، ق: فى بقلانه.
- (١٦) حرف الجر لا يظهر بوضوح فى الأصل، وقد أثبتناه عن ر.
- (١٧) ب، ق: وسأل.
- (١٨) ر، ب، ق: وأدباً
- (١٩) ب، ق: حلّ
- (٢٠) فى الأصل: واحتل بقرطبة، ب، ر، ق: واحتل قرطبة.
- (٢١) ب، ق: على الأموال والأنفس.

## المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأفتس

- (١) ب، ق: ما سرد.
- (٢) في الأصل غر سرايهم، والمثبت عن ب، ق.
- (٣) ب: «فكان، في موضع «فقال».
- (٤) ق: فصاحبه.
- (٥) في الأصل: بأمور، ب، ق: بأموره، وعبرة الأخيرة، فديرها له وتزيد.
- (٦) ب، ق: دونه.
- (٧) في الأصل: وتقلب، والمثبت عن ق، ب.
- (٨) في الأصل: «وتقلب» والتصحيح عن «ر».
- (٩) «القيرواني» مطبوعة في الأصل، ومثبتة في «ر»، ق: القروي.
- (١٠) ق: عليها.
- (١١) ب، ق: لولاك ما تشرف معذبها: جل أبوك فجلت غفار.
- (١٢) ب، «نغر الأندلس» مع سقوط «غرى».
- (١٣) ب، ق: بين أميريه: يحيى وعمر...
- (١٤) في الأصل: المتورس، والمثبت عن ب، ق.
- (١٥) ب، ق: سبب نار.. والعبرة في هذا الموضع لا تتضح في الأصل، والموجود هنا عن «ر».
- (١٦) ب، ق: للإسلام.
- (١٧) ق: يسومه له.
- (١٨) ب، ق، ر: بواسطة.
- (١٩) ب: بينهما.

(٢٠) ب: وارثه.

(٢١) ق: أخيه.

(٢٢) «الأخوين» غير مثبتة في ب، ق، وفي الأخيرة «وتأنت» في موضع «وتأثنت».

(٢٣) في الأصل: ولا تكتب، والتصحيح عن ب، ق.

(٢٤) ب، ق: زناد.

(٢٥) في الأصل: الفتلة، والمثبت عن «ر»، الموجود فيها «ضرمت» بدلاً من «أضرمت» وفي ب، ق، كذلك لكن فيها «أحاطت» مكان «أجتاحت» ولعلها تعني «أطاحت».

**تحقيقات نصوص ابن حيان في الجزء**  
**الثالث من الذخيرة لابن بسام**  
**الفروق بين النسخ**





## سقوط بن محمد الملقَّب بالمنصور المعان

- (١) ب، ق: كان منه .
- (٢) ب، ق: حاجتها .
- (٣) «الخارجي، غير مثبتة في ب، ق .
- (٤) ب، ق: واستهضام .
- (٥) ق: يعتز في قران .
- (٦) ق: فساد غلطه .
- (٧) في الأصل أن تمرس، والمثبت عن ق، وفي ب: إلى أن يمرس، بزيادة «إلى» قبل أن .
- (٨) «دمنة، شبه مطموسة في ر» .
- (٩) «فاعتدى، سقطت في الأصل، ومثبتة عن ر، ب» .
- (١٠) ب، ق: فنشأت بينهما لذلك .
- (١١ - ١١) لم يثبت في الأصل، ومثبت عن ر، ب، أما ق، فقد سقط منها عبارة: سنة سبع وخمسين فقط .
- (١٢) في ب، ق: ما أثبتناه، وفي الأصل: عقل .
- (١٣) «واو المعطف، من «رجال» ساقطة في ب، ق .
- (١٤) «أسطول، غير واضحة بالأصل، ومثبتة عن ر» .



**تحقيقات نصوص ابن حيان فى الجزء**  
**الثالث من الذخيرة لابن بسام**  
**الاختلافات بين النسخ**



ذكر الجانب الشرقى من جزيرة الأندلس، وتسمية  
من نجم فى أقطاره من كواكب العصر، ويرز فى  
ميادينه من فرسان النظم والنثر، من أول المدة  
المؤرخة صدر هذا المجموع إلى وقتنا الذى هو  
سنة اثنتين وخمسمائة، حسبما شرطنا، واجتلاب  
غرر رسائلهم وأشعارهم، وما اتصل بنا من نواذر  
أخبارهم.

(١) فى الأصل قبل هذا العنوان تملك نصه: «تملك هذا السفر كاتب الحروف الراجى عفو الرحيم الزهوف  
خديم راية النبى (كلمات مشطوبة لا تقرأ) بسم الله الرحمن الرحيم، صلى الله على مولانا محمد وآله  
وسلم، وعلى جانب العنوان كلمات مشطوبة لا يستبين إلا بعضها، أما ز، فتبدأ بهذه العبارة «بسم الله  
الرحمن الرحيم، صلى الله على سيدنا ومولانا محمد، وآله وصحبه وسلم تسليماً، القسم الثالث من كتاب  
الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة، ذكر الجانب الشرقى... أما ر، فقد بدأت ببعض تعليقات وتملكات  
استغرقت حوالى ورقتين ثم جاء نص القسم الثالث من الذخيرة تنقص الصفحة الأولى منه، وأما م،  
فتنقص من أولها حوالى خمس ورقات.

(٢) ز: أفقه، وعبارة دوزى، أفلاك أفقه.

(٣) ز: ميدانه.

(٤) ز: دوزى: الكتاب.

(٥) كلمة «وخمسمائة» غير مثبتة فى ر.

(٦) ز، دوزى: بذلك.

(٧) ز: قال أبو الحسن بن بسام.

(٨) عبارة ز: وتشعبت حبالتها، واستفت الماء من عودها، وألوت بمعظم...

(٩) ز: الملك المنليل حيث يقول:

(١٠) ز: قاطع.

- (١١) ز: القسطلَى أبو عمر.
- (١٢) عبارة ز: ويذكر من يحل به، ويرحل من أهله وأطفاله.
- (١٣) ز: ... فريد مدح به... يقول فيه:...
- (١٤) ز: والجلَى، وفيها أثبت البيت الثاني هكذا:
- كما اقتسمت... مريد النوى فهم للردى والبرُّ والبحر أخذان.
- (١٥) هذا العنوان تسبقه في جميع النسخ عبارة: «وقد أثبت في هذا المكان بعض ما وجدت منها لأبي مروان بن حيّان، حسبما شرطت وعلى حكم ما بسطت».
- (١٦) ز: وغلّمان.
- (١٧) ز: الكتاب طرف من ذكره، قال أبو الحسن بن بسام، ز: الكتابة طرف من ذكره.
- (١٨) الأصل، ر: ز: كانوا عبدان محنة، وجنان فتنة، والمثبت عن ابن عذارى وعنده «وأميري، في موضع وجنان».
- (١٩) ابن عذارى: فككروا.
- (٢٠) ز: وأصفروا، وفي الأصل: وسفروا، وأثبتنا ما في النسخ الأخرى.
- (٢١) في النسخ: ودرسوا، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٢٢) ز، ابن عذارى: مستمعين.
- (٢٣) كلمة «فريّما» غير مثبتة في ابن عذارى.
- (٢٤) ابن عذارى: برغم الأيام.
- (٢٥) ابن عذارى: أصنام ديار.
- (٢٦) ابن عذارى: الخبر.
- (٢٧) ز: للهبل المجابيب.
- (٢٨) عبارة ز: وكان له بصر فنظر، وبصيرة فأنكره، ابن عذارى: وما كان له بصر فنظر وأنكر.
- (٢٩) ابن عذارى: قال حيّان بن خلف، ز: قال أبو مروان، فمن هذه الأيام اللّعبة..
- (٣٠) ر، ز، ابن عذارى: مباركا ومظفرا.
- (٣١) عبارة ز: ببلد بالنسية ثم صرفا عنها فدخلا...
- (٣٢) ر، ز، ابن عذارى: خدمته بها.
- (٣٣) ز: وكلماه.
- (٣٤) ابن عذارى: ينفعهما.
- (٣٥) عبارة ز: تعلق بهما خادم لابن يسار، كان مدلا عليه.
- (٣٦) ر، ز: يسلهما، ومثلها «أ»، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٣٧) ابن عذارى: وجزاءه.
- (٣٨) ز: حركة، وفي باقي النسخ: حركته.

- (٣٩-٣٩) «لأى ما رده، ساقطة من ز، مع ترك فراغ لها.
- (٤٠) عبارة ز، فى هذا الموضع: الوزير المذكور إثر ذلك محنة قرطبة، جال النواحي وأم مباركاً هذا...
- (٤١) ز، زه ابن عذارى: مباركاً.
- (٤٢) بياض فى ز فى موضع كلمة «فما أنصفه».
- (٤٣) عبارة ابن عذارى هنا: إلى أن تعاملنا من صحة الألفة بينهما فيها طول حياتهما بها فانا... وعبارة ابن الخطيب (أعمال الاعلام ٢/ ٢٢٢): كان هذان الفتيان قد ترقيا من وكالة الساقية ببليسية إلى ملك الحضرة، وإقامة رسوم السلطان بها لأنفسهما على أفخم الوجوه، وظهر من سياستها وتفاصيلهما صحة الألفة...
- (٤٤) ز: نزلا يومئذ معا، وفى أعمال الاعلام ٢/ ٢٢٢: إذ نزلا معا بقصر دار الإمارة...
- (٤٥) ز: فراغ فيها بموضع الكلمتين «بقصر» و«مختلطين».
- (٤٦) ز: تجمعهما، وعبارة أعمال الاعلام ٢/ ٢٠٢: تجمعهما مائدة واحدة، من غير تمييز فى شيء إلا الحرم خاصة...، أما عبارة ز، ابن عذارى: ولا يتميز أحدهما عن الآخر إلا فى عظيم ما يستعملانه من كسوة وحلية وفرش ومركوب وآلة، ولا بتفردان إلا فى الحرم خاصة...
- (٤٧-٤٧) غير مثبت فى أعمال الاعلام، انظر ٢/ ٢٢٢، والنص فيه بعد ذلك: وكان التقدم لمبارك فى المخاطبة برسوم الأمارة: لفضل صرامة ونكراء كأننا فيه....
- (٤٨) ابن عذارى: غير أن...
- (٤٩) ابن عذارى: عنها، أعمال الاعلام ٢/ ٢٢٢: قصر عنها مظفر بدمائة خلقه...
- (٥٠) ز: فعله، ونص أعمال الاعلام هنا هو ما يلى: «على تحليه بكتابة ساذجة وفروسية، فبلغا الغاية من اقتناء الأسلحة، والآلات الملوكية والخيل المغربات، ونفيس الحلى والحلل، وإشادة البناء للقصور، واشتغل هذا الرأي على جميع أصحابهما ومن تعلق بهما من وزرائهما وكتائبهما ولم يعرض لهما عارض إنفاق بتلك الآفاق، فأنفصا فى التعميم على قمم رؤوسهما حتى أنقضى أمرهما، راجع: أعمال الاعلام ٢/ ٢٢٢.
- (٥١-٥١) «ساذجة وفروسية، غير مثبتة فى ز
- (٥٢) ابن عذارى: ولا يتهما.
- (٥٣-٥٣) لا توجد هذه الجملة فى ز، وقد ترك بياض فى موضعها.
- (٥٤) ز: وجلوا.
- (٥٥) «الدنيا، لا توجد فى ز».
- (٥٦) ز، ابن عذارى: «تضمهم».
- (٥٧) عبارة ز: فانتعشوا ولحقوا بهم...
- (٥٨) ز، وابن عذارى: تلاحق.
- (٥٩) عبارة ز، فى هذا الموضع مضطربة، ففيها سقطت «البسالة والثقاف» ثم ترك فراغ جاء بعده.. «على المسلمين باب شديد فى إياقة المبيد، إذ نزع إليهم كل شريد، وكل عاق مشاق..» ثم ترك فراغ جاء بعده.. «ممن طرا عليهم فلم يواسوهم».
- (٦٠) ابن عذارى: أمر.

- (٦١) ز: الأصناف.
- (٦٢) ز: فكثروا وازدادوا
- (٦٣) ز: وطلبت هذه، ر: وطلب هذه، ابن عذارى: هذين العبدین.
- (٦٤) عبارة ز: «وشرع هذان الزببان مظفر ومبارك لأول سلطانتهما هنالك في بناء بلنسية وتحصينها وسد عورتها بسور أحاط بالمدينة تحت أبواب حصينة، فارتفع الطمع عنها...»
- (٦٥) عبارة ابن عذارى: فارتفع الطمع عنها، ورحل الناس من كل قطر بالأموال إليها، ولمحت بسكانها..
- (٦٦) ر: التيسار.
- (٦٧) في الأصل: والرياضة، والتصحيح عن ر، ز.
- (٦٨) ر: فأجروا، ابن عذارى: وأجروا بها.
- (٦٩) ابن عذارى: والتباهى.
- (٧٠) «أيضا، لم تثبت في ز، ولا عدد ابن عذارى.
- (٧١) ر، ز: مضلة.
- (٧٢) ز: وتسكفوا، ابن عذارى: وتكسفوا.
- (٧٣) ر، ز: الحدس، ومثلها الأصل، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٧٤) ابن عذارى: عظيم، ومثله ز.
- (٧٥) ز: واجتلب رفيع...
- (٧٦) عبارة ز، هنا: وجلب إليهم نفيس الفرش وغيره من سائر الحلى والحال فنفق...
- (٧٧) ابن عذارى: لقصدهم.
- (٧٨) تصيف ز: وفوق قواد الأملية.
- (٧٩) ر: زايغ.
- (٨٠) ر: حرسها
- (٨١) ز: بمومل القشقالى.
- (٨٢) ز: مثله في قصر، مع إسقاط «قط».
- (٨٣) ر، ز: ناعورة.
- (٨٤) «اللجين من أغرب، لا توجد في ز»، وقد أثبتت كلمة «صنعة»، ثم فراغ جاء بعده ماء جدول يخترق الدار أبدع حركة.
- (٨٥) ر، ز: ماء جدول يخترق، في مكان «مأجى».
- (٨٦) عبارة ز: فخور الآلة والآنية والماء... ثم بياض جاء بعده «وجمال الخدم... وفي ر:.... الآلة والآنية والمائدة وجمال الخدم، ودوزى: فخور الآلة والآنية.
- (٨٧) العبارة «وفاز بعصر الخراج، مكانها بياض في ز».
- (٨٨) في الأصل «يعرضها، والتصحيح من ابن عذارى، ز: يعرضهما.



(٨٩) ز: الزلمين.

(٩٠ - ٩٠) غير موجود في ز، مع ترك فراغ يسعها.

(٩١) ز: لحجابه الخلافة، أما ز: فليها: المشبك كاف، فراغ، للحجابه الخلافة في (فراغ) ووقور عدد أصحابها، وعبارة ابن عذارى هذا: مولاها المثير كان للعمة الوارث لحجابه الخلافة في فخور لباسهما...

(٩٢) ز: الخز، والكلمة غير مثبتة في ز.

(٩٣) ز: ويتقل، ز: ويتقل، ابن عذارى: ويتقل الموشى، ويتصلف القسي.

(٩٤) ز: لا توجد في ز.

(٩٥) ز: غبة، وفي الأصل كذلك، وما أثبتته عن ز.

(٩٦) ز: فكانا.

(٩٧) ابن عذارى: ذلك إذ كانا.. له من...

(٩٨) ابن عذارى: هو أن الدنيا عنده...

(٩٩) ز: نالهما بحذف الهمزة.

(١٠٠ - ١٠٠) لا يوجد في ز، وترك مكانه فارغاً.

(١٠١) ز: وهما على الاعتبار عندهما.

(١٠٢) ابن عذارى: بحثان بسوق، مع سقوط ما بينهما.

(١٠٣) ز: المضطرة.

(١٠٤) ز: أداما، ز: أدمى، ابن عذارى: آذاما.

(١٠٥) ز: لمجهود.

(١٠٦ - ١٠٦) لا يوجد في ز، وترك بياض مكانه.

(١٠٧) في الأصل: يفتانهم، ومثله ن، والمثبت عن ابن عذارى.

(١٠٨) ز: واليالى.

(١٠٩) الجلود والحصر، مكانها فراغ في ز.

(١١٠) ز: ويأكلان.

(١١١) يضيف ابن عذارى بعد كلمة «والحشيش»: «وفرأكلهم عن قراهم، فلا يأسف..»

(١١٢) ز: لئرداك...

(١١٣) ز: بعدهم.

(١١٤) عنه، لا توجد في ز، ولا في ن، ولا في الأصل ومثبتة عن ابن عذارى.

(١١٥) القرى، غير مثبتة في ز.

(١١٦) م، ز: بالسهمان.

(١١٧) ز: ملك.

- (١١٨) م: آل أبى عامر، ز: آل أبى عامر كذلك.
- (١١٩) ر: هناك، وعبارة ابن عذارى هنا: وكان سبب موت مبارك أحدهما أنه... وعبارة أعمال الأعلام ٢/ ٢٢٥: وكان موت مبارك منهما بأنه..
- (١٢٠ - ١٢٠) سقط من ر، وأثبت على هامش الصفحة.
- (١٢١) عبارة أعمال الأعلام هنا ٢/ ٢٢٥: وقد تعرض له أهلها مستغيثين من مال افترضه فقال اللهم... (١٢٢) م، ز، ابن عذارى: للزفة.
- (١٢٣) ابن عذارى: قانىء مع إشارة فى الهامش إلى فى بعض النسخ: قلق.
- (١٢٤) عبارة م: قد ضجروا لمال افترضه يستغيثونه... ز: قد ضجروا... افترضه عليهم...
- (١٢٥) ر: يرفقهم، ابن عذارى: يرفق لهم.
- (١٢٦) ر: قد، غير موجودة فى ز، ولا عند ابن عذارى.
- (١٢٧) م، ز: يومئذ هذا الطلج مبارك.
- (١٢٨) ابن عذارى: الساعة، فى موضع «يومى هذا».
- (١٢٩) م، ز: وكانت يومئذ...
- (١٣٠) «من حدها، غير موجودة عند ابن عذارى.
- (١٣١) ز: واعترضت خشبة... شريخت، ومثلها م، وفى ر: واعترضته خشبة... شريخت، بدون الواو. وفى أعمال الأعلام ٢/ ٢٥٥، وابن عذارى: «شدخت»، وقد سقطت «من القطرة، من أعمال الأعلام، وأضافت هنا: وسقط الفرس عليه ففاضت نلسه، وكفاهم الله أمره وثارت العامة بهم فانتبهوا القصر وقتل مظفر وانقضت أيامهما.
- (١٣٢) ابن عذارى: عظامه.
- (١٣٣) ز، م: ورتق،... فكفاهم الله...
- (١٣٤) «ذلك، لا توجد فى «ز».
- (١٣٥) ز، م: فأحدث أيضا.
- (١٣٦) م: ربيعة أمير الفرنجة ببرشلونة، والافرنجة ببرشلونة يومئذ، ز: .. أمير الفرنجة ببرشلونة يومئذ..
- (١٣٧) فى النسخ: وعرضهم، والمثبت عن ابن عذارى.
- (١٣٨) م، ز: بيلهم.
- (١٣٩) م، ز، ابن عذارى: ثغور مثغورة.
- (١٤٠) «ممتلكة، مكانها بياض فى م، ز.
- (١٤١) عبارة م، ز: انتهى ما لخصته من كلام ابن حيان فى أخبار أولئك الفتيان، قال أبو الحسن...
- (١٤٢) ز: نبوت.
- (١٤٣) م: سرى النيل ومتون الخيل، ر، ز: «الخيل» فى موضع «الجبيل».
- (١٤٤) فى الأصل وأسود، وقد أثبت ما فى النسخ الأخرى.

- (١٤٥) م: وتراسوا.
- (١٤٦) «صدر هذا الكتاب الديوان، في ر».
- (١٤٧) «هكذا في الأصل، وفي باقي النسخ: متمسكين».
- (١٤٨) م، ز: حسبما وصفناه، ز: لحبل.
- (١٤٩) م: جبالهم.
- (١٥٠) «وتفاريق، مكانها فراغ في ز».
- (١٥١) م، ز: لتدبيرهم لأكتافهم، ومثلها ر».
- (١٥٢) م: أسفاً.
- (١٥٣) ز: لشروهم.
- (١٥٤) م: كتاب دولته.. كرة، ز: بياض مكان كلمة «كتاب، ثم ذكرت بعد ذلك «دولته رجاء في كرة..
- (١٥٥) في الأصل: مجاورهم، والمثبت عن م، ر، ومكان الكلمة بياض في ز».
- (١٥٦) ز: وطرحوا.. وخرشوا..
- (١٥٧) ز: وصلته.
- (١٥٨) «والجزائر الشرقية، لا يوجد إلا بعض حروفها في ز».
- (١٥٩) ز: بنى أبى...
- (١٦٠) ز: جباله، ثم فراغ بعدها.
- (١٦١) م: أبى مروان بن حيان جاء بعده، «من كتاب الجمران بن حيان قال»، وفي ز، فراغ جاء بعده: من كتاب الجمران...
- (١٦٢) ابن عذارى: علوم، في الموضعين، وفي ز: لمشاركته في علم... في علوم القرآن، ثم فراغ جاء بعده «بعد ذلك من صباه...
- (١٦٣) ابن عذارى: عن ذلك في مكان التزيد.
- (١٦٤) م: من، ابن عذارى: ما مارسه من الحروب...
- (١٦٥) ابن عذارى: فكانت.
- (١٦٦) م، ز: وأثرى، وعبارة ابن عذارى هنا: وأسراها، على أنه كان مع علمه وحببه لمن طلبه، أشد الناس في الشعر، وأحرمهم لأهله، وأنكدهم على نشيده لا يزال يتعقبه عليه كلمة كلمة..
- (١٦٧) م، ز: العلم والفهم.
- (١٦٨) م: جملة.
- (١٦٩) سقطت «أهل، من م، ز، وفي ر: أهل قرطبة وغيرها.
- (١٧٠) ... كان فيما بلغنى مع..
- (١٧١) م، ز: لفظة وسرقة، ابن عذارى: أو سرقة.
- (١٧٢) ر: لا يخلو.

- (١٧٣) ر: الجهل... فلا يحظى..
- (١٧٤) ز، م: الشعراء لذلك.
- (١٧٥) ابن عذارى: وخلقى الشاكرون ذكر..
- (١٧٦) ز: فحرم... فكأنه، ر، ابن عذارى: فكأنه..
- (١٧٧) ر، ابن عذارى: عهدة
- (١٧٨) «فطورا» لا توجد فى «ر»، لكنها مثبتة فى هامش الصفحة.
- (١٧٩) «على» لم تثبت فى «ز» ولا فى «م».
- (١٨٠) ابن عذارى: شراب.
- (١٨١) ابن عذارى: بشيء من الحقيقة... مع سقوط «الجذ» و«ز» والعقبة..
- (١٨٢) ز، م: انتهى كلام ابن حيان قال ابن بسام وقد...
- (١٨٣) «أنا» لا توجد فى «ر»، وأثبتت م، ر فى مكانها الكلمة «أيضا».
- (١٨٤) ز: البنان.
- (١٨٥) م، ز: والعمل بعزته.
- (١٨٦) م، ز: قال أبو الحسن.
- (١٨٧) تصنيف م، ز: ... عامر مولاة حسب ما ذكرناه، ر: ... عامر مولاة.
- (١٨٨) م، ز: الناصرى عدوه.
- (١٨٩) ز، م: على.
- (١٩٠) م، ر: العامريين.
- (١٩١) م، ر: العامريين.
- (١٩١) ز، م: ويعود.
- (١٩٢) م، ز: ملوك ذلك الزمان.
- (١٩٣) ز، م: المنصور حفيد ابن أبى عامر، وعبارة دوزى هنا: وكتب مجاهد صاحب دانية إلى المنصور بن أبى عامر الأصغر ملك بلنسية رقعة لم يضمها غير بيت الخطيئة... فأخرجت المنصور وأقامته وأقعدته، فأحضر وزيره أبى عامر بن التاكرنى، فكتب عنه: شمت... فسلا عما كان فيه.
- (١٩٤) م: يمرق.
- (١٩٥) ز، م: مقاتل.
- (١٩٦) م، ز: الوزير أبو عامر المذكور عن المنصور...
- (١٩٧) م: مصر، فى موضع «حصن».

## الوزير أبو بكر بن عبد العزيز

- (١) ز، م: قال أبو الحسن.
- (٢) عبارة ز هنا: الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز المذكور، إذ له بهذا الموضع موقع حسبا..
- (٣) ز، م: أبي عامر بن التاكروني.
- (٤) «جده، سقطت من ر.
- (٥) «به، غير مثبتة في ز.
- (٦) م، ز: أبو مروان بن حيان.
- (٧) الكلمة «شهر، موجودة في «أ، فقط.
- (٨) ر: الطالعين.
- (٩) «السداد، مكانها بياض في ز، وقد أثبتت «ملوكها، في موضع «ملوكنا،
- (١٠) ز، م: ثراء.
- (١١) ز، م: .. كلام ابن حيان.
- (١٢) ز، م: قال أبو الحسن.
- (١٣) ز: لم يدره (بياض) على...
- (١٤) ر: السياسة.
- (١٥) عبارة ز، م: لم نثقله جناحان على قلب. أ، ر: جناحان قلب.
- (١٦) في موضع كلمة «خطوبها، جاءت كلمة رسمها هكذا «صوبها، في ز.
- (١٧) «أثر، في الأصل فقط وفي باقي النسخ «أثار.
- (١٨) م، ز: آخر الدهر حسبا سنأتي عليه، إذا انتهينا إليه إن...، ر: آخر الدهر الدامر.
- (١٩) ز، م: ولاث يحقوله.
- (٢٠) ز: وفدم.
- (٢١) ز: جديدة.

- (٢٢) م: ز: يحيى بن ذى اللون.
- (٢٣) ز: وخلاله.
- (٢٤) ر: مهيناً.
- (٢٥) ز: م: الجبال.
- (٢٦) ر: خصاصة، ز: خصاصة.
- (٢٧) جماعة المال، فى الأصل، والمثبت عن ز.
- (٢٨) ز: م: وآلات الجبال ما سار.
- (٢٩) ز: والأنداد.
- (٣٠) م: به عنه، ز: عنه.
- (٣١) م: ز: وأقعد ذروتها فقلّ أهل...
- (٣٢) أ: ر: أجدى، والمثبت عن ز، م.
- (٣٣) تضيف ز، م. بعد كلمة «غلاتها» ما يلى: وتماز أدواتها وإعجاز خواصها وذوا... (فراغ) وخلقها عندهم من ملك يلى بمقدارها، ويذب عن عقارها، فجاءروه...
- (٣٤) «وأهوجه» لا توجد فى ز.
- (٣٥) ز: م: إلا من سنه وداخل...
- (٣٦) م: مرحلتهم، ز: إلى حتوفهم.
- (٣٧) عمهم.
- (٣٨) «زعموا» غير موجودة لا فى ز، ولا فى م.
- (٣٩ - ٣٩) فى ز بياض موضع كلمتى: تضللت نرى، وفيها «أطوادها» موضع «أطواده».
- (٤٠) ر: ابن عمار عبد العزيز.
- (٤١) ز: من عديده.
- (٤٢) ز: م: بأن أرق.
- (٤٢) «وأخر» غير موجودة فى ز، وترك مكانها بياضاً.
- (٤٣) م: وجنودك، ومكان الكلمة بياض فى ز.
- (٤٤) ز: شبيه.
- (٤٥) «الحف» مكانها بياض فى ز.
- (٤٦) ز: وابن عمار وسنسر، م: وابن عمار وشنتده، ر: وشنتانده.
- (٤٧) ز: وما جرى فى أخبار ذى اللون.
- (٤٨) ز: م: قال أبو الحسن.
- (٤٩) ر: الاعلان.
- (٥٠) فى الأصل «عنو» وما أثبتناه عن النسخ الأخرى.

## ذكر الخبر عن تغلب العدو عليها (بلنسية) وعودة المسلمين إليها

(١) عبارة م، ز هنا: قال أبو الحسن، وتذكر إن شاء الله في القسم الرابع نكتا وجوامع تؤدي إلى كيفية تغلب أنفونش الطاغية - طاغوت الجلالة قصمها الله - على مدينة طليطلة، واسطة السلك، وأشمخ ذرى الملك بهذه الجزيرة، وشرح الأسباب التي ملكته قيادها، ووطأته مهادها حتى افتقد صهيوتها (ز: صحتها)، وتبجح ذروتها، وأن يحيى بن ذى النون...

(٢) ز: كان الذى... ثارها.

(٣) «بين» ساقطة من ز، م، ومثبتة قبل كلمة: «طليطلة».

(٤) م، ز: ديوان المسلمين.

(٥) م، ز: وتبرى

(٦) «بعد المراحل» في الأصل فقط، ولا توجد في النسخ الأخرى.

(٧) هذه الجملة في ز، م: في القسم الرابع إن شاء الله.

(٨) ز، م: وطاغية.

(٩) ز، م: عبد العزيز يومئذ.

(١٠) ر، ز: ينجد.

(١١) ر: أبدية بذلك.

(١٢) «ملول» لا توجد في أ، ولا في ر، ومثبتة عن ز، م.

(١٣) ز، م: أمير المسلمين - رحمه الله - على ما قدمنا... وفيها سقطت: «ناصر الدين».

(١٤) ز، م: أنفونش الطاغية.

(١٥) عبارة ز، م: ودخل من معاقدة أمير المؤمنين فيما دخل فيه...

(١٦) ز: ذكرنا.

- (١٧) «رحمه الله، غير مثبتة في ز.
- (١٨) ز: منهم.
- (١٩) ز: بكواف.
- (٢٠) ز: قمننا.
- (٢١) ز، م: نزدعى.
- (٢٢) ز، م: يثير.
- (٢٣) ز، م: يقول الأديب أبو تمام بن رباح.
- (٢٤) ز، م: يطالبها.
- (٢٥) عبارة ز، م: وفي ذلك أيضا يقول أبو الحسين بن النجد.
- (٢٦) «بين» لم تثبت في ر، وفي ز، م: جنبك.
- (٢٧) ر: منه، ز، م: سهم.
- (٢٨) ز: يصلح.
- (٢٩) ز، م: تقبل.
- (٣٠) الواو في «وعلى» ساقطة من ز، م.
- (٣١) تصنيف ز، م بعد كلمة «الطويل» جملة «وسمى المذموم المخذول، وسلطوه .. فيها.
- (٣٢) ز، م: «إليه» في موضع «له».
- (٣٣) ز: ساحتها.
- (٣٤) الجملة الاعتراضية «أريدها الله» سقطت من ز، م.
- (٣٥) عبارة ز، م هنا: وأحسن (م: فأحسن) بهذه الطاغية لعنه الله من جهة أخرى.
- (٣٦) فراغ في ز بمقدار كلمة «وطمع».
- (٣٧) في الأصل، ر: بجذع، وما أثبتناه عن ز.
- (٣٨) ز، م: وذل.
- (٣٩) ز، م: ثبثان: «من دعاة أمير المسلمين» في موضع «من الخيل».
- (٤٠) عبارة ز، م: ابن ذى النون الجاني على حين غفلة..
- (٤١) في الأصل، ر: غلبته، والمثبت عن ز.
- (٤٢) ز، م: ولا هادى إلا صدر العصا.
- (٤٣) ز، م: عما كان قد... قتل من سلفه...
- (٤٤) عبارة ز، م هنا: بموضعه من هذا الكتاب أمره، وفي قتله لابن ذى النون القادر يقول أبو عبد الرحمن...
- (٤٥) أثبتت ر بعد كلمة «القميصا»؛ يحيى بن ذى النون، بخط مميز.



- (٤٦) ز، م: «لأبى أحمد، فى موضع «ابن جحاف».
- (٤٧) ز، م: واستمرّ به، فى موضع واستقرّ.
- (٤٨) تصنيف ز، م هنا: وشغل بما كان احتجن من بقية ذخائر ابن ذى النون وشيعته عن استجلاب الرجال والنظر..
- (٤٩) ز، م: البسيرة المرابطة، وفيها سقطت عبارة «من للخيل الرابطة».
- (٥٠) فى ر: والمصائب.
- (٥١) م: رزريق.
- (٥٢) بياض فى ز بمقدار كلمة «تلذذ».
- (٥٣) م، ز: «ما بلدت، فى موضع «ما تلذذت».
- (٥٤) حرف الجر «فى» غير موجود فى ز، م.
- (٥٥) م، ز: الطاغية يومئذ.
- (٥٦) زابت كل من م، ز بعد كلمة «الذر» عبارة: «وتحسده الشمس والبدر، ويتخاير عليه...».
- (٥٧) ز: درية
- (٥٨) م، ز: أرانل.
- (٥٩) ز، م: «شرق يعقبى ما جزاً... فى موضع «وشرك ما جزاً»..
- (٦٠) ز، م: دياره.
- (٦١) «ومسمع» ساقطة من ز.
- (٦٢) م، ز: أبطأ به عن نصره تنائى..
- (٦٣) عبارة ز، م: وتمّ للطاغية رزريق مراده..
- (٦٤) عبارة ز، م: ... القاضى المذكور الجابى بسطوة كفره، ودخوله طائفاً فى أمره، على رسائل..
- (٦٥) ز، م: أمكلته - زعموا - بسبب..
- (٦٦) عبارة م هنا: «كان رزريق لأول دخوله قد سأله عنها واستحلته».. ومثلها ز.
- (٦٧) أ، ر: وأقسم.
- (٦٨) م، دز: رزريق.
- (٦٩) «بعد» غير موجودة فى ر، م.
- (٧٠) «علده» لا توجد فى ز.
- (٧١) ز، م: فلم يلبث رزريق أن ظهر...
- (٧٢) ز، م: «وعليه».. فى موضع «لديه».
- (٧٣) عبارة ز، م: لما كان قد قدر الله من إجراء محنته..
- (٧٤) ز، م: أسداها وأنارها.
- (٧٥) م، ز: فانتحى.

- (٧٦) ز، م: ... وعلى أهله وولده.
- (٧٧) ر، ز، م: نعاء... أشلاء..
- (٧٨٠) ز، م: حدثنى.
- (٧٩) ز، م: حفر له حفير إلى..
- (٨٠) فى الأصل «حوليه»، والمثبت عن النسخ الأخرى.
- (٨١) «عنه» غير مثبتة فى ز، م.
- (٨٢) تزيد ز، م بعد كلمة «سياته» ما يلى: وكفانا بعد أليم نعماته، ويسرنا إلى ما يزلف إلى مرضاته، وهم يومئذ لعنه الله بتحريق..
- (٨٣) ز: وتخلصن.
- (٨٤) ز، م: ... الجليل يومئذ أقطار الجزيرة نارا..
- (٨٥) ز، م: فزيا.
- (٨٦) ز، م: حدثنى من منعه يقول..
- (٨٧) فى ز، م: «هذه الجزيرة، فى موضع «الأندلس».
- (٨٨) فى ز، م: المخوف والمحتور.
- (٨٩٠) ز: .. فى وقته.
- (٩٠) فى الأصل «خدماته»، وقد أثبت ما فى النسخ الأخرى.
- (٩١) ز: «آيات من آيات ربه»، م: آية من..
- (٩٢) لفظ الجلالة غير مثبت فى ز، م.
- (٩٣) تصريف م بعد كلمة «زعمائهم»: «مرارا كفرنسية بن زياهم المعوج، ورايبس الافرنج وابن ردمير فقل... أما ز فقد جاءت هذه العبارة فيها كما يلى: مرارا كفرنسية المتيور بالقم المعوج، ورايبس الافرنج وابن ردمير فقل...»
- (٩٤) ز، م: وكان زعموا تُدرس.
- (٩٥) «يومئذ» ساقطة فى ز، م.
- (٩٦) ز، م: البلى، وفى نفخ الطيب للمقرئ ١٩٩ / ٦ الغلبا نشرة محمد محى الدين عبد الحميد.
- (٩٧) ز: المؤمنين، وعبارة ز، م: أمير المسلمين - رحمه الله - لما..
- (٩٨) بعد كلمة «سجال» جاء فى ز، م ما يلى: «والحال بين العدو وبين عساكر أمير المسلمين (م فقط: فى ذلك) إقبال وإقبال، حتى رخص عارها، وغسل سارها، وكان آخر أمراء أجناده المجهزين إليها فى جماهير أعداده، الأمير أبو محمد مزبلى طبة حسامه، وسلك نظامه، ففتحها الله عليه..»
- (٩٩) م، ز: «عليه» فى موضع «على يديه».
- (١٠٠) عبارة م، ز: كتب الله منزلته.
- (١٠١) ز، م: جده وجهاده.

## فصل فى ذكر ذى الرئاسين أبى مروان عبد الملك بن رزين المتلقّب من الألقاب السلطانية بحسام الدولة والإعلان بأوليّة أمره، وإثبات قطعة من متخير شعره.

- (١) السلطانية مثبتة فقط فى ز، م. وساقطة من الأصل ومن ر.
- (٢) م، ز: قال أبو الحسن.
- (٣) كلمة «جد» غير موجودة فى ز، م.
- (٤) ز، م: أبو مروان بن حيان.
- (٥) ز، م: هذيل بن رزين.
- (٦) ز، م: من حديثهم.
- (٧) م، ز: وأما أبو محمد، وعبارة ابن الخطيب فى أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٥: قال ابن حيان، وقد ذكر أباً مروان بن رزين الملقب بحسام الدولة، كان جده هذيل بن خلف...
- (٨) ز، م: الأصبع، والجملة كلها غير موجودة فى أعمال الأعلام، انظر ٢ / ٢٠٥.
- (٩) أعمال أعلام ٢ / ٢٠٥: ما بين الثغرين الأعلى والأدنى من قرطبة، م والحلة ٢ / ١٠٨ ز: لقرطبة، ابن عذارى فى البيان المغرب: الثغر الأقصى والأدنى من قرطبة.
- (١٠ - ١٠) غير موجود فى ابن الأبار: الحلة السبراء ٢ / ١٠٨.
- (١١) ز: انقطاع.
- (١٢ - ١٢) لا يوجد فى الحلة السبراء، انظر ج ٢ ص ٢٠٨.
- (١٣) أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٥: والتشبه.
- (١٤) كلمة «الشروء» لم يرسم فى ز سوى بعض حروفها، ابن عذارى: فى الشروع.
- (١٥) ز، م: ما أراده.
- (١٦ - ١٦) غير مثبت فى الحلة السبراء لابن الأبار، انظر ج ٢ ص ١٠٨.

- (١٧) م، ابن عذارى: هذيل، وفي أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥، «إلا أنه، في موضع «الأن هذيل، وفيه سقط ابتداء من «من جميع من امتزى... إلى «إلا أنه مع تعززه...»
- (١٨) م، ز: أعمال الأعلام: طاعته، وأضاف الأخرى بعد كلمة «طاعته، ما يلي: «ولا وافق منذراً وأصحابه على المال عليه إلى أن ظفر سليمان بهشام المزيد المخلوع، آخر القوم بقرطبة، فسلك مسلكهم.
- (١٩- ١٩) لا يوجد في ز، م.
- (٢٠) عبارة أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥: ورضى منه بذلك سليمان، وعقد له على ما في يده؛ لعجزه عنه، وتمرس منه منذ بن يحيى وطمع فيه، فأجاره منه منعة معتلة، وسلم من معرة الفتنة أكثر وقته..
- (٢١) ابن الأبار في الحلة ٢/ ١٠٨: اتبعه، ابن عذارى: استعمله، مع الإشارة في الهامش إلى أنها ببعض النسخ: استكتبه.
- (٢٢) ر: ضمه، والمثبت عن النسخ الأخرى وابن عذارى.
- (٢٣) م، ز، وابن عذارى: الخروج له، وفي الحلة السيرة ٢/ ١٠٩: الخروج.
- (٢٤) تصنيف ز، م: وشجاعة رجاله هذا، وقد سقط من هنا إلى آخر هذه الفقرة في الحلة السيرة، أنظر ٢/ ١٠٩.
- (٢٥) ز: وقاية.
- (٢٦) ز، م: سطة.
- (٢٧) ر، ز، م: أرد، ومثلها ابن عذارى.
- (٢٨) ز، م: «للبرابرة، مع سقوط «عنه، في آخر الجملة.
- (٢٩) م، ز: فلتبك النعمة. وقد سقطت هذه الجملة وجملة «وصفا عيشه، من أعمال الأعلام، أنظر ج ٢/ ٢٠٥.
- (٣٠) م، ر، ز: مع ذلك.
- (٣١) ابن عذارى: بولاية عهده.
- (٣٢) ز، م: شأ الحساء، ومثلها ابن عذارى، وفي أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥: مدة الحياة.
- (٣٣) «هذه موجودة فقط في ز، م: وعبارة أعمال الأعلام هنا ٢/ ٢٠٦.. من سهلته المنسوبة.. ومثلها ابن عذري
- (٣٤) أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦: لاتصال.
- (٣٥) في النسخ: إذ ناعلى جاره، وشبهه، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٣٦) «في جمع المال، لا توجد في أعمال الأعلام، أنظر ج ٢/ ٢٠٦، هذا ويرسم ابن الخطيب دائما ابن ذى اللون هكذا «ابن دنون، كما لا توجد كلمة «فبذه، في نفس الكتاب. راجع نفس الموضع.
- (٣٧) أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦: حامى.
- (٣٨) في الأصل: ر: العفاف، وما أثبتته عن ز، م، وقد أضافنا: جبارا مستكبرا، ثم وجد فراغ بمقدار «صار إليه...»
- (٣٩) أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦: ما أجمع.. ابن عذارى: لما أجمع..
- (٤٠) م: وقواد..

- (٤١٠) م، ز: المعصية، أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦: البطالة ومثله ابن عذارى.
- (٤٢) م، ز: وأعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦، وابن عذارى: الشرود.
- (٤٣) ز، م: على أداء إمارة.
- (٤٤ - ٤٤) لا يوجد في أعمال الأعلام، راجع ٢/ ١٠٦.
- (٤٥) عبارة ز، م: دون بذل درهم معونة أو إمداد بفارس نصرة أو مشاركا للجماعة في حلوه أو مره على كثرة ما طرق..
- (٤٦) ز، م: نصامه.. ابن عذارى: نصامه.. لسبيله، هذا وتصنيف ز، م بعد «سبيله» جملة: وه الذم حبوس عليه، والأخبار..
- (٤٧) عبارة ز، م: فيها زيادة هنا: ونصها:
- (٤٨ - ٤٨) لا يوجد في أعمال الأعلام، انظر ٢/ ٢٠٦.
- (٤٩) ز، م: الآلات والكسوة.
- (٥٠ - ٥٠) لا يوجد في أعمال الأعلام، انظر ٢/ ٢٠٦.
- (٥١) ز، م: أبى عبد الله المتطهّب ابن الكتانى.
- (٥٢) عبارة ز، م: فأعطاء فيها ثلاثة..
- (٥٣) ز، م: ولا أليق.
- (٥٤) ز، م: على سائر ما تعسسه..
- (٥٥) ز: أكثر ملتحل.. م: أكثر من ملتحل..
- (٥٦) ز، م: والمجاوله بالجففة، ومثلها ابن عذارى، انظر هامش البيان المغرب ٣/ ١٨٤.
- (٥٧) ابن عذارى: معها... القينات المشهورات.. فكانت ستارته، مع سقوط جملة «طلبهن بكل جهة».
- (٥٨) ابن عذارى: ستارات.
- (٥٩) عبارة ابن عذارى هنا: وأما حسام الدولة أبو مروان المذكور..
- (٦٠) تصنيف ز، م: فى هذا الموضع: وحدث أنه اجتمع عنده مائة وخمسون خطية، ومن الصقلب المجابوب ستون وصيفا لم تجتمع عند أحد من نظرائه، انتهى كلام ابن هيان، قال ابن بسم، ر: انتهى كلامه قال... وأما أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦ فتصنيف: وتصير أمره إلى العاجب ذى الرياستين أبى مروان عبد الملك بن رزين بن هذول، حسام الدولة، وعندئذ احتفل مجدهم، وبلغ النهاية فى الاشراف لجدهم.
- (٦١) ز، م، دوزى، ابن عذارى: فيجيب... فيصيب.
- (٦٢) ز، م: منه، وعبارة ابن عذارى هنا: لمن على بالأخذ عنه، وربما جالسهم مباحثا بين مغالطة وأنفة.
- (٦٣) ر، ز، م: مغالطته.
- (٦٤) ر: وأقول.
- (٦٥) ز، م: ما يقرأ عليه على..
- (٦٦) ز، م: عبارتهما هنا: وقد أخرجت من نظمه ونثره ما هو الشاهد.. على ما أدبت من ذكره.

## قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل

- (١) م، ز، دوزى: وكان.
- (٢) م، ز: خاشية، دوزى: مشيه.
- (٣) ز، م: ينشأ، دوزى: ما يشاء فى الحيلة.
- (٤) م، ز: الظبى، دوزى: الصبى، مع الإشارة فى الهامش إلى قراءة «الظبى».
- (٥) ز، م: ندى ناهد، دوزى: ندى ناهد ولا شفقة الوالد (ولا شقة لمياه المحادر).
- (٦) العبارة فى ز، م، دوزى: أخبرنى... قال: شهدنا مجلسه بعد ثلاثة من هذه الحادثة ووجهه قد أريد رودة.. وعند ابن عذارى فى البيان المغرب ٣ / ٢٤٥.. قالوا إنهم دخلوا على المعتضد بعد ثلاثة من قتله لابنه فرأوا..
- (٧) «منهم» لا توجد فى ز، م.
- (٨) ز، م: ولم يزيديا، وعند ابن عذارى: فلم يقدروا على بدئه بالسلام وارتج..
- (٩) فى الأصل، ز: يقدم، وأثبت ما فى النسخ الأخرى، وعبارة دوزى: أن يطرف بشفره إليه...
- (١٠) م، ز، دوزى: فلما صرنا، ابن عذارى: فلما صاروا بالباب أمر برجعهم إليه، ثم أمر بإحضار الكاتب، وعبارة دوزى، م، ز هنا: فلما صرنا... دعى بنا فانصرفنا وأذن لنا فى الجلوس فجلسنا، ثم خرج أمره بأن يحضر...
- (١١) ابن عذارى: والمجلس قذ..
- (١٢) م، ز: دوزى: وقال...
- (١٣) عبارة ابن عذارى هنا: فجاءه الغلام بالدوات والكاغد، وشرع فى الكتب فى المجلس فقال الحاضرون فى أنفسهم..
- (١٤) زيد فى م، ز، دوزى: قال المحدث، فسوى الجلد وجعل يستمد ويكتب...
- (١٥) نص ابن عذارى فى هذا الموضع: فلما فرغ منه، قرأه عليه إلى آخره، فخرج الناس عنه معتمدين أن ابن عبد البر آية من آيات فاطمه.
- (١٦) فى الأصل: تصفّر وتصوّب، دوزى: تصعد وترضب، والمثبت عن الأصول الأخرى.

(١٧) م، ز، دوزى: قال أبو مروان وفى سنة أربعمائة وخمسين.. ابن عذارى:.. وفى سنة خمسين وأربعمائة، وفى الأصل، ز: خمس فى موضع خمسين.

(١٨) دوزى: بأن.

(١٩) م، ز، دوزى تصنيف:.. المعطلة بأسفلها التى كان (دوزى: كانت) منها أبداً كان يصاب مقتلها..

(٢٠) النص عند دوزى، ز، م بهذا الموضع:.. قد نهض نحوها ولده اسماعيل المسمى بالمنصور، خليفته وولى عهده، وهو النار فى أحجارها مستكنة... ابن عذارى: كالنار...

(٢١) فى الأصل: نوار، والمثبت عن المصادر الأخرى.

(٢٢) دوزى، ابن عذارى: لا يُدر منها...

(٢٣) ز: بقية.

(٢٤) عبارة ز، م هنا: ... مَخْلُقُ أَهْلِهَا مُسْتَكْنَةٌ بِمَا نَقَضَ تَدْبِيرَهُ، وَثَنَى عَزْمَهُ فَأَقْصَرَ صَاغِرًا، فَجَرَى مِنْ قَدْرِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَغَالِبُ أَنْ كَرِهَ هَذَا الْفَتَى.. وعبارة دوزى:.. مَخْلُقُ أَهْلِهَا بِمَا نَقَضَ تَدْبِيرَهُ وَثَنَى عَزْمَهُ فَأَقْصَرَ فَجَرَى مِنْ قَدْرِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَغَالِبُ أَنْ كَرِهَ...

(٢٥) العبارة هنا عند دوزى، وفى م، ز هى:.. من طريقة لأمر اختلف فيه، فقيل إنه استوحش منه لمكرهه كان أحلَّ به أبوه بين يدي إخراجهِ إلى عدوة قرطبة؛ لما قَدَّرَ اللَّهُ فى حُفَّتِهِ، وقيل بل عظم عليه أمر الهجوم على مثل قرطبة لقلة من معه من جيشه وحذوه لنزوله (ز: ما بينهم، م فيما بينهم، دوزى: ما بينهم) وبين حليلهم باديس بن حبوس الذى لم يشك..

(٢٦) زيادة فى م، ز، دوزى بعد «يسطوبه»: وألزمه المسير لسبيله، وأوعده القتل على التوانى عنه، فأوحشه ذلك..

(٢٧) تصنيف ز، م، دوزى بعد كلمة «أغوته»، ما يلى: فمشى من اشبيلية نحو مرحلتين ثم أظهر لأصحابه أن كتاباً سقط عليه من عند والده يستصرفه إليه، لأمر أراد مشافهته فيه، فرجع إلى اشبيلية، وأصاب فرصة بما قَدَّرَ بمغيب والده عن حضرته إلى مكان مثلزه بحصن الزاهر.

(٢٨) ز، م، دوزى: وأخذ أمه وحرمه، بعد كلمة «واحتملها»، بحذف «مع».

(٢٩) دوزى: ما.

(٣٠) أضافت ز، م، دوزى بعد كلمة «والمتاع»، ما يلى: يخال أن ينجو، وأحتمل كل ذلك على الدواب، وطلبها فى الليل ممن يعهدا عنده، ومضى لوقتته مدابراً طريق الجزيرة..

(٣١) تصنيف م، ز، دوزى بعد كلمة «الخنزراء»، فقرة طويلة نصها: ثمر أعمال والده بالساحل، مقدراً دخولها والانتزاع بها عليها، فصار ارتباكها فى تباطئه (دوزى: تباطره) الداعى إلى لحاقه وعوقه عن طريقه، واختلفت الحكايات فى قصته هذه وسبيل مهرية، وظفر والده به، وانصرافه إلى يده مما يطول القول فيه بعد أن وقف فى طريقه ببعض حصون أبيه، فغلقتها قواده فى وجهه وخاف اجتماعهم للقبض عليه، فاضطر إلى ابن أبى حصاد بقلعة طرف كورة شذونه، مستجيراً به فأجاره - زعموا - بأسفل قلعة لم يصعد إليها، استظهاراً على مكيدة قدرها من أبيه بعد أن نزل إليه واستقبله برجاله، مشيراً إليه بمراجعة أبيه ورفع الخرق (دوزى: الحزن) عليه، بالإنابة إلى طاعته، ضامناً له استجلاب (م: واستجلاب) عفو، فلم يمكنه العدول عنه؛ لقلة من معه، وأجابه فأنزلهم عنده منزلة تكريم، وبادر بالكتاب إلى عباد بحصوله بيده، ووصف (م: وقصف) له ندمه، وتشفع له، فسرَّ عباد بذلك؛ وكان شديد الخوف أن يلحق

بأعدائه هنالك، وأجاب هذا العصادي وشفعه فأجاب (لعلها قآب) اسماعيل إلى أبيه (دوزي: إلى مراجعة أبيه)، ودخل اشبيلية ليلا (ليلا غير موجودة عند دوزي) ونكب عن قصره إلى بعض دوره بالقرب منه، ومنعه أن يدخل عليه (م: إليه) أحد، وصرف الله على عباد جميع ما كان احتمله اسماعيل ابنه من ماله ونخائره (ز: من ماله ودخل يده) لم يحرم منه شيء حتى إن زاملة..

(٣٢) ز: اضطر إلى ابن أبي حماد بقلعة...

(٣٣) بعد والده، جاء في ز، م، دوزي: الذين سرحهم لاقتفاء أثره (ز: آثاره) فقبض عليها، وصرفت إلى اشبيلية بحملها...

(٣٤) في الأصل، ز: «بحملتها» مع سقوط إلى اشبيلية، وقد اثبتت القراءة «بحملها» عن النسخ الأخرى ودوزي.

(٣٥) م: خيل.

(٣٦) زيد في م، ز، دوزي: نفوق قيمة.

(٣٧) تصنيف م، ز، دوزي: أعظم الظفر.

(٣٨) عبارة ز، م، دوزي هنا: ... إلا أنهم - زعموا - لحقته لهذا الحادث وقطاعته (دوزي: وفصاحته) وطروقه من مأمته، وفساده لأكرم أعضائه عليه، وعمدة ثقافته لديه (دوزي: وفساد أكرم عظمائه عليه وعمدة ثقافته) خشمة فلت عزمه، وصبرت قلبه فعاد (ز: فعآبه) عما صمد له من أذى قرطبة...

(٣٩) دوزي: إلى انحطاط.

(٤٠) عبارة م، ز، دوزي: قال أبو مروان، وبلغني أن إلى دبر عليه هربه عن أبيه وتولى كبره وزيره...

(٤١) ر. م، دوزي: أبو عبد الله محمد بن أحمد البزلياني.

(٤٢) تصنيف ز، م، دوزي هنا: مختارا له على ملكه باديس، فاعترف له عباد في جهله على نفسه، وسوء مورده، حجة للعثر في تحكمه عن ذي اللب المقرّر لحوطة نفسه فإن هذا اللقي اسماعيل كان رمى إلى هذا الكهل بمقاليد...

(٤٣) دوزي: وفرض على رأيه...

(٤٤) عبارة م، ز، دوزي: .. فظاظة والده وقسوته ورميه المتالف به، فحسن عله - زعموا - العقوق له والذهاب عنه إلى أطراف أعماله العريضة كيما يتقرر عليه وينفرد...

(٤٥) ز، م، دوزي: عله - زعموا - العقوق..

(٤٦) في م، ز، دوزي تفصيل بهذا للموضع على النحو التالي: ... بنفسه، فلما قذف به والده تعاضمه من حرب قرطبة، اعتزم على إنفاذ أمره في الفرار عنه من (دوزي: في) طريقه ذلك، فعمل في الكوص عنه بما (م: كما) قنمنا (دوزي: قنمناه)، وهجم على قصر أبيه وأخذ نخائره وخرج مبادرا ووزيره هذا البزلياني معه، قد تولى كبر ما أحدثه، ونفذ في مقدار ثلاثين فارسا من خاصة غلمانته بعد أن غرق سفن المعابر الراتبة قدام القصر بالنهر كيما يعناصر (دوزي: يقتدر مع الإشارة إلى قراءة «يعناصر» بالهامش) وصول الخبر إلى أبيه بالملتزه الذي كان فيه بعدوته إلى أن يبعد في مهره، فاتفق أن يادر إليه بعض غلمانته النازلين معه بالقصر، قد أنكروا مدخل اسماعيل وخطفه (دوزي: وخطبه) فقطع النهر سباحة وسبق إلى مولاه عباد، فأبطله من نومه، وعرفه بالعائدة فسقط في يده، ويادر بإخراج عدة من فرسانه، وأنذر عليه قواد العصور، فلجأ إلى قلعة العصادي حسبما قنمناه، واستقر بعده في اعتقال والده،



مرة يقلب الرأي في أمره ظهره لبطنه، ولا يبين من قوة غضبه عليه ما يونس من استبقائه له، وقد عجل على أبي عبد الله البزلياني، لأول ما اعتقله عنده، لفرط حنقه عليه، فضرب عنقه، وقتل أيضا (لا توجد عند دوزي) معه نفراً من خواص اسماعيل، فاستوحش من أبيه، ولم يشك أنه لاحق بهم، فبهر من مكان اعتقاله الهجوم على أبيه والتسور على قصره من قبل عورة عرفها، كي يفتك به، ويصير مكانه، وساعده المتوكلون به على الأمر، وقد مناهم ببلوغ الأمل، فقاموا معه فيما أراد من ذلك، والمقدار (دوزي: والقدر) يجذبهم وبه، إلى أن وقع في يد والده كرة أخرى، فبطش به ولم يقله، وتغرد بقتله جوف قصره فلم يقف أحد على مصرعه، لطمس آثاره وآثار جميع أصحابه وغلمانته وخواصته، بعد أن جلد بعضهم وقطع أطرافهم، وتجاوز إلى الضعفاء من حرمة ونسائه، فأتى على خلق منهم سراً وجهراً، ومثل بهم أنواع المثلة (دوزي: المثلات) حتى طمس أثر ولده هذا وقطع دابره. فكان (دوزي: كأن) لم يكن قط أميراً ولا أنفذ حكماً ولا قاد جيشاً، والله يملئ إن (دوزي: لمن) شاء، ويستدرج من يريده، له القدرة البالغة، وما (مكان، وما، بها، في ز) ابن عباد يبدع فيما أتاه..

(٤٧) ز، م: تمتطر.

(٤٨) عبارة ز، م هنا: للحياة الدنيا العزيزة، ومنجاة بالرغبة من الفرقة المبيدة، على أن الضمير أقرب للتقوى لا محالة.

(٤٩) ز، م: للملوك.

## إيجاز الخبر بحادثة برشتر ورجوع الإسلام إليها.

- (١) ز، م: برشتر التي ذكر.
- (٢) ز، م: المسلمين.
- (٣) ز، م: قال أبو مروان.
- (٤) ز، م: تصيفان: وأريمانة.
- (٥) م، ز، ونفع الطيب: برطانية، ر: برطابيه، وقد ذكر المقرئ خبر هذه الحادثة بإيجاز وتصرف في كتابه نفع الطيب ج ٦ ص ١٩١ - ١٩٨ من نشرة محمد محي الدين عبد الحميد.
- (٦) م، ز: ركني.
- (٧) م، ز: التليدة.
- (٨) م، ز: من أقادم.
- (٩) ز، م: داره سدا.
- (١٠) عبارة ز، م: الغفور القصى في وجوه العدا.
- (١١) العبارة في ز، م: منذ أول عهد الفتوح الإسلامية لجزيرة الأندلس.
- (١٢) م، ز: تدورس فيها.
- (١٣) فجأة لا توجد، ولا في نفع الطيب ٦ / ١٩١.
- (١٤) عبارة ز، م: وصير لكل شغلا تسكع الناس في التحدث به، ابن عذارى: وصير للناس شغلا تسكعوا في... انظر: البيان المغرب ٣ / ٢٥٤.
- (١٥) في النسخ: والتسأل، وعند ابن عذارى: المرجع والموضع السابق -: السؤال عنه.
- (١٦) عبارة ابن عذارى: ولم يفارقوا ذلك عادتهم...
- (١٧) ر: استبعاد، ومثلها نفع الطيب ٦ / ١٩١، وقد أشار الشيخ محي الدين في تعليق له إلى أن «استبعاد» تحريف.
- (١٨) ابن عذارى، والمقرئ: والاستناد إلى أمراء الفرقة، وقد أشار محي الدين إلى أن قراءة «الاستناد» تحريف.

- (١٩) في الأصل «أمر» وقد أثبت أمراء عن النسخ والمصادر الأخرى.
- (٢٠) ز، م، دوزي: صنفين منهم، راجع: تاريخ العبّاديين ١/ ٢٣٨، وكذلك ابن عذارى: البيان المغرب ٢٥٤/ ٣.
- (٢١) جملة «قلما تتنافر أشكالهم» لا توجد في نفع الطيب.
- (٢٢) ز، م، ابن عذارى: يردون.
- (٢٣) تصنيف ز، م بعد «الدينار»: هذين مما لا كفاية له... ابن عذارى: هذين الصنفين لدينا بما لا كفاء له.
- (٢٤) ز، م: صدوف، ابن عذارى: صدف.
- (٢٥) «تعالى» غير مثبتة لا في ز، ولا في م.
- (٢٦) ز، م: في.
- (٢٧) في النسخ «بين» والمثبت عن نفع الطيب ٦/
- (٢٨) م، ز: حاط في موضع وخابط.
- (٢٩) ز، م: آخذ بالثقة في صرفهم... ابن عذارى... في صدقهم، نفع الطيب: من صدقهم.
- (٣٠) دوزي: أصل المصلح، انظر المرجع والموضع السابق.
- (٣١) ز، م: بصدد من خبالها، والجملة كلها ساقطة عند ابن عذارى، وكذلك في نفع الطيب.
- (٣٢) ز، م: عن، وقد سقطت كلمة «واستتصاليها» من نفع الطيب.
- (٣٣) عبارة ابن عذارى هنا:... لمّ العجب لهؤلاء الأمراء إن لم يكن عندهم لهذه الحادثة في برشتر...
- (٣٤) نفع الطيب: لحفر.
- (٣٥) م، ز: السوء السوأي، ابن عذارى: السوء السوداء، نفع الطيب: لم يكن عندهم لهذه الحادثة إلا السوء السوأي.
- (٣٦) «يومئذ» غير موجودة في ز، م.
- (٣٧) في النسخ «أمور»، وما أثبتناه عن نفع الطيب ٦/
- (٣٨) م، ز: موديات الصدور بأعجاز تحل العير، ابن عذارى: مودنات الصدور بأعجاز تحل العير.
- (٣٩) ز: إذا لهي وهيب، وفي ابن عذارى: إذا لنهي وسبّ بما استطاعه، أما نفع الطيب ففيه وهيب، وقال الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد إن البيت لقطامي عمير بن شبيب، انظر ديوانه ص ٣٩، وهو فيه هكذا:
- أمور لو تلاقاها حلیم إذا لنهي وهيب ما استطاعا
- (٤٠) ز: بقرى (كلمة غير مقرّرة)، فغلب الصنّاع بحالها، الفاخر بمحولات محلوله. م... نفري ثغينا فغلب الصنّاع بحالها، محولات محلوله وهي... ز: نفري تعيناً فغلب الصنّاع بخالها العاجز محلولاً محلوله....
- (٤١) م، ز: التقدير.
- (٤٢) ز: قبلها.
- (٤٣) «قلنا» ساقطة في ر.
- (٤٤) «في» لم تثبت في ز، ولا في م.
- (٤٥) م، ز: طلبوا، وعبارة ابن عذارى أكثر تفصيلاً هنا ونصها: نزلوا عليها، وجدّوا في قتالها وحصارها

جدا عظيما، وكان أهلها يقاتلونهم خارج مدينتهم، وذلك في سنة ست وخمسين وأربعمائة، وكان الماء يأتيها في سرب تحت الأرض من النهر حتى يدخل إليها فيخترقها، فخرج رجل من القسبة إلى الروم ودلهم عليه فساروا إليه وهدموه وحالوا بيده وبين الاتصال بعم السرب، فعدم أهلها الماء ولم يكن لهم صبر على العطش فراسلوا الروم في أن يسلموهم في أنفسهم وذريتهم ويسلموا إليهم البلد، فأبى الروم من ذلك فجالدوهم المسلمون إلى أن دخل الروم عليهم عنوة، فقتلوا المقاتلة وسبوا الحريم والذرية وحصلوا منها على أموال جلية، فكان أشد الرزايا بهذه الجزيرة، وحصل بأيدي الروم من نساء أهل بريشتر وذريتهم قرب للمائة ألف، حصل من ذلك في سهم رئيسهم اللعين أربعة آلاف نسمة، اختارها أبكارا من الثانية أعوام إلى العشرة، فأهدى منهم لملكه ما شاء، وكان هذا اللعين يسمى بالبيطيين، وذكر أنه حصل في سهمه - أخزاه الله - من أوقار الأطمعة والحلى والكسوة خمسمائة حمل، وكان الخطب في هذه المدينة أعظم من أن يوصف.

(٤٦) نفح الطيب: الأرمني، وق د أشار الناشر إلى اختلاف النسخ في هذه الكلمة وأنها في بعضها: الارمني، وفي أخرى: الارميين وفي ثالثة الاردمانيين.

(٤٧) رواية نفح الطيب هنا كما يلي: وقصر يوسف بن سليمان في حمايتها، وركل أهلها إلى نفوسهم، فأقام العدو عليها أربعين يوما، ووقع فيما بين أهلها تنازع في القوت لقلته، واتصل ذلك بالعدو فشد القتال عليها والحصر لها حتى دخل المدينة الأولى في خمسة آلاف مدرع، فدهش الناس وتعصنوا بالمدينة الداخلة وجرت بينهم حروب شديدة قتل فيها خمسمائة أفرنجي، ثم اتفق أن القناة التي كان الماء يجري فيها من النهر إلى المدينة تحت الأرض في سرب موزون، انهارت وفسدت ووقعت فيها صخرة عظيمة سدت السرب بأمره فانقطع الماء عن المدينة وليس من بها من الحياة، فلاذوا بطلب الأمان على أنفسهم خاصة دون مال وعيال، فأعطاهم العدو الأمان، فلما خرجوا نكث بهم وغدر وقتل الجميع إلا القائد ابن الطويل والقاضي ابن عيسى في نفر من الوجوه، وحصل للعدو من الأموال والأمتعة ما لا يحصى، حتى إن الذي خص بعض مقدمي العدو لحصنه، وهو قائد خيل رومة نحو ألف وخمسمائة جارية أبكارا، ومن أوقار الأمتعة والحلى والكسوة خمسمائة حمل (حمل) وقدر من قتل وأسر مائة ألف نفس، وقتل خمسون ألف نفس، ومن نوادر ما جرى على هذه المدينة لما فسدت القناة وانقطعت المياه، أن المرأة كانت تقف على السور وتنادي من يقرب منها أن يعطيها جرعة ماء لنفسها أو ولدها فيقول لها: اعطيني ما معك فتعطيه ما معها من كسوة وحلى وغيره.

(٤٨) ز، م: بين أهلها... على القوت.

(٤٩) العبارة في ز، م: ولما علم العدو بذلك جد...

(٥٠) ز، م: بمدينتهم.

(٥١) «تعالى» لا توجد في ز، م.

(٥٢) «الأمر السرب» موجودة في الأصل فقط، وفي باقي النسخ: ذلك السرب.

(٥٣) «صفوانه الخلق» غير مثبتة في ز، م.

(٥٤) في الأصل: بناء، وأثبت ما في النسخ الأخرى.

(٥٥) ز، م: السرب بأسره.

(٥٦) ز، م: مال وعيال... أعداء الله ذلك.

(٥٧) «معا» مكانها بياض في ز.

- (٥٨) ز، م: فخلصوا.
- (٥٩) ز، م: ما لا يقدّر كثرة، زعموا أنه صار لأكبر رؤسائهم قائد خيل رومة..
- (٦٠) ز، م: أبكارا كلهن.
- (٦١) عبارة ز، م:.... الكسوة والوطا خمسمائة حمل وتحدث أيضا أنه أصيب...
- (٦٢) ز، م: مائة ألف نسمة.
- (٦٣) عبارة ز، م: وهلك من نساء بريشتر جملة بكثر عددها عدد افلاتهن...
- (٦٤) دوزي: مهل، انظر تاريخ العباديين ٢٩٠/١
- (٦٥) المثبت عن ز، م، وفي الأصل، ر: موتا.
- (٦٦) العبارة في ز، م: قال أبو مروان ويظني..
- (٦٧) ز، م:.... لنفسها أو بطلتها
- (٦٨) عبارة ز، م: هات ما معك، الق إلى ما يرصني أسقك، فلتقى إليه ما عددها وفيها سقطت جملة، الوالي ما يرصني،، عبارة ر: هات ما معك إلى ما يرصني أسقك.
- (٦٩) ز، م: كسوة وحلية.
- (٧٠) ز: وتذني.
- (٧١) م، ز: وطفلاها.
- (٧٢) ز، م: جميعا جملة.
- (٧٣) ز، م: إلى المشركين بأيديهم، وفي ز كتبت بأيديهم أولا ثم محبت
- (٧٤) ر: خلق كثير، ز: عظيم تعدد، وللنفع هنا نص مفصل جاء فيه: قال. وكان السبب في قتلهم أنه خاف من يصل (ممن يصل) لندبتهم، وشاهد من كثرتهم ما هاله، فشرع في القتل - لعنه الله تعالى - حتى قتل منهم نيفا على ستة آلاف قتيل، ثم نادى الملك بتأمين من بقي، وأمر أن يخرجوا فازدحموا في الباب إلى أن مات منهم خلق عظيم ونزلوا من الأسوار في العبال للخشية من الازدحام في الأبواب، ومبادرة إلى شرب الماء، وكان قد تحيّر في وسط المدينة قدر سبعمائة نفس من الوجوه، وثاروا في نفوسهم، وانتظروا ما ينزل بهم، فلما خلت ممن أسر وقتل وأخرج من الأبواب والأسوار وهلك في الزحمة، نودي في تلك البقية بأن يبادر كل منهم بمن معه من أهله في منزله اقتسمهم الأفرنج - لعنهم الله تعالى - بأمر لملك، وأخذ كل واحد منهم داراً بمن فيها من أهلها، نعوذ بالله تعالى. وكان من أهل المدينة جماعة قد عاثوا برؤوس الجبال وتحصنوا بموانع مديعة وكانوا يهلكون من العطش.. فأمنهم الملك على نفوسهم، وبرزوا في صور الهلكى من العطش فأطلق سبيلهم، فبينما هم في الطريق، إذ لقيتهم خيل الكفر، ممن لم يشهد الحادثة فقتلهم إلا القليل ممن نجا بأجله.
- (٧٥) ر: فمات في، م، ز: فمات منهم في ازدحامهم جماعة وجعل..
- (٧٦) ز: بالقصة.
- (٧٧) في الأصل: وجلدا، وأثبت ما في النسخ الأخرى.
- (٧٨) ابن عذاري: عرض، انظر: البيان المغرب ٢/ ٢٢٦، وعبارة م، ز هنا: سولما برز جميع من بقي من أهل المدينة عنها إلى فناء بابها، مع ملاحظة أن الفعل «بقي» سقط من ز.

- (٧٩) عبارة ابن عذارى (الموضع السابق): بعد قتل من قتل منهم، ضموا قياماً..
- (٨٠٠) ز، م: لنزول.. دار منهم إلى داره.. فى خروجهم عنها.
- (٨١) عبارة ز، م: فلما استقرؤا فيها، أقتسمهم المشركون بأمر سلطانهم، قسمة قرروها بينهم، فكل من صارت فى حصته دار..
- (٨٢) ابن عذارى: لحكم.
- (٨٣) عبارة ز، م: بحسب ما يبتليه الله به، يأخذ كل ما أظهره إليه من نشب، ويقرره على ما أخفاه عنه، يعذبه أنواعاً من العذاب حتى يبلغ نفسه عذرها فيه، فربما زهقت نفس المسلم دون ذلك.. وفى ابن عذارى: بحسب ما يبتليه الله به منه.
- (٨٤) ابن عذارى: ويعذبه فيما أخفى عنه.
- (٨٥٠) حرف الجر، من، غير مثبت فى ز، م.
- (٨٦) م، ز: أسوأ من ذلك، ابن عذارى: أسوأ من مقامه ذلك، لأن عداة الله...
- (٨٧) عبارة ز، م هنا: كانوا يومئذ يتولعون بهتك حرم أسرارهم وبينهم بحضرتهم.. وعبارة نفح الطيب: قال: وكان الفرنج - لعنهم الله تعالى - لما استولوا على أهل المدينة، يلقضون البكر بحضرة أبيها، والثيب يعين زوجها وأهلها، ومن لم يرض منهم أن يفعل ذلك فى خادم... وعبارة ابن عذارى:.... يهتكون حريم أسرارهم ويتأثم بحضرتهم... يعبلون فى الثيب....
- (٨٨) العبارة فى ز، م: إبلاغاً فى تعذيب قلوبهم.
- (٨٩) ... تلك عن ابن عذارى، ز، م، وفى الأصل، ر: وزوج ذلك... ويضيف ابن عذارى: ك وأبو هذه موثق فى الحديد، ومن لم يرض...
- (٩٠) ز، م: أو ما هنة.
- (٩٢) «أو، فى الأصل فقط، وفى باقى النسخ، وغلطانه، وعبارة ابن عذارى: ومن لم يرض منهم أن يفعل ذلك، أعطاهن لغلطانه، يعبلون فيهن قبل... وفى نفح الطيب: وبلغ الكفرة....
- (٩٣) ز، م: .... فهم.
- (٩٤) ز، م: ولما كان...
- (٩٥) ر: ... بقى يعنى من...
- (٩٦) عبارة ز، م: وقد سهت وجوههم وتغيرت خلقهم.
- (٩٧) ز، م: فتح.
- (٩٨) ز، م: السبيل تماماً بحكم...
- (٩٩) «الجوارى، عن نفح الطيب، وفى النسخ: الجوار، وفى النسخ كذلك: والثيبات...
- (١٠٠) ر، ز، م: والجوارى، والكلمة لا توجد فى نفح الطيب:
- (١٠١) م، ز: بريشتر.
- (١٠٢) زيادة عند ابن عذارى العبارة التالية: فلما استولى الروم على هذه المدينة المشومة ترك فيها اللعين ألف فارس وأربعة آلاف راجل ورحل منها إلى بلاده، ولم يكن للنصارى قبل هذه الفعلة مثلها فى بلاد المسلمين. انظر: البيان المغرب ٣/ ٢٢٦، ٢٢٧.

- (١٠٣) م، ز: قال أبو مروان.
- (١٠٣) البريشترية، غير مثبتة في نفح الطيب.
- (١٠٤) م، ز: ذوى...
- (١٠٥) في الأصل، ز: ما يكتفى، والمثبت عن ز، م.
- (١٠٦) عبارة ز، م: صورة ذوى البلوى التى تتوقع شرواها وهى ما حكاها لى.. والجملة كلها سقطت من نفح الطيب ونصه: وقال: وهى أن بعض تجار اليهود جاء بريشتر بعد الحادثة عليها ملتصماً..
- (١٠٧) م، ز: تجار يهود..
- (١٠٨) عليها، ساقطة من م، ز.
- (١٠٩) عبارة نفح الطيب:... نبات بعض الوجوه من ثجا من أهلها..
- (١١٠) ز، م: قوميس.... الرابطة.
- (١١١) فيها كان يعرفه، مثبتة عن م، ز: ونفح الطيب، وفى الأصل، ز: فيما كان يعرف...
- (١١٢) م، ز:.. منزله الذى كان نزوله (م: نزله) فيه.
- (١١٣) م، ز: فأجده.... مسئوليا...
- (١١٤) ز، م: كما يجعلهما، وفى نفح الطيب: كما خلفهما (تخلفهما)
- (١١٥) ز، م: روقه، وهو ما أثبتناه وفى الأصل، ز: رومه، وفى النفح: ووصائفه مضمومات...
- (١١٦) نفح الطيب: فى خدمته.
- (١١٧) ز: فعرفت وجهه..
- (١١٨) فى الأصل: وأشرت رليه إلى، والمثبت عن ز، م، وفى نفح الطيب: وأشرت إلى...
- (١١٩) نفح الطيب: فتبسم
- (١٢٠) عبارة ز، م هنا: وقال لى بلسانه، لسريع ما طمعت من قرب فيما أبرزناه لك فأعرض عنى ها هنا، وتعرض لمن شئت ممن صيرته بحصلى... ز: أسرع مما طمعت... وفى نفح الطيب ٦ / ما أسرع ما طمعت فيمن عرضناه لك، أعرض عنى هنا... وفى كذلك: عنى هنا.
- (١٢١) فى الأصل: ميّزته، وما أثبتناه عن النسخ الأخرى، ونفح الطيب.
- (١٢٢) «ملهن» عن نفح الطيب، وفى النسخ: ملهم.
- (١٢٣) ز، م، ونفح الطيب: فقلت له...
- (١٢٤) ز، م: ها هنا.
- (١٢٥) عبارة م، ز: وما الذى عندك مما تشوق إليه، قلت له: العين... وقد سقطت جملة «مما تسوقنى إليه»، من نفح الطيب.
- (١٢٦) م، ز: بما ليس.
- (١٢٧) ز: يابجه.

(١٢٨) عبارة م، ز: يريد مهجة بعجمته، قومي.. وفي النفع: يريد يا بهجه فخير بهجمته، قومي..  
(١٢٩) ر: انخراع، وعبارة ز، م: على هذا اليهودى الغداع مما... وفي نفع الطيب: قومي فاعرضنى عليه ما فى ذلك الصندق..

(١٣٠) م، ز: منها.

(١٣١) ز، م: واسترثلتُ

(١٣٢) ا، ي: غير مثبتة فى ز، م.

(١٣٣) عبارة ز، م: فى ثمن مدنيته إليك (م: مدنيته إليك) ما سحت نفسى بها فيه..

(١٣٤) فى اللسخ مع جمالها، وأثبت ما فى نفع الطيب.

(١٣٥) م، ز: يصنعه.

(١٣٦) ز، م: للخود

(١٣٧) «ناحية أخرى» عن نفع الطيب ٦ / وفى اللسخ الأخرى سقطت كلمة «أخرى».

(١٣٨) م، ز: لمقتية السخين العين والدما... وفى النفع: مغنية والدما.

(١٣٩) ر: نفع الطيب: «تشدوله»، م، ز: «تشدوله» كذلك.

(١٤٠) م، ز: نومه.... فغنى

(١٤١) «قطعت» غير موجودة فى نفع الطيب.

(١٤٢) نفع الطيب: لكثرة.

(١٤٣) «على» لا توجد فى ز، م.

(١٤٤) نفع الطيب: به.

(١٤٥) ز، م: وتذكرة لمن تذكّر

(١٤٦) ز، م: قال أبو مروان: قد أفشينا..

(١٤٧) نفع الطيب: للحالة «الحادثة» الفادحة.

(١٤٨) م، ز: عليها

(١٤٩) عبارة ز، م: ولأشد مما أفشينا: عند أولى الأبواب، وما أخفيها مما دهانا... وفى نفع الطيب... عند

ذوى الأبواب أن ذلك مما دهانا من داء التقاطع، وفى أمرنا بالتواصل والألفة..

(١٥٠) م، ز: زمانها.

(١٥١) ز، م: عهدنا.

(١٥٢) عبارة ز هنا: على إدراك من لحق قبله، م:... من لحق الذى قبله.

(١٥٣) م، ز: الشبهة.

(١٥٤) ر: ... يباهى بفرجه فضلاً عن شذوخ خبره، وعبارة ز، م: ما إن يباهى بفرجه فضلاً عن شذوخ

عزه، قد غرل أهليه أشد غرله، فسفسف أخلاقهم واجتث أعرافهم، وسفّه أحلامهم، وخبث



ضمائرهم، فاحتوى عليهم الجهل، واقتطعهم الريق، وأركستهم الذنوب وطمسهم العيوب، فلمسوا في سبيل الرشـد... وعند ابن عذارى: فدهرنا هذا قد غرل أهليه أشد غرلة، وسفسف أخلاقهم وخبث أعراقهم، وسفّه أعلامهم، واحتوى عليهم الجهل، فلبثوا في غير سبيل الرشـد، يطلون أنفسهم بالباطل، وذلك من أدل الدلائل على فرط جهلهم... أنظر: البيان للمغرب ٣/ ٢٥٥.

(١٥٥) ز: بياض في موضع: نشء من

(١٥٦) ز، م: نفوسهم.... جهلهم بشأنهم، واغترارهم....

(١٥٧) عبارة م، ز: .... وصية رسوله نبيهم عليه السلام، وهولهم عن النظر في عاقبة أمرهم، وغفلتهم عن سد ثغورهم... (نفع الطيب: ثغورهم)

(١٥٨) ابن عذارى: ظلّ

(١٥٩) عبارة ز، م: ... عراض دورهم، ويستقرى بسائط بقاعهم، ر: ... يستقرى بساط بقائهم، وفي نفع الطيب: يجوس خلال ديارهم، ويستقرى بسائط بقاعهم... وعند ابن عذارى: يتبحر عراض دورهم، ويستقرى بسائط بقاعهم...

(١٦٠) ز، م، وابن عذارى: كل يوم منهم طرفاً...

(١٦١) «ويبيد» جاءت بعد أعجام لحروفها في م، ز

(١٦٢) في نفع الطيب: ما إن سمع عندنا..

(١٦٣) ز، م: في مسجد من... ومحفّل من...

(١٦٤) ز، م: مذكّر بهم أو ناع لهم.

(١٦٥) ز، م، ابن عذارى: أو مواسر لهم.

(١٦٦) ز، م: كأن يسروا منا أو كأن... ابن عذارى: حتى كأنهم ليسوا منا

(١٦٧) في الأصل، ر: العناء، وأثبت العناء، عن ز، م، ونفع الطيب، والنصّ عند ابن عذارى: فبؤنا بالعناء..

(١٦٨) ز، م: عجائب مغربة فانت...

(١٦٩) زيادة في نفع الطيب ٦/ .. ولقد صدق رحمه الله تعالى، فإن البلى سرى إليهم جميعاً كما ستره، ولا حول ولا قوة إلا بالله. وراضح أن ذلك تطبيق من المقرئ على ما رواه ابن حيّان.

(١٧٠) ز، م: قال أبو مروان، وقد ذكر ابن عذارى هذا الجزء بالصورة الآتية، فلما رأى ابن هود هذا الأمر، نادى بالنفر للجهاد في سائر بلاد المسلمين، فحميت نفوس أهل الاسلام، وجاءه منهم خلق عظيم لا يحصى عدده، ذكر أنه وصل من سائر بلاد الأندلس ستة آلاف من الرماة العقّارة، فنازلوا مدينة برشتر، وتأهبوا لقتال من ورد عليهم من الكفار، فلما عاين الكفار قوة المسلمين وكثرة حمايتهم ورماتهم، أغلقوا أبوابهم، وتركوا حربيهم، وعظم عليهم أمرهم، فأمر ابن هود المقتدر بالله بالنقب لسورها، وأمر الرماة أن يتقفوا السور لئلا يمنع الكثرة النقاة من النقب، فكان الروم لا يخرجون أيديهم من فوق سور المدينة، فنفقوا شقة كبيرة، ودعموا سور وأطلقوا النار في الدعائم فوقعت تلك الشقة بهم، واقتحم المسلمون عليهم البلد، ولما عاين الروم ذلك خرجوا من ناحية أخرى على باب آخر، وحملوا حملة رجل آخر في محلة المسلمين، فأنتبههم المسلمون يقتلونهم كيف شاؤوا، ولم ينج منهم إلا اليسير ممن تأخر أجله، وسبوا كل من كان منها من عيالهم وأبنائهم، وقتل من أعداء الله

نحو ألف فارس وخمسة آلاف راجل ولم يُصَبَّ من جماعة المسلمين إلا نحو الخمسين، فاستولى المسلمون على المدينة، وغسلوها من رجز الشرك، وجلّوها من صداء الأفك.

(١٧١) م، ز: من سلة، وسقط منهما كلمة «بعدها»

(١٧٢) ز، م: بارتجاع المسلمين بريشتر، وذلك أن أحمد بن هود..

(١٧٣) م، ز: الملقب، وعبارة النفع هنا: أحمد المقتدر بن هود المفرط فيها...

(١٧٤) عبارة ز، م: ... والمتهم على أهلها... مع مدد عباد حليفه.

(١٧٥) ز، م: القالة عنه، وقد كتب الله تعالى عليه..

(١٧٦) عبارة ز، م هنا: .. لقصد بريشتر، فصار نحوها ورجال ابن عباد نحو من خمسمائة فارس مقدمته

من مرّاد البرابرة وغيرهم من أبطال الأندلس، فنزل عليها بجمعه، فجالدوا المسلمين بباب المدينة جلاداً أرتاب منه كل جبان، وأغرى الله..

(١٧٧) في نفع الطيب: وأعزّ الله سبحانه أهل.. نصر الله تعالى.

(١٧٨) ز، م: وزلزل

(١٧٩) ز، م: فافتحم المسلمون عليهم.

(١٨٠) ز، م: «ولم يأت» في موضع «ولم يدخل».

(١٨١) «السيف» لا توجد في ز، م.

(١٨٢) في الأصل، ر: واتبعوا، وأثبت ما في ز، م: وفي نفع الطيب: وفدى من أعاضلهم.

(١٨٣) م، ز: فيها.

(١٨٤) في نفع الطيب: وخمسة آلاف راجل، فغسلها المسلمون من رجز الشرك، وسقط منها عبارة

«فاستولى المسلمون بحمد الله عليها».

(١٨٥ - ١٨٥) لا يوجد في نفع الطيب، وقد أُخِيتِمَ المقرئ هذه الحادثة بهذا التعليق «وليت طليطلة البائسة

استرجعت كهذه، ومع هذا غلب العدو بعد على الكل، والله سبحانه المرجو في الإدالة».

## إيجاز القول في إمارة عبد العزيز بن أبي عامر وابنه بيلنسية وأعمالها

- (١) ز، م: قال أبو مروان، ابن عذارى: قال حبان بن خلف
- (٢) يضيف ابن عذارى: وكان لقبه المنصور وكان الموالي.. انظر: البيان المغرب ٣ / ١٦٤ .
- (٣) في الأصل: العامرون، والمثبت عن النسخ الأخرى وابن عذارى.
- (٤) عبارة ابن الخطيب: مجاهد كبيرهم، انظر: أعمال الأعلام ٢ / ١٩٤، وقد جاء عنوان هذا الفصل عنده بنفس الموضع هكذا: أيام المنصور عبد العزيز بن الناصر عبد الرحمن ابن المنصور محمد بن أبي عامر.
- (٥) أثبت ز، م: ثم، في موضع قد.
- (٦) ز، م: أمر، وفي أعمال الأعلام ٢ / ١٩٤: وفي ارتقاء، بدلا من ارتياد، ومكان هذه الكلمة بياض عند ابن عذارى، وقد أثبت في الهامش: يقدموا أميرا..
- (٧) عبارة ابن عذارى: عبد العزيز ابن مولاهم إيثارا له..
- (٨) ز، م: إيثارا له...
- (٩-٩) لا يوجد في ز، م.
- (١٠) ز: قدسوا
- (١١) ز، م: سرا من سرقسطة.
- (١٢) ز، م: الموالي العامرون.
- (١٣) ز، م: من أوصل الناس.
- (١٤) عبارة ابن الخطيب في أعمال الأعلام ٢ / ١٩٥: ... فأوأهم، وجبر كبيرهم، ونعش فقيرهم ملول مدته.. وفي ز، م: وجبر الكبير واكتنف الطريد، ونعش...
- (١٥) عند ابن عذارى: القاسم بن حمود، وفي أعمال الأعلام كذلك: القاسم بن حمود ولاطفه بهديه.
- (١٦) عبارة أعمال الأعلام: ... فنقبه وسماه ذا السابكتين ولقبه المؤمن، فتروطد.
- (١٧) أعمال الأعلام: كانوا يسمون «الطبايع الأربع».

(١٨) «المذكور، لا توجد عند ابن الخطيب ولا عند ابن عذارى، وأثبتت ز، م: المذكورين.

(١٩) ر: واعلى، ومثلها ز، م.

(٢٠) ز: حالته.

(٢١) يضيف ابن الخطيب فى أعمال الأعلام ٢ / ١٩٥:.... وكان له من جهة سلفه للأمومة ملوك  
للصارى حظاً انتفع به، عندما نازعه الأمير مجاهد - جاره بدانية - وضيق عليه، واستظهر بجيوش  
النصرانية فى أخبار يطول شرحها.

(٢٢) ز: أثنين.

(٢٣) ر: عبد الملك ابنه، ز، م: ولده عبد الملك، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ٣ / ١٦٥ ما يلى: ثم تقدم  
عبد الملك بن عبد العزيز بن أبى عامر، اجتمع أصحاب أبيه عبد العزيز على تأميره وقام..

(٢٤) عبارة ز، م: ابن عبد العزيز الشهم، مدير هذه الدولة، فى هذا المؤتمر عبد الملك مكان صهره وظهيره  
المأمون يحيى بن ذى النون، إذ كان صهر عبد الملك بأمرأته، المساهم له فى مصاب أبيه... وقد سقط  
من هاتين النسختين ابتداء من كلمة «المشهور» حتى كلمة «الشهم».

(٢٥) ز: رويش، وأشار ابن عذارى: المرجع والم، صنع السابق، إلى أن هذه الكلمة رسمت فى بعض النسخ  
هكذا: رويس.

(٢٦) ر: حضرة.

(٢٧) ابن عذارى: كرتكه.

(٢٨) م: بإيفاد.

(٢٩) فى الأصل: ابن المثلث، والمثبت عن النسخ الأخرى.

(٣٠) عند ابن عذارى: ولا عديم.

(٣١) فى الأصل، ر: ولا سبك، والمثبت عن ز، م، وابن عذارى.

(٣٢) ز، م: ولا أرضه.

(٣٣) فى الأصل: وما فجع به الآخرون حمة من آل أبى عامر، وقد أثبت ما فى ر، وفى ز، م: وما فجع به  
إلا رحمه آل عامر - وعند ابن عذارى: .. إلا ذروا رحمه من آل أبى عامر..

(٣٤) فى الأصل: لجيده، وما هنا عن النسخ الأخرى ابن عذارى.

(٣٥) «فتوفى»، رسمت بعض حروفها فقط فى الأصل، وأثبتها عن النسخ الأخرى، وعند ابن عذارى: وتوفى.

(٣٦) ز، م: تملأوها، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ٣ / ١٦٦: وتملكها.

(٣٧) ز، م: صدر سنة أثنى..

(٣٨) فى الأصل يمكن قراءتها «الأنشاء»، وما هنا عن النسخ الأخرى، وابن عذارى فى الموضع المشار إليه  
أنفاً.

## الخبر بنادرة أحمد بن هود فيما كان رامة من الفتك بأخيه أبى مروان يوسف

- (١) العنوان فى كل من ز، م جاء هكذا: الخبر بنادرة أحمد بن سليمان بن هود فيما كان رامة من الفتك بأخيه أبو مروان، ويلاحظ أن هذا العنوان والقسم الأول من الخبر لا يوجدان إلا فى ز، م، وهما تشتركان مع النسختين الأخريتين فى ذكر كتاب عمر بن القلايس الموجه إلى ابن جهور باسم يوسف بن هود.
- (٢) م: حال.
- (٣) م: ز: أبدا بالحزم، ولعلها ما أثبتته.
- (٤) فى النسختين: وقيدا بجراحه، ولعلها ما أثبتته أو ما فى معناه.
- (٥) زيادة فى ز، م: ... يفضحه «الفضيحة العظمى»، ويقلمه بالخرقة الكبرى، تقدمت..
- (٦) ز، م: البشاكنة.
- (٧) ز، م: فى الفتاوى... والأ
- (٨) عبارة م: مترددا بالثغر يربع تلك البنية.. ز: بالثغر يرفع تلك البنية ز: مترددا بالثغرير مع تلك البنية.
- (٩) م، ز: وكنت قد استثمرت.
- (١٠) ز: باحتضان.
- (١١) «أيمنا، ساقطة من ز، م.
- (١٢) الكلمة «فلون»، لا توجد فى ز.
- (١٣) ز، م: رمحيهما فى.
- (١٤) ز: إلى مسك عنان فرسى، م: مسك عنان فرسى إلا ركمنته، مع سقط «أنى»، وفى ز بياض بموضع «عنانا فرسى».
- (١٥ - ١٥) لا يوجد فى ز.
- (١٦) تصنيف م بعد «سيوفهم»: أدركتهم حفاظهم، فحملوا إلى، ففرّوا إليك على واكتلفنى.. ولعلا: قعر أولئك على واكتلفنى...

(١٧) ر: صحابي.

(١٨) م: وفي.

(١٩) ر: الذراع، م: الذرع (هكذا).

(٢٠) زيادة في م، ز بعد كلمة «بغية»: «بعض بدائه أسفا، ويترع منه لدماء، ولا صفة كصلفته الغاسرة، ولا سوى (ز: سوى) كصلفته الفاجرة، فلما وصل إلى بلده، أراد ستر الحال بزعمه وتوهمها على ما جرى في زعمه (ز: فهمه) فأشاع أن النصارى...

(٢١) ر: وقد.

(٢٢) جملة «الذين كانوا معه، موجودة في ز، م.

(٢٣) «قد» غير مثبتة في م، ز.

(٢٤) في الأصل، ر: ثوبه، وما هنا عن ز، م.

(٢٥) ر: زائدا لهما، وعبارة ز، م: فكان اعتذاره بهذا العذر، زائدا في ذنبه، وإتيانه بهذا البهت الظاهر مادة لجرمه.

(٢٦) زيادة في م، ز: ولا على وجه النهار من ستر.

(٢٧) هذه الفقرة الأخيرة لا توجد في ز، م.

(٢٨) «بينهما» عن ر، وفي الأصل: منها.

(٢٩) عبارة ر هنا: ... كالتى كانت من قبل.

## جملة من أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة

(١) هذا العنوان غير موجود في ز، وتضيف ز، م على ما هنا: الملقب من الألقاب السلطانية بالمعتمد (هكذا)، أما العنوان الذي اختاره ابن الخطيب في أعمال الأعمال فهو: دولة هشام بن محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر، وقد اعتمد في روايته لتاريخ هذا الأمير على ابن حبان، مع تصرف في الرواية، أسهاباً ولإيجازاً، دون أن يذكر اسم ابن حبان، راجع: أعمال الأعلام ١٣٨ / ٢ وما بعدها، نشر ليفي بروكسسال، بيروت سنة ١٩٥٦، كذلك ذكر ابن عذاري بعض أخبار هذا الأمير نقلاً عن ابن حبان، أنظر: البيان المغرب ٣ / ١٤٧ وما بعدها، نشر ليفي بروكسسال باريس سنة ١٩٣٥، ويلاحظ أن المؤلف قد تصرف، ونس على أنه يروي عن حبان بن خلف.

(٢) عبارة ز، م: نقلت عن أبي مروان بن حبان، قال أبو مروان... هذا وقد سقط حرف الجر عن، من م.

(٣) ز، م: أخذت له البيعة بقرطبة.

(٤) ز، م: وهو يومئذ كمقيم بحصن...

(٥) نص م، ز: محمد بن قاسم الفهرى، ألقاه إليه المخافة عند مهلك أخيه المرتضى، وفي أعمال الاعلام ١٣٨ / ٢: واستقر بحصن البنت عند صاحبه عبد الله ابن قاسم الفهرى.

(٦) زيادة في ز، م: وخلوص طاعته، وتهديه..

(٧) بياض في ز مكان فجاء سكيناً.

(٨) عبارة ز، م هنا: وكانت بيعته في سهولة، أسرع الناس إليها، افتتحت يا جماع وختمت..

(٩) ز، م: بكراهية.

(١٠) ز، م: في أمره، وعند ابن عذاري: دبروا في سجية أمره..

(١١) عبارة ز، م: فلم يفجأهم إلا وقد أشرف على البلد، فانتقلت قرطبة أعلاها وأسفلها طرباً إليه، وسروراً به، فركب جيشها لاستقباله، فدخل في زى..

(١٢) في الأصل: عديم وزراء، والنص في ز: وقلة رواء وبهجة، عدد وعدة، وفي ز، م: وقلة عديم رواء، بهجة، وعدد وعدة، وعند ابن عذاري: .. وقلة وعدم رواء وبهجة وعدد وعدة.

(١٣) عبارة ابن عذاري: سادلاً سمل غفارة إلى ما تحتها من كسوة رثة، وفي ز، م: سادلاً سمل غفارته ما

على تحتها كمرة رثة (هكذا).

(١٤) ز: نجائب.

(١٥) «العامريين، ساقطة من ز، م».

(١٦) ز، م: سيروها، ابن عذارى: صيوها.

(١٧) عبارة ز هنا: يمشون ويضجون بالدعاء في وجهه لا يعملون، م: يمشون ويضجون بالدعاء بقرطبة في وجهه، وعند ابن عذارى: والناس يهتفون ويصيحون بالدعاء في وجهه ولا يعملون...

(١٨) ز، م، ابن عذارى: من المكروه به.

(١٩) ز، م: الموالى العامريين.

(٢٠) ابن عذارى: الحائك الذي قال فيه أبو الربيع (الخفيف).

هبك كما تدعى وزيراً      وزير من أنت يا وزير  
والله ما للأمر مغلً      فكيف من وزر الأمير

وفى أعمال الاعلام ٢ / ١٣٨ ... يعرف بحكم بن سعيد ويدعى بالقزاز.

(٢١) ز: اللباس.

(٢٢) م، ز: بصحبة جميعها بقرطبة.. إلى الغلبة.. على تدبير في ز، م، والأصل، وفى ز: إلى تدبير..

(٢٣) عبارة ز، م: قال أبو مروان ثم بات..

(٢٤) اللص في ز، م: احتاج بعض الأكابر إلى عبارة عنه.

(٢٥) ز، م: حضر.

(٢٦) زيادة في م، ز:.... أمير بالنسية، وكتاب سليمان بن هود صاحب لاردة كلها في إطرء الخليفة هشام المهدى...

(٢٧- ٢٧) سقط في ز، م.

(٢٨) ز: «بلنسية»، في موضع «أير بالنسية».

(٢٩) «المعتد، لا توجد في ز، م».

(٣٠- ٣٠) لم يثبت في ز، م.

(٣١) ز، مك هؤلاء.

(٣٢) في الأصل بإماراتهم، وأثبت ما في النسخ الأخرى.

(٣٣) م: لآلها، ومكان الكلمة بياض في ز.

(٣٤) ... ولم يتعدوه فيها بعد في: ز، م.

(٣٥) نص ز، م بهذا الموضع: وحكى لى بعض أصحاب هذا الخليفة هشام أنه اجتاز على جزيرة شقر من عمل الموالى العامريين بشاطبة، وطعموا أن يدخلوه...

(٣٦) ز، م: عتدهم فجعل (م: وجعل).

(٣٧) ز: ظهر.



(٣٨) «رزق» غير موجودة في الأصل، ر، وأثبتها عن ز، م، ونص «م» هنا كاملاً هو: ... في قراء الجامع، حين بلغه أن ما به غير ممكن (هكذا)، فقبلوا ذلك على خبث أصله وصاحبه، وزاد في رزق مشيخة الشورى من مال العين، ففرض لكل واحد خمسة عشر ديناراً.. أما «ز»، فالنص فيها: .... حين بلغه أن ما به غير ممكن (هكذا) وصاحبه وزاد في رزق مشيخة الشورى من مال العين، ففرض لكل واحد خمسة عشر ديناراً..

(٣٩) عبارة ز هنا: فقبلوا ذلك على خبث أصله، وتساهلوا في مأكّل لم يستطبه فقيه قبلهم، على اختلاف السلف في قبول جوائز الأمراء الذين سبكوا خبائث الصرائب والمكوس القبيحة، فاستدر القوم... م: مثل ز في هذا الموضع، فيما عدا أن فيها «في كل ما لم يستطبه» في موضع «في مأكّل لم يستطبه».

(٤٠) ز، م: بعده.

(٤١) ز، م: الراتب

(٤٢) ز، م: أبرّهم بلح في طلبه، ويبتظر بلوغ وقته، فأنكشف لى...

(٤٣) ز: يؤتونه

(٤٤) تصنيف م، ز: فقبلوه قبول مال الفىء

(٤٥) ز، م: للفرائب.

(٤٦) العبارة في ز، م: والفتنة تنتج العجب والخلة وتدعو إلى العلة [بباض] و... قال وقلا هشام وزيره حكم بن الثراز جملة الأعمال.. ر.. والفتنة تنتج العجب، والخلة تدعو إلى السلب.

(٤٧) عبارة بن عذارى: فقلد هشام حكم القراز جملة تلك الأعمال، أنظر: البيان المغرب ١٤٧/٣

(٤٨) ز: فحجر حجرهم...

(٤٩) ز، م: الخليفة هشام

(٥٠) العبارة عند بن عذارى: وبقي في قصره

(٥١) ز، م: ويبعد

(٥٢) في الأصل، ر: ومعاظم، وقد أثبت ما في ز، م.

(٥٣) في ز، م: «بجهله وحزنه وتهوره»، مع سقوط «واعتسافه»

(٥٤) زيادة في ز، م: فأرته وصاحبه سريعاً

(٥٥) ز، م: فلم يهد منهم إلا نفل دغل، وعند ابن عذارى: فلم يهتد منهم إلا إلى نفل دغل...

(٥٦-٥٧) لا يوجد في ر

(٥٧) ز، م: عيلة وبطانة

(٥٨) ر، ز، م: ... حازم ولافصيح، وعند بن عذارى: ما فيه حازم... البيان المغرب ١٤٨/٣

(٥٩) ز، م: فهو سريعاً وأصبح مثله (م: مثلاً) وم، عظة

(٦٠) «خبر» غير مثبتة في ز، م، وفيهما: ولد المظفر بن أبى عامر ويمر له عنها

(٦١) ر: من ذخائره

(٦٢) م، ر: بأسبابها على الناس خطوب

- (٦٣) زيد في ز، م بعد كلمة «وحديد» عبارة: «كان جمع» من خزلات... وفيهما؛ والسلطانية
- (٦٤) عبارة م: فاستجحف الناس فيها، ولم يلبث أن ألهبها كلها شواظاً للفتنة... وفي ز: فاستجحف الناس فيها ولم يلبث
- (٦٥-٦٥) لا توجد في م، ز
- (٦٦) عبارة ز، م: تزداد ضعفاً حتى انكشف واضطر إلى طلب، ر، ابن عذارى: يزداد (ابن عذارى: تزداد) ضعفاً إلى أن انكشف
- (٦٧) ز، م: أو لصيب غالب أو شبه ذلك فيعثر عليها وانفتح بذلك على الأمة...
- (٦٨) عبارة بن عذارى: وكان القيم بها مارد من خدمة الدولة الحمودية
- (٦٩) عبارة ز، م: ممن قرب الدولة الحمودية في مثل هذه الأغابيث، فكتب في ذلك فثله هشام من لكتبه ربعته...
- (٧٠) عبارة م، ز هكذا: أبي العاصي العاتك لمشاكلته إياه، فخرى القرى ابتغاء رضاه فاعتدت الأمة شدة، مرت لهم أيام على بن حمود جذعة، فسأت أقوالهم، لهذه السياسة المذمومة، والوزارة المسطومة...
- (٧١) ر: جرت (جرت)
- (٧٢) زيادة في م، ز: وأورد من أفشاهما
- (٧٣) تصنيف ز، م: بما استلكره من ذلك وأغلظ وعيدهم بما دل...
- (٧٤) م، ز: أبي العاصي العاتك، وفي أ، ر، أبي العاصي
- (٧٥) عبارة م، ز: لم يصحبه فيه توفيق، فقام في جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين أبو عامر على كرمى، وقرأه على الكافة والأعيان، ثم قرأ أيضاً بالمسجد الجامع على العامة، فصك...
- (٧٦) العبارة في م، ز: قال أبو مروان: وكان أبو عامر بن شهيد قد اعتلق يومئذ بدولة هشام المعتد، واختص بوزارة «حكم» النذل المرتقى ذروة الوزارة من الحياكة، وانخرط...
- (٧٧) «كان» لا توجد في ز، م، والنص فيهما: في سلك من يريد
- (٧٨) العبارة في ز، م: .. قصيدته فيه، وكانت من مكيّماته، أنشدها هذا الخليفة يوم مهرجان العام المؤرخ، إثر قتل عبد الرحمن بن محمد بن الخطّاط الوزير بحسن...
- (٧٩) ز: ... محمد بن الخطّاط
- (٨٠) ز، م: عبارتهما هنا: ذميمة المعاني، اهدف بها إلى سفك دماء المسلمين وجسر هشاماً على الفتك بالعالمين يقول فيها:
- (٨١) ز، م: محلة... وطعمت عندك
- (٨٢) ز: بذلك... وفيها وفي م: مقالة
- (٨٣) ز، م: الرماح... الحرياء
- (٨٤) ر: في السحاب يشعها، ز، م: في السحاب يسفها
- (٨٥) ز، م: أناضلهم
- (٨٦) ز، م: حض

(٨٧) ز، م: ... أن يبرأ إليه من البنان

(٨٨) عبارة ز، م: ذكر الخبر عن لقتل ...

(٨٩) المذكور، لا توجد في ر ولا عند ابن عذارى في البيان المغرب ١٤٨/٣

(٩٠) زيادة في ز، م بعد كلمة «المعتمد»؛ هنالك، وما انتظم من خبر مستطرف في سلك ذلك، قال أبو عامر: وضعت أمر هشام لسوء تدبيره ووزيره حكم القزاز يبلغ من الظلم والجور أن كسدت أسواق قرطبة ولم تسلك سبلها، وأسر الناس الثوب على وزيره هذا، فسقط إليه ذرة (ز، دره) من ذلك، فالزجاج ...

(٩١) ز، م: سقط إليه ذر وخبر من ذلك ... وعند ابن عذارى: سقط له خبر من ذلك ...

(٩٢) ز، م: بأهله ورحيله وسكنه مدة مطلقاً به ...

(٩٣) يضيف ابن عذارى في البيان المغرب ١٤٨/٣ ما يلي بعد كلمة «الكلف»؛ واعتذر عنها والزم جلة الوزراء طاعته، وهو رجل من دخلاء الجند لا خصلة فيه، منتقل من الحياكة إلى الوزارة، فيدر لأول وقته ...

(٩٤) ز، م: وضع

(٩٥) ز، م: لإزالته

(٩٦) العبارة في ز، م أكثر تفصيلاً ونصها: ... أمكن الله من هذا الجائر حكم، وذلك أنه لما فرق في تدبير سلطانه واعتسف الأمور وأساء السيرة والتدبير، واستفد إلى الكافة، وكان من مفرس دلي، ومهنة مرذولة، فأثره الخليفة، سما به إلى المحل الذي لا يستحقه، وتبدأ حجره ورمس منه في حال الشيوخوخة والعنكة بأهون ما رتبته أحداث الأمراء، فلغوس إليه وصول عليه، ثم قعد ينظر بعينه، وينطق بلسانه، وألزم جلته الوزراء طاعة المسكول، وهو رجل من دخلاء الجند ما فيه شيء من خصال الرجال إلا لباقة الركوب الساذج دون غناء ولا شجاعة، منتقلاً من الحياكة إلى الذروة العليا من تقلد الوزارة، فيدر لأول وقته ...

(٩٧) ز: وينقص

(٩٨) ز، م: والمطالبات ... صناعته في أصدادهم من التوابع والحاكة، فكانوا ...

(٩٩) ابن عذارى: ... المنازل الرفيعة النبيلة، وسقط منها «وأكلوا الطعوم الرقيقة»، وأثبتت ز، م: الطعوم الرقيقة

(١٠٠) ز، م: نظمه

(١٠١) في النسخ: دينه، والمثبت عن ابن عذارى: البيان المغرب ١٤٩/٣، وقد أشار في الهامش إلى القراءة «دينه»

(١٠٢) ز، م: الرفاس ... سخروا به ... صاحبهم

(١٠٣) ز: ويجهل، ز، م: ونجهده، وأثبتنا ما في الأصل، وهو كذلك عند ابن عذارى مع حذف الباء أي: وجهد مقعد مقيم، انظر: البيان المغرب ١٤٩/٣.

(١٠٤) نص ز، م: وعندما سولت لهذا الحائك حكم نفسه نفسه الخبيثة الاستيلاء وعند ابن عذارى: الم، صنع والمرجع السابق: ... سولت بحكم نفسه ...

(١٠٥) في الأصل: بما زجرته تاجر القدر، وسوء النظر، وفي ز: بما زجر القدر وعند ابن عذارى: البيان المغرب ١٤٩/٣: بما زين له اللدر وسوء النظر، وقد أثبت هنا ما في ز، م.

(١٠٦) ز، م: الوزراء قبله

(١٠٧) ز، م: فأخذ أعطياتهم فاضطربوا، فلماً...

(١٠٨) عبارة ز، م: بنى القسبة المطلة على ساحة المدينة.... ستره

(١٠٩) ابن عذارى: البيان المغرب ١٤٩/٣: عهد الخلو، صريع الشهوات، لهج بالفكاهات كثير الكذب والعدوان، شنيع الفجور والعصيان، وصاحبه... وعبارة ز، م في هذا الموضع:... مصر في عيه، عم في لجاحته، أمن مكر خالفه، عمر الخلو، صريع الشهوات، لهج بالفكاهات، كلف بالبطالات، كثير الكذب والأيمان... أما ر، والعبارة فيها كما جاءت هنا في الأصل، فقط تثبت: الفكاهات في موقع لهج بأبوق منمات.

(١١٠) ز، م: وزيره هذا الحائل بإقامة

(١١١) في الأصل: بإقامته، وأثبت ماعد ابن عذارى، وهو نفسه المثبت في ر، ز، م.

(١١٢) ر: من نسله وحيدته، ز، م: من تشييله وخبزه وشرايه، شرابه ونبيذه، وملأ قلبه... وعبارة ابن عذارى في البيان المغرب ١٤٩/٣:... من نقله وحيدته، ومن مائه ونبيذه، وملأ قلبه...

(١١٣) ر:... من القينات، وعبارة ز، م: وأكثر له من الأطعمة والشهوات، وأعد له القينات والمهليات والمغنيات، فركسه في الصبا...

(١١٤) زيادة في م، ز بعد كلمة «الغرة، مايلي: «قتال عدده نهاية الحضرة، إلى أن خلط أهله بأهله، وأباحه سكنى داره، قد وثق منه حكم بذلك، ففرق عنه الأصحاب...

(١١٥) ر: وضرب

(١١٦) ر: «هم، في موضع «هم، والكلمة غير موجودة في ز، م، وجملة وخلاه وراء الستر بين هم وزير يطير بأجنحة مسرور لا توجد عند ابن عذارى، وعبارته.. درنه الحجاب قد شغل بكأس يمداه وبحراً فراه، وأعرض... أنظر البيان المقرب ج ٣ ص ١٤٩.

(١١٧) ز، م: عما أحاط به

(١١٨) عبارة ر: حتى أتاه الله لمن هنا ما أتاه، وفي ز، م: حتى أتاه من أمر الله ما أتاه، وقصده في وزيره هذا ما أشجاه، وأرسل الله على وزيره ودولته طائفة من...

(١١٩) ز، م: ووجوه الجند

(١٢٠) عبارة ز، م: في إزالة هذا الخائن الحائك، قد برأ قتله تدبيراً محكماً خفى عن حكم مع كثرة عيونه، وكان الناظم...

(١٢١) ز، م: ابن عم الخليفة هشام: أمية... وعبارة ابن الخطيب في أعمال الأعلام ١٣٨/٢: «وكان المقزى بهشام، ابن عم له هو أمية بن عبد الرحمن العراقي من أبناء الناصر، هو أمية بن عبد الرحمن بن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر،... وعد ابن عذارى في البيان المغرب ١٤٩/٣، ١٥٠: وهو أمية بن عبد الرحمن العراقي من أبناء الناصر...

(١٢٢) في أعمال الاعلام، الموضع السابق: «... والجهل، سولت له نفسه... وعبارة ز، م: التهور والجهالة. فاننظم في سلك هذه الجماعة، وسولت له نفسه...

(١٢٣) ر، ز، م: ابن عذارى: الأ من

(١٢٤) م، ز: في ستر وخفية

(١٢٥) «حكم، لا توجد في ر، وعبارة ابن عذارى: ... حكماً الوزير الحائك في طريقه...

(١٢٦) عبارة م، ز: وطافوا بالرأس وقد محا الطين رسمه، ففسلوه في قصره سماك بسوق الحوت، ونصبوه تحت العلية التي أعدت لرفعها، فصار عبءاً للمتأملين...

(١٢٧) ر: التي كان أعدّ لدفاعه فصار غطة...

(١٢٨) تصنيف ز، م بعد كلمة «الوجهه، مايلي: مضرجاً بدمائه، وجروا جيفته إلى هوة القنّاء، فألحقوها وسط الحما والأقذار ووافى (م: وأتى) قوم من أعدائه، ففلوه بأسياهم، ووثقت الهيئة في الناس، وانقلب البلد أعلاه أسفله، واجتمع العوام وطلاب الفتنة إلى جند البلد للوقت، ووافى إليهم أمية بن عبد العزّاق، فطلب القضية، فالتفت الجنّة به، وتقدم بهم إلى القصر لحينه، وقد وقع الخبر على المخلوخ هشام وهو أخذ في بطالة، فبادروا الصعود إلى العلية الجديدة فوق سور القصر المعدة لمثل هذه الحادثة مع نسائه، فصار الاعتصام بها سبب حياته، إذ لم يطق القوم التعلق بها، وقد قصدوا نفسه وأشرف للحين على من واجتمع تحتها داخل المدينة من الجند والعامّة، فكلمهم بجميل وولى وزيره الملامة، فاستقبله قوم من الجنّة من أسفل القصر برأس وزيره حكم قد هشم نجاجاً ينادونه: هذا رأس وزيرك الذي أبليت به الأمة، ويغلظون له القول وهو يستكطفهم وهم يسبون، فتوصل الناس إلى حريمه فأباحوه، ووضعوا أيديهم في نهب ما أصابوه من نشبه، وقد كان اجتمع عنده من أسلاب والفصوص التي استلبها حكم الحائك أم: الخائط متاع فاخر ورياش حسن من سائر من ظهر عليه من مال المنكوبين، وانطلقت الأيدي على آلات القصر من السلاح، غيره، ووجد فيه أنواع قيود حديثة، كان حكم أحكمها لمن يقيد بها من الأعيان، والجاهل أمية العزّاق في كل ذلك يحرم العامة على النهب والارتقاء إلى البائس هشام وطلب مهجته، فلا يجدون مطلقاً إليه، لمتعة مكانه، وهشام مطلع رأسه إلى من تحته بداخل المدينة، يشدهم ببعته فلا يجيبه أحد إلا بما يسوءه، إلى أن تبين له.. خذلاتهم إياه، فانهجز في وكرة إلى أن نزل بأمان، ولم يبق معه إلا أربعة غلمان له أحدهم فحل، والثلاثة صقلب يرقون من دنا منهم ويستعملون الناس لاستغاثهم، وكان منظراً عجيباً في سرعة استحالة حال الدنيا في نصف نهار من العزّ إلى الذلة، واجتمع الوزراء إلى زعيمهم أبي الحزم بن جهور عظيم القرية ( ز: القرب)، فهلق على الناس بكف الأيدي... أما ابن عذارى فعبارته في البيان المغرب ١٥٠/٣ كما يلي: وقام أمية بن عبد الرحمن بقرطبة، وهو أمية بن عبد الرحمن ابن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر، واجتمع عليه (هكذا) العامة وطلاب الفتنة إلى جند البلد...

(١٢٩) عبارة ابن الخطيب في أعمال الأعلام ١٣٨/٢: وبادرت العامة إلى الشيخ أبي الحزم بن جهور كبيزهم، فهتف...

(١٣٠) ر: الأذى... فأيس من نفسه عدد ذلك، وأميته بن العزّاق، أما ز، م فتيفان بعد «فأيس عدد ذلك من نفسه، مايلي: وكع فلم يطلع بعد وجهه، ولا تكلم بلفظه، ودفع الوزراء بباب القصر النهابة والعامّة فانتهبوا، وأميّة العزّاق في كل ذلك...

(١٣١) ر: بالحفوف به، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ١٥٠/٣: في الخفور به، والنفوذ في أمور الإمارة، مع إشارة بالهامش إلى قراءة «الخفوف»

(١٣٢) ز، م: في إتلافه

(١٣٣) عبارة ز، م: ثم اجتمع الوزراء واتفقوا على خلع هشام، وهتفوا بإبطال الخلافة جملة بعدم الشاكلة. ونفوا عن... ونص ابن الخطيب هنا: وأعمل الوزراء والمشخة الرأي، فاتفقوا على خلع الشيخ وإبطال رسم الخلافة جملة لعدم المروانية وإجلالهم وأنفذوا إلى هشام المعتد بالله وإلى أبيه بالخروج من قرطبة، ورجعت... أنظر أعمال الأعلام ١٣٩/٢، وعند ابن عذارى ١٥٠/٣: ثم اجتمع الملأ على خلق،

وهتلوا بإبطال الخلافة جملة لعدم الشاكلة وتقوى المروانية، ورجعت قرطبة إلى تدبير، وذكر أن أهل قرطبة قالوا لأمية: إنا نخاف عليك في هذا اليوم القتل، لما لرى من انقلاب الناس عليكم، فقالوا لهم أمية: يا معولى أنتم اليوم واقتولنى هذا، حرصاً منه على الخلافة، فأنقذ أهل قرطبة إلى المعتد وإلى أمية الأبقى واحد منها بالقصر ولا بقرطبة وأجمعوا أمرهم على خلع بنى أمية أجمعين، ونزل هشام إلى سباط الجامع...

(١٣٤) ز، م: المروانية والناصرية.

(١٣٥) ز، م: إلى تدبير الوزراء وترك الدعاء لأحد..

(١٣٦) زيادة فى م، ز بعد كلمة «ولمائه»: فحصل فى السباط طارحاً نفسه على الجماعة مستغنياً بهم، ويشدهم الله فى مهجته..

(١٣٧) ز: عن.

(١٣٨) ز: «ن.. بكرة الله له فقال: ليت أنى قرب البحر فترمون.. وفى أعمال الاعلام، الموضع المشار إليه آنفاً: ليتنى قرب البحر، يرمولنى فى الكفة فيكون أخف، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ١٥١/٣: ليتنى قرب البحر، ترمون بى فى لعتة، فيكون أخف لشأنى..

(١٣٩) م، ز: أخلنى لثمانتى وأروح لنفسى، فافعلوا بى.. فى ولدى أهلكى.

(١٤٠) ز، م: يبقى بقية يومه وليلته من السباط (مع سقاط كلمة «بمكانه») أسيراً ذليلاً خالفاً... وفى البيان المغرب ١٥١/٣: يبقى بمكانة بقية يومه وليلته أسيراً ذليلاً حقيراً خالفاً... أما ر فقد سقطت منها كلمة «ذليلاً»، وتتفق مع الأصل فيما عدا ذلك.

(١٤١) تصنيف م، ز بعد كلمة «خالفاً»: ولسوته حوله مذلولات شعاعات، لا تملك لنفسه ولا لهنّ صرفاً ولا نصراً، شاخص البصر...

(١٤٢) عبارة ز، م هنا: ولقد حدث بعض سدة الجامع أن من أول ماسأل الشيوخ الداخلين إليه إحضار كرة من خبز، يسد بها جوع بنية له، لا ولد له سواها، لطيفة المكان من نفسه، قد احتضنها سائراً ما يكمه... وفى أعمال الاعلام ١٣٩/٢ وذكر جوع طفلة صغيرة، إذ كان قد ضمها إليه، سائراً إياها بكمه من برد ليلته، وكانت تشكو له الجوع...

(١٤٣) «عليه، ساقطة من ز، وقد أثبتت «صبية، فى موضع «طفيلة».

(١٤٤) ابن عذارى: كسيرة... سائراً لها بكمه

(١٤٥) زيادة فى م، ز بعد كلمة «ليلته»: يقول: إنها لصباها تشكو من الجوع ذائلة عما أحاط بها...

(١٤٦) ز، م: «يأنس لصنوته، مع سقوط «هو ونساؤه»، وفى أعمال الاعلام ١٣٩/٢: يتأنس به نساؤه

(١٤٧) زيد فى ز، م: وأحضر ما طلبه

(١٤٨) نص م، ز هنا كما يلى:-- ليلة غب الحادثة على هشام للفراغ من شأنه، فأجمعوا على تعجيل إخراجه إلى سفرة محمود بن الشرف والثقة بحفظه، فاقصروا على ذلك دون أن يأخذوا خطه بالخلع، ويشهدوا عليه بمعجزة عن تدبير... وفى أعمال الاعلام ١٣٩/٢: وبات الناس ليلتئذ بالجامع ليفرغ الوزراء من شأنه، ثم أخرج إلى حصن ابن الشرف من غير أن يؤخذ خطه بالخلع، لا يشهد عليه بمعجزة...

(١٤٩) ز: ابن الشرف، ومكان هذه الكلمة بياض فى البيان المغرب ١٥١/٣

(١٥٠) ابن عذارى: المرجع الموضع السابق: وتحليله الأمة، وفى أعمال الاعلام ١٣٩/٢: وإحلال الأمة من بيعته

(١٥١) النص في ز، م بهذا الموضع يأتي على الصورة الآتية: ... إما تهاونا، نسياناً، فبعد إلى حصن ابن الشرف وحبس فيه، وأميرة بن العراقي في كل ذلك لم يهرج... وعند ابن الخطيب: أعمال الأعلام ١٣٩/٢: وأنساهم الله ذلك تهاوناً بحقه ونسياناً، وأميرة بن العراقي فلم يهرج من القصر حتى أزعج مطلقاً لسانه من العمل على الوزراء بما شاء، ومشى البريد في الأسواق والأرباض بأن لا يبقى أحد بقرطبة من بني أمية ولا يكتفهم أحد، وكان القائم بإخراجهم ومقيم الرسم بقرطبة بعدهم أبا العزم بن جهور جسهما يأتي الكلام فيه، وانتهى أمر بني مروان لهذا الحد، ومحاريس الجماعة، تنقسم البلاد والأقطار رؤساء الطوائف، وقد استحاز كل منهم استبداده بنفسه، ورضى بذلك من يقواعدهم من المسلمين على وقور الفضلاء وتعدد العلماء والفساح الأقطار، وتزاحم الاعتمار، والأرض لله بورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين.

(١٥٢) ابن عذارى في البيان المغرب ١٥٢/٣: ... مع ذلك... ز، م: في كل ذلك

(١٥٣) تصنيف كل من ز، م بعد كلمة «البيعة»: وفرغ له الوزراء بعد نفوذ هشام فويخوا الجند على الدخول إلى أمية، وحذروهم فكتته، وألزموا وجوههم إزعاجه عن القصر والقبض عليه، فأطلق لسانه على الوزراء بالنسب، فأخرج من البلد، وفي البيان المغرب ١٥٢/٣: ... وأزعجوا عن القصر وأزعج هو فأنطلق لسانه على الوزراء...

(١٥٤) أضاف صاحب البيان المغرب ١٥٢/٣ الفقرة الآتية: فخرج عن البلد، وقيل اختفى بقرطبة، ولودي في الأسواق والأرباض، لا يبقى بقرطبة أحد من بني أمية ولا يكتفهم أحد، وكان القائم بالحال في إخراج المعتد بالله أبا العزم بن جهور، فمن هذا التاريخ كثرت الفتنة وتمادت، والتزى كل أحد في موضعه، واستبد رؤساء الأندلس وثوارها فيما في أيديهم من البلاد والمعاقل، وبقي بعضهم على بعض، والله الحول والقوة.

#### [موقعة بطليطة]

- (١) كلمة «بما حكها» غير واضحة تماماً في كل النسخ
- (٢) «من» لا توجد في ز، م
- (٣) ز، م: «من أهل بطليطة» في موضع «منهم»
- (٤) ز، م: وقد صلح
- (٥) في الأصل: أبلى، والمثبت عن باقي النسخ
- (٦) ز: للقتال عنهم حسبة، ز، م: وحسبة.
- (٧) عبارة ز: من رابط إليهم تعلية، ز، م: المختل ممن رابط إليهم تعلية
- (٨) ز، م: فتنمضع
- (٩) ز، م: الجلاء





## التعليقات والهوامش



## الجزء الأول المجلد الأول

### جـ ١ مجلد ١

١ - شقندة: قرية كانت تقع قبالة قرطبة على الضفة اليسرى لنهر الوادي الكبير أى بالريض الجدوى لقرطبة، فيها اجتمع وجوه العجم يتشاورون في حرب العرب ويحسون بعضهم بعضا على أن يكونوا بدا واحدة ضد العرب عندما قدم هؤلاء إلى الأندلس. أنظر الحميري: الروض المعمار ص ١٠٤ والترجمة الفرنسية ١٢٧، ١٢٨.

ومقال لبني بروفنسال في دائرة المعارف الإسلامية حول شقندة جـ ٤ ص ٣٠١، ومعجم مادوث ح ١٥ ص ٥٧٨ - ٥٧٩، وأحمد مختار العبادي نشرته لتاريخ الأندلس لابن الكردبوس: هامش ١ ص ١٤٣.

٢ - الفقيه المعيطي: هو أبو عبد الله بن عبيد الله بن الوليد المعيطي، من أشراف قرطبة وفقهائها البارزين، تمت بصلة القرابة للأمويين، نصبه مجاهد العامري خليفة بدانية والجزائر الشرقية وسائر أعماله، وأخذ له البيعة على الناس وسماه المنتصر بالله، ونقش اسمه في سكه وعلى أعلامه في أوائل سنة ٤٠٥ هـ (١٠١٤م)، لكن مجاهد أمر بعزله بسبب محاولته الاستئثار بالسلطة أثناء غياب مجاهد، وقد أرسل المعيطي إلى «هجاية» حيث عمل معلما للصبيان في «كتامة» إلى أن حانت وفاته هناك. انظر

أعمال الاعلام لابن الخطيب جـ ٢ ص ٢٢٠، الصلة لابن بشكوال ص ٢٦٤، الصقالبة في اسبانيا لاحمد مختار العبادي ٢٤ - ٢٦، ترجمة د/ فرناندو دي لاجرانخا ساننا مارييا ص ٢٢، ٢٣، دول الطوائف لمحمد عبد الله عنان ص ١٨٥، ١٨٦ والاعلام لخير الدين الزركلي جـ ٤ ص ٢٣٧.

٣ - أحمد بن الدب: أحد رؤساء البرابرة الذين قتلهم على بن حمود، وقد جعله على رأس من وضعهم في قفة، ووضع رقاعا بأسمائهم في آذانهم وطاف بهم، وهو غير أبي عمر بن العرب الاشبيلي الذي كان وزيرا لعماد. راجع:

البيان المغرب لابن عذارى ص ١١٧، ٢٧٩.

٤ - يقول ابن الخطيب في أعمال الاعلام ص ١٠٤، ١٠٥ نقلا عن التجاني: ..وهلك المنصور عن سبعة خلفاء من فتيانه الاكابر... بنوه بثقل كلفتهم الباهظة، فلما تولى ولده عبد الملك بعده الأمر، بلغ بهم ستة وعشرين خليفة، فصاعف مؤونتهم أضغافا كثيرة، وكان من مشاهيرهم: واضح، بشير نظيف، نجا، شملة، مخفر، مجاهد، زهير، خيران، نصر، نصير، طرفة، شفيح، يمن، وائق، بشير بشري، الزاب، بليق، كولر، خلف جعفر، خلف آخر.

وفي ص ٢١١ تحدث عن خيران فقال أنه صرف وجهه إلى طلب المرية وكان بها أفلح الصقلبي، رجل جلف شديد العتو والجهالة، ذهب به العجب كل مذهب يرى نفسه أفضل سائر جنسه بالشيخوخة وقديم المملكة فتمبأ له خيران في جيشه من مرسية غرة المحرم ٤٠٥ هـ (١٠١٤م)، فنازله ودخل المدينة وقتل

أفلح ولده... وأتخذ المدينة وملا نزل به رجاله وماله، أما واضح الفتى صاحب مدينة سالم فهو أحد فتيان عبد الملك العامري، وقد أخرج للاستيلاء على بعض الحصون فاستولى عليها بعد قتال شديد، وهذا الفتى هو الذي أعلن حياة الخليفة هشام بعد موته بعام، انظر: البيان المغرب لابن عذاري صفحات ٦٥، ١١، ٧٦، ٨٥، ٨٩، ٩١، ٩٣، ٩٥، ٩٧، ١٠٨، ٢٤٩، ودول الطوائف لعبد الله عنان ص ٥٢، ٩٥، ١٥٧، ٣٦٨، هذا وقد كون حزب خيران الصقلي الأسر الإسلامية الصغيرة في شرق الأندلس: في طرطوشة، والمريّة، ومرسية، ودانية، وبلنسية، في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي)، وكان بين هذه الدول رابطة تحالف وتسمى الدولة العامرية الصقلية، لأن أصحابها من المماليك العامريين، انظر د/ أحمد مختار العبادي: الصقلية في إسبانيا ص ١٧، د/ فرناندو دي لاجرانخا: الترجمة لنفس الكتاب ص ١٥، ١٦.

٥ - قنطيش Qantish مكان شرقي القلعة Alcolea لا يبعد كثيرا عن ملتقى وادي أرملات Gualmellato بالوادي الكبير وتعتبر هذه المعركة من المعارك الحاسمة في التاريخ، ففيها انهزم محمد بن عبد الجبار المهدي والأندلسيون، وانتصر البربر تزيدهم فرقة من النصارى، وقضى على كل أمل لإعادة الخلافة الأموية، ولهذا فإن حسين مؤنس يعتبر تاريخ هذه الموقعة وهو ١١ ربيع الأول سنة ٤٠٠ هـ، ٣ نوفمبر سنة ١٠٠٩ م البداية الحقيقية لفترة ملوك الطوائف، انظر:

Levi Provencal: Hist. de l'Espagne Musulmane II, 310

La traduccion de Emilio Garcia Gómez, tomo 4.

من مجموعة تاريخ إسبانيا التي اشرف عليها رامون ملندث بيدال P. 466 وحسين مؤنس، نشرته للحلة السيرة لابن الأبار ج ٢ ص ٦ هامش ٢.

٦ - عندما اضطربت الفتنة في الأندلس قام بأمر طليطلة وضبطها أبو بكر بن يعيش ابن محمد بن يعيش الأسدي، وكان يحكم معه جماعة من الرؤساء منهم عبد الرحمن ابن متيوه، ثم عزل ابن يعيش وتوفي عبد الرحمن هذا فخلفه ابنه عبد الملك، فأساء السيرة في الرعية التي استلججت بعبد الرحمن بن ذي النون في شلتريه، فوجه اليهم ابنه إسماعيل سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٦ م) انظر:

ابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ٢٠٤، ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٧٦، ابن بشكوال: الصلة ترجمة رقم ١٥٢٠، محمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٩٥، ٩٦.

٧ - علي بن وداعة بن عبد الودود السلمي أبو الحسن، أمير وفارس من الأبطال، له أدب وشعر، ووصفه ابن بسام بأنه: «أحد الفرسان الأبطال ونبيهاء الدولة كان في ذلك الأوان (حوالي سنة ٤٠٠ هـ - سنة ١٠٠٩ م) انظر:

الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ٣٧، ابن الأبار: الحلة السيرة ج ١ ص ٢٨٢، الحميدي: جذوة المقتبس الترجمة ٧٢٠ ص ٣١٦ من طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦.

٨ - أبو حفص أحمد بن برد، الأديب الكاتب الوزير، كتب لسليمان المستعين وغيره وتولى ديوان الإنشاء بعد ابن الجزيري، انظر ترجمته في ابن بسام: الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ٨٤ وما بعدها. وابن سعيد في المغرب ج ١ ص ١٩٩ - ٢٠١ بتحقيق شوقي صيف، القاهرة سنة ١٩٥٣ م.

٩ - أبو عامر شهيد، الأديب الشاعر المشهور، انظر ترجمته له في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٦١ - ٢٧٠، وانظر الدراسة التي أعدها عنه يعقوب زكي ناشر ديوانه بعنوان

James Dikie

El-Diwán de Ibn Suhayd Al-Andalusí

Texto y traducción, Real Academia de Córdoba

Instituto de Estudios Califales 1975.

١٠ - الفيلسوف والفقيه والمؤرخ الشهير أبو محمد بن حزم شهرته نفى عن التعريف به، فقط نشير إلى أن ابن بسام تحدث عنه في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٤٠ وما بعدها وترجم له صاحب نفح الطيب ج ٢ ص ٢٨٣ وما بعدها، ج ٥ ص ٩٦، وله ترجمة في المطمح لابن خاقان ص ٦٣ طبعة القاهرة بلا تاريخ... أما ابن عمه أبو المغيرة عبد الوهاب بن حزم، الوزير الأديب الكاتب فقد ترجم له صاحب المطمح ص ٢٥، ٢٦، والمقرئ في نفح الطيب ج ٢ ص ١٤٩، وابن سعيد في المغرب ج ١ ص ٥٥، ٩٥، ٣٥٤. بتحقيق شوقي ضيف، وابن الفرص في تاريخ العلماء والرواة بالاندلس ترجمة رقم ٧٤٥ ص ٣٢٧ نشر عزت الحسيني، وذكر ابن بسام بعض أشعاره في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٤٧ وما بعدها. هذا وقد كتب أسير بلاثيوس كتابا قيما في خمس مجلدات عن المؤرخ الفيلسوف ابن حزم بعنوان:

Asin Palacios: Aben hazem de Córdoba y su historia Critica de las ideas religiosas, 5 tomos, Real Academia de Historia, Madrid 1927-1932.

كما نشرت الأكاديمية الملكية بقرطبة عددا خاصا من مجلداتها الملك، Al-Mulk ضمن المقالات التي القيت في مناسبة الذكرى المئوية التاسعة لابن حزم. انظر:

Al-Mulk: anuario de Estudios Arabistas Córdoba- 1963.

وانظر كذلك: الطاهر أحمد مكي، ابن حزم، القاهرة ١٩٧٧ م.

١١ - أشار المقرئ في نفح الطيب ج ٢ ص ٣٣، ٣٤ إلى أن المستظهر اصطنع البربر وأحسن اليهم، واشتغل مع ابن شهيد وابن حزم بالمباحثة في الآداب ونظم الشعر، والناس في ذلك الوقت أجهل ما يكون، وكان جماعة من أهل الشر في السجون يتعين ألا يخرج منهم إنسان، لكن المستظهر خالف نصيحة بعض وزرائه وأخرج شخصا يقال له أبو عمران، فسعى مع الآخرين في افساد دولته وقتله.

١٢ - الوزير الأجل أبو الحزم جهور بن محمد بن جهور، ترجم له الفتح بن خاقان في المطمح ص ١٦ ط القاهرة بلا تاريخ، وابن بسام نقلا عن ابن حيان في الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١١٥ وما بعدها. كما تحدث عنه وعن بني جهور كذلك المقرئ في نفح الطيب ج ١ ص ١٤، ١٥ من طبعة محي الدين عبد الحميد وكذلك ابن سعيد: المغرب ج ١ ص ٥٦، ٥٧، تحقيق شوقي ضيف، القاهرة سنة ١٩٥٣.

Khaled Soufi: Los Banu Yahwor en Córdoba. Real Academia de Córdoba. Instituto de Estudios califales 1968.

وهذه الدراسة ص ٩٠ وما بعدها.

١٣ - أحمد بن عبد الحميد بن بسيل، كان والده وزيرا بثغر بنى سالم، وكان أحمد قائد تطيله ولما أخرجه سعيد بن المنذر منها، خرج إلى والده للغزو معه، ولما علما بوصول أحمد بن محمد بن إلياس إلى وشقه قفلا إلى قرطبة، انظر: العذري: نصوص من الأندلس ص ٩٦، والترجمة لفرناندو دي لا جرانجا في:

Fernando de la Granja, La marca superior en la obra de Al-eudri. P. 82. Zaragoza 1966.

وانظر ما كتبه محمود مكي عن بيت بنى بسيل في المقتبس تعليق ١٩ ص ٤١٦.

١٤ - الفضل بن سهل السرخسي أبو العباس، أسلم على يد الخليفة العباسي المأمون سنة ١٩٠ هـ (٨٠٥ م) وكان يعرفه قبل أن يتولى الخلافة، ولما تولاهما جعل للفضل الوزارة وقيادة الجيش فلقب بذى الرئاستين: الحرب والسياسة. قتل في سرخس بخراسان، قتله جماعة بينما كان في الحمام سنة ٢٠٢ هـ (٨١٧ م) انظر عنه: الكامل في التاريخ لابن الأثير ج ٦، ص ٨٥، ١١٨، وتاريخ بغداد ص ٣٣٩، ووفيات الاعيان لابن خلكان ج ١ ص ٤١٣، والاعلام لخير الدين الزركلي ج ٥ ص ٣٥٤.

١٥ - الحسن بن بهرام الجناي أبو سعيد، كبير القرامطة، استولى على هجروا الاحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين، وكان شجاعا داهية، قتله خادم صقلبي له في الحمام بهجر سنة ٣٠١ هـ (٩١٣ م). انظر: ابن الاثير: الكامل ج ٨، ص ٢٧ وما قبلها، ومرة الجنان ج ٢ ص ٢٣٨، والاعلام ج ٢ ص ١٩٩.

١٦ - ذكر ابن حزم في كتابه نقط العروس في تواريخ الخلفاء أن اسمه مرداويج وأن عبيده قتلوه في الحمام. انظر ص ٨٠ ط القاهرة بتحقيق شوقي ضيف سنة ١٩٥١ م، والدبلي مرداويج هذا هو: مرداويج بن زيار الدبلي، أحد قواد أسفار أمير قزوين، وقد أسس دولة خارجة على الدولة العباسية في اصبهان وفي سنة ٣٢٢ هـ (٩٣٣ - ٩٣٤ م) عظم أمره فسيطر على قزوين وطبرستان وجرجان والري وهمدان واصبهان واصفهان، وعمل على الاستيلاء على بغداد وارجاع مجد الدولة الفارسية، وأضطر الخليفة العباسي الراضي على اقراره على ما كان بيده، وفي نفس سنة ٣٢٢ هـ ورد الخبر بأن غلمان مرداويج اتفقوا عليه وقتلوه. انظر: حسن ابراهيم حسن: تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ج ٢ ص ٤٢ والمراجع الموضحة به. القاهرة، طبعة ثانية ١٩٤٩ م.

١٧ - باغة، وتكتب باغو ويغو Priego: بلدة تبعد مائة كم شمال غربي غرناطة ١١٠ كم جنوب شرق قرطبة وتبع الآن محافظة قرطبة، انظر عنها

الحميري: الروض المعطار ص ٦٠، ٦١ والترجمة ص ٧٦، ٧٧، والإدريسي ص ١٩٧، وكذلك ١٩٥ وابن سعيد: المغرب ج ٢ ص ٥٤.

١٨ - الحسين بن حمدان بن حمدون الثعلبي، أحد الأمراء الشجعان في العصر العباسي، رحل بأهله إلى الموصل من بغداد بعد فتنة خلج المقتدر، لأنه كان يناصر أعداء ذلك الخليفة، وبعد تعرضه لعدد من الأحداث قتل في بغداد عام ٣٠٣ هـ، انظر: عريب بن سعد: ذيل كتاب التاريخ للطبري ص ٤٠ وما قبلها والاعلام لخبر الدين الزركلي ج ٢ ص ٢٥٤، ٢٥٥ وما به من مراجع.

١٩ - عن المنصور محمد ابن أبي عامر والعامريين انظر نص ابن حيان الذي ذكره ابن بسام في الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ٢٩ - ٦٦، وهذا البحث ص: ١٦٤ - ١٨٢ وانظر كذلك: نفع الطيب للمقري ج ١ ص ٣٧٣، ٣٨٠ وما بعدها، ج ٥ ص ٣٥٧ ج ٤ ص ٨٤ وما بعدها، وانظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ٥٩ وما بعدها، مطمح الأنس لابن خاقان ص ١١ وما بعدها طبعة القاهرة بلا تاريخ، وكذلك: والفصلين الرابع والخامس من كتاب ليفي بروفسال، ترجمة اميليو جارثيا جومث إلى الاسبانية ج ٤، ٥ من مجموعة: Historia de Espana Dirigida Por: Ramón menéndez Pidal: انظر ج ٤ ص ٣٦٩ وما بعدها في مواضع مختلفة إلى اخر الجزء. وكذلك: Ambrosio Huici Miranda: Historia Muslmana de valencia y su región Tomo I, pp 133 y 165 y siguiente-Valencia 1969. وانظر كذلك: دوري

R.P.Dozy: Historia de los Muslumanes de Espana. Traducida al Espanol por Magdalena

Cludio Sánchez- al bornoz La Espana: انظر كذلك: Duentes. Tomo 2. p. 61-146.

. Musulmana. Tomo I. pp. 458. Cuarta edición. Madrid 1974.

٢٠ - أبو العباس، أحمد بن عبد الله بن هرثمة بن ذكوان بن عبد الله بن عيدوس بن ذكوان الأموي، قاضي الجماعة بقرطبة أيام المنصور ابن أبي عامر وأيام أبلية المظفر عبد الملك وعبد الرحمن، وقد علت منزلته زمن عبد الرحمن فوله الوزارة إلى جانب القضاء، وكان يكتب عنه «من الوزير قاضي القضاء، وهو أول من كتب عنه ذلك من قضاة الأندلس وهو من أسرة فقه وقضاء»، توفي في ٢١ رجب سنة ٤١٣

هـ (١٠٢٢م)، أنظر: خير الدين الزركلي: الاعلام ج ١ ص ١٤٩، ١٥٠، والمراجع به، وابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ مواضيع مختلفة من ص ٣٧ إلى ص ٢٣٢، ونشرة حسين مؤنس للحلة السبئية ج ١ ص ٢٧١ هامش ١، وقضاة الأندلس للبهامي ص ٨٤ - ٨٧، وأعمال الأعلام لابن الخطيب ص ٤٩، وبغية الملتبس للصبى، ترجمة ٤٢٥ ص ١٧٤، وابن سعيد في المغرب ج ١ ص ٢١٠ والحميدى: جذوة المقتبس ترجمة رقم ٢٢٣ ص ١٢٩، والمقرئ: نفح الطيب ج ٤ ص ٣٣٢.

٢١ - الإمام العالم القاضى الشهير أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن القربى المفاقرى، قاضى قضاة كورة أشبيلية، وهو إمام فى الفروع والأصول وغير ذلك. أنظر: المقرئ: نفح الطيب - ٢ ص ٢٢٣.

٢٢ - الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن فتح بن عبد الله الأزدي الحميدى نسبة لجده حميد الاندلسى، وهو صاحب جذوة المقتبس، واحد تلاميذ المؤرخ العظيم ابن حبان، توفى سنة ٤٨٨ هـ، أنظر: المقرئ: نفح الطيب: ج ٢ ص ٣١٤، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٤١٧.

٢٣ - أبو العباس بن مروس، وأبو عامر بن أزرق، وابن واجب، كانوا وزراء ومن أكابر كتاب منذر بن يحيى التجيبى الذى حكم سرقسطه ثلاثة أعوام انتهت فى سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣م)، أنظر:

ابن عذاري: البيان المغرب ص ١٧٧، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٥٨ وأما تدمير-Murcia التى ينتمى إليها أبو العباس بن مروس فهى منزل جند مصر، وتقع فى جنوب شرقى اسبانيا، تبعد عن البحر الأبيض المتوسط بحوالى ٦٤ كم ولها ميناء عليه اسمه قرطاجنة Cartagena، وتدمير هو اسم مرسية القديم نسبة إلى نيودومير الذى حكم هذه المنطقة أيام فتح العرب لاسبانيا، وفى سنة ٢١٦ هـ (٨٣١م) أيام عبد الرحمن بن الحكم اختطت مدينة مرسية ثم صارت قاعدة لكورة تدمير، ثم سميت الكورة كلها باسمها، أنظر: ابن الأبار: الحلة السبئية ج ١ ص ٦٣، ج ٢ ص ١١٦ الحميرى: الروض المعطار ص ١٨١ - ١٨٣ والترجمة الفرنسية، العزرى: نصوص من الاندلس ص ١ إلى ص ١٠ والمادة التى كتبها ليفى بروفنسال عنها فى دائرة المعارف الإسلامية، وكذلك:

Caspar Remiro: Historia de Murcia Musulmana. Zaragoza 1905.

٢٤ - نبله Niebla: مدينة قديمة فى غرب الاندلس، وبينها وبين اشبيلية حوالى ٤٠ ميلا، كانت جبايتها أيام الحكم بن هشام ١٥٦٠٠، وهى تقع فى مدينة أونية Huelva أنظر: الروض المعطار ص ١٦٨ والترجمة الفرنسية ص ٢٠٣، والعزرى: نصوص من الاندلس ص ١١٠، ١١١، ومقال ليفى بروفنسال فى دائرة المعارف الإسلامية مادة Huelva وهامش لمختار العبادى ص ١٤٥ فى نشرته لتاريخ الاندلس لابن الكردبوس، وهامش ٥ ص ١٨٠ من نشرة حسين مؤنس لكتاب الحلة السبئية.

٢٥ - تطيلة Tudela، مدينة بناها للحكم الرضى، تقع على وادى الابرر على بعد ٧٨ كم شمال غرب سرقسطه، وهى الآن مركز ادارى تابع لمحافظة نابارا. أنظر: الروض المعطار للحميرى ص ٦٤، والترجمة الفرنسية ص ٨٠، ودائرة المعارف الإسلامية مادة Tudela للفي بروفنسال، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكردبوس هامش ٣ ص ٩٩.

٢٦ - عبد الله بن حكم أحد قواد وبنى عمومة المنذر بن يحيى التجيبى، وهو الذى نفذ إلى قصره فى ذى الحجة ٤٣٠ هـ (أغسطس ١٠٣٩م) وأظهر ارادة السلام عليه ثم قتله وأبرز رأسه من شرفة القصر محموله على عصا وقال: هذا جزاء من عصى أمير المؤمنين هشاما يزيد الدعى الذى نصبه ابن عباد فى اشبيلية سنة ٤٢٦ هـ ورفض يحيى التجيبى الاعتراف به ثم تابعه ابنه، وموت منذر ذهب ملك بنى تجيب وقد حكم القاتل سرقسطه ٣٠ يوما ثم انتقل حكم لاردة وسرقسطه إلى المستعين بالله ابن هود. أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب صفحات: ١٧٨، ١٨٠، ١٩٢، ٢٢٢، محمد عبد الله عنان: دول

الطوائف ص ٢٥٩، هذا بالإضافة إلى ما هنا.

٢٧ - عن اسماعيل بن ذى النون وعنه راجع: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١١٠ وما بعدها، وهذا البحث، ص ١٨٣ - ١٩٣ وابن الخطيب في أعمال الاعلام ص ١٧٦، ١٧٧. وابن خلدون: التاريخ ج ٤ ص ١٦١، والبيان المغرب لابن عذارى ج ٣ ص ١٨٧ وما بعدها، ومحمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٩٥ وما بعدها والمراجع المذكورة به و R.P. Dozy: Historia de los Musulmanes de Espana, Tradu-

cida de alemán por Magdalena Fuentes. Barcelona 1954-Tomo 2 pp. 290 y 350.

٢٨ - سليمان بن هود هو أبو أيوب سليمان بن محمد بن هود الجذامي الملقب بالمستعين بالله. استولى على مدينة لاردة سنة ٤٣١ هـ وأثناء فتنة قرطبة، ثم دخل سرقسطة Zaragoza وأصبح صاحب الثغر الأعلى كله سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م) وورثه لبيته بعده ابتداء من سنة ٤٤١ هـ (١٠٤٩ م) وأما لاردة Lérida فهي مدينة قديمة شرقى سرقسطة في منتصف الطريق بينها وبين برشلونة، وهي الآن محافظة مستقلة بنفسها وكانت تحتل في العصر الإسلامي المركز الثاني بعد سرقسطة، وقد سقطت في يد المسيحيين نهائيا سنة ٥٤٣ هـ (١١٤٨ م) على يد رامون برنجر الرابع، قومن برشلونة: Ramón Berenguer IV.

Conde de Barcelona راجع عنها: الحميري: الروض المعطار ص ١٦٨، والترجمة الفرنسية ص ٢٠٢، والمادة التي كتبها عنها ليفي بروفنسال في دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٢٤ من النسخة الفرنسية ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس ص ٩٨ تعليق ١.

٢٩ - حصن روضة اليهود Rueda Ruta أحد المعاقل المنيعة في سرقسطة ومنطقة الثغر الأعلى، وهناك أكثر من روضة بهذا الاسم، وحصن روضة اليهود هو Rueda de Jalan أى روضة نهر الخالون أحد فروع نهر الأبرو، وهو الآن تابع لمنطقة وشقة Huesca، تحدث عنه الحميري عند الحديث عن شريس Jerez في الروض المعطار ص ١٠٢، والترجمة الفرنسية ص ١٢٥ وهامش ليفي بروفنسال رقم ٣ بنفس الصفحة، ونشرة حميد مؤنس للحلية السيرة ج ٢ ص ٢٤٦، ونشرة مختار العبادي لتاريخ الاندلس لابن الكردبوس ص ١٤.

٣٠ - محمد بن عبد الرحمن المستنكى بالله، بويع بالخلافة يوم مقتل ابن عمه المستظهر بالله سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م)، وكان معروفاً بالبطالة عاطلا من كل خلة، تدل على فضيلة وتكلمة، عن تاريخه وسيرته راجع: ابن عذارى: البيان المغرب ص ١٣٨-١٤٣، وهذا البحث ص ٣٠ ومواضع متفرقة بعدها.

٣١ - تحدث ابن أصيبعة عن انتشار كتاب ديسقوريدس اليوناني في الاندلس وأن الناصر عبد الرحمن بن محمد أراد ترجمة هذا الكتاب فبعث إلى ملك الروم يسأله مترجما له فبعث هذا برسول اسمه نقرولا وصل إلى قرطبة ٤٣٠ هـ (١٠٣٨ م) وكان في ذلك الوقت بقرطبة من الأطباء الباحثين عن تصحيح عقاير الكتاب وتعيين اشخاصه محمد المعروف بالشجار، ورجل كان يعرف بالبساسى... أما سعيد بن فتحون السرقسطنى المعروف بالحمار الطبيب، فهو أحد اساتذة عبد الله ابن الكثنانى الطبيب الشهير، انظر: ابن أبى أصيبعة: عيون الانباء وطبقات الأطباء ج ٢ ص ٤٥، ٤٧، ٤٨.

٣٢ - موسى بن الطائف: شاعر مشهور، كان يعيش في أيام المنصور أبى عامر محمد ابن أبى عامر، روى الحميدى في جذوة المقتبس شعرا به أخبره به الرئيس أبو العباس أحمد ابن رشيق الكاتب، انظر: الحميدى: جذوة المقتبس: ترجمة ٧٩٠ ص ٣٣٧، ٣٣٨، القاهرة سنة ١٩٦٦ م.

٣٣ - أبو عبد الله البرزلى: زعيم بلى برزلى، جهة شذونه، وهم جماعة من زناتة عنه وعن ابنه محمد بن عبد الله، صاحبى قرمونة، انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٦٩، وما بعدها، وصفحات ١٨٨، ١٩٠، ١٩٩، ٢٠٣، ٢٠٦، ٢٦٧ وما بعدها، ص ٣١١، ٣١٢ من رواية عن مجهول منشورة في



آخر كتاب البيان المغرب، وأنظر كذلك: نبذ تاريخية في أخبار البربر لمؤلف مجهول، ص ٤٤، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٥، ٣٦، ٣٨ وما بعدها.

٣٤ - قرمونة Carmona مدينة في جنوب الأندلس شرقى اشبيلية، بينها ٣٠ كم، وهى الآن مركز ادارى تابع لمحافظة اشبيلية Sevilla، انظر: الحميرى: الروض المعطار ص ١٥٨، ١٥٩، والترجمة الفرنسية ص ١٩٠ ومادة Carmona فى دائرة المعارف الإسلامية. ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ الاندلس لابن الكردبوس ص ١٣٨.

٣٥ - اسماعيل بن عباد، كان يتولى خطة قضاء اشبيلية منذ أيام المنصور ابن أبى عامر، وهو من العلماء الورعين، ينتمى لبيت عيسى كريم، ولما حدثت الفتنة استمر فى خطة القضاء وعمل فى الآن نفسه على منبسط امور المدينة، ولما تولى على ابن حمود الحكم بقرطبة سنة ٤٠٧ هـ (١٠١٦ م) ولى اخاه القاسم حكم اشبيلية واستمر ابن عباد فى منصب القضاء، ثم قتل على ونصب القاسم خليفة، فعمل ابن عباد على توطيد مركزه وحماية المدينة من اطماع البربر، وجمع حوله الزعماء حتى لا تصبح اشبيلية مثل قرطبة مرتعا لاطماع البربر، وقد تحقق له ما أراد. لمعلومات مفصلة عنه وعن بنى عباد. انظر: ابن الآبار: الحلة السبراء ج ٢ ص ٣٤ - ٣٩ نشر حسين مؤنس بالقاهرة سنة ١٩٦٣ م، ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٨ نشر ليفى بروفنسال، القاهرة ١٩٤٨ م وابن عذارى: البيان المغرب ص ١٩٣، ١٩٤، وابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١٥٢ وما بعدها وابن حيان فى الذخيرة لابن بسام ج ٢ ص ٦ من طبعة لطفى عبد البديع القاهرة سنة ١٩٧٥، هذا البحث ص ١٠٧ - ١١٩ وما بعدها. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٢ وما بعدها، دوزى: - Scriptorum Arabum Loci de Abbadi-

dis (Historia Abbadidarum) Tres tomos Leyden, 1846- 1863.

٣٦ - سراج الدولة عباد بن محمد هو سراج الدولة عباد بن المعتمد بن عباد الملقب بالظافر، نذبه والده المعتمد بن عباد لحكم قرطبة عقب توليه اشبيلية وقد تمكن من القضاء على بنى جهور وضم مملكة قرطبة إلى اشبيلية سنة ٤٦٢ هـ (١٠٧٠ م)، ولكن المأمون بن ذى النون تمكن من التدبير لاسترداد قرطبة وقتل ابن عكاشه سراج الدولة هذا ودخل المدينة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٥ م) ومات المأمون بعد شهر فصار المعتمد على رأس قواته واستولى على قرطبة وقتل ابن عكاشه انتقاما لقتل ابنه، وبذلك عادت قرطبة إلى مملكة اشبيلية، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١٥٨، ١٥٩، ابن خلدون: التاريخ ج ٤ ص ١٦١، ودوزى: جامع اخبار بنى عباد ج ٢ ص ١٢٢ - ١٢٦، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٦١، ١٠١، ١٠٣.

٣٧ - عبد الله بن سلام، أحد وزراء وقواد المعتمد بن عباد، بعث به إلى الجزيرة الخضراء على رأس قوات حاصرتها برا وبحرا واضطرت أميرها القاسم بن حمود إلى طلب الامان سنة ٤٤٦ هـ (١٠٥٤ م)، كما نذبه المعتمد على رأس قواته التى حاربت ابن الأفطس وتمكنت من هزيمته عام ٤٤٢ هـ (١٠٥٠ م)، انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ صفحات ٢١١، ٢٣١، ٢٤٣، والذخيرة نقلا عن ابن حيان ج ١ مجلد ١ ص ٣٦١ - ٣٦٥، وهذا البحث ص ٦٣ وما بعدها. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٤٧، ٤٨، ٨٣.

٣٨ - محمد بن مرتين، قائد من قواد ابن عباد من أصل نصرانى، أبقاه ابن عباد على رأس حامية قرطبة بعد فتحها، لكنه تحول إلى رجل متهاون مشغول بلهوه وشربه، كثير الغرور بنفسه، ولهذا تمكن ابن ذى النون وقائده ابن عكاشه من التدبير للاستيلاء على المدينة، وانفق ابن عكاشه مع نفر من الحراس وهاجم المدينة فى ليلة مظلمة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٤ م) وقتل واليها الحاجب سراج الدولة ابن عباد كما سبق أن أشرنا، وقتل كذلك القائد محمد بن مرتين، وحدث بعد ذلك أن توفى المظفر ابن ذى النون وعادت

قرطبة إلى المعتمد، انظر: الذخيرة جـ ١ مجلد ١ ص ٣٥٥ وعنان: دول الطوائف ص ١٠١، ١٠٢، ٣٩٧، ونشره حسين مؤنس للحلة السبراء حـ ٢ ص ٦٢ تعليق رقم (١)، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٧٦ وقال انه وزر للظافر بن المعتمد أثناء ولايته على قرطبة من قبل أبيه.

٣٩ - هو الوزير أبو بكر محمد بن عمار بن الحسين بن عمار للمهرى، من قرية تسمى شلبوس Estambar تقع اليوم جنوبى شلب بالبرتغال وهو الذى اضطلع بالدور المهم فى تنفيذ مشروعات المعتمد بن عباد، لكن المعتمد بن عباد قتله بيده، انظرة ترجمة له عند: محمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٦٣ وما بعدها والمراجع المبينة به.

٤٠ - بآبرة: Ivora مدينة قديمة من كور باجة بالاندلس، وهى الآن عاصمة محافظة «المخيوخو» Al-

Mejejo وتبعد ١١٧ كم عن مدينة لشبونة عاصمة البرتغال، انظر: الحميرى: الروض المطار ص ١٩٧، والترجمة الفرنسية ص ٢٣٩، ونشره حسين مؤنس للحلة السبراء حـ ٢ ص ٩٧ تعليق (٣).

٤١ - فتح بن يحيى صاحب لبلة، تولاهما إلى أن ضمت إلى مملكة أشبيلية سنة ٤٤٣ هـ (١٠٥١ م) وكان قد استجار بالمختار بن الأفطس فأقبل ناصرا له، ودفع ابن عباد عنه لكن الأخير وإلى حربه وخرب بلاده، وبعد خلاف طويل تمكن ابن جهور من الصلح والاصلاح بينهما. ويقول صاحب الكتاب المنشور فى آخر البيان المغرب ص ٣٠١ أن ناصر الدولة أبا نصر فتح بن خلف بن يحيى اليحصبى ثم اللبلى هادن المعتضد على مال سنوى، ثم انتفض عليه المعتضد وصالحه، فعاد وانتفض عليه واعتدى كل منهما على ممتلكات الآخر حتى ضاقت الحال بصاحب لبلة فخرج منها وسلمها للمعتضد ولحق بعمه بقرطبة سنة ٤٤٥ هـ (١٠٥٤ م) ومات سنة ٤٤٦ هـ (١٠٥٤ م). انظر: ابن عذارى: البيان المغرب حـ ٣ ص ٢٠٩ - ٢١٣، ٣٠١، وأعمال الاعلام ج ٢ ص ١٥٦، ودوزى: جامع أخبار بني عباد حـ ٢ ص ٢٤٤ - ٢٥٢، وهذا البحث ص ٦٥ وما بعدها.

٤٢ - اسحاق بن عبد الله البرزالي: بعث قوة بقيادة ابنه العز لمعاونة حليفه ابن الأفطس فى قتاله ضد جيش المعتضد، وقد التقى الجمعان عند بآبرة، فهزم ابن الأفطس وقتل العز وحزرت رأسه وارسلت إلى اشبيلية حيث ضمها عباد إلى رأس جده محمد بن عبد الله، وكان ابن عباد قد اتفق مع المأمون ابن ذى النون على أن يتترك قرمونة للمأمون مقابل عوض من بلاده، ولكن ابن عباد خدع ابن ذى النون واستولى على قرمونة. واشتعلت بينهما الحروب، وانظر: ابن عذارى: البيان المغرب حـ ٣ ص ٢٣٥، ٢٦٩، ٢٨٣، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٣.

٤٣ - أفلجش (أفليج) Uclés، مدينة اندلسية حصينة بناها الفتح بن موسى ابن ذى النون، وهى الآن تتبع محافظة كوينكة Cuenca وقد حدثت فيها موقعة هامة سنة ٥٠١ هـ (١١٠٨ م) انتصر فيها المرابطون على الفونسو السادس ملك قشتالة، وصرع ابنه الوحيد فيها، وعن هذه الواقعة تحدث أريشى ميراندا بالتفصيل فى مقال له منشور بمجلة تطوان سنة ١٩٥٧ م، العدد الثانى، وكذلك بوسك بيل فى كتابه:

Los Almorávides، وانظر كذلك تعليق لاحمد مختار العبادى فى نشرته لتاريخ ابن الكردبوس ص ١١٤، تعليق (٢)، وكذلك الحميرى: الروض المطار ص ٢٨ والترجمة الفرنسية ص ٣٥.

٤٤ - منذر بن يحيى التجيبى، أمير الثغر، أعلن الخلاف على على ابن حمود الإدريسي مع آخرين عندما قتل الأخير سليمان آخر خليفة أموى اندلسى، وأعاد هؤلاء الدعوة إلى الخلافة الأموية ونصبوا عبد الرحمن بن محمد خليفة ولقبوه بالمرتضى، وساروا فى جموعهم لمقاتلة الحموديين، فانهزموا وقتل خليفةهم المرتضى سنة ٤٠٩ هـ (١٠١٩ م)

وكان منذر يسبب الحاجب ذا الرئاستين، ويلقب بالمنصور، وقد دخل فى حروب مع مبارك صاحب بلنسية

ومع مبارك صاحب بالنسية ومع مجاهد الذى كان يشارك الفتى لبيب العامرى فى حكم طرطوشة، وقد أنقذ الموقف بين المتحاربين اجماع الفتيان العامريين على تعيين مولاهم عبد العزيز بن عبد الرحمن بن المنصور واليا على بالنسية، عند ذلك انسحب مجاهد إلى دانية ومنذر إلى سرقسطة، حيث مات بها سنة ٤١٤هـ (١٠٢٣م) ويعرف منذر هذا بعلاقات المودة التى كانت تربطه بالنصارى، راجع:

ابن عذارى: البيان المغرب جـ ٣ ص ١٢٦، ١٢٧، المقرئ: نفع الطيب ج ٢ ص ٣٠، ودوزى: تاريخ اسبانيا الإسلامية جـ ٢ ص ١٦٦ وما بعدها ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف، صفحات ٢٥٦ - ٢٥٨، وعن بنى تيجب انظر: زامبور معجم الانساب والاسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى ص ٩٠، والمقرئ: نصوص عن الاندلس ص ٤٨، وما بعدها، وترجمة فرناندوى لاجرانغا لنفس العمل بعنوان:

La Marca Superior en la Obra de Al-Cudri pp 43, y Cuadro 2 al final de la misma obra.

٤٥ - أما خيران الصقلبي فهو رئيس حزب الصقالبة العامريين فى العاصمة وقد استقل بمدينة المرية - Almeria سنة ٤٣هـ (١٠١٢م)، وكن يدعى بالخليفة والفتى الكبير، واتصف بالشجاعة والتواضع وحسن التدبير، وقد بايع الخليفة المرتضى هو الآخر وتوجه معه لحرب الحمويين، لكنه هزم، وعلى كل حال فقد ازدهرت الصناعة والعمارة فى عصره، ومدحه الشعراء وقد توفى بالمرية سنة ٤١٩هـ (١٠٢٨م) عنه أنظر:

ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٩٣، وما بعدها، ٢١٠ وما بعدها، وابن عذارى البيان المغرب جـ ٣ ص ١٦٤، وابن خلدون: المعبر ج ٤ ص ١٦٢ و Gaspar Remiro: Historia de Murcia Muslmana. p. 96-98. Zaragoza 1905.

واحمد العبادى: الصقالبة فى اسبانيا ص ١٧، ١٨، والترجمة لـ Fernando de la Granja: Los esclavos en Espana p. 16. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٥٦ وما بعدها.

٤٦ - عن زاوى بن زيرى واسرته ونشأة دولة آل زيرى، انظر: ابن عذارى: البيان المغرب جـ ٣ ص ١٢٦، ١٢٧ وما بعدها، ابن خلدون: المعبر ج ٦ ص ١٥٧ - ١٥٩، ١٨ دوزى:

Historia de los Musulmanes de Espana. Tomo 2 pp. 207.

ومحمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ١٢٠ - ١٢٤، ١٩١، ٢٥٦. وكتاب التبيان أو مذكرات الأمير عبد الله ص ١٧ وما بعدها.

٤٧ - وادى أش Guadix مدينة تبعد ٥٣ كم شمال شرقى غرناطة، انظر عنها مقال دائرة المعارف الإسلامية جـ ٢ ص ١٨٩، ١٩٠ من الطبعة الفرنسية والمراجع المبينة به، والحميرى: الروض المصنوع ص ١٩٢ والترجمة الفرنسية ص ٢٣٣، وقائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة فى كتاب الصلة لابن بشكوال، مجلة المعهد المصرى بمطرد، مجلد ١٥ عام ١٩٧٠م ص ١٨٧ (٣٧ من الفصلة).

٤٨ - مرمى المنكب Almunecar حصن ومرسى اندلسى به آثار قديمة، بينه وبين غرناطة أربعون ميلا، راجع عنه مقال دائرة المعارف الإسلامية جـ ١ ص ٣٢٣ من الطبعة الفرنسية، والروض المصنوع ص ١٨٦، والترجمة الفرنسية ص ٢٢٥، وتاريخ مسلمى اسبانيا لدوزى جـ ٢ ص ٢١٨ والأدريسي: Geo-

grafia de Espana: p 92, 162, 187, 190, 195. Valencia 1974.

٤٩ - أبو عبد الله محمد بن أبى زميين، الفقيه قاضى غرناطة زمن بنى زيرى، انظر ترجمته فى المقرئ:

نفع الطيب جـ ٥ ص ٩٥، وانظر كذلك: الحميدى: جذوة المقتبس، ترجمة ٥٧ ص ٥٦ طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦ م، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٣.

٥٠ - عبد الله بن القاسم الفهرى، من زعماء البيوت العربية، وبو القاسم هؤلاء من نسل عبد الملك بن قطن الفهرى والى الأندلس بعد مقتل عبد الرحمن النافقى فى بلاط الشهداء، وقد قام عبد الله بحكم البيوت، الواقعة بين قطلونة وقونكة منذ بداية الفتنة، واستمر يحكمها حتى توفى سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م)، وللتعريف به وبأسرته وبإمارة البيوت انظر: ابن عذارى: البيان المغرب جـ ٣ ص ١٢٧، ١٤٥، ٢١٥، وابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ٢٠٨، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٩ - ٢٥١.

## الجزء الأول - المجلد الثاني

- ٥١ - لبونة بنت محمد بن الحسن بن قاسم المعروف بقتون، زوجة علي بن حمود وأم سليمان المستعين ووالدة يحيى بن علي بن حمود، وهي بنت عم أبيه، أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٣١، ١٣٢.
- ٥٢ - هو الأمير أبو عبد الله محمد بن سعيد بن هارون، تولى إمارة شلمنرية الغرب الصغيرة الواقعة على المحيط جنوبى البرتغال خلفا لأبيه سعيد بن هارون سنة ٤٣٣هـ (١٠٤١م)، واليوم تقع مدينة فارو البرتغالية فوق مدينة شلمنرية الاندلسية، راجع: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٩٨، عنان: دول الطوائف ص ٤٣.
- ٥٣ - المرج، ذكر العذرى أن لب بن موسى قتل عرب سرقسطة بعد أن أخرجهم إلى بغيرة Viguera فسي موضع يقال له مرج العرب Prado de los Arabes فقل ذلك الموضع هو المقصود هنا، أنظر: العذرى: نصوص عن الأندلس: ص ٣١ والترجمة الأسبانية لـ Fernando de la Granja: La Marca Superior en la Obra de AL- Uudri p. 28.
- ٥٤ - شريش Jerez de Frontero، من كرر شذونه بالأندلس، بينها وبين قلثانة ٢٥ ميلا، تقع على شاطئ المحيط، وهي الآن تابعة لمحافظة قادش، راجع: مقال ليفي بروفنسال عنها في دائرة المعارف الإسلامية ج ٤ ص ٣٤٣ من النسخة الفرنسية، والحميرى: الروض المعطار: ص ١٠٢، والترجمة ص ١٢٥.
- ٥٥ - عن ابن القطان أبى محمد قاسم بن مطرف بن عبد الرحمن القطان من أهل قرطبة، أنظر الترجمة رقم ١٠٧٤ من تاريخ علماء الأندلس لابن الفرغى نشر عزت الحميلى، ص ٤١٠، القاهرة سنة ١٩٥٤، وقد جاء فى الترجمة رقم ٨٨٨ ص ٣٤٤ من نفس المرجع: عذاب بن هارون بن عتاب بشر الغافقى، يكتب أبا أيوب، كان حسن النظر، حافظا للرأى على مذهب مالك وأتباعه، توفى سنة ٣٨١ هـ.
- ٥٦ - يشير إلى أحد أحفاد الناصر المسمى عبد الرحمن بن محمد الذى أعلن خيوان العامرى ومنذ بن يحيى التجيبى وعدد من امراء شرق الأندلس توليته الخلافة عقب مقتل سليمان آخر الخلفاء الأمويين ولقبوه بالمرتضى، أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٣٥ - ١٣٧، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٢.
- ٥٧ - خصص ابن حيان فصلا ترجم فيه لابن السقاء هذا وزير أبى الوليد بن جهور، أنظر: الأخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١٨٦ وما بعدها، وهذا البحث ص ١٨٥ وما بعدها.
- ٥٨ - جزيرة شلطيث Saltes هي جزيرة قرب مدينة لبله، وفيها مدينة بجعتها الجنوبية إزاء مدينة أرنبة وهي ميناء ومركز صيد هام، وفيها دار لصناعة السفن، عنها أنظر: مقال دائرة المعارف الإسلامية لليفي بروفنسال ج ٤ ص ٣٠١ من النسخة الفرنسية والحميرى: الروض المعطار ص ١١٠ والترجمة الفرنسية ص ١٣٥، وقائمة باسماء الاماكن والبلدان الواردة فى كتاب الصلة لابن بشكوال تأليف هانز رودلف

- سجل ص ١٦٥ (١٥ من الفصلة): مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدريد العدد ١٥، سنة ١٩٧٠، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ١٨٠، تعليق رقم ٤ الذي يعرف فيه بها بمدينة ولبه Huelva حيث يقول أن شلطيش ولبه تدخلان الآن ضمن أرامنى محافظة ولبه الحالية، وإن ولبه قد خرجت عن الإسلام نهائيا سنة ٦٤٦ هـ (١٢٤٨ م) على يد فرناندو الثالث المعروف بالقدس.
- أما أرنه Huelva، فهي مدينة قديمة من مدن جبل العيون بالاندلس وهي مدينة ممتعة، بركة وبحرية، بينها وبين ولبه سنة فراسخ، وبها آثار قديمة أنظر عنها: مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ٣٥٢ من الطبعة الفرنسية، والحميرى: الروض المعمار ص ٢٥ والترجمة الفرنسية ص ٤٤.
- ٥٩ - هذيل الصقلبي: أحد قواد الفتيان العامريين، تولى قيادة قوات الصقلية وفتيان زهير العامري في معركتهم ضد قوات صنهاجة، وأسر هذيل في المعركة ثم قتل بعد ذلك، أنظر بالإضافة إلى ما هنا: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ١٦٩ - ١٧٢، وابن الخطيب: الإحاطة ح ١ ص ٥٢٦ - ٥٢٨ نشرة محمد عبد الله عنان، والديبان أو مذكرات الأمير عبد الله ص ٣٤، ٣٥، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٧.
- ٦٠ - أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب أبو عمر الوزير، والد الفقيه أبي محمد، كان وزيرا في الدولة العامرية، ومن أهل العلم والأدب والبلاغة والخير، مات قريبا من الأربعمائة. أنظر: الحميدى: جذوة المقتبس، ترجمة رقم ٢١٥ ص ١٢٦، والصبى: بغية الملتبس ترجمة رقم ٤١٢ ص ١٧٠، وقد ترجم ابن بسام للباجي وتحدث عنه وعن بنى الباجي فقال: وكان أبو عمر يوسف بن جعفر المعروف بالباجي من بلغاء الكتاب، وأغرب شأو جده الباجي في الولاده كل الاغراب... لأنه اتسل أربعة من حملة لاقلام وفرسان الكلام، أولهم جده يوسف وابنه جعفر بن يوسف، وعبد الله ويوسف ابنا ابنه جعفر، ويوسف هذا هو المكنى بأبى عمر، فأما أبو عمر فكتب صدر الفتنة المؤرخة أول هذا الكتاب لعدة من كبار أملاكها، أخبرهم يحيى بن إسماعيل بن ذى اللون... وأبو عمر هذا إنما تصرف كاتبها، وطلع شهابا ثاقبا بأفق المشرق (في بلاط ابن هود بسرقسطة) أنظر:
- للخيرة ج ٢ ص ١٥٩، ١٦٠ تحقيق لطفى عبد الدببع، القاهرة سنة ١٩٧٥ م، هذا وقد ذكر الصبى في ترجمة أبى عمر أحمد بن محمد بن عبد الله الباجي أنه مات قريبا من الأربعمائة. أنظر: بغية الملتبس ترجمة رقم ٤٢٣ ص ١٧٤، طبعة مدريد سنة ١٨٨٤ م.
- ٦١ - يبدو أن القرشي هذا من سلالة الأسرة المروانية، فقد كان لقب القط شائعا لقب به كثير منهم، أنظر مثلا: ابن حزم: جمهرة انساب العرب ط ٢٠ بتحقيق عبد السلام هارون ص ٩٧، ٩٩، وابن الأبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ٣٦٨، وابن حيان في المقتبس، الجزء الذى نشره منشور انطونيا ص ١٣٣ وما بعدها، أما لقب القرشي فقد أطلقه الأمويون على أنفسهم بعد ذهاب دولتهم على سبيل التعمية، أنظر مثلا: المقرئ: نفع الطيب ج ٤ ص ٦٩، ٧٠ من نشرة محى الدين عبد الحميد، وكذلك محمود على مكي: مقدمة نشرته لجزء من المقتبس ص ٩٥.
- ٦٢ - القائد ابن شبيب، كان صاحب لورقة وثار على المعتصم بالله أبى يحيى محمد ابن صمادح سنة ٤٤٣ هـ (١٠٥١ م)، وفصل لورقة عن المرية وحكمها مستقلا، أنظر: ابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٦٢، ابن الفرضى: تاريخ ابن الفرضى، الترجمة ٥٩٧ من نشرة عزت الحسنى، Gaspar Y Rimero: Mur- cia Musulmana p. 105 وعنان: دول الطوائف ص ١٦٤، ١٧٥، ١٧٦.
- ٦٣ - على بن عبد الغنى أبو العمن القرشى، القيروانى، المعروف بالعصرى، شاعر أديب، قيل أنه كان منبريا امتع ملوك الأندلس بشعره، وكان عالما بالفراءات، توفي سنة ٤٨٨ هـ (١٠٩٥ م) وقد أخصه ابن بسام بمحصل في الخيرة ح ٤ مجلد ١ ص ١٩٢، أثنى عليه فيه والتقده، أنظر كذلك: ابن سعيد: ربايات

المبرزين، نشر اميليو جارتيا جومث، مدريد سنة ١٩٤٢م من ٢٨٨ من الترجمة الاسبانية، وتعليق  
CXXXVI في ص ١١٦. وانظر كذلك: الحميدى: جذوة المقتبس، ترجمة ٧١٦ من ٣١٤، ٣١٥، وابن  
بشكوال: الصلة، ترجمة ٩٢٣، ص ٤٢٥، ونشرة حسين مؤنس للحلية السيرة ج ٢ ص ٥٤ تعليق (١).  
٦٤ - لعله من أسرة أبى عبده الذى يعتبر جدا لبني جهور، وقد كان بخت ابن أبى عبده من الفرس مولى  
لعبد الملك بن مروان، وقد دخل يوسف بن بخت هذا إلى الأندلس قبل دخول عبد الرحمن بمدة وكان  
أحد كبار الموالى بقرطبة، أنظر: ابن عذارى: البيان للمغرب ج ٣ ص ١٨٥، ١٨٦، وانظر ما كتبه  
محمود مكى حول بنى عبده فى ص ٥٢٧ (تعليق ٣١٨) من المقتبس.

٦٥ - عبد العزيز بن أبى عامر، هو عبد العزيز المنصور بن عبد الرحمن الناصر بن أبى عامر، تولى حكم  
بلمسية والناحية الشرقية سنة ٤١٢هـ. وقد سقطت المرية من حكمهم سنة ٤٢٩هـ (١٠٣٧م) وانتهى أثر  
آل عامر بعد إستيلاء المأمون بن ذى اللون الطليطلى على بلمسية بغدره لعبد الملك المظفر بن عبد العزيز  
زوج أخته بها سنة ٤٥٣هـ (١٠٦١م)، انظر:

زامبارو: معجم الأنواب والأسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى، الترجمة العربية ج ١ ص ٨٩ ط القاهرة  
سنة ١٩٥١م.

ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ الأندلس لأبن الكردبوس، تعليق ٣ ص ٩٧.

٦٦ - أبو الأحوص معن بن صمادح، صهر وزير عبد العزيز بن أبى عامر صاحب بلمسية، وقد تركه فى  
المرية عندما خرج لحرب ضد مجاهد، فاستأثر أبى صمادح بالسلطة وأستولى على المرية وأقام بها دولة  
بنى صمادح التجيبيين سنة ٤٣٣هـ (١٠٤١م). ويقول حسين مؤنس أن بنى صمادح التجيبيين وبنى  
هاشم فرعان لأسرة واحدة من أصحاب الثغر الأعلى وأصلهم كلهم من العرب الذين استقروا فى إقليم  
أراجون منذ أيام الفتح، وأعد جدولاً لهم نقلاً عن دوزى فى:

R. Dozy: Bssal sur l'histoire des Tobjibibes.

Les Banu - Hachim de saeagosas et les Banu - Comadih de Almerie. Re cherches. 1 - pp  
211 - 291.

أنظر هذا الكتاب والنصوص العربية فى آخر من XLVLL وما بعدها وأنظر نشرة حسين مؤنس للحلة  
السيرة ج ٢، تعليق (١) صفحات ٧٩ - ٨١ وأنظر كذلك ما كتبه أبى حيان وأبى بسام عن بنى صمادح  
فى الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ٢٣٦ وما بعدها وأبى حزم: جمهرة إنساب العرب ص ٤٠، وأبى خلدون:  
العبر ج ٤ ص ١٦٢

وأبى الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٨٩ وما بعدها، وأبى عذارى: البيان المغرب ص ١٦٧ وما بعدها،  
ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ١٦٢ وما بعدها.

٦٧ - وشقة Huesca

مدينة حسنة، تقع على بعد ٧٣ كم شمال شرقى سرقسطة، وأثناء الفتح الإسلامى حاصرها العرب لمدة سبعة  
أعوام بينما النصارى صامدون محاصرون فى قصبة المدينة ولما طال بهم الحصار طلبوا الأمان لأنفسهم  
ونزارهم، أنظر: مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ٣٥٢ من النسخة الفرنسية والروض للمعطار:  
ص ١٩٤، والترجمة الفرنسية ص ٢٣٦.

٦٨ - زهير الصقبلى فتى المنصور بن أبى عامر، حكم وهو وخبران العامرى مرسية وإستقلا بها بعد سقوط  
الخلافة الأموية، كما حكم عميد الدولة أبو القاسم زهير المرية بعد موت خبران، وقد أثلى عليه ابن حيان  
فقال أنه كان «فاضلاً شهماً داهية سديد المذهب مؤثراً للأناة عالى الهمة، وله بالمرية آثار جميلة، وهو

الذى بنى المسجد الجامع بها وزاد فيه الزيادات الثلاث ما سوى القبلة، وكان يشاور الفقهاء ويعمل بقولهم  
وامتدت أطراف مملكته من لمرية الى قرطبة ونواحيها، وإلى شاطبة وما يليها الى بياضة الى الفخ من  
أول طليطلة مات سنة ٤٢٩ هـ (١٠٣٧ - ١٠٣٨) أنظر: أحمد مختار العبادى: الصقالبة فى أسبانيا ص  
١٨ ، وترجمة فرناندوى لا جرانتزا للنص بعنوان:

Los Eslavos en Espana p. 16

An tonio prito y vives: Los Reyes de Taifas, Estudio

histórico ` numismatico de Los Musuimanes Españoles en el

Siglo v de la H`egira (XI de J.C.) p. 34 Madrid ` 1926.

وأنظر كذلك: أبى عذارى: البيان المغرب: مواضع متفرقة، محمد عبد الله عثمان: دول الطوائف: مواضع  
متفرقة.

٦٩ - مجاهد العامرى: أبو الجيوش الموفق بالله إستقل بدانية سنة ٤٠٠ هـ (١٠١٠م) يمتاز بأفقه الواسع  
وابرائته وذهن العاصر، قدم أبى حيان صورة عن حياته العملية نقلها أحمد مختار العبادى فى كتابه  
المشار إليه آنفا. أنظر: ص ٢٣، ٢٢ وما بعدها والترجمة المذكورة من قبل ص ١٩ وما بعدها، وأنظر كتابا  
الله كليلىا سارتلى شتركوا بعنوان: مجاهد العامرى، قائد الأسطول العربى فى غربى البحر المتوسط فى  
القرن الخامس الهجرى القاهرة سنة ١٩٦١ بالإضافة الى :

أبى حيان فى هذا البحث ص ١٣١ - ١٣٢ .

أبى عذارى: البيان المغرب ج ٢ ص ١٥٥ - ١٥٦ .

أبى الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ٢٥٠ - ٢٥٣ .



## الجزء الثاني

- ٧٠ - الأعيان أى الأخوة من الأب والأم يعنى الأخوة الأشقاء.
- ٧١ - أخو بنى عدوان: هو ذو الأصبع العدوانى وأسمه حرثان بن عمرو بن عدوان ابن عمرو بن عيلان، وعزيز الحى من أعذر نفسه إذا أمكن منها فكثر عيبه وفساده أنظر: نشرة لطفى عبد البديع لهذا القسم من الذخيرة ص ٤ ط القاهرة سنة ١٩٧٥،
- ٧٢ - بلى حسب وجمهورى أدب، يقصد مملكة العباديين فى أشبيلية وينتهى نسبهم الى لخم، ومملكة يحيى الأنطس فى بطليموس وهم من تهيب على الراجح، أنظر المرجع والموضع السابق.
- ٧٣ - الدولة الديليمية أى دولة بنى بويه فى العراق وفارس، ومن بلغاتها الكتاتيب الكهبريين ابن العميد والصاحب بن عباد، وكلاهما صاحب طريقة فى الكتابة، المرجع والموضع السابق، وعن هذه الدولة أنظر ما كتبه حسن إبراهيم حسن فى: تاريخ الإسلام ج٣ ص ٥٥ الى ص ٨٤.
- ٧٤ - العكسور: المقصود من يلبس العمامة ويطلق على القضاة ومن فى حكمهم ممن يتخذون هذا الزي سمة لهم، أنظر. Dozy: Supl 1: 497
- ٧٥ - القاسم بن حمود بن ميمون الأدرسى الحسينى الملقب بالمأمون، ولاء سليمان ابن الحكم الأموى على الجزيرة الخضراء، وقد ثار أخوه على بن حمود على سليمان ويبيع بالخلافة، ثم تولاهما القاسم بعد أخيه سنة ٤٠٨ هـ (١٠١٧م) وأستقر بقرطبة وأمن الناس فى أيامه، ثم أنقض عليه ابن أخيه يحيى بن على سنة ٤١٢ هـ (١٠٢١م)، فخرج من قرطبة الى أشبيلية حيث جمع حوله طوائف من البربر وهاجم قرطبة ودخلها فى العام التالى، ولكن الأمر لم يستتب له فخرج الى شريس حيث قبض عليه وسجن بمالقة حتى خلق بها سنة ٤٣١ هـ (١٠٤٠م) أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج٣ ص ١٢٤، ١٣٣، ١٩٠، وفيه يذكر أن القاسم مات سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٥م). والمقرى: نفح الطيب ج١ ص ٤٠٧ وما بعدها، ج٢ ص ٢٧.
- Luis Seco de Lucena: Los Hammudies, Seniores de Málaga y Algeciras. P 19 ` 26. Málaga 1955.
- ٧٦ - محمد بن الحسين الزبيدى الاشبيلي: قال عنه المقرى: «ومن أخذ عن أبى على القالى بالأندلس أبو بكر محمد الزبيدى صاحب كتاب مختصر العين وغيره وكان الزبيدى كثيراً ما ينشد:

الفقر فى أوطاننا      والمال فى الغربية أوطان

## والأرض شئ كلها واحد والناس اخوان وجيران

وكان الزبيدي مؤدبا لهشام المؤيد، ووصف بأنه كان فى صباه فى غاية الحذق والذكاء، كما قال المقرئ أنه كان صاحب الشرطة وذكر مراسلات شعرية بينه وبين الوزير أبو الحسن جعفر بن عثمان المصطفى، انظر:

المقرئ، نفع الطيب ج ٤ ص ٧٤، ج ٥ ص ١٥٢ من طبعة محى الدين عبد الحميد والنظر كذلك ترجمة له عند ابن سعيد، المغرب ج ١ ص ٢٥٠ وما بعدها، وتعليقات ناشره شوقى صنيف والمراجع التى ذكرها. جاء فى ملحق البيان المغرب ص ٣١٤ أن ثلاثة من أهل أشبيلية أحدهم القاضى محمد بن عباد، والثانى أبو عبد الله الزبيدي، والثالث الوزير أبو محمد عبد الله ابن مريم، كانوا يحكمون فى النهار فى القصر وينقدون الكتب تحت ثلاثة خواشم وينصرفون آخر النهار، وهم الذين ثارو ضد المستعين سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م) وتقدم القاضى ابن عباد فمزق شريكه شرمزق. انظر كذلك: محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٤، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٣٧. التعليق رقم ٢. القاهرة سنة ١٩٦٣ م.

٧٧ - عن أين يعيش أنظر: Antonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. P: 51 - 52. ويقول أنه قد أستولى على الأمور فى طليطلة مع جماعة إجتهد حتى أصبح الرئيس الفعلى لها، ولكن الناس أختلفوا عليه وأستدعوا إسماعيل بن ذى اللون حيث كان مستقرا فى شنترية Santaver، فأتى وأستبد بالمدينة وأعلن إستقلاله عن قرطبه. وقد ترجم ابن بشكوال لأبى بكر يعيش بن محمد بن يعيش الأسدى وقال أنه من أهل طليطلة، وتولى الأحكام ببلده ثم سار إليه تدبير الرئاسة، توفى سنة ٤١٨ هـ أو سنة ٤١٩ هـ (١٠٨٧ - ١٠٢٨ م)، أنظر: الترجمة رقم ١٤٠٥ ص ٦٢٨، وأنظر كذلك: نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٢٧٧ تعليق ٥.

٧٨ - هشام بن الحكم المستنصر بالله، وقد خاف المعتضد من إضطراب أهل أشبيلية عليه، فأظهر شخصا كان يشبه هشاما شبا كبيرا كان يعمل مؤذنا بمسجد فى قرية من قرى أشبيلية وألبسه الملابس الخلفية وقبل ابن عباد ولده وصحبه الأرض بين يديه وخوطفه بألقاب الخلافة. ثم أخذ الى القصر حيث أقبل الناس لمبايعته أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٩٩، ٢٠٠، وأبن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢٠٠، وعبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٧، ٣٨، خير الدين الزركلى: الاعلام ج ٢ ص ٢٥٧، ٢٥٨.

٧٩ - المقصود سليمان بن الحكم المستعين بالله الذى قتل سنة ٤٠٧ هـ.

٨٠ - باجه Bejo من أقدم مدن الأندلس، بينها وبين قرطبه مائه فرسخ، نزلها جلد مصر وهى الآن بجنوب البرتغال، فى منتصف الطريق بين يابرة Ivona والفارو Faro وتشتهر بمناعتها وحصانة معاقها، أنظر: الحميرى: الروض المعطار ص ٢٦، والترجمة الفرنسية ص ٤٥، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكرد بوس ص ١٤٦.

٨١ - تسمع بالرجعة ديئونة الشيعة: تسمع، أنظر فيه إلى قوله تعالى «سماعون للكذب» أي أنهم يسمعون لكى يكذبوا، والرجعة هي مبدأ عند بعض طوائف الشيعة الذين يدعون أن أمامهم لم يمت وأنا غاب وأنه سيرجع ليملأ الأرض عدلاً كما ملئت ظلماً، أنظر الشهرستاني (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ الملل والحلل ص ٢٠٠، طبعة القاهرة سنة ١٣١٧ هـ).

٨٢ - أبو محمد عبد الله المنصور مسلمة التجيبى بن الأفلح صاحب بطليموس وثر الغرب بعد موت سابور العامرى الذى كان قد انتزى عليها وأما ابنه فهو المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله، وهو الذى اعتقله البرزالي صاحب قرمونه ثم أطلق سراحه سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) فعاد إلى بطليموس بعد أن أصقلته المحنة، وهو الذى دفع الجزية لفرناند والاول سنة ٤٤٧ هـ (١٠٥٥ م)، وهو شاعر واديب وعالم وبطل شجاع وله الكتاب المسمى بالمظفرى، فى الأخبار والسير والاداب - واللغات والطوائف، يقال أنه وصل إلى خمسين مجلداً، انظر عنه بالأضافة إلى ما هنا: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٣٦، ٢٣٧، زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى ج ١ ص ٨٩ من الترجمة العربية، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٠ - ٨٣.

٨٣ - المقصود ساحل المحيط الاطلسى، وكان ابن طيفور يحكم ميرتله Mértola القاعدة الجنوبية لشلب، فاستولى عليها منه ابن عباد سنة ٤٣٦ هـ (١٠٤٤ م)، انظر: زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى ج ١ ص ٨٨، وقد ورد ذكر Mértola بالبرتغال حالياً فى أكثر من موضع عند الادريسي، انظر صفحات: ١١٨، ١٦٣، ١٦٨، ١٧٠، ١٧٧ من كتاب جغرافية الادريسي المنشور ضمن سلسلة: Textos Medievales: Idrisi: Geografica de Espana valencia ١٩٧٤.

٨٤ - شذونة Medina de Sidonia كانت بها هزيمة لذريق عند فتح العرب لاسبانيا سنة ٩٦ هـ (٧١٤ م)، وقد تحدث عن هذه المعركة الفاضلة ونقل رأى المؤرخين فيها وحدد موقعها أحمد مختار العبادى فى مقدمة نشرته لتاريخ ابن الكردبوس ص ٢٤ إلى ص ٤٠ والمدينة اليوم تابعة لمحافظة قادش فى الطريق بين الجزيرة الخضراء (جزيرة أم حكيم) Algeciras وبين شريس Jerez de la Frontera، وكانت جباية هذا الاقليم أيام الخليفة حكم بن هشام خمسين الفا وستمائة، وعن وصفها راجع: الحميرى: الروض المعطار ص ١٠٠، ١٠١، والترجمة الفرنسية ص ١٢٣، ومقال دائرة المعارف الاسلامية ج ٣ ص ٥٠٠ من النسخة الفرنسية، وفرحة الأنفس، نشرة لطفى عبد البديع فى مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة مجلد ١ ج ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٥، وابن سعيد فى المغرب: نشر شوقى صيف ج ١ ص ٢٣٢ - ٣٠١، بالأضافة إلى ما ذكره مختار العبادى من مراجع فى كتابه المشار اليه.

٨٥ - بطليموس Badajoz مدينة تقع فى جنوب غربى اسبانيا على حدودها مع البرتغال، بناها عبد الرحمن ابن مروان المعروف بالجليقى بأذن من امير الاندلس محمد الاول ابن عبد الرحمن الاوسط سنة ٢٦٢ هـ (٨٧٥ م)، وقد اتخذها بنو الافطس عاصمة لملكهم، انظر عنها: الحميرى: الروض المعطار ص ٤٦ والترجمة الفرنسية ص ٥٨ ومقال seybold فى دائرة المعارف الاسلامية ج ١ ص ٥٦٢ من الترجمة الفرنسية، ونشرة احمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكردبوس ص ٢٦ تعليق رقم (١)، وعن تسلسل الحكام فى بطليموس وغرب الاندلس، انظر نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٩٧ تعليق (١).

٨٦ - لشبونه (Lisboa عاصمة البرتغال الحالية، تقع على ساحل المحيط الاطلسى، عنها انظر: مقال دائرة المعارف الاسلامية ج ٣ ص ٢٩، والحميرى: الروض المعطار ص ١٦ - ١٨ والترجمة ص ٢٢ - ٢٤، وحسين مؤنس: تاريخ الجغرافيا والجغرافيين فى الاندلس ص ٢٧٥ - ٢٧٩، مدريد سنة ١٩٦٧ م.

٨٧ - هو للخليفة العباسي أبو الفضل جعفر المثلوك على الله بن المعتصم، تولى الخلافة سنة ٢٣٢هـ إلى ٢٤٧هـ (٨٤٧ - ٨٦١م)، عنه انظر: زامبار: معجم الأنساب والأسرات، ج ١ ص ٣ من الترجمة العربية، وكذلك حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام ج ٣ ص ١٩ - ٢٢، والمراجع المبينة به.

٨٨ - محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر المهدي، أبو الوليد ولي الخلافة مرتين سنة ٣٩٩هـ (١٠٠٨م)، والثانية سنة ٤٠٠هـ (١٠٠٩م)، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٥٠ وما بعدها، ص ٩٥ وما بعدها.

٨٩ - هو واضح الصقلي الذي كان من رجال الخليفة هشام الثاني، ثم حكم طليطلة والفرج الأدنى، وكان مع المهدي ضد سليمان بن الحكم والبربر أثناء الفتنة ثم كان صاحب مدينة سالم والفرج الأوسط وقد أخرجه عبد الملك بن المنصور العامري على رأس حملات غزت ديار الأعداء، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب صفحات ٥، ٦، ١١، ٦٩ وما بعدها، ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس ص ٧٤، ونشرة لطفى عبد البديع لهذا الجزء من الذخيرة ص ١٨.

٩٠ - ابن خزرون هو عبدون بن خزرون الزناتي، أمير بني رينان، وثب على مدينة أركش في عهد ملوك الطوائف وأنشأ بها إمارة وضم إليها شذونة، وكان مواليا للمعتضد ابن عباد صاحب اشبيلية، ثم انحرف بدافع العصبية البربرية إلى مولاة باديس بن حبوس صاحب غرناطة، وقد قبض المعتضد عليه وسجنه ثم قتله ووجدت رأسه في صندوق مع رؤوس الملوك الذين قتلهم المعتضد.

٩١ - وأما ابن نوح فهو محمد بن نوح الأميري صاحب مورور، وقد أمر المعتضد بتجريدهما مع نور بن أبي قرة من سلاحهم وخيلهم وكل ما معهم، وأقاموا معه أسرى مدة كبيرة ثم أمر بصرفهم وصنع لهم طعاما وأكرمهم وطيب لهم الحمام حيث أمر العبيد باكتثار الوفد لهم، فالتهب الحمام فكان آخر العهد بهم، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٠٦، ٢٧١.

٩٢ - يحيى بن علي بن حمود، أبو زكريا أو أبو محمد، تولى الخلافة سنة ٤١٢هـ (١٠٢١ - ١٠٢٢م)، ثم عاد إليها سنة ٤١٦هـ (١٠٢٥م) بعد خلع المستنكى بالله، أنظر: Luis seco de Lucena: Los Hamunu - dies, Senores de Málaga y Algeciras. P. 22, 25. وكذلك: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ١٣١، ١٤٣.

٩٣ - هو إقبال الدولة على بن محاهد، انظر في تفصيل تاريخه: كليلا سارثلي تشركوا: مجاهد العامري، قائد الاسطول العربي في غرب البحر المتوسط في القرن الخامس الهجري، الفصل المخصص لعلي بن مجاهد من ص ٢٥٣ إلى ص ٢٨٠ والمراجع المبينة به.

٩٤ - دانية Denia تقع في شرق اسبانيا، ولها سور محكم وقصبة مديعة، وهي ميناء بطل على ساحل البحر المتوسط جنوبي بلنسية Valencia، وكان بها دار لصناعة السفن في العصر الإسلامي، وهي الآن مركز إداري في مديرية لقنت Alicante، وقد سقطت في يد المسيحيين نهائيا على يد خايمي الأول سنة ١٢٤٤م. Jaime I, Rey de Aragon. ano 1244. انظر: الحميري: الروض المعطار ص ٧٦، والترجمة ص ٩٥، ومقال دائرة المعارف الإسلامية عن دانية في ج ١ ص ٩٦٣ من النسخة الفرنسية.

٩٥ - أبو العباس أحمد بن يحيى اليحصبي تاج الدولة، تولى حكم لبلة سنة ٤١٤هـ (١٠٢٣م) ولمدة دامت حوالي عشرين سنة حيث خلفه أخوه عز الدولة محمد بن يحيى اليحصبي إلى أن أنهت دولته سنة ٤٤٣هـ (١٠٥١م) انظر: زامبار: معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ج ١ ص ٨٧، وابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٥٧، وابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٩٩، ٣٠٠.

٩٦ - هو محمد بن القاسم بن حمود، كان والده القاسم قد عينه للخلافة بعده، وعندما هزم يحيى بن علي بن حمود عمه القاسم وسجنه في ماله، سجن كذلك نجليه محمد هذا وأخوه حسن، ثم خرجا من السجن بعد وفاة يحيى وتولى محمد الجزيرة الخضراء حيث استمر حاكما عليها إلى سنة ٤٣٢ هـ (١٠٤٧ - ١٠٤٨ م)، انظر: Luis Seco de Lucena: Los Hammudies, Senores de Málaga y Algeciras p. 50, 51.

٩٧ - باديس بن حبوس المظفر الناصر: من بني زيري الذين حكموا غرناطة، تولى حكمها سنة ٤٣٠ هـ (١٠٣٨ م)، وكان أقوى ملوك البربر في جنوب الأندلس، وقد دخل في حرب مع زهير العامري وهزمه، ثم استولى على ماله وأمتد حكمه من بسطة شرقا حتى رنده غربا ومن جيان شمالا إلى البحر جنوبا وتوفي في سنة ٤٦٥ هـ (١٠٧٣ م) انظر في تاريخه: محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٢٥ - ١٣٧ والمراجع المذكورة به.

٩٨ - المقصود مدبل دولة بني حمود، فقد قام محمد بن ادريس علي بن حمود صاحب ماله وخلع ادريس بن يحيى بن علي بن حمود سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م) ويبيع له بالخلافة، انظر: نشرة لطفى عبد البديع لهذا القسم من الذخيرة ص ٢٤، وسيكوي دي لوثينا، كتابه المذكور من قبل ص ٥٢.

٩٩ - إشارة إلى الآية ٢٨ من سورة غافر: وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم... .

١٠٠ - شق الأبله، هي بقلة لها قرون كالبقلاء، وليس شيء أبلغ في التصنيف منها والجملة مثل من أخلال العرب يعنى نصفين متساويين...

١٠١ - مألقة Málaga انظر وصفها في الحميري: الروض المعطار ص ١٧٨، الترجمة ص ٢١٣، ومقال دائرة المعارف الإسلامية ص ١٩٩، ٢٠٠ من النسخة الفرنسية.

١٠٢ - عيسى بن محمد بن عيسى بن محمد بن مزين الملقب بالمظفر، تولى على كورة شلب بعد موت أبيه سنة ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) وقد شن المعتضد عليه الغارات ووالى عليه السرايا ثم حاصره وقطع عليها كل المرافق ثم دخل المدينة عنوة بعد هدم أسوارها وضرب علق المظفر سنة ٤٥٥ هـ (١٠٦٣ م) وفنى بذلك ملك بني مزين، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٩٨.

١٠٣ - أما البكري فهو عز الدولة عبد العزيز بن محمد البكري أبو زيد، تولى أوبه وشلطيش سنة ٤٠٣ هـ (١٠١٢ م) وكان فاضلا أيامه أعيادا، لكن المعتضد والى حربه وشن عليه الغارات حتى سلم له بلاده سنة ٤٤٣ هـ (١٠٥١ م) وقد بعث به ابن عباد إلى أشبيلية ومنحه راتبا إلى أن مات بها حوالي ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م)، وهو والدا بني عبيد البكري صاحب كتاب المسالك والممالك، انظر: نفس المرجع السابق ص ٢٩٩، وخير الدين الزركلي: الاعلام ج ٤ ص ١٥١.

١٠٤ - سقوت بن محمد البرغواطى (سواجات) كان مولى ليحيى بن علي بن حمود، حظى بمكانة عند مولاه، ولما سار يحيى إلى الأندلس خلف بسبته كل من سقوت ومولاه رزق الله، فقتل سواجات زميله واستبد بالامر وحده سنة ٤٥٣ هـ (١٠٦١ م) وظل ثائرا بها إلى أن ورثها ابنه الحاجب بعده، انظر: ابن خلدون: المعبر ج ٦ ص ٢٢١ وما بعدها، ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٥٠ عنان: دول الطوائف ص ٣٠١، ونشرة حسين مؤنس الحلة السيرة ج ٢ ص ٥١ تعليق (١)، حيث يتحدث عن سقوت البرغواطى وعن أصله وتاريخه.

١٠٥ - سابور العامري، فتى فارس، أحد صبيان فائق الخادم مولى الحكم المستنصر وكان قد انتزى ببطليموس وثغر الغرب، فصحبه عبد الله بن مسلمة الذي أصبح كالمستبد به ولما مات سابور، استولى على الأمور وتلقب بالمنصور، ثم أفضى الأمر بعده لابنه محمد الذي تلقب بالمظفر، انظر: ابن عذاري:

البيان المغرب ج ٣ ص ٢٣٥ - ٢٣٧، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٠ وما بعدها، وقد نقل ابن الأبار ما ذكره ابن حيان هنا انظر: الحلة السيرة ج ٢ ص ٩٦، ٩٧ من نشرة حسين مؤنس.

١٠٦ - يذكر ابن عذارى (البيان المغرب ج ٢ ص ٢٧٧) أن قصر الحكم الثاني اشتمل على أكثر من ألف خصي وأن قيادته كانت في يد الصقليين فائق وجوزر، وقد حاول هذان الصقليان إخفاء موت الحكم لينقلا الخلافة إلى المغيرة أحد أحفاد عبد الرحمن الناصر، ويحرما منها طفل الحكم هشام، لكن حزب المنصور ابن أبي عامر وجعفر المصحفي أمكنهما اغتيال المغيرة، واستطاع المنصور إقصاء هؤلاء الفتيان وولى صقالبة ممن يرضاهم سموا بالفتيان العامرية، انظر: أحمد مختار العبادي: الصقالبة في اسبانيا ص ١٣، ١٤، والترجمة الأسبانية: Fernando de la Cranja: Los esclavos en Espana. p. 12-13. والمراجع المبينة به.

١٠٧ - ابن شرف القيرواني هو محمد بن سعيد بن أحمد بن شرف الجذامي القيرواني أبو عبد الله كاتب مترسل وشاعر أديب، ولد بالقيروان وكان من ندماء المعز بن باديس، وبعد رحيل المعز إلى المهديّة رحل معه، ثم تركه متوجّها إلى صقلية ومنها إلى الأندلس ومات باشبيلية سنة ٤٦٠ هـ (١٠٦٨ م)، وقد خصه ابن بسام بفصل في الذخيرة، انظر: ج ٤ مجلد ١ ص ١٣٣ - ١٨٥، ويطلق عليه محمد بن شرف، انظر كذلك: خير الدين الزركلي: الاعلام ج ٧ ص ١٠، والمصادر المبينة به.

## الجزء الثالث

- ١٠٨ - يقصد ما جاء فى الجزء الأول من المجلد الأول من الذخيرة ص ٢٢ - ٤٣ القاهرة سنة ١٩٣٩ م.
- ١٠٩ - أبو عبد الله سعيد بن جبير (٤٥ - ٩٥ هـ = ٦٦٥ - ٧١٤ م)، حبشى الأصل أحد المشهورين من التابعين، عرف بعلمه وتقواه، اشترك فى ثورة عبد الرحمن ابن الأشعث ضد عبد الملك بن مروان، وقد قبض عليه والى الأمويين فى مكة خالد القرى وأرسله إلى الحجاج فقتله بواسطه، أنظر: خير الدين الزركلى: الاعلام ج ٣ ص ١٤٥، والمراجع المبينة به.
- ١١٠ - التقيّة مبدأ عند الشيعة يجيز للمرء إخفاء ما يعتقد فيما يتعلق بالإمامة أو غيرها إذا كان سيترتب على الإظهار قتل أو إلحاق ضرر، أنظر: الشهرستاني: (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبى بكر أحمد): المال والالحل ١/ ١٤٦، ١٦٠، ١٩١، تحقيق سعيد كيلانى، القاهرة سنة ١٩٦١ م. Asin palacio: Aben Hazm. Tomo IV p. 25 y Al-Andalus- 1934. Fasoi p. 39 وذيبيان قبيلة عربية عدنانية من غطفان، كانت تسكن شرقى المدينة، اشتهرت بحربها ضد قبيلة عيس فيما يسمى بحرب داحس والغبراء التى دامت أربعين عاما، أنظر: عمر رضا كحالة: معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، والمراجع المبينة به. ج ١ ص ٤٠٢، ٤٠٣ دمشق سنة ١٩٤٩ م.
- ١١١ - البيت من قصيدة لأمرئ القيس مطلعها:
- خليلى مرا بى على أم جندب      لنقضى لبانات الفؤاد المعذب
- قالها يمدح بها فرسه والصيد، مناظرا بها للشاعر علقمة الذى قال قصيدة فى نفس الموضوع، ويروى البيت: غداة غدوا فسالك بطن نخلة... أنظر: ديوان امرئ القيس تحقيق حسن السدوى ص ١٤ القاهرة سنة ١٩٣٠ م.
- ١١٢ - الأبيات لابن دراج القسطلى، من قصيدة له مطلعها:
- لك الخير قد أوفى بعهدك خيران      وبشراك أواك عز وسلطان
- انظر القصيدة فى ديوانه ص ٨٦ وما بعدها، تحقيق محمود على مكى، دمشق سنة ١٩٦١ وقد ذكرتها كثير من مصادر الأدب الاندلسى.
- ١١٣ - نبيل الصقلبي العامري، هو أول ثلاثة كونوا إمارة صقلبية بطرطوشة وتوالى على حكمها (٤٢٧ - ٤٣٥ هـ = ١٠٣٥ - ١٠٦١ م) هم نبيل ومقاتل ويحى، وقد تولى نبيل الحكم مرتين قبل وبعد مقاتل، وقد جاء اسمه هنا وعند ابن عذارى فى البيان المغرب ج ٣/ ١٦٣، البيب، والصحيح أنه نبيل، أنظر: أحمد

مختار العبادى: الصقالية فى اسبانيا ص ١٩ ، والترجمة الاسبانية - Fernando de la Franja: Los esla- vos en Espana. P. 17 y Antonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. P. 38-39.

- ١١٤ - هو رايونديو بيرنجير الأول الملقب بالعجوز المتوفى سنة ١٠٧٦ م.  
١١٥ - المقصود للمقتدر بالله أحمد بن سليمان بن هود الذى حكم الثغر الجوفى وطرطوشة ٤٣٨ - ٤٧٤ هـ - ١٠٤٦ - ١٠٨١ م، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١٧١ .  
١١٦ - هو عبد العزيز بن الناصر عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبى عامر الملقب بالمنصور تولى بلنسية من ٤١٢ هـ - ٤٥٢ هـ - ١٠٢١ - ١٠٦٠ م، انظر هذا البحث ص ١٢٣ وما بعدها.  
١١٧ - محمد بن هشام بن عبد الجبار الناصرى، قام بقرطبة واستولى على القصر وفتح مدينة الزاهرة وأخذ أموالها وأحرقها، وقد عاونته أحد القساوسة النصارى الذى دعا الناس إلى نصرة الخليفة المظلوم ضد متولى العهد عبد الرحمن بن أبى عامر وقد قتل سنة ٣٩٩ هـ - ١٠٠٨ م، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ٩٧، ٩٨ .

- ١١٨ - البيت من قصيدة للحميلة بهجو فيها الزيرقان بن بدر ويمدح بغيسا ومطلعها:  
علام كلفتنى مجد ابن عمكم والعيس تخرج من أعلام أو طاس  
انظر: ديوان الحميلة، بشرح أبى الحسن السكرى، القاهرة بلا تاريخ ص ٥٣، ٥٤ والمقرى يروى نفس الحادثة فى نفح الطيب ج ٥ ص ٢٦٧ - ٢٦٨ تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد القاهرة سنة ١٩٤٩ م.  
١١٩ - البيتان من قصيدة للمتنبى قالها يمدح سيف الدولة ويذكر استنقاذه أبا وائل ابن حمدان العدوى ومطلعها:

الام طماعية العازل ولا رأى فى الحب للعافل

- انظر: شرح ديوان المتنبى، لعبد الرحمن البرقوقى ج ٣ ص ١٥٩، الطبعة الثانية، القاهرة ١٩٣٨ م.  
١٢٠ - يحيى بن ذى النون القاد بالله، تولى على طليطلة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٤ م)، وهو الذى اضطر للخروج من المدينة ثم عاد إليها بمعاونة اذقونش وفقا لشروط، لكن الملك المسيحي نقض شروطه وعاون ابن ذى النون حتى انتقل إلى بلنسية التى بقى بها إلى أن أمر ابن جحاف بقتله، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١١٩، ١٨٢، ابن بسام: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١٣٢ وما بعدها، القاهرة سنة ١٩٤٥ م. و Ambrosio Huici Miranda: Historia Musulmana de Valencia y Su region I- pp 52-57, y 259-270  
١٢١ - المراد الأمير يوسف بن تاشفين مؤسس دولة المرابطين.  
١٢٢ - فى نسخة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدريد أن البيت للشاعر أبى تمام بن رباح.  
١٢٣ - الوزير الفقيه الكاتب أبو القاسم بن الجد، ترجم له ابن بسام فى الذخيرة ج ٢، القسم الذى ما يزال مخطوطا حتى الآن ١٩٩٧ م.  
١٢٤ - هو أحمد بن المؤتمن على أمر الله يوسف بن المقتدر بالله أحمد بن المستضى بالله سليمان بن هود الجذامى، تولى سرقسطة سنة ٤٧٨ هـ (١٠٨٥ م)، انظر: زامبار: معجم الانساب والاسرات الحاكمة ... ج ١، ص ٩٠.



١٢٥ - القاضي أبو أحمد بن جحاف رئيس بلسية ثالث القوم بعد ابن عبد العزيز وعبد الرحمن ابن طاهر، تولى بلسية سنة ٤٨٣ هـ (١٠٩٠ م)، هو الذي استدعى ابن تاشفين عندما مناق ذرعا بما فعله ابن ذي اللون مع ملك النصارى وقد انتهى امره باحراق السيد الكمبيوتر له كما وضع النص، انظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ٢٠٣ - ٢٠٥، ابن الآبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ١٢٦ و Ambrosio Huici Miranda: Historia Musulmana de Valencia y su region, tomo 2, pp. 138-147, y un articulo del mismo autor en la Revista del Instituto de Estudios Islamicos en Madrid, titulado; ElCadi de Valencia Ibn Yahhaf, Quemado Vivo por el Cid, Vols. XI,XII,(1963-1964), y R. Menéndez Pidal: La Espana del Cid, PP. 429-519, cuarta edicion, Madrid 1974.

Recherches sur l'histoire et la Litterature de l'Espagne. Tomo 2 (appendice) pp. vio- Paris-Leyden 1881.

١٢٦ - المقصود أبو بكر بن الحديدى، شيخ طليطلة وعالمها وداميتها، والذي جعل له المؤمن بن ذي اللون وابنه اسماعيل النضر فى كواف البلاد وحل مشاكل الناس وجعلوا الرأى والمشورة له، لكن يحيى حفيد المؤمن قتله متأثرا بمؤامرات الحساد، مخالفا بذلك وصية جده، أنظر: ابن بسم: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١١٧، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٧٧ وما بعدها، عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٠٥ - ١٠٦.

١٢٧ - الأبيات مروية فى ديوان ابن خفاجة، وقد ذكر محقق الديوان أن قوله: لا أنت أنت ولا الديار ديار، مأخوذة من صدر بيت لأبى تمام، أنظر: ديوان ابن خفاجة، تحقيق السيد مصطفى غازى ج ٢ ص ١٢٢، الاسكندرية ١٩٦٠ م.

١٢٨ - المهلب ابن أبى صفرة، ظالم بن سراق الأزدي، أبو سعيد، أمير جواد بطاش نشأ بالبصرة، وولى امارتها لمصعب بن الزبير، وانتدب لقتال الخوارج الازارقة فأقام يحاربهم ١٩ عاما لقي فيها الأهوال، وأخيرا انتصر عليهم بعد أن قتل كثيرين منهم وشرذ الباقي فى البلاد، ثم ولاء عبد الملك بن مروان ولاية خراسان فقدمها سنة ٧٩ هـ (٦٩٨ م) ومات بها سنة ٨٢ هـ (٧٠٢ م)، وكان مولده سنة ٧ هـ (٦٢٨ م)، انظر: خير الدين الزركلى: الاعلام ج ٨ ص ٢٦٠ - ٢٦١ والمراجع المبيلة به.

١٢٩ - أبو محمد هذيل بن عبد الملك بن خلف بن لب بن رزين، كان ظهور تلك الاسرة وتوليهم شلتمية الشرق سنة ٤٠١ هـ (١٠١٠ م) عدد أول افتراق الجماعة، وهم يلتصقون إلى هواره ويعرفون ببني الأصلع، وقد كان أبو مروان هذيل متعسفا مع الشعراء وله نظم أضعف من نثره، توفى سنة ٤٩٦ هـ (١١٠٣ م) بعد أن حكم نحو ستين سنة، فهو أطول امراء الطوائف عهدا، وكان ذا نجدة وأقدام، تحبب إلى جنده واختلط بهم وله وقائع فى الثغر، انظر: ابن الآبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ١٠٨ - ١١٥، وتعليق حسين مؤنس بنفس المجلد ص ١١٤ ١١٥ تعليق رقم (٢)، وكذلك محمود مكى: تعليق رقم ٣٣٤ ص ٥٣٨ فى نشرته للمقتبس.

١٣٠ - المقصود الظافر اسماعيل بن عبدالرحمن بن سليمان بن ذي اللون، تولى طليطلة سنة ٤٢٧ هـ إلى ٤٢٩ هـ - ١٠٣٥ إلى ١٠٣٧ م.

١٣١ - هو هشام الثالث المعتمد بن عبد الرحمن الرابع، تولى الخلافة من ٤١٨ هـ إلى ٤٢٢ هـ - ١٠٢٧ - ١٠٣٠ م، وأما سليمان فهو المستعين بالله سليمان بن الحكم ابن سليمان بن عبد الرحمن الناصر لدين الله.

١٣٢ - وشنقرية الشرق Santa Maria de Albarracin تمتد حدودها من كورة سرقسطة الجنوبية الغربية إلى كورتى وادى الحجارة وطيطة، وهى من أحصن مناطق الثغر، وبعد أن سقطت إقليش عاصمتها فى يد الفرنسوس السادس ملك قشتالة وليون أصبحت شنقرية الشرق أو شنقرية بنى رزين أو سهلة أو سهيلة بنى رزين هى العاصمة وتقع اليوم شرق مدينة تيرويل Teruel عند منابع نهر الخالون El Callo أحد نهيرات تاجه الكبير، وقد عرفت بالمنطقة السهلة لكثرة انهارها ووفرة مياهها، وتقع بين تلال ومرنفات عامرة بالحصون، انظر عنها وعن بنى رزين حكامها: Jacinto Bosch Villa: Historia de Albarra- cin Musulmana, tomo 2 de la serie: Historia de Albarracin y su Sierra, dirigida por Mar- tin Almagro, Teruel, 1959. وابن حزم: جمهرة انساب العرب ص ٤٦٤، ٤٦٥، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٢ وما بعدها والمراجع المبينة عنده. وتعليق ٢ فى ص ١٠٩ ج ٢ من نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة.

١٣٣ - أبو عبد الله بن الكتانى: هو أبو عبد الله محمد بن الحسين المعروف بأبن الكتانى أخذ العلب عن عمه محمد بن الحسين وطيقة، وخدم به المنصور بن أبى عامر وأبند المظفر، ثم أنتقل فى صدر الفتنة الى مدينة سرقسطة وأستوطنها. كان دقيق الذهن جيد الفهم ذا ثروة وغنى وافر، توفى قريبا من سنة عشرين وأربعمائة عن عمر ناهز الثمانين، أنظر: أبى أبى أصبعية (موفق الدين العباس بن أحمد القاسم بن خليفة بن يونس السعدى الخزرجى المعروف بأبن أبى أصبعية): عيون الأبناء فى طبقات الأطباء ج ٢ ص ٤٥ ط القاهرة سنة ١٨٨٢ م، وابن بسام: الذخيرة ج ٣ المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٣٤ - هو ذو الوزارتين الكاتب أبو محمد بن عبد البر، راجع ترجمته فى: الفتح بن خاقان: قلائد العقبان ص ١٨١، القاهرة ١٢٨٣ هـ وترجم له أبى بسام فى الجزء الثالث من الذخيرة المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٤٥ - أبى أبى الحصاد هو صاحب القلعة المنسوبة اليه وسط كورة شذونه وهو واحد من الرؤساء الذين أشتهروا بعد إنتضاء فترة الخلافة بالأندلس، أنظر: أبى الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢١٠.

١٣٦ - الوزير الكاتب أبو عبد الله البزليانى، يصفه ابن بسام بأنه أحد شيوخ الكتاب وجهابذة أهل الآداب ممن أدار الممالك ودبرها، وطوى المسالك ونشرها، أنظر: الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١٢٩.

١٣٧ - موسى بن نصير، القائد العربى الشهير الذى أعد الحملة بقيادة طارق بن زياد لفتح بلاد الأندلس، ثم لحق به فيما بعد وأكمل معه فتح تلك البلاد.

١٣٨ - مدينة برىشتو Barbastro تقع على أحد نهيرات الأبرو، وهى الآن مركز إدارى فى محافظة وشقة، تقع على بعد ٦٠ كم شمال شرقى سرقسطة، وقد قام بغزوتها المشار اليها هنا جماعة من النورمان، سمح لهم شارل الأبله ملك فرنسا بالقيام بنشاط واسع سلبا ونهبا، فى كل بلاد أوروبا، فغزا بعضهم إيطاليا، وهناك نصحبهم البابا بحرب المسلمين فى الأندلس، فأعدوا حملة من الفرنسيين والإيطاليين وفاجأوا المدينة المذكورة وأستولوا عليها سنة ٤٥٦ هـ (آخر ١٠٦٣ م)، وفى العام التالى نهض أحمد بن سليمان ابن هود الملقب بالمقتدر (٤٣٨/٤٧٤ هـ - ١٠٤٦/١٠٨١ م) لأنقاذ المدينة فتم له ذلك فى شهر رمضان كما هو موضح بنص أبى حيان: أما بريطانيا فهى ما يعرف اليوم بأسم Barbitania فى أقصى شمال إسبانيا على بعد ٣٠ كم من الحدود الفرنسية، أنظر:

الحميرى: الروض المعمار ص ٥٠ - ٥٢، ومعجم مادوث الجغرافى ج ٣ ص ٢٨٣ - ٣٩٨، ص ٣٨٩ - ٣٩١، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٢٤٧ وتعليق ٢، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ أبى الكرديوس ص ٧٠، ونشرة محمود مكى للمقتبس تعليق رقم ٥٥٤ والمراجع المبينة.

١٣٩ - البيت للقطامى عمرو بن شبيب وهو فى ديوانه:

ديوان القطامي ص ٣٤ تحقيق إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، بيروت سنة ١٩٦٠ وتعليق لمحمد محي الدين عبد الحميد في نفع الطيب ج ٦ ص ١٩٧ تعليق ٣.

١٤٠ - حصن منتشون (ملت شون) Monzon، بلدة تقع الآن في الطريق بين وشقة ولارده، تبعد ٥١ كم شمالى غربى لارده، ٧١ كم جنوب شرقى وشقة وقد كانت مهمة زمن الحكم الإسلامى وببها وبين بريشت ١٨ كم، أنظر: معجم مادوث الجغرافى ١١/٥٧٣ - ٥٧٥، وتعليق محمود مكى رقم ٥٥٠ فى نشرته لجزء من مقتبس ابن حيان.

١٤١ - هو يوسف بن سليمان المستعين، يلقب بالمظفر، تولى لارده سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م).

١٤٢ - الوزير الكاتب أبو بكر بن عبد العزيز، ترجم له ابن بسام فى الذخيرة، الجزء الثانى، القسم المخطوط، حتى الآن ١٩٧٧ م. وتحدث عنه كذلك فى الجزء الثالث الذى لم تنح له فرصة النشر بعد، أما أبو جعفر أحمد بن عباس فقد ترجم له ابن بسام فى الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ٢٥١ الى ص ١٨٠، ويقال أن هذا الوزير أختص بأربعة أشياء: الأسلوب والثروة والبخل والكبرياء، وقد أفسد كبرياؤه العلاقات بين زهير الذى وزر له وبين باديس بن حبوس الصنهاجى صاحب غرناطة، وقامت بينهما حروب أدت الى مصرع زهير ووزيره هذا وضمت المرية الى بعد العزيز بن أبى عامر صاحب بلنسية، أنظر بالإضافة الى ما هنا:

أحمد مختار العبادى: الصقالبة فى أسبانيا ص ٩ والترجمة الإسبانية:

Fernando de la cranja: Los esclavos en Espana. P. 17 Y Gonzalez Palencia: Historia de la Espana Musulmana P. 72. Madrid 1972.

١٤٣ - أما أبو عامر بن التاكرنى الوزير الكاتب، فقد ترجم له أبو الحسن الشنترينى فى الجزء الثالث المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٤٤ - أما أبو عبد الله بن مروان بن عبد العزيز الكاتب المعروف بأبن رويش، أصله من قرطبة وسكن بلنسية، وكان رئيسا ووزيرا آخر دولة المنصور عبد العزيز بن عبد الرحمن ابن محمد بن أبى عامر صاحب بلنسية، واستمرت له السيادة فى عهد ابنه المظفر عبد الملك، ولما خلعه صهره المأمون يحيى بن إسماعيل بن ذى النون صاحب طليطلة سنة ٤٥٧ هـ (١٠٦٤ م) أستخلف على بلنسية الكاتب ابن عبدالعزيز وجعل له تدبيرها، أنظر:

ابن الأبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ١٢٩، ١٣٠، وتعليق مختار العبادى رقم ٦ ص ٨٠ من نشرته لتاريخ ابن الكردبوس.

١٤٥ - وهو الوزير الكاتب عبد الرحمن بن محمد أبو المطرف مثنى، له ترجمة فى الجزء الثالث من الذخيرة لابن بسام، والذى ما يزال مخطوطا، قال فيها أن المأمون يحيى ابن ذى النون أستورزه ورمى اليه بتدبير بلده فاستقل بأعبائها، كان أبوه محمد من أكابر الفقهاء بقرطبة فى عهد الجماعة، وكان أبو المطرف عفيفا دمثا حلو الشمائل مطلق البشر. بذ أهل وقته فى البيان والبلاغة. وكان مع ذلك يحمل قطعة وافرة من علم الحديث وألوان الفنون، توفى سنة ٤٥٣ هـ (١٠٦١ - ١٠٦٢) أنظر لوحة ٧٣ ظ من نسخة الأكاديمية الملكية بمadrid.

١٤٦ - توفي سليمان بن هود سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م)، وكان قد قسم مملكته بين أولاده الخمسة، فتولى أحمد المدينة البيضاء سرقسطة، وتولى يوسف مدينة لاردة وهما بطلا هذه القصة، وقد تمكن أحمد في نهاية الأمر من الاستيلاء على ما كان بأيدي إخوته وتولى هو كل شيء متلقيا بالمقتدر بالله، أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٧١.

١٤٧ - الوزير الكاتب أبو عمر بن القلاس ترجم له صاحب الذخيرة في الجزء الثالث المخطوط الآن ١٩٩٧ م.  
١٤٨ - صاحب حصن البونت Alpuenta الذي لجأ إليه هشام عند مهلك أخيه المرتضى سنة ٤٠٩ هـ (١٠١٨ م) هو عبد الله بن قاسم الفهري، وقد توفي سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) وتولى بعده ابنه محمد إلى سنة ٤٣٤ هـ (١٠٤٢ م)، أنظر: زامباور معجم الانساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ج ١ ص ٨٨ من الترجمة العربية، القاهرة سنة ١٩٥١ م. وابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٣١، ٢٠٨، وأبن عذاري: البيان المغرب ص ١٢٧، ٢١٥، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٩ وما بعدها والمراجع عنده.

١٤٩ - محمد بن المظفر عبد الملك بن محمد المنصور بن أبي عامر الملقب بالمعتصم كان جميلا سخيا، استقر أول الأمر بالثغر في كنف منذر بن يحيى ثم أنصرف إلى كورة جيان فظهر ببعض جهاتها، ثم توفي بحصن دارة سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٩٣، ١٩٤.

١٥٠ - ابن الجيار هو عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن القيسي المعروف بابن الجيار من أهل قرطبة، كنيته أبو محمد، له روايات وعناية بالشروط، وكان يجلس لعقدها بين الناس في الجامع، وذكر ابن حيان أنه كان يسحب السلطان ويتدخل فيما لا يعنيه حتى كرهه أهل قرطبة فخرج عنها إلى مالقة وسكنها حتى توفي بها سنة ٤٣٦ هـ (١٠٤٤ م)، أنظر: ابن بشكوال (أبو القاسم خلف بن عبد الملك) كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، ترجمة رقم ٥٩٢ ص ٢٦٦، مدريد سنة ١٨٨٢ م.

١٥١ - الناصر علي بن حمود، بويع خليفة بقرطبة سنة ٤٠٧ هـ (١٠١٦ م) يوم قتل المستعين فأذل البربر وعامل الناس بقسوة وجلس للمظالم بنفسه وبرقت للعدل بارقة في أيامه إلى أن بلغه قيام المروانيين بتنصيب المرتضى في شرق الأندلس فتغير عما كان عليه وتغاضى عن ظلم البربر وعزم على إخلاء قرطبة وأبادة أهلها، وقد قتل في إحدى المعارك بغرناطة سنة ٤٠٩ هـ (١٠١٨ م)، أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٣٠، ١٣١. المقرئ: نفع الطيب ج ٢ من ص ٢٧ إلى ٣٥. Luis Seco de Luce - ١٩٧٠. na: Los Hammudies, Senores de Malaga Y Algeciras P. 17 - 19 والمراجع المبينة به.

١٥٢ - هو الوزير الكاتب. كما سبق أن أشرنا. أبو عامر بن عبد الملك بن شهيد عقد له ابن بسام فصلا طويلا في الذخيرة ج ١ مجلد ١ من ص ١٦١ إلى ص ٢٨٩، وقد نشرت أكاديمية قرطبة ديوانه بتحقيق يعقوب زكي، والأبيات المذكورة هنا مذكورة مع ترجمة لها في ص ٨٤، ٨٥ من الديوان.

## الجزء الرابع

١٥٣ - جعفر المصحفي...

هو أبو الحسن جعفر بن عثمان بن نصر بن فوز بن عبد الله بن كميطة القيسي الملقب بالمصحفي، شاعر أندلسي مشهور، ولي جزيرة ميورقة أيام الناصر، ثم إستورزه الخليفة المستنصر وأخذته حاجبا، ولما أستولى المنصور بن أبي عامر على السلطة، أعتقل المنصور جعفرا هذا، وصادر كافة أملاكه وأمواله ولم يبق لا ولاده شيئا ثم قتله سنة ٣٧٢هـ (٩٨٢م)، أنظر بالأضافة الى ما ذكره ابن حيان هنا: ابن الأبار: الحلة السيرة ج١ ص ٢٥٧ - ٢٦٧، ابن عذاري: البيان المغرب ج٢ ص ٣٥٤ - ٢٥٦، المقرئ: نفح الطيب ج١ ص ٣٧٩، خير الدين الزركلي: الأعلام ج٢ ص ١١٩، ونشرة عبد الرحمن الحجى لجزء من المقتبس ص ٣٠ تعليق (١).

١٥٤ - هو عيسى بن سعيد اليحصبي المعروف بالقطاع، كان وزيرا للمنصور محمد بن أبي عامر ثم لابنه عبد الملك المظفر، كما كان صديقا لهشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر وقد إتهم معه بالتدبير بقتل المظفر وزيره بيده في مجلس شراب، ثم قبض على هشام وألقى به في السجن الى الأبد، وكان طرفة فتى عبد الملك قد تمكن من إيقاف عيسى عن الأمر والنهي وبلغ به الغرور مداه لكن عيسى تمكن من التدبير لقتله، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٣ ص ٢٥، ٢٦، ٣١ - ٣٥، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج٢ ص ٥.

١٥٥ - عبد الملك بن أدريس الجزيري، كاتب التراسيل والأدب للمنصور بن أبي عامر ثم ابنه المظفر وزميل والد مؤرخنا أبي مروان بن حيان، وقد تمكن عيسى بن سعيد القطاع من تغيير المظفر عليه حتى قتله نتيجة مبايعته للخائن طرفة فتى عبد الملك أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٢ ص ٢٦، ومحمود مكي: مقدمة نشرته للمقتبس ص ١٤ وما بعدها.

١٥٦ - كافور الأسود، مولى محمد بن طنج الأخشيد صاحب مصر الذي حكمها من سنة ٣٢٣هـ (٩٤٤م) الى آخر سنة ٣٣٤هـ (٩٤٥م)، وقد استعمل كافورا وزيرا له وأستبد بالأمر في زمن ولديه، ثم حكم مصر رسميا بأسمه ابتداء من أوائل سنة ٣٥٥هـ (٩٦٥م)، أنظر: زامبارو: معجم الأنساب والأسرات ج١ ص ١٤٣، ١٤٤.

١٥٧ - مفرج العامري، صاحب مدينة الزهراء، عندما اراد المظفر عبد الملك قتل وزيره عيسى القطاع، أمر مفرجا هذا بالسير الى دار الوزير ودور ولده وإعتقال ما فيها قبل وصول الخبر اليهم مع الإحاطة بمنازلهم ومنازل كتابهم، ثم وجه أخاه عبد الرحمن ومولاه مفرجا فاحاطوا بدار الوزير عيسى وحملوه الى الزاهرة حيث قتل ونصب رأسه على باب مدينة الزاهرة الى أن زالت الدولة العامرية، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٣ ص ٣٤، ٣٥.

كورة من كور الأندلس، تقع قبلى قرطبة، نزلها جند الأردن من العرب وهى الآن تابعة لمحافظة مالقة، انظر: الحميرى: الروض المعطار ص ٧٩، الترجمة ص ٨١ والمادة التى كتبها عنها ليفى بروفندسال فى دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ١٢٢١ من النسخة الفرنسية، ومحمود مكى، تعليق ٤٥ ص ٤٢٨ من المقتبس والمراجع عدده، هذا وقد رسمها عبد الرحمن الحجى هكذا Rejio أو Reyjo وقال أنها كورة عاصمتها مالقة أو هى الاسم القديم لمالقة أنظر نشرته لجزءه من المقتبس ص ٢٧.

## ١٥٩ - قلعة رباح Castille de Calatraia

على بعد ١٢ كم شمال شرقى Ciudad Real من أعمال حيان، وتقع بين قرطبة وطليطلة بناها بنو أمية ثم ملكها اللصارى وبقيت معهم الى أن رجع اليها المسلمون عام موقعة الأرك أى بعد ٥١ سنة وعشرة أشهر، أما رباح، المنسوبة اليه فهو تابعى دخل الأندلس مع موسى بن نصير، انظر: الحميرى: الروض المعطار ص ١٦٣، والترجمة ص ١٦٩، والمادة الموجودة عنها فى دائرة المعارف الإسلامية ح ٢ ص ٨٤٦، ٨٤٧ من النسخة الفرنسية.

١٦٠ - حصن الحامة Alhama، مدينة تقع فى مفترق طريق بين الجبال، وهى حصن عربى يطلق عليه اسم مدينة الحامة أو حصن الحامة، انظر: Luis Seco de Lucena: Toponimos Arabes, p. 12. Grana- da 1974.

١٦١ - محمد بن أفلح غلام الحكم، ذكر ابن حيان أنه كان صاحب المدينة بالزهراء، وإنه اشترك فى الاستقبال الذى أعده الخليفة الحكم المستنصر لبون قليو بن سدريط Enneco Bonfill B. Sindererdo، الذى كان سفيراً لبريل بن شنيير Borell B. Sunier حاكم برشلونة ما بين سنة ٨٣٤٣ - ٨٣٨٢ هـ (٩٥٤ - ٩٩٢ م)، انظر: ابن حيان: المقتبس ٢٠، ٢١، ٢٢، ١١٧، ونشرة عبد الرحمن الحجى، وانظر كذلك تعليق الناشر بالصفحتين ٢٠، ٢١ والمراجع الموضحة عدده.

١٦٢ - الوزير ابو عامر محمد بن مسلمة القرطبى، قال عنه ابن بسام أنه أحد جهابذة الكلام، وجماهير اللثار والنظام.. لما ثلث عروش الدولة الأموية واحتلت الدولة القرطبية تحول إلى المعتضد بن عباد فى أشبيلية، لاملاك قديمة كانت له فى البلد، فعاش بفضل وفرة وتصون عن الدخول فى شيء من امره، إلا عن زيارة العام ومنادمة فى بعض الايام جذبه إليها، وغلبه مضطرا عليها.. انظر: ابن بسام: الذخيرة ج ٢ ص ٨٨، ٨٩ من نشرة لطفى عبد البديع، ابن بشكوال: الصلة ص ٥١٣ ترجمة رقم ١١٤٣، وابن سعيد: المغرب ج ١ ص ٩٦ والمراجع التى أشار إليها شوقى صيف ناشر الكتاب.

١٦٣ - مدينة سالم Medinaceli مدينة رومانية قديمة، تقع شمالى مدريد بلحو ١٥٣ كم فى الطريق بينها وبين سرقسطة، وهى الآن من أعمال مقاطعة Soria وقد عمرها بعد الفتح الإسلامى زعيم مغربى اسمه سالم بن ورعمال المصودى من قادة البربر وإليه تنسب، راجع: نشرة محمود مكى للمقتبس ٤٩٠، ٥١٤، تعليق ٢٠٧، ٢٨٦ وكذلك نشرة أحمد مختار العبادى لكتاب تاريخ الاندلس لابن الكردبوس ص ٦٠ تعليق رقم (١).

١٦٤ - ذكر ابن حيان أن خالد بن هشام هذا كان صاحب الشرطة الصغرى وأنه عزل عنها فى أواخر سنة ٣٦١ هـ فى عهد الحكم المستنصر، انظر: المقتبس، نشرة عبد الرحمن الحجى ص ٨٦، ١٩٨.

١٦٥ - عبيد الله بن إسماعيل بن بدر بن إسماعيل مذكور بالأدب والشعر، وقد أورد له احمد بن فرج فى الحقائق أشعارا كثيرة، انظر: الحميدى: جذوة المقتبس ص ٢٦٨ ترجمة ٥٧٨ من طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦ م.

١٦٦ - المقصود محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الذي تولى الخلافة بعد مقتل شنخول سنة ٣٩٩هـ (١٠٠٨م) وتسمى بالمهدى، ولكنه قتل هو الآخر فى العام التالى أى سنة ٤٠٠هـ (١٠٠٩م)، انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج٣ ص ٥٠ - ٦٠، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج٢ ص ١١٣ - ١٢٩.

١٦٧ - الزهراء Medina Zahra مدينة بناها عبد الرحمن الناصر على بعد ٨ كم شمال غرب قرطبة بهدف إقامة دار للخلافة فى الاندلس، وقد وصفها صاحب الروض المعطار ص ٩٥، ١١٧ من الترجمة وصاحب فرحة الانفس ص ٣١ إلى ص ٣٤ من مجلة معهد المخطوطات العربية ج٢ ط ١٩٥٥ القاهرة، وانظر كذلك المادة التى كتبها ليفى بروفنسال فى دائرة المعارف الإسلامية ج٣ ص ٩٥، ٩٦ من النسخة الفرنسية والمراجع الموضحة هناك و R. Velázquez Bosco: Medina Azzahara Y Almi- riya- Madrid 1912 ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكردبوس ص ٥٨ تعليق ٢.

١٦٨ - قشتالة Castilla كانت إمارة صغيرة يلقب حاكمها بالكوند زمن المنصور بن أبى عامر حيث حكمها الكوند جارتيا فرنانديث من ٩٧٠ - ٩٩٥ م، ثم ابنه سانشوجارثيا من سنة ٩٩٥ - ١٠١٧ م، وقد أوقع المنصور بها هزائم مريرة متتالية، أنظر: Diccionario de Historia de Espana. Tomo I. P. 1208 y tomo 2 p. 1122 وكذلك تعليق (١) ص ٦٤ من نشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكردبوس.

١٦٩ - قلمرية Coimbra مدينة فى غرب الاندلس، تدخل الآن ضمن حدود البرتغال الحالية، وقد أحلتها النصارى فى عهد المظفر بن عبد الاقسط سنة ٤٥٦هـ (١٠٦٣م) وكان المنصور أبى عامر قد استولى عليها سنة ٣٧٧هـ (٩٨٧م) انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٨٣، ١٨٤، ونشرة أحمد مختار العبادى لابن الكردبوس ص ٧٥، ٧٦ والهوامش وابن عذارى: البيان المغرب ج٣ ص ٢٣٨، ٢٣٩. An-tonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. p. 66-67.

١٧٠ - مدينة ليونة León عاصمة مملكة جليقية واشتوريش واحدى قواعد قشتالة العامرة، انظر وصفها فى الحميرى ص ١٧٤ والترجمة ص ٢٠٩، والادريسي ص ١٤٤، ١٤٥، وتبعد الآن عن برغش Burgos بـ ١٨٠ كم وعن ابيط Oviedo بـ ١١٩ كم.

١٧١ - الوزير أبو محمد بن خليفة القرطبى: عرف بالمصرى لطول إقامته بمصر، وقد وصفه ابن بسام فى الذخيرة بأنه شيخ الفتيان وأبدة الزمان وخاتمة أصحاب السلطان، وكان قد رحل إلى مصر واسمه خامل وسماهوه عامل فلم يلبث أن طرأ على الاندلس وقد نشأ خلقا جديدا وجرى إلى اللبابة طلقا بعيدا، وقال أن المطاف انتهى به عند المأمون بن ذى النون وأنه اشتهر بالطب ولذلك لقب بالحكيم ثم انتقل إلى اشبيلية وخدم المعتمد بن عباد حتى خلع هذا، وقد توفى يوم الجمعة منتصف شهر رجب سنة ٤٩٠هـ (١٠٩٦م)، انظر: ابن بسام: الذخيرة ج٤ القسم المخطوط حتى الآن سنة ١٩٧٧م، نسخة ر ص ٣٧١، ابن سعيد: المغرب ج١ ص ١٢٨، ١٢٩ وتعليقات ناشره شوقى صنيف، ونشرة حسين مؤنس للحلة السراء ج٢ ص ١٧٢ تعليق (١).

١٧٢ - أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الأول تولى الخلافة بعد أبيه عبد الرحمن الأوسط سنة ٢٣٨هـ (٨٥٢م) وتوفى فى صفر سنة ٢٧٣هـ (٨٨٦م)، أنظر مثلا: زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة فى التاريخ الاسلامى ج١ ص ٢، وعن علاقته ببني ذى النون، أنظر: محمد عبد الله عدنان: ملوك الطوائف ص ٩٤، ٩٥ حيث ان بنى ذى النون هؤلاء بربر من هواره، وقد كان جدهم الاعلى ذو النون بن سليمان حاكما لحصن اقلش منذ أيام الامير محمد بن عبد الرحمن، ولكن دولتهم ونباهتهم ظهرت فى دولة المنصور بن أبى عامر، انظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج٢ ص ١٧٦ وما بعدها، ابن خلدون: المبرج ج٤ ص ١٦١.

١٧٣ - يبدو أن أبو العباس السكري الاسكندراني كان من المشاهير، فقد جاء في أعمال الاعلام ج ٢ ص ٥١ أن من بين كبار العلماء الذين شهدوا على بيعة هشام بن الحكم عبد الله بن فتح بن فرج بن معروف الخير الطليطلى ، وأنه سمع من ابن الورد والسكري وابن أبي الموت، فلعن المذكور هنا من أبناء أو أحفاد هذا السكري.

١٧٤ - جاء في أعمال الاعلام ج ٢ ص ٥٥ أثناء تعداد ابن الخطيب للمشهورين والعلماء الذين شهدوا على بيعة هشام بن الحكم للخلافة سنة ٣٦٦هـ (٩٧٦م) ، أنه كان بين هؤلاء حمام بن أحمد بن عبد الله بن حمام، فلعنه المذكور هنا أو أحد أبنائه.



## بالنثـيا

(أنحل جرنثا لث بالنثيا تاريخ الفكر الأندلسى، نرجمة عن القشالية حسين مؤنس.

## البرقـوقى

(عبد الرحمن البرقوقى)

أنظر: المتنـبى

## بروفنـسال

(ليفى بروفنسال)

أنظر: ابن حزم.

أنظر: الحميرى.

انظر: ابن عذارى.

## ابن بـسام

(أبو الحسن على بن بسام الشنترلى المتوفى - سنة ٥٤٢هـ).

الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة

١ - القسم الأول فى مجلدين - نشر كلية آداب القاهرة ١٩٣٦ - ١٩٤٢ م.

٢ - القسم الرابع - المجلد الأول، نشر كلية آداب جامعة القاهرة ١٩٤٥ م.

٣ - القسم الثانى، المجلد الأول، تحقيق لطفى عبد البديع، القاهرة ١٩٧٥ م.

٤ - مخطوطات القسم الثانى رقم:

٧٧٥٣، مكتبة القصر الملكى بالرباط.

١٣٢٤ د مكتبة الخزانة العامة بالرباط.

أ - ٣ صورة لمخطوطة بغداد محفظة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية تحت رقم أ - ٣.

٣٤٨ آداب دار الكتب العامة بالقاهرة.

٥ - مخطوطات القسم الثالث رقم:

١٢ جاينجوس مكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدرید، منها نسخة مصورة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مدرید تحت رقم ٦٣ م.

١١٢ مخطوطات الأوقاف، الخزانة العامة بالرباط.

١٣٢٤ دار الخزانة العامة بالرباط.

م ٥٠ نسخة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية حصل عليها من ورثة ليفى بروفنسال.



٦ - مخطوطات القسم الرابع رقم:

١١٢ الخزانة العامة بالرباط، منسوخة عن المخطوط ٢٧ فى الزاوية الناصرية  
بيكروت.

### ابن بشكوال

(أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال)  
كتاب الصلة فى تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم  
طبعة مع مقدمة بالفرنسية فرانسيسكو- كوديرا، مدريد سنة ١٨٨٢ م.

### تشركووا

(كليليا سارتلى تشركووا)  
مجاهد العامرى، قائد الأسطول العربى فى غربى البحر المتوسط فى القرن الخامس  
الهجرى القاهرة ١٩٦١ م.

### جرانخا

(فيرناندوى لا جرانخا)

أنظر: العبادى

: العذرى

### جومث

(أميليو جارئيا جومث)

أنظر: ابن سعيد

### جويخى

(م. ح. جويخى)

أنظر: الإدريسى

### الحجى

(عبد الرحمن الحجى)

أنظر: ابن حيان

### حسن

(حسن ابراهيم حسن)

تاريخ الإسلام السياسى والدينى والثقافى والإجتماعى ٣ مجلدات - القاهرة ١٩٤٩ م.

## ابن حزم

(أبو محمد بن حزم)

نقط العروس في تواريخ الخلفاء - رواية الحميدى، نشر شوقي ضيف مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، المجلد الثالث عشر، الجزء الثاني، ديسمبر ١٩٥١ م. القاهرة ١٩٥١ م.

## ابن حزم

(أبو محمد بن حزم) جمهرة أنساب العرب، نشر ليفى بروفنسال، القاهرة ١٩٤٨ م.

## حسن

(زكى محمد حسن)

أنظر: زامباور.

## الحسينى

(السيد عزت العطار الحسينى)

أنظر: ابن الفرصى.

## الحطيلة

(جدرول بن أوس بن مالك العيسى بن ملكية)

ديوان الحطيلة، نشر وتحقيق أبى الحسن السكرى، طبع القاهرة بلا تاريخ.

## الحميدى

(أبو عبد الله محمد بن أبى نصر فتوح بن عبد الله الأزدي، المتوفى سنة ٤٨٨ هـ)

جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس. القاهرة ١٩٦٦ م.

## الحميرى

(عبد المنعم السبلى الحميرى) الروض المعطار في أخبار الأقطار نشر النص العربى مع

مقدمة وترجمة فرنسية، ليفى بروفنسال، ليدن ١٩٣٨ م.

## ابن حبان

(أبو مروان بن حبان القرطبى المتوفى ٤٦٩ هـ) المقتبس في أخبار بلد الأندلس

١ - قطعة تتناول تاريخ الفترة من ٣٦٠ هـ إلى نحو آخر سنة ٣٦٤ هـ نشرها عبد الرحمن الحجى، بيروت ١٩٦٥ م.

٢ - قطعة تتناول خلافة الأمير عبد الله، وتبدأ من سنة ٢٧٥ هـ إلى ٢٩٩ هـ، نشرها مع مقدمة بالفرنسية الأب ملشورم. أنطونيه باريس ١٩٣٧ م.

٣ - قطعة تؤرخ للفترة من ٢٣٢ هـ إلى ٢٦٧ هـ، نشرها مع مقدمة وافية وهوامش شاملة/ محمود على مكى، القاهرة ١٩٧١، بيروت ١٩٧٣ م.

٤ - قطعة تتعلق بتاريخ بعض سنوات حكم عبد الرحمن الناصر محفوظة بمكتبة القصر الملكى فى الرباط، وقد رجعنا إلى صورة منها موجودة بمعهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة.

## ابن خاقان

(أبو نصر الفتح بن خاقان بن محمد بن عبد الله) مطمح الأنفس وشرح التأنس.  
القسطنطينية ١٣٠٢ هـ.

## ابن خاقان

(أبو نصر الفتح بن خاقان بن محمد بن عبد الله) فلاند العقيان، القاهرة ١٢٨٣ هـ.

## ابن الخطيب

(لسان الدين أبو عبد الله بن محمد بن الخطيب) أعمال الأعلام فيمن بويغ من ملوك  
الإسلام قبل الاحتلال

نشر ليفي بروفنسال، بيروت ١٩٥٦ م.

## ابن خفاجة

(أبو اسحاق إبراهيم بن خفاجة) ديوان ابن خفاجة

تحقيق السيد مصطفى غازي، الإسكندرية بمصر ١٩٦٠ م.

## ابن خلدون

المقدمة والعبر وديوان المبتدأ والخبر سبعة مجلدات، القاهرة ١٣٨٤ هـ.

## ابن خلكان

وفيات الأعيان، ٤ مجلدات، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٩٤٨ م.

## خليفة

(عبد الرحمن خليفة)

أنظر: ابن زيدون.

## دوزي

(ريدهارت دوزي)

أنظر: الإدريسي

## زامباور

(إدوارد فون زامباور)

معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ترجمة عن الألمانية والفرنسية -  
ذكي محمد حسن وآخرون. مجلدان - القاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٢ م.

## الزركلي

(خير الدين الزركلي)

الأعلام، عشرة أجزاء في عشرة مجلدات، القاهرة ١٩٥٤ م.

ابن زيدون

(أبو الوليد أحمد بن زيدون)، ديوان ابن زيدون  
نشر وتحقيق كامل كيلاني وعبد الرحمن خليفة، القاهرة ١٣٥١هـ = ١٩٣٢م.  
السامرائي

(إبراهيم السامرائي)

أنظر: القطامي.

ابن سعيد

(علي بن موسى بن سعيد وآخرون)، المغرب في حلى أهل المغرب  
مجلدان نشر وتحقيق شوقي ضيف القاهرة ١٩٥٣ - ١٩٥٥م.

ابن سعيد

(علي بن موسى بن سعيد) رايات المبرزين، وقد نشره مع مقدمة وترجمة قشتالية، أميليو  
جارتيا جومث، مدريد ١٩٤٢م.

السكرى

(أبو الحسن السكرى)

أنظر: الحطيفة.

سنجر

(هانز رودلف سنجر)

قائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة في كتاب الصلة لابن بشكوال، مجلة المعهد  
المصري للدراسات الإسلامية بمديرية المجلد الخامس عشر، سنة ١٩٧٠م.

السندوبى

(حسن السندوبى)

أنظر: امرؤ القيس.

الشهرستانى

(أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبى بكر أحمد الشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٨هـ)

الملل والنحل

القاهرة ١٣١٧هـ وقد طبع ثانية بتحقيق سعيد كيلاني، القاهرة ١٩٦١م.

ابن شهيد

(أحمد بن أبى مروان بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك.. المتوفى سنة ٤٢٦هـ)

ديوان ابن شهيد

الأندلسى

قام بجمع الديوان ونشره مع دراسة وترجمة إلى اللغة القشتالية يعقوب زكى، قرطبة  
١٩٧٥م.

## الضنبسى

(أبو جعفر أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضنبى المتوفى سنة ٥٩٩هـ).  
بغية الملتبس فى تاريخ رجال أهل الاندلس، وهو الجزء الثالث من المكتبة الأندلسية التى  
نشرت بعناية المستشرق الأسباني فرانسيسكو كوديرا، مدريد ١٨٨٤م.

## ضيف

(شوقى ضيف)

انظر: ابن حزم.

انظر: ابن سعيد.

## الطود

(عبد السلام أحمد الطود) بنو عباد بأشبيلية، طبعة أولى - تطوان - معهد مولاي الحسن  
بتطوان ١٩٤٦م.

## العبادى

(أحمد مختار العبادى) الصقالبة فى أسبانيا، مدريد ١٩٥٣م وقد طبع النص العربى مع  
ترجمة بالقتالية قام بها فرناندو دى لا جرانخا بالتعاون مع المؤلف.

## العبادى

(أحمد مختار العبادى)

انظر: ابن الكردبوس وابن الشباط.

## عباس

(إحسان عباس)

أنظر: ابن عذارى.

## عبد البديع

(لطفى عبد البديع)

أنظر: ابن بسام.

## عبد الحميد

(محمد محى الدين عبد الحميد)

أنظر: ابن خلكان.

أنظر: المقرئ.

## ابن عذارى المراكشى

(أبو العباس أحمد بن محمد بن عذارى المراكشى)

كتاب البيان المغرب فى أخبار الاندلس والمغرب، ٣ مجلدات نشر ج. س. كولدن، أ. ليفى  
بروفنسال، باريس ١٩٣٠م، وقد أعاد تصويرها ونشرها صاحب دار الثقافة ببيروت ١٩٦٧م،

وأضاف إليها نشر قطعتين كان قد نشرهما ليفي بروفنسال وأريس ميراندا في مجلتين،  
وصحح النسخة كلها إحسان عباس.

### العذرى

(أحمد بن عمر بن أنس العذرى المعروف بابن الدلائى)  
قطعة من كتابه «ترصيع الأخبار وتنويع الآثار» نشرها عد العزيز الالهوانى بعنوان:  
نصوص عن الأندلس - مدريد ١٩٦٥.

### عنان

(محمد عبد الله عنان)  
دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطى، القاهرة ١٩٦٠ م.

### غازى

(السيد مصطفى غازى)  
انظر: ابن خفاجة.

### ابن غالب

(محمد بن أيوب بن غالب الغرناطى)  
فرحة الأنفس فى تاريخ الأندلس، نشر لطفى عبد البديع، مجلة معهد المخطوطات التابع  
لجامعة الدول العربية، المجلد الأول، الجزء الثانى، القاهرة ١٩٥٥ م.

### ابن الفرضى

(ابو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدى المعروف بابن الفرضى المتوفى سنة  
٤٠٣ هـ)، تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، نشر السيد عزت العطار الحسينى. مجلدان،  
القاهرة ١٣٧٣ هـ ١٩٥٤ م.

### القسطلى

(ابن دراج القسطلى)  
ديوان ابن دراج القسطلى، نشر وتحقيق محمود على مكى، دمشق ١٩٦١.

### القطامى

(عمرو بن شبيب القطامى)  
ديوان القطامى، تحقيق إبراهيم السامرائى وأحمد مطلوب، بيروت ١٩٦٠ م.

### كحالة

(عمر رضا كحالة)  
معجم المؤلفين، خمسة عشر مجلدا، دمشق ١٩٥٧ - ١٩٦١ م.



## كـ حـ ا لـ ة

(عمر رضا كحالة)

معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، دمشق ١٩٤٩ م.

ابن الكردبوس

(أبو مروان عبد الملك بن الكردبوس التوزري)

ومحمد بن علي بن محمد بن الشباط التوزري.

تاريخ الأندلس لابن الكردبوس ووصفه لابن الشباط، تحقيق أحمد مختار العبادي، مدريد ١٩٧١ م.

## كـ و د ي ر ا

(فرانسيسكو كوديرا)

انظر: ابن الأبار.

انظر: ابن بشكوال.

انظر: الضبي.

## كـ يـ لـ ا نـ ي

(سعيد كيلاني)

انظر: الشهرستاني.

## كـ يـ لـ ا نـ ي

(كامل كيلاني)

انظر: زيدون.

## مـ و نـ س

(حسين مؤنس)

تاريخ الجغرافيا والجغرافيين في الأندلس - مدريد ١٩٦٧ م.

## مـ و نـ س

(حسين مؤنس)

انظر: ابن الأبار.

انظر: بالنيا.

## الـ مـ تـ نـ بـ ي

(أحمد بن الحسين المتنبي)

شرح ديوان المتنبي، عبد الرحمن البرقوقي، طبعة ثانية، القاهرة ١٩٣٨ م.

## مطلوب

(أحمد مطلوب)

انظر: القطامي.

## المقري

(شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد التلمساني المقري)

## نفع الطبيب

نشره محمد محي الدين عبد الحميد، عشرة مجلدات، القاهرة ١٩٤٩م

## مكي

(الطاهر أحمد مكي)

دراسات عن ابن حزم وكتابه طوق الحمامة، القاهرة ١٩٧٧م.

## مكي

(محمود علي مكي)

انظر: ابن حيان.

## ميراندا

(أويثي ميراندا)

مقال حول موقعة «أفليس» التي انتصر فيها المرابطون على الفونسو السادس ملك قشتالة، مجلة تطوان، العدد الثاني سنة ١٩٥٧م.

## القرآن الكريم

بعض القواميس والمعاجم العربية

بعض القواميس الأجنبية

## ثانيا المراجع الأوروبية

- "Abbadi", A.m. Al-el-reino De Granada En La Época De Muhammad V, Madrid, 1973.
- Asian Peña, J.: Manual de Historia Universal, Barcelona, 1964.
- Bosch Vilá, J.: Historia de Albarracin y su Sierra, dirigida por Martin Almagro. Tomo II: Al-Barracin Musulmana. Teruel, 1959.
- : El oriente árabe en el desarrollo de la cultura de la Marca Superior, Madrid, 1954.
- Dickie, J.: El-Diwan de Ibn Suhayd al-Andalusi, Texto y traduccion, Real Academia de Córdoba, Córdoba, 1975.
- Dozy, R.: Corrections sur les textes du Bayano' l-Mogrib, Leyde, 1883.
- : Historia Abbadidarum Praemissis scriptorum de la dyanstia locis nunc primum editis. Scriptorum arabum loci de Abbadidis Lugduni Batavorum, apud E.J. Brili, Academiae Tyoographum, 3 tomos, 1846, 1852, 1863.
- : Historire des Musulmans de l'Espagne, edition revue et mise au jour par E. Lévi-Provençal.
- : Recherches sur l'Histoire et la littérature de l'Espagne pendant le Moyen Age, 3a ed, 2 tomos, Paris-Leyde, 1881.
- : Supplément aux Dictionnaires Arabes, 2 tomos, Leyden-Paris. 1927.
- Fuentes, M.: Historia de los Musulmanes de España, trad. del libro de Dozy citado anteriormente, 2 tomos, Madrid, 1954.
- Garcia de Cortázar, J.A.: Nueva Historia de España en sus textos, Edad media, Santiago de Compostela, 1975.
- Garcia Gómez, E.: Anales Palations del Califa de Córdoba Al-Hakam II, por 'Isá b. Ahmad al-Razi Madrid, 1967.
- : Andalucia contra Berberia, Barcelona, 1976.
- : Al-Hakam II y los Beréberes según un texto inédito de Ibn Hayyan, Al-Andalus, 1948, fase. 1.

- : Historia de la Espana Musulmana en Historiade España dirigida por R. Menéndez Pidal, tomos IV yV, Madrid, 1952. Es Traduccion de Historie de l'Espagne Musulumane de Lévi-Provençal.
- : A Propósito de Ibn Hayyan, AL-Andalus, XI (1946), Fasc.1, pp. 395-423.
- González Palencia, A.: Historia de la España Musulmana, Barcelona, 1929; Madrid, 1972.
- Granja, F. de la: Los esclavos en Espana, Madrid, 1953. Es traduccion de la obra de A.M.al-Abbadí titulade Al-Saqaliba fi Isbaniya.
- : Ibn Garcia, Cadi de los Califas Hammudies, Al-Andalus, XXX (1965), fasc. 1, pp. 63-78.
- : La Marca Superior en la obra de Al-Udri, Zaragoza, 1966.
- : El-testamento de Almanzor, Miscelánea ofrecida al iimo. Sr. D. José Maria Lacarra y de Miguel, Zaragoza, 1968.
- Huici Miranda, A.: ElCadi de Valencia Ibn Yahhaf, quemado vivo por el Cid, Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islamicos de Madrid, Vols. XI, XII, 1963-1964.
- : Historia Musulmana de Valencia y su región, Ayuntamiento de valencia, 1970, 3 tomos.
- Idrisi: Geografía de España, Incluida en la serie "Textos medievales", dirigida por Antonio Ubieto Arteta, Libro N. 37, Valencia, 1974.
- Lévi-Provençal, E.y. Garcia Cómez, E.: una crónica anónima de Abd al-Rahman III Al-Nasir, Madrid Granada, 1950.
- Lévi. Provençal, E.: Histoire de l'Espagne Musulmane, 3 tomos, Paris-Leiden, 1950-1953.
- : La toma de Valencia por el Cid, Al-Andalus, 1948, fasc. 1.
- Martinez Antuna, M.: Abenhayyan de Córdoba y su obra historica, Real Monasterio del Escorial, 1924.
- : Ibn Hayyan de Córdoba y su historia de la España Musulmana, en "Cuadernos de Historia de Espana", IV (1946), Buenos Aires, pp. 5-72.

- Menéndez Pidal, R.: El-Cid Campeador, 7 ed., Madrid, 1973.
- : La España del Cid, 7 ed., Madrid, 1969. Ocana Jiménez, M.: Tablas de conversión de datas Islámicas y cristianas y viceversa, Madrid- Granada, 1946.
- Pérez Bustamante, C.: Compendio de Historia de España, Madrid, 1971.
- Pons Boigues, F.: Ensayo Bio-Bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos arábigo-españoles, Madrid, 1898.
- Prieto y Vives, A.: Los reyes de Taifas. Estudios Histórico-Numismáticos de los Musulmanes Españoles en el siglo V de la Hégira (XI de JC.), Madrid, 1926.
- Repollés Aguilar, J.: Historia de España, 2 tomos, Barcelona, 1973.
- Sancéz Albornoz, c.: Ben ammar de sevilla, Madrid, 1972.
- : La España Musulmana, 2 tomos, Madrid, 1974. Sánchez Alonso, B.: Historia de la Historiografía Española, Madrid, 1947.
- Sanchis Guarner, M.: Historia del País Valencia, Barcelona, 1965.
- Seco de Lucena, L.: La Granada Nazarí del Siglo XV, Granada, 1975.
- : Los Hammudíe, Señores de Málaga y Algeciras, Málaga, 1955.
- : Topónimos Árabes, Granada, 1974.
- Soufi, KH.: Los Banu Yahwar en Córdoba, Real Academia de Córdoba, Córdoba, 1968.
- Terés, E.: Ibn Faray de Jaén y su "kitab al-Hada'iq", AL-Andalus, XI (1946).
- : Linajes árabes en Al-Andalus, según la Yamhara de Ibn Hazm, Al-Andalus, XXII (1957), pp. 55-111 y 338-376.
- Turk, A.: El-Reino de Zaragoza en el siglo XI, Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos de Madrid, vol. XVII Y XVIII, años 1973, 1975.
- Vernet, J.: El-Corán, traducción, introducción y notas por----, Barcelona, 1973.
- Vicens Vives, J.: Atlas de historia de España, Barcelona, 1973.

Zambaur, E. von: *Mu'yam al-Ansab wa-l- Usrat al-Hakima fi-l-Taryij al-Islami*, trad. del alemán y del francés, 2 tomos, El-Cairo, 1951.

Varios artículos en la revista *AL-Andalus*, citados en el lugar correspondiente.

Varios artículos de la revista *AL-Mulk*, *Anuario de Estudios Arabistas*, Real Academia de Córdoba, especialmente el Número dedicado a Ibn Hazm, Córdoba, 1963.

Varios números de la revista *HESPÉRIS* citados en Los Luagares Correspondientes.

*Encyclopédie de l'Islam*: Varios artículos citados en los lugares correspondientes.

الصفحة	العالم
١٢٠، ١١٨، ١١٧، ١١١، ١١٠	ابن الأقطس: ابن مسلمة
١٢٣	يحيى بن المظفر بن الأقطس صاحب بطليوس
١٢٢	عمر بن المظفر بن الأقطس
٣٠١، ١٨١	ابن الأقطس: المظفر بن عبد الأقطس
٢٨٩	بلو الأقطس
١٦٧	ابن أفلح: محمد بن أفلح
٣٠٠	ابن أفلح: غلام الخليفة الحكم المستنصر
٨٠	ابن الأفلح: إبراهيم....
٥٦	ابن الأفلح: أبو القاسم
٨	الفونسو العاشر
٢٩٤	الفونسو السادس - ملك قشتالة
٢٧٥	ابن إلياس: أحمد بن محمد
٢٩٣	امرؤ القيس
نظر: ابن نوح	الأميري
٣٠١، ٢٦٧، ٢٦٦، ١٩٢، ١٧٧، ١٦٤، ٤٨	بلو أمية بقرطبة
٣٠٠	الدولة الأموية
	الأندلسي: محمد بن الحاج علي ابن الحاج أبي
١٩	القاسم بن محمد ابن سودا الأندلسي
٧	الأنطاكي
٢٨٤	أنطونيا: منشور
٣٠١	الأوسط: الخليفة عبد الرحمن
٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٠، ٢٧٦	أويثي: ميرندا أمبروسو





## حرف الباء

الصفحة	المعلم
٩٥	ابن بابل: الفقيه
٢٨٤، ٩٩	الباجي: أبو عمر يوسف بن عمر المعروف بالباجي
٢٨٤	الباجي: أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله الباجي
٢٨٤، ٩٩، ٧٥	ابن الباجي: جعفر بن يوسف
	ابن الباجي: عبد الله ويوسف ابنا جعفر
٢٤٥	باديس بن حبوس
٢٩٢، ٧٤، ٧٣	ابن باديس: المعز
١٧٩	ابن باديس: أبو المعز منصور صاحب إفريقية
٢٩٧	بالثيا: جوثالث
١٠٦	البحري الشاعر
٢٩٤	ابن بدر: الزيرقان
	ابن بدر: عبيد الله بن إسماعيل بن بدر ابن إسماعيل،
٣٠٠، ١٧٦	شاعر وقائد في جيش المنصور بن أبي عامر
١٧٩	البرابرة.
١٧٩	البرابرة العدويين نسبة إلى عدوة المغرب
١١٩	البرازله
٢٧٤، ١٣٠، ٨٠، ٥٦، ٤٤، ٤٠، ٣٣، ١٥	ابن برد: أحمد... أبو حفص
٢٨٩، ٢٨٠، ٢٧٨، ٢١٠، ١١٤، ١١٠، ١٥	البرزالي (البرزيلي) محمد بن عبد الله صاحب
	قرومه
٢٧٨	البرزلي: أبو عبد الله
٢٨٠	البرزلي: إسحاق بن عبد الله
٦٠، ١٥	البرزالي: أبو الفتح
٢٧٨، ١١٠	بنو برزول
	البراغوطي: سقوت بن محمد (سولجات) مولى ابن
٢٩١، ١١٩، ١١٨	حمود الثاني بسبته
٢٩١	البرغواطي: الحاجب بن سقوت
٢٩٤	البرقوقى: عبد الرحمن
٢٧٨	برنجر: رامون.... الرابع
٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٣، ٢٦، ٢٤، ٢٠، ١٦	بروفصال: ليفي
٣٠١، ٣٠٠، ٢٨٣	
٣٠١، ٢٩٤، ٢٧٧	بريتواي بيبس أنطونيو
٢٩٦، ٢٤٧، ٢٤٦، ١٤٢، ٩٣	البرلياني: أبو عبد الله محمد بن أحمد الكاتب الوزير
٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠	ابن بسم: أبو الحسن الشنتريني
١٧٧، ٥٩، ٥٦، ٥٤، ٤٦، ٣٨، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٢٥	

الصفحة	المعلم
٨٣، ١٠٣، ١٠٥، ١٠٩، ١١٢، ١١٤، ١١٥، ١١٨، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٠، ١٣١، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٥٩، ١٦٤، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٢، ٢١٦، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٢، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١، ٢٧٨، ٥٦ ٢٧٦، ٢٧٥، ٣٥ ٢٥٩، ١٥٠، ١٢٨ ٢٨٨، ٢٨٥، ٢٨٣، ٢٨١، ٢٧٤، ٢٧٣، ٢٢، ٨ ٣٠٠، ٢٩٨ ١٧٨ ١٦٠ ١٦٠ ٢٩٤ ٢٩١، ١٢٠، ١١٧ انظر: أبو عبيد ١٢٠ ٢٧٥ ٢٠١ ٢٩٦، ٢٨٠ ٣٠١ ٢٣، ٩، ٨ ٢٨٧ ٩ ٢٩٥ ٢٥٠	البساسى بسيل: أحمد بن عبد الحميد بن ..... البشكنس (البشاكسه) (البشاكسه) ابن بشكوال (خلف بن عبد الملك) البصرى: أحمد بن فارس المتجم البغدادى: أبو على البغدادى: أبو العلاء صاعد بن الحسن بن عيسى الأديب اللغوى بغض البكرى: عز الدولة عبد العزيز بن محمد.. أمير شلميش واونبه بغرب الأندلس. البكرى البكريون: أمراء غرب الأندلس بلاثيوس: آسين ابن بشر.. بلج... بوسك بيلا: خائنلو بوسكو بلاثكث بونس بويجس فرنسكو بلو بويه البباسى: أبو الحجاج بيدال: منددث الببطين: رئيس النصارى فى برشتير بالغر الأعلى.

## حرف التاء

العلم	الصفحة
ابن تاشفين: يوسف مؤسس دولة المرابطين التاكروني (التاكروني): أبو عامر الأديب التجاني تجيب: قبيلة ابن صمادح وابن الأفتس التجيبى: منذر بن يحيى التجيبى: أبو محمد بن عبد الله المصور مسلمة التجيبى بن الأفتس التجيبى: زيادة الله بن علي التميمي، أبو مضر التغلبى: الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبى أبو تمام: إمام الشعراء تيودمير	٢٩٥، ٢٩٤، ٢٣٧، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥ ٢٩٧، ٢٣٥، ٢٣٤، ١٤٨، ١٣٣، ١٣٢ ٢٧٤ انظر: ابن صمادح وابن الأفتس ١٣٩، ١٠١، ٧٣، ٧١، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٥٠، ١٥ ٢٨٩ ٨٥، ٨٤ ٢٧٦ ٢٩٥، ١٩٠ ٢٧٧

## حرف الثاء

العلم	الصفحة
الثقي: الحاج بن يوسف	٢٩٣

## حرف الجيم

العلم	الصفحة
جؤذر: فتي الخليفة الحكم ابن جابر الجاحظ: الأديب جارثيا: إميليو جارثيا جومث جارثيا: سانشو جايلجوس ابن جبير: أبو عبد الله سعيد - تابعي حبشي ابن جحاف: أبو أحمد القاضى ابن الجدة: أبو الحسين الشاعر دى لاجرنخا، فرنانادو سانتا ماريا للجزيري: أبو مروان عبد الملك ابن إدريس، شاعر أندلسي	١٦٥، ١٦٤ ١٨٧، ١٨٥، ١٨٣، ١٥ ٨٤، ٥٤ ٢٨٥، ٢٧٦، ٢٧٤، ٢٤، ٢٣، ١٧، ١٥، ١٠، ٨ ٣٠١ ١٩ ٢٩٣، ١٢٦ ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٣٩، ١٣٧، ١٣٦ ٢٩٤، ٢٣٨، ١٣٦ ٢٩٢، ٢٨٦، ٢٨٣، ٢٨١، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٧٣ ٢٩٧، ٢٩٣ ٢٩٩، ٢٧٤، ١٧٥، ١٦٣، ٩، ٧

الصفحة	المعلم
٤٢	بنو الجزيري
٢٣٧، ١٣٦، ٥٠	الجلالقة
٢٨٩	الجليقي: عبد الرحمن بن مروان
٥١، ٥٠	الجليقي (ريمد)
٢٧٦، ٤١	الجنابي: أبو سعيد... الحسين ابن بهرام
٤٣	بنت الجنان: مولاة عبد الملك ابن أبي عامر
٢٥٨، ٢١٤، ٢٠٤، ١٩٤	ابن جهور: (ولد ابن جهور، الشيخ ابن جهور)
١١٦، ١٠٩، ٩٨، ٩٠، ٨٩، ٨٥، ٨٤، ٦٢، ٤٠	ابن جهور: أبو الحزم جهور بن محمد ابن جهور
١٥٥، ١٤٥، ١٣٣، ١٢١، ١٢٠، ١١٨، ١١٧	
٢٨٠، ٢٧٥، ٢٦٩، ٢٦٧، ١٥٦	
١٩٦، ١٩٥، ١٩٤، ٩٢، ٩١	ابن جهور: عبد الرحمن بن أبي الوليد محمد بن جهور
١٩٦، ٩٢، ٩١	ابن جهور: عبد الملك بن جهور
٩٠	ابن جهور: عبيد الله
١٩٤، ١٩٣، ١٢٠، ٩٢، ٩١، ٩٠	ابن جهور: أبو الوليد محمد بن جهور ابن محمد بن جهور
١٠	ابن أبي الحزم
٢٨٥، ٢٧٩، ١٩٥، ٨٩، ٦٢، ٣٤، ١٦، ١١	ابنا جهور: عبد الرحمن وعبد الملك
١٩٣	بنو جهور
٢٢	الدولة الجهورية نسبة لابن جهور
٢٩٨، ١٥٤	جونثالث: أنخل جونثالث بالنتيا
	ابن الجيار: عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن
	القيسي الملقب بالمتصم

## حرفه الجاء

الصفحة	المسلم
انظر بن سعيد	الحائك
٨٠	ابن أبي حاتم: أحمد
١٢	ابن حبان البستي:
١١٧، ١٠٢، ١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤	ابن حبوس: باديس أبو زياد
٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٠، ١٤١	
١٠٠، ٩٨، ٩٧	ابن حبوس: بلقين
١١٢، ١٠٩	حبيب: وزير القاضي ابن عباد
٣٠٠، ٢٩٩، ١٧	الحجى: عبد الرحمن
١٣٦	بنو الحديدى
٢٩٥	ابن الحديدى: أبو بكر
٦٨	ابن حزم: على بن أحمد
	ابن حزم: أبو رافع الفضل ابن على بن أحمد بن
١٠٧	حزم الفارسي
٢٧٦، ٢٧٥، ٥٠، ٤٨، ٤٧، ٤٦، ٣٣، ٢٣، ٩، ٨	ابن حزم: أبو محمد الفقيه
٢٩٦، ٢٨٥، ٢٧٩	
	ابن حزم: أحمد بن سعيد بن حزم ابن غالب والد
٢٨٤، ٩٦، ٤٨	الفقيه أبي محمد
٢٧٥، ٦٨، ٥٣، ٤٦، ٣٣	ابن: حزم: الوزير الكاتب أبو المغيرة عبد الوهاب
انظر: ابن رزين	حسام الدولة
انظر: إدريس بن عبدالله	ابن حسن: إدريس ابن عبد الله
٢٩٠، ٢٧٦، ٢٧٥	حسن إبراهيم حسن
٨٩	ابن حسن: عبد العزيز
٦٢	الحسنى: إدريس بن على الحسنى
١١٤، ٤٤	ابن الحسين: مساعد بن الحسين
٢٨٥، ٢٨٤، ٢٧٦	الحسنى: عزت
٢٩٦، ٢٤٦، ٢٤٥، ١٤٢	ابن أبي الحصاد (الحصادى)
انظر: القروى	الحصرى
٨٨	الحصلى: أبو محمد
٢٩٤	الحطيلة: الشاعر
٢٧٧، ٥٣، ٥٢	ابن حكم: عبد الله
انظر: هشام	ابن الحكم
٢٩٢	الحكم الثانى: خليفة اندلسى
١٩١، ١٧٨، ١٧١، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤	الحكم: ناسع الأمريين فى الأندلس
انظر: ابن خليفة	الحكيم

العلم	الصفحة
الحمار: سعيد بن فتحون السرقسطي	٢٧٨، ٥٦
ابن حمام: أبو إسحاق	١٩٦
ابن حمام: حمام بن أحمد بن عبد الله	٣٠٢
ابن حمدان: الحسن بن حمدان الفائز بالموصل	٤١
الحمداني: سيف الدولة الحمداني	انظر: سيف الدولة
حمدى: محمود حمدى	١٨
ابن حمود: القاسم بن ميمون الإدريسي الملقب بالمأمون صاحب الجزيرة الخضراء	١١٧، ١٠٨، ٨٢، ٨١، ٧٩، ٧٢، ٧١، ٦٨، ٣٢
	٢٨٧، ٢٧٩، ٢٥٧، ١١٨
ابن حمود: القاسم بن حمود الحسنى صاحب إشبيلية	٢٩١، ٢٧٩، ٢٠٢، ٤٠
ابن حمود: على بن حمود، خليفة قرطبة الملقب بالناصر	٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٣، ١١٨، ٧٩، ٧٥، ٣٠، ٢٩، ٢٨
	٢٩٨، ٢٨٧، ٢٨٣
ابن حمود: محمد بن القاسم بن حمود	٢٩١
ابن حمود: يحيى بن على الحمودى	١١٤، ١٠٩، ٨١، ٨٠، ٧٩، ٦٩، ٦١، ٦٠، ٥٩
	٢٩١، ٢٩٠، ٢٨٧، ٢٨٣
ابن حمود: إدريس بن على	٧٩
ابن حمود: محمد بن إدريس على بن حمود	
صاحب مالقه	٢٩١
ابن حمود: إدريس بن يحيى بن على بن حمود	٢٩١
ابن حمود: يحيى بن المعتلى بن على ابن حمود	١٥
ابن حمود	١٠٩، ١١٨، ١٩٢
إبنا حمود: على والقاسم	٢٨
إبنا حمود: محمد وحسن أبنا يحيى بن على	٢٩١
الحموديون	٢٨١
حموده: سيدى حموده	١٧
الدولة الحمودية	١١٧، ١٥٤، ٢٦٤
الحميدى: أبو عبد الله محمد بن فتوح ابن عبد الله الأزدي	٥٠، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٢، ٢٨٥، ٣٠١
الحميرى	٢٧٣، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١
	٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٦
	٣٠١، ٣٠٠
ابن الحناط: عبد الرحمن بن محمد الوزير	١٥٤
ابن الحناط: أبو عبد الله محمد بن سليمان الكفيف	٧٠
حيان: جد المؤرخ ابن حيان	٧، ٢٢٨، ٢٦١
ابن حيان: أبو مروان حيان ابن خلف بن حيان	٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧

الصفحة	العلم
<p> ,٣٢,٣٠,٢٩,٢٨,٢٧,٢٥,٢٤,٢٣,١٨  ,٤٩,٤٧,٤٥,٤٤,٤٢,٣٨,٣٦,٣٤,٣٣  ,٥٩,٥٨,٥٦,٥٥,٥٤,٥٣,٥٢,٥١,٥٠  ,٧١,٧٠,٦٩,٦٧,٦٦,٦٥,٦٣,٦٢,٦٠  ,٨٦,٨٤,٨٣,٨١,٧٩,٧٧,٧٥,٧٤,٧٢  ,١٠١,٩٨,٩٦,٩٤,٩٣,٩١,٩٠,٨٩,٨٧  ,١١٤,١١٢,١٠٩,١٠٨,١٠٧,١٠٣,١٠٢  ,١٢٧,١٢٥,١٢٤,١٢٣,١٢٢,١٢٠,١١٦  ,١٤٦,١٤٣,١٤١,١٣٩,١٣٣,١٣١,١٢٩  ,١٥٩,١٥٧,١٥٥,١٥٢,١٥١,١٤٨,١٤٧  ,١٦٩,١٦٧,١٦٤,١٦٣,١٦٢,١٦١,١٦٠  ,١٨٠,١٧٨,١٧٦,١٧٥,١٧٣,١٧٢,١٧١  ,١٩٠,١٨٨,١٨٦,١٨٥,١٨٤,١٨٣,١٨١  ,٢٣٢,٢٢٨,١٩٥,١٩٤,١٩٣,١٩٢,١٩١  ,٢٥١,٢٤٨,٢٤٣,٢٤١,٢٣٥,٢٣٤,٢٣٣  ,٢٧٥,٢٦٤,٢٦١,٢٥٧,٢٥٥,٢٥٤,٢٥٣  ,٢٩٢,٢٨٦,٢٨٥,٢٨٤,٢٨٣,٢٧٩,٢٧٧  .٣٠٨,٣٠٠,٢٩٩,٢٩٧ </p>	تابع ابن حيان

## حرف الخاء

الصفحة	المعلم
٢٧٦، ٢٧٥، ٩٧	ابن خاقان: الفتح بن خاقان
٨١	ابن خالص: محمد
٢٩٠	خايمي الأول
٦٦	الخراز: عبيد الله الخراز
١١٩، ١١٤	ابن خزدون: عبدون الزناتى
٢٣، ١١، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٤، ٢٢٩،	ابن الخطيب
٢٣٢، ٢٤٢، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦١، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧٠،	
٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١،	
٢٨٢، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٨، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦،	
٢٩٨، ٣٠١، ٣٠٢	
١٣٨، ٢٩٥	ابن خفاجة: أبو إسحاق للشاعر
٨، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٠، ٢٩١،	ابن خلدون
٣٠٢	
٢٤١	ابن خلف: هذيل
انظر: ابن مروان	ابن خلف: حبان والد المؤرخ أبى مروان
٢٧٦	ابن خلكان
١٨٨، ١٨٩	خليفة: والد الشاعر المنسوب لمصر
١٢، ٤٤، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ٣٠١	ابن خليفة: أبو محمد عبد الله الملقب بالمصري
٢٩٥	والمعروف بالحكيم
	الخوارج الأزارقة
	ابن الخياط: عبد الرحمن بن محمد ابن الخياط:
٢٦٤	الوزير
٤٣	خيال: أم ولد عبد الملك بن أبى عامر
٧٥	ابن الخير محمد: سلطان زناتة



## حرف الدال

العلم	الصفحة
ابن الدب: أحمد بن الدب: زعيم بربري دوزي	٢٧٣، ٢٩ ١٠، ٩، ٨، ١٥، ٢٣، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٧، ٢٣٠، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٥١، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٥، ٢٨٧، ٢٩٤ ٨٨ ٢٧٦، ٤١ ٢٨٧، ١٠٦
الدينم الديلمي: مرداويج بن زياد الديلمي الثائر بأصحابه الدولة الديلمية	

## حرف الذال

الصفحة	العلم
١٢٦	بنو ذبيان
٢٩٣	ذبيان وعبس، قبيلتان عربيتان
٤٣	ابن ذكوان: أبو حاتم
١٧٥، ١٥٣	ابن ذكوان: القاضي
٨٠	ابن ذكوان: أبو بكر
١٧٧، ١٦٢، ٨٠	ابن ذكوان: الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الله بن هرثمة، قاضي الجماعة بقرطبة
٤٣	الذلفاء أم عبد الملك ابن أبي عامر
٣٠١	ذو اللون بن سليمان الجد الأعلى لبني ذي اللون
٣٠١، ٢٧٨، ١٩١	ذو اللون (بنو ذي اللون)
٢٨٥، ٢٨٠	ابن ذي اللون: عبد الملك المظفر
٢٨٠	ابن ذي اللون: الفتح بن موسى
٢٩٧	ابن ذي اللون: أحمد بن سليمان ابن هود
٢٣٩، ٢٣٧، ٩	ابن ذي اللون
٢٩٥، ٢٨٨، ٢٧٨، ١٣٩، ٥٣، ٥٢	ابن ذي اللون: إسماعيل ابن ذي اللون
١٩٢، ١٩١	ابن ذي اللون: إسماعيل بن المضراش، ناصر الدولة
١٩١	ابن ذي اللون: المضراش ابن ذي اللون
٢٩٧، ٢٨٤	ابن ذي اللون: يحيى بن إسماعيل ابن ذي اللون
١٣٤، ١٣٣، ١٢٣، ١٠٢، ٨٨، ٥٣، ١٥، ١٢	ابن ذي اللون: يحيى القادر بالله المأمون
١٨٥، ١٨٤، ١٨٣، ١٤٩، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥	
٢٧٩، ٢٥٨، ٢٣٨، ١٨٩، ١٨٨، ١٨٧، ١٨٦	
٣٠١، ٢٩٧، ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٥، ٢٨٠	
٢٩٥، ١٨٣	ابن ذي اللون: حفيد المأمون
٢٧٤	ابن ذي اللون: عبد الرحمن صاحب شنتريه والد إسماعيل
٢٩٥	ابن ذي اللون: إسماعيل بن عبد الرحمن الظافر

## جـ راء

الصفحة	المعلم
١٧٣	رائق: أخ صبيح زوجة، الحكم
١٣	الرازي: أحمد بن محمد بن عيسى...
٢٤، ١٦، ١٣	الرازي: عيسى بن أحمد الرازي
٢٧٦	الراضي: خليفة عباسي
٢٨١، ٢٧٧	راميرو جاسبر
	رياح: صحابي دخل الأندلس مع موسى ابن
٣٠٠	نصير
٢٩٤	ابن رياح: أبو تمام، شاعر أندلسي
٢٧٧	الريضي، للحكم الريضي
١٦٠	ريبعة (ريبعة الفرس)
٢٣٩	رذريق
٢٩١	رزق الله، مولى يحيى بن علي بن حمود
٢٤٣، ٢٤١، ١٣٩	ابن رزين: أبو مروان عبد الملك حسام الدولة
	ابن رزين: أبو محمد هذيل بن عبد الملك بن
	خلف بن لب، المعروف بابن الأصلع صاحب
٢٩٥، ١٣٩	السهلة
٢٧٨	ابن رشيق: أبو العباس أحمد
٣٨	الرشيد
٣٤	الرعيلى: بكر بن محمد المشاط
	ابن رويش: أبو عبد الله ابن مروان بن عبد العزيز
٢٩٧، ١٤٨	القرطبي
٢٨٣	هانز رودلف سندر
٢٤٠، ١٦٧	رودمير
٢٠	ابن الرويس: أبو بكر
٢٧٨، ٢٥٥، ٢٤٠، ١٨٢	الروم (رسول الروم، ملوك الروم)
٢١٤	ابن الرميمي: الوزير بقرطبة
١٣٠، ٥١، ١٥	ريموند: القومس
٢٣٢	رينده: أمير الفرنجة (الأفرنجة) في برشلونة

## حرف الزاي

الصفحة	المعلم
٧٤	ابن زاي: حلالى بن زاي
٢٩٩، ٢٩٨، ٢٩٤، ٢٨٩، ٢٨٥، ٢٨١	زامبار
١٠٩، ١٠٨	بنو أبى بكر الزبيدي النحوى
	الزبيدي: محمد بن الحسين الزبيدي الإشبيلي: أبو بكر النحوى
٢٨٨، ٢٨٧، ١٠٩، ١٠٨	ابن الزبير: مصعب
٢٩٥	زربوط المغنى
٣٠	الزركلى: خير الدين الزركلى
٢٩٥، ٢٩٣، ٢٩٢، ٢٨٨، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٣	زكى: يعقوب زكى
٢٩٨، ٢٧٤	ابن زمين (أبى زمين) أبو عبد الله محمد
٢٨١، ٧٤	زناته
٢٠٥، ١١٠، ٩٥، ٨٠، ٧٤، ٧٣، ٤٠	ابن زيرى: زاي (بنو زيرى)
٢٨١	ابن الزيات: محمد بن الزيات: الأديب
١٦٣	ابن زياد: أحمد بن زياد
١٦٤	ابن زياد: طارق فاتح الأندلس
٢٩٦	ابن زيدون: أبو بكر
٦٤، ٦٣	ابن زيدون: أبو الوليد أحمد
٩٩، ٧٥، ٦٤، ٦٣، ٦٢، ١٥، ١٠	زيرى: (بنو زيرى) ملوك غرناطة
٢٩١، ٧٥	

## حرف السين

الصفحة	المعلم
٢٩١، ٢٨٧	كليليا سارتلى شتركوا
٢٩٧	السامرائي: إبراهيم السامرائي
٢٧٦	كلوديو مانشث البورنو
	ابن سعيد المعروف بالحائك حكم بن سعيد بن القزاز الوزير
٢٦٣، ٢٦٢، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٤، ١٥٣، ١٥٢	ابن سعيد: أبو عامر عيسى بن سعيد القطاع
٢٦٧، ٢٦٥، ٢٦٤	ابن سعيد المغربي
٤٢	المساء محمد، والد الوزير ابن المساء
٢٨٨، ٢٨٤، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٣، ٩	ابن المساء
٣٠١، ٣٠٠، ٢٨٩	ابن المساء أبو الحسن إبراهيم ابن محمد القرطبي
١٩٣	السكرى: أبو الحسن
٢٨٣، ١٩٦، ٩١، ١٤	
١٢	
٢٩٤	

الصفحة	المعلم
انظر: الاسكندراني ٢٧٩، ٦٥، ٦٣	السكري: أبو العباس ابن سلام: عبد الله بن سلام وزير ابن عباد سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الثالث المستعين بالله أبو أيوب
٤١، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣١، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٧ ٢٨٠، ١٩٥، ١٩١، ١٣٠، ١١٨، ١٠٨، ١٠١، ٧٥ ٢٩٨، ٢٩٥، ٢٩٠، ٢٨٨، ٢٨٧، ٢٨٣ ٥٠ ٢٥، ٢٤	ابن سليمان: محمد بن سليمان والد سليمان بن الحكم السليمي بون فليو بن سندريط سفير حاكم برشلونة السندوبي: حسن السندوبي ابن سهل: الفضل بن سهل السرخسي السودان الرقاصة: فتيان المنصور ابن أبي عامر لويس سيكودي لوثينا
انظر: ابن وداعه ٣٠٠ ٢٩٣ ٢٧٥، ٤١ ١٧٥ ٣٠٠، ٢٩١، ٢٩٠، ٢٨٧	

## حرف الشين

الصفحة	المعلم
٢٤	شالمينا: بدر
١٨٢، ١٨١، ١٧٩، ١٧٥، ١٦١، ٥٢، ٥١، ٥٠، ١٥	شانجة القشتيلي بن غرسيه (فردلند) صاحب
٢٨٤، ٩٧	البشكنس
١٨٠	ابن شبيب: قائد عسكري
٤٧	الشجار: محمد المعروف بالشجار
١٣٤	شميب عليه وعلى نبينا السلام
٢٩٤، ٤٣، ٣٠، ١١	الشافعي: أبو عبد الله محمد بن إدريس
٣٠٠	شلت أئده
٢٩٣، ٢٨٩	شجول: عبد الرحمن بن المنصور ابن أبي عامر
١٢، ٣٦، ٣٣، ٥٤، ٥٨، ٩٩، ١٥٤، ١٥٥، ٢٦٤	بريل بن شنير، حاكم برشلونة
٢٩٨، ٢٧٥، ٢٧٤	الشهرستاني: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم
٦٧	ابن شهيد: أبو عامر أحمد بن عبد الملك الوزير الكاتب
	الشيرازية: حسناء

## حرف الصاد

الصفحة	المعلم
١٦٨	صاحب القصر: المقصود الخليفة هشام بن الحكم
١٨٢	صاعد: الشاعر
٢٤	صبح: محمود صبح
١٧٤، ١٧٣، ١٦٦، ١٦٥	صبح: والدة الخليفة هشام
٢٩٥، ١٣٨	ابن أبي صفرة: المهلب، ظالم ابن مراق الأزدي، أبو سعيد
٢٨٤، ١٨٤، ١٧٣، ١٦١، ١٢٨	الصقلاب (الصقالبة)
١٨٤	الصقالبة الخصيان
٢٩٣، ١٣٠، ٤٠	الصقالبي نبيل (الببيب) كون إمارة في طرطوشه
٤٠	مع مقاتل ويحيى
٢٨٤، ٩٥	الصقالبي: عجيب
	الصقالبي: هذيل

الصفحة	العالم
٢٨٦، ١٣١	الصقلبي: مجاهد
٤٠	الصقلبي: ملجج
٢٨٥، ٢٨١، ٢٧٤، ٢٧٣، ١٢٦، ٧٣، ٧٢، ٢٨	الصقلبي: خيران، صاحب المريه
٢٩٣	
١٧١	الصقلبي: جعفر
١٠٩، ١٠٢، ١٠١، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ١٥	الصقلبي: زهير فتى بنى عامر
٢٩٧، ٢٨٥، ٢٨٤	
٢٩٠، ٢٧٤، ١٨١، ١١٨، ١١٣، ٣٠، ٢٩	الصقلبي: واضح فتى بنى عامر، صاحب مدينة
١٧٤	سالم
١٩	الصقلبي: أفلح
٢٨٥، ١٠٢، ١٠٠	ابن صلا: محمد بن الطيب
٢٨٤، ١٠١	ابن صمادح: أبو الأحوص معن ابن صمادح
١٠٢، ١٠١	ابن صمادح: أبو يحيى محمد معن بن صمادح
٢٨٥	التجيبى الملقب بالمعصم بالله
٢٨٤، ١٨٠، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٧٥، ٧٣، ٧١	ابن صمادح الجد: محمد بن أحمد بن صمادح
٩٠	وكنيته أبو يحيى أيضا
١٨٠، ١٧٩	بنو صمادح التجيبون
انظر: ابن باديس	صنهاجه
٢٧٥	الصنهاجى: بلقين
	الصنهاجى: زاوى بن زيرى بن مناد
	الصنهاجى
	الصوفى: خالد الصوفى

## حرفه الخاء

العلم	الصفحة
الضاغط: نجاح الضاغط الضبي ضيف: شوقي ضيف	٢٤ ٢٨٤، ٢٧٧ ٣٠١، ٣٠٠، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٣

## حرفه الطاء

العلم	الصفحة
ابن الطائف: موسى	٢٧٨، ٥٦
طارق بن زياد: فاتح الأندلس	١٦٤
ابن أبي طالب: علي .....	٨٠
ابن طالوت الكاتب	١٤٨
ابن طاهر: عبد الرحمن بن طاهر الشاعر	١٣٦
الطبري	٢٧٦، ١٢، ٨
الطبري: الأديب أبو مروان عبد الملك بن زيادة الله	٨٥، ٨٣
الطبري: زيادة الله بن الأديب أبي مروان	٨٥
طرفة: فتى عبد الملك بن أبي عامر	٢٩٩، ١٦٣، ١٦٢
الطليطلي: عبد الله بن فتح بن فرج بن معروف	
الخير الطليطلي	٣٠٢
الطنبري: زديوط	٣٠
ابن الطويل: قائد عسكري أندلسي	٢٥٠، ١٤٤
الطيالي: أبو بكر سالم بن عثمان الطيالي	١٨
أبو الطيب: المتنبى	١٣٢
ابن طيفور: ابن صاحب مردله	٢٨٩، ٢٠٥، ١١٠



## حرف العين

الصفحة	المعلم
٥٦	ابن عاصم
١١	ابن عاصم: حسين
١٤٩	أبو عامر
٢٨٥، ٢٥٨، ٢٣٢، ١٧٦	آل أبي عامر
٢٨٤، ١٧٦، ١٦٢، ١٢٨	بنو عامر (الدولة العامرية)
١٧٥، ١٧٤، ١٧٣، ١٣٣، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٧	ابن أبي عامر المنصور: محمد المنصور أبو عامر
١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦	محمد بن عبد الله بن عامر بن أبي عامر
٢٩٦، ٢٩٢، ٢٨٥، ٢٧٩، ٢٧٦، ٢٧٣، ١٩١	
٣٠٢، ٣٠١، ٢٩٩	
١٧٥، ١٧٤، ١٧٣، ١٣٣، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٧	ابن أبي عامر: عبد الملك المظفر ابن المنصور
١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦	
٢٩٨، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٠، ٢٧٦	
٢٨٤، ١٧٦، ٤٢، ٣٠، ١١	ابن أبي عامر: عبد الرحمن بن المنصور ابن أبي عامر: شنجول
٢٩٩، ٢٩٤، ٢٧٦، ٢٥٧، ٢٣٤، ١٣٢، ١٣١	ابن أبي عامر: عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبي عامر الملقب بالمنصور الأصغر صاحب بلنسية
١٤٩، ١٣٣، ١٣٠، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٧	ابن أبي عامر: عبد العزيز المنصور ابن عبد الرحمن الناصر بن أبي عامر
٢٩٧، ٢٨٥، ٢٨١، ٢٧٦، ٢٥٧، ١٥٣	
٢٩٨، ٢٦٣، ١٦٦، ١٥٣، ١٤٨، ٨٣	ابن أبي عامر: محمد بن عبد الملك المظفر ابن أبي عامر الملقب بالمتعصم
١٦٣، ١٦٢، ١٤٩، ١٤٨، ١١٩، ١٠٢	ابن أبي عامر: عبد الملك بن عبد العزيز ابن أبي عامر
١٤٨	ابن أبي عامر: محمد بن عبد الملك
٢٩٠، ٢٧٣، ١٩١	العامري: واضح
٢٩٩، ١٢٩	العامري: مفرج
٢٨١	العامري: نبيل (الببيب)
٢٨٦	العامري: مجاهد
٢٩١	العامري: زهير
١٦٣	العامري: مفرج صاحب مدينة الزهراء
٢٧٣، ٢٥٨، ١٤٨، ١٣١، ١٣٠، ١١٥، ٢٨	العامري: مجاهد صاحب دانيه والجزائر الشرقية

الصفحة	العالم
٢٩٠، ٢٨٣	العامري: خيران
٢٨٣	العامري: سابور: صبي فائق الخادم فتى الحكم
٢٩١، ١٢٢	المستنصر
٢٧٤، ١٩١، ١٧٨، ١٧٣	الدولة العامرية (الصقلية)
١٧٩، ١٧٤	القلمان العامريون
٢٩٢، ٢٨٤، ٢٨١، ١٧٩، ١٧٥، ١٧٤	الفتيان (الصقلية) العامريون
٢٧٣، ٢٦٢، ٢٥٧، ١٥٣، ١٥٢، ١٤٨، ١٣٩	الموالي (الماليك) العامريون
٢٧٤ وانظر في كل ذلك الصقلي	
٢٤٥، ١٠٨، ١٠٧، ٧٩، ٦٦، ٦٥، ٦١، ١٥	ابن عباد: أبو الوليد إسماعيل بن محمد ابن
٢٧٩، ٢٤٦	إسماعيل بن قريش ابن عباد
٢٨٠، ٢٠١	ابن عباد: أبو القاسم بن أبي الوليد إسماعيل بن
١١٢، ١١١، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ٨٢، ٨١	محمد بن قريش بن عباد ابن أسلم بن عمرو بن
٢٠٣، ٢٠٢	نعيم بن عطاء الداخل مع بلج بن بشر للأندلس
٢٤٦، ٢٤٤، ٢٠٩، ١١٥، ١١١، ١١٠، ١٠٩	ابن عباد: القاضي أبو القاسم محمد بن إسماعيل
٣٠١، ٢٧٩، ١١٤، ٦٣، ١١	ابن عباد: إسماعيل بن القاضي ابن عباد
١٠٦	ابن عباد: المعتمد بن عباد
٢٨٠، ٢٧٩، ١١٧، ٩٣، ٦٦، ٦٣، ٦٢	بنو عباد
٢٨٨، ٢٨٧	ابن عباد: عباد بن المعتمد بن عباد مرآة الدولة
١١٨، ١١٧، ١١٦، ١١٥، ١١٤، ١١٣، ١١٢	الظافر صاحب أشبيلية
١٤٢، ١٤١، ١٢٤، ١٢٣، ١٢١، ١٢٠، ١١٩	ابن عباد: صاحب بن عباد الكاتب العباسي
٢٧٩، ٢٧٧، ٢٤٦، ٢١٦، ٢٠٧، ١٤٧	ابن عباد: المعتمد بالله فخر الدولة عباد بن
٢٨٥، ٢٨١، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٤، ٢٧٣	القاضي أبي القاسم محمد بن عباد
٢٩٦، ٢٩٣، ٢٩٢، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٦	
٣٠١، ٣٠٠، ٢٩٧	العبادي: أحمد مختار العبّادي
١٦٤	ابن عبد المطلب (العباسي....) جد العباسيين
١٣٦	العباس
٨٩	ولد العباس
١٤٨، ١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ١٥	ابن العباس: محمد
٢٩٧	ابن عباس: أحمد أبو جعفر الكاتب

الصفحة	العلم
٣٠٠، ٢٩١، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٨٧، ٢٨٤، ٢٧٩، ١٩	عبد البديع: لطفى عبد البديع
٢٩٦، ٢٤٤، ١٤١	ابن عبد البر: أبو محمد الكاتب
١١٨	ابن عبد الجبار: محمد بن هشام
٢٩٧، ٢٩٤، ٢٨٨، ٢٨٤، ٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٠، ٢٢	عبد الحميد: محمد محبى الدين عبد الحميد
٣٠٢، ٣٠١، ١٩١	ابن عبد الرحمن: أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الأول
٨٤، ٨٣	عبد الرحمن: غلام ابن زيادة الله الطنبى
١١٨، ١١٧	عبد الرحيم: الوزير القرطبى
٥٩	عبد العزيز: ابن عم أبى عامر بن المظفر
١٦٥، ١٦٤	عبد العزيز: شقيق الخليفة الحكم
٢٩٧، ٢٩٤، ٢٣٥، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣	ابن عبد العزيز: أبو بكر الوزير
١٤٨	ابن عبد العزيز: أبو عبد الله بن مروان الكاتب
٢٨٠، ١١٠، ٩٤، ٦٦، ٦٥، ٥٨	ابن عبد الله: إسحاق... صاحب قرمونة
٦٦، ٦٥	ابن عبد الله: العز بن إسحاق
٢٧٧، ٧٥، ٧١، ٧٠	ابن عبد الله: محمد بن عبد الله أبو بكر المغافرى:
٢٨٩، ٢١٠	زعيم زناتة
٧	ابن عبد الله: المظفر أبو بكر محمد صاحب قرمونة
١٦٤	ابن عبد الملك: عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام الداخل
٢٨٥	عبد الملك: الجد الأعلى للمصور ابن أبى عامر
٢٨٥	أبو عبده: يوسف بن بخت جد بلى جهور
٩٩	ابن أبى عبده: بخت مولى عبد الملك بن مروان
١٢٠	ابن أبى عبده: أبو عمر
٨٥	أبو عبده: ابن أبى زيد عبد العزيز البكرى
٢٧٣، ١٧٩، ١٣٨	ابن عتاب
٢٩٤	المعجم (طوائف المعجم)
٢٨٧	المعجوز: رايونددو بيرنجير
٢٩٤	العدوانى: ذو الإصبع
٢٨٣، ٢٨١، ٢٧٧، ٢٧٥	العدوى: ابن حمدان، أبو وائل
انظر: المراكشى	العذرى
٢٦٩، ٢٦٧، ٢٦٦، ١٥٧، ١٥٦	ابن عذارى
٦٤	العراقى: أمية بن عبد الرحمن بن هشام ابن سليمان بن عبد الرحمن الناصر
٣٤، ٣٣، ٣٢	العراقى: عبد العزيز
١٨٢	ابن العراقى: محمد
٥٠	عراقيون
	ابن العربى: ولد الفقيه محمد أبى بكر

العلم	الصفحة
بنو العربي	٢٠٢
ابن سعد: عريب	٢٧٦
ابن عريب	١٣
عزير (حمار عزير)	١٨٠
ابن عصام: أبو أمية إبراهيم الفقيه القاضى	٢٠
عطاف: الجد الأعلى لبلى عباد، دخل الأندلس	
مع بلج بن بشر	٢٠١، ١٠٧
ابن على: الحسن بن على	٨٠
ابن على: داود الظاهري	٤٧
ابن عكاشة	٢٧٩
علقمه: الشاعر الجاهلي	٢٩٣
ابن عمار: الوزير أبو بكر محمد بن عمار ابن	
الحسين بن عمار المهري	٢٨٠، ١٣٤، ٦٣
عمار: عبد العزيز	٢٣٦
ابن عمران (أبو عمران)	٢٧٥، ٣٤
ابن العميد: الكاتب العباسي	٢٨٧
عنان: محمد عبد الله عنان	٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٤، ٢٧٣، ٨
	٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٨٢
	٣٠١، ٢٩٨، ٢٩٦، ٢٩٥، ٢٩٢، ٢٩١
ابن عيسى: قائد عسكري	٢٥٠، ١٤٤

## حرف الخين

العلم	الصفحة
غازى: السيد مصطفى غازى	٢٩٥
الغافقى: عبد الرحمن	٢٨٢
الغافقى: عتاب بن هارون بن عتاب بن بشر أبو	٢٨٣
أيوب	١٧٠، ١٦٩
غالب صاحب مدينة سالم مولى الخليفة الناصر	١٧٠
بلت غالب: أسماء بلت غالب صاحب مدينة سالم	١٦١
غرسية: صاحب قشتيله	انظر: شانجه
ابن غرسية، صاحب البشكنس	١٢
الغزيرى (ميخائيل)	٨
القسائى: أبو على	١٨٢، ١٧٥
بنو غومس	١١١
غيلسيه	

## ج ر هـ الفاء

الصفحة	العلم
١٦٥، ١٦٤، ١٢٢	فائق الخادم: فتى الخليفة الحكم
١٧٨	ابن فارس: أحمد بن فارس البصري الملجم
٨٠، ٤٤	ابن فتح: جعفر بن محمد بن فتح
١٠٠	أبو الفتوح: قاتل باديس بن حبوس
٣٠٠	ابن فرج: أحمد الأديب صاحب الحقائق
١٨٤	أبو الفرج: وزير المأمون بن ذي النون
١٣٥	بنو الفرج: أصحاب قونكة
٥٢	فردلند (شانجه)
٢٨٥، ١٦٠	الفرس
٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٥، ٨٠	ابن الفرضي: محمد بن الفرضي، الكاتب
٨٨	الفرغانى: المؤرخ
٢٨٩	فرناندو الأول
٣٠١	فرنانديث: جارتيا...
٢٥٢، ٢٥١، ٢٣٢، ١٨٢	الفرنجة (الإفرنجية)
وانظر: ابن قاسم	الفهري: محمد بن عبد الله بن قاسم الفهري:
٢٨٠	الفونسو السادس، ملك قشتاله

## حرف القاف

الصفحة	العنوان
١٤٨	القاسم: خليفة قرطبي
٨٠	ابن القاسم: حسن
١١٧، ٨٢، ٨١، ٧٠	ابن القاسم: محمد أمير الجزيرة الخضراء
٧٢	ابن القاسم: صاحب حصن البونت
٢٩٨، ٢٨٢، ٢٦١، ١٥٢	ابن قاسم: عبد الله بن قاسم الفهري صاحب حصن البونت
٢٨٧	القالي: أبو علي
٣٨	ابن قتيبة
٢٨٤	القديس: فرناندو الثالث
٤١	القرامطة
٢٨٤، ٢٣، ١٥	القرشي: لقب أطلقه الأمويون في الأندلس على أنفسهم
٩٦، ١٥	القرشي المعروف بالقط
٨١	القرشية: أميره القرشيه
٥١، ١٥	القرطبي: أبو أمية بن هاشم
أنظر: ابن السقاء	القرطبي
أنظر: ابن خليفة	القرطبي: ابن يحيى
١٨٤	القرطبي: الوزير أبو محمد بن خليفة المصري
أنظر: ابن رويش	القرطبي: أبو زيد بن عيسى قاضي قضاء المأمون
أنظر: بن مسلمة	بن ذي اللون
٣٠٠	القرطبي:
٢٩٠، ١١٩	الدولة القرطبية
٢٨٤، ٩٨	ابن أبي قره: من زعماء رنده
١٩٢، ١١٠، ٤٨	القسري: علي بن الفتي أبو الحسن القسري
٥٨	القيرواني: المعروف بالحصري
١٣١، ١٢٧، ١٢٦، ٣٧، ٣٦	قريش
٢٣٠	القزاز: حكم بن سعيد
١٢٩	القسطلي: أبو عمر أحمد القسطلي الشاعر
أنظر: شانجه	القشتالي: مومل
١٠٧	القشيلي: موط
١٦٣، ١٦٢، ٤٣، ٤٢	القشيلي: شانجه
	القشيري: بلج بن بشر
	ابن القطاع: الوزير عيسى بن سعيد اليحصبي

العلم	الصفحة
القطامي: عمرو بن شبيب الشاعر	٢٩٧، ٢٩٦، ٢٤٩
ابن القطان: أبو محمد قاسم ابن مطرف بن عبد الرحمن ..	٢٨٣، ٨٥
ابن قطن عبد الملك	٢٨٢
ابن القلاص، أبو عمر .. الكاتب	٢٩٨، ٢٥٩، ١٥٠
قنوط: الملهي	٣٠
قند الوزير صاحب مدينة سالم	١٦١
قنون	انظر: بنت محمد
ابن القواس: أبو بكر .. القاضي	٨٨
ابن القوطية	٢١٩، ١٣
القيرواني: محمد بن سعيد بن أحمد ابن شرف،	
أبو عبد الله الشاعر	٢٩٢، ٢١٩، ٢٨٨، ١٢٢
القيسي: أحمد القيسي	٩٧
القيسي	انظر: ابن الجيار

### حرف الكاف

العلم	الصفحة
الكاتب: عبد الحميد الكاتب	٥٤
كافور الأسود مولى محمد بن طنج	٢٩٩، ١٦٢
كتامة، قبيلة بربرية	٢٧٣
ابن الكتاني: أبو عبد الله محمد ابن الحسين المتطبب	٢٩٦، ١٤٠
الكتاني: عبد الله بن الطبيب المشهور	٢٧٨، ٢٤٣، ٢٠٠، ١٩٩
عم ابن الكتاني: محمد بن الحسين	٢٩٦
كحاله: عمر رضا	٢٩٣
(ابن الكردبوس)	٢٨٥، ٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٣
الكبيطور لزريق	٣٠١، ٣٠٠، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٨٨
كورنيطي: فيديركو	٢٩٥، ١٣٧، ١٣٦
كوديرا (فرنسكو)	٢٤
كيلاني: سعيد كيلاني	٢٤، ٢٢، ١٢
	٢٩٣



حرف اللام	
العلم	الصفحة
لبونه لخم: قبيلة عربية لزيق، حاكم اسبانيا القوطى زمن فتح المسلمين لها اللقوى: ابن مساعد اللقوى	انظر: بنت محمد ٢٨٧، ١٠٦ ٢٨٩، ١٣٧، ١٣٦ ١٢

### حرف الميم

العلم	الصفحة
المأمون: الخليفة العباسى	٢٧٥، ٤١
المؤمن	٢٥٨
مؤنس: حسين مؤنس	٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٤، ٢٠٨، ٢٢ ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٥ ٢٩٩، ٢٩٩، ٣٠١
المؤيد بالله، هشام بن الحكم خليفة أموى أندلسى	٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٨، ٤٣، ٥٠، ٥٢، ٥٦، ٥٨، ٦٠ ١٠١، ١٠٨، ١٠٩، ١١٨، ١٣٠، ١٣٩، ١٦٤ ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩، ١٧٠، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٦ ١٧٨، ١٨١، ٢٤٢، ٢٨٨
ماجد ليثا: بونيس	٢٧٨
مادوث صاحب المعجم الجغرافى	٢٩٦، ٢٩٧
ابن مارتين	٦٣
مارتيليث: أنطونيا	٢٢
مارنيو نيتو	٩
ابن ماكس: حبوس أبو مسعود	١٥، ٧٤، ٧٥
مالك (ابن أنس) صاحب المذهب المشهور	٢٨٣
المبارك: والى بلنسية	٢٨١، ٧٣
مبارك	١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ٢٢٩
مبارك ومظفر	١٥، ٢٢٨، ٢٣٠
المتلبى: الشاعر	٥٦، ٣٠٦
ابن المتوكل: أبو أحمد	٣٨
المتوكل: أحمد بن أحمد، خليفة عباسى	١١٣
المتوكل: أبو الفضل جعفر المتوكل على الله ابن المعتصم الخليفة العباسى.	٢٩٠

الصفحة	العالم
١٢٢	المتوكل: أمير بغرب الأندلس
٢٧٤، ٣٠	ابن مكيه: عبد الرحمن
٢٧٥	ابن مكيه: عبد الملك
٢٩٧، ٢٥٨، ١٨٩، ١٤٩	ابن مكيه: عبد الرحمن بن محمد أبو المطرف
٢٩٠، ١١٥	الكاتب....
٢٨٥، ٢٨١، ١٣١، ١٠٢، ١٠	ابن مجاهد: إقبال الدولة، علي، أمير دانيه
٢٢٧، ١٩٩	مجاهد: صاحب دانيه والجزائر الشرقية
١٠٥	سيدنا محمد، صلى الله على سيدنا ومولانا
٢٨٩	محمد، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
٣٥، ٣٣	محمد، النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم.
٨٠	محمد الأول بن عبد الرحمن الأوسط
٣٢	محمود وعمير أميرا الدائرة زمن عبد الرحمن ابن هشام
٢١٠، ١١٩	بلت محمد: لبونه بنت الأمير محمد ابن الأمير
٢١٠، ٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠١	حسن بن القاسم المعروف بقلون
٢١٧، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٤، ٢١٣، ٢١٢، ٢١١	ابن مخاض: عبد الله بن مخاض
٢٣٤، ٢٣٣، ٢٣٢، ٢٣١، ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٨	المرايطون
٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٥، ٢٤٤، ٢٤٣، ٢٤٢، ٢٤١	المراكشي: عبد الواحد بن عذاري المراكشي
٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦١	
٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨	
٢٦٩، ٢٧٣، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١	
٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨	
٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠١	
٢٩٨، ٢٦١	المرتضى: أخ هشام بن الحكم
٣٤، ٣٣، ٣٢	ابن المرتضى: سليمان...
٢٩٨، ٢٨٣، ١٥٢، ٩١، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٣٩	ابن المرتضى: عبد الرحمن بن محمد الناصر
٢٧٩	لدين الله القائم بشرق الأندلس
١٧٦، ١٧٤، ١٧١، ١٦٧، ١٦٣، ٧	ابن مرتين: محمد...
٢٩٥، ٢٩٣	ابن مروان: خلف بن حسين أبو القاسم والد
١٩٢	المؤرخ ابن حيان
١٧٧	ابن مروان: عبد الملك الخليفة موى
	مروان: جد المروانية
	مرواني: منسوب إلى مروان

الصفحة	العلم
٧٥، ١٠٨، ١١٧، ١٥٦، ١٨٢، ١٩٢، ٢٦٧،	بلو مروان: (المروانية)
٢٦٨، ٢٦٩، ٢٨٤، ٢٩٨	
٢٠٣	فتيان بنى مروان
٦٨	المرورية: بنت سكرى
٢٧٧، ٥١	ابن مروس: أبو العباس
	أبو محمد عبد الله بن مريم، الوزير
٢٤٠	مزدلى الأمير أبو محمد
	ابن مزين: عيسى بن محمد بن عيسى ابن مزين
٢٩١، ١١٧	الملقب بالمظفر
٢٩١	بلو مزين
٢٧٨، وانظر الناصرى	المستظهر بالله
انظر: سليمان	المستعين بالله
٣٤، ٣٥، ٥٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٢٧٨، ٢٩٠	المستكفى بالله: محمد بن عبد الرحمن
وانظر: الناصرى	
٦٧	المستكفى: عبد الله الخليفة العباسى
٧، ٩، ١٠، ٤٣، ٢٨٨، ٢٩٨	المستلصر بالله: هشام بن الحكم
٤٢، ٣٠٠	المستلصر: الخليفة الحكم
٨	المسعودى
انظر: ابن الأقطس	ابن مسلمة
١٦٣	ابن: مسلمة عبد الملك...
	ابن: مسلمة محمد بن عبد الله صاحب بطليوس
٢٩١	الملقب بالمظفر
	ابن مسلمة: عبد الله الملقب بالمنصور، استولى
٢٩١	على بطليوس
	ابن: مسلمة الوزير أبو عامر محمد بن مسلمة
١٧١، ٣٠٠	القرطبى
٧٣	ابن مصوف
١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١،	المصحفى: أبو الحسن جعفر بن عثمان
١٧٢، ٢٨٨، ٢٩٢، ٢٩٩	
١٧١	المصحفى: عثمان بن جعفر
انظر: ابن خليفة	المصرى
١٨٢	مصريون
٣٠٠	المصمودى: سالم بن ورعمال. زعيم بربرى
٢٩٧	مطلوب: أحمد مطلوب
١٢٧، ١٢٨، ١٢٩	مظفر
انظر: سليمان السبعين بالله	المظفر

الصفحة	العلم
٢٩٩	المظفر: وزير هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر
١١٠، ١١٦، ١١٧، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣، ٢١٢، ٢١٩، ٢١٤	المظفر: أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأقطس
انظر: ابن أبي عامر ٢١٩	المظفر:
١٦٤	ابن المظفر: يحيى وعمر
٨٩، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٩٨	المعافري: عبد الملك، جد المنصور ابن أبي عامر
انظر: ابن الجيبار ٢١٨، ٢١٣	دخل الأندلس مع طارق
٦٣	المعتد: الخليفة هشام
٢٨	المعتصم
٧٣	المعتضد
١٧٠، ١٦٥، ١٦٤	المعتضد بالله: ابن عباد
٢٩٢	المعيطي الفقيه: أبو عبد الله ابن عبيد الله بن الوليد المنتصر بالله
٨، ٢٢، ٢٤٠، ٢٤٨، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩	مغزواه قبيلة بربرية
١٢٢	المغيرة: أخ الخليفة الأندلسي الحكم
٦٢	المغيرة: حفيد عبد الرحمن الناصر المقتدر
٢٧٥	المقري
٨، ١١، ١٧، ٢٢، ٢٣، ٢٧٥، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٣	مكناسة: قبيلة بربرية
٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٠	المكوي: عبد الله بن أحمد، مسئول قرطبي
١٢٦، ٢٢٧	مكي: الطاهر أحمد...
٨، ٩، ١٢، ١٥، ١٦، ٢٢، ٢٣	مكي: محمود علي...
٧٤	الملك الضليل
٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥	ملشور: أنطونيا
انظر المعيطي ٢٧٥	بنو مناد
١٢٤، ٢٢٣	ابن مناد: زاوي بن زيري
انظر ابن أبي عامر ١٢٣ وانظر: ابن مسلمة ٢٠٩	المنتصر بالله
	ابن المنذر: سعيد...
	المنصور المعان: سقوت بن محمد مولى ابن حمود
	المنصور ابن أبي عامر
	المنصور: عبد الله بن مسلمة أمير بطليوس
	المنصور: أبو جعفر الخليفة العباسي

الصفحة	السلم
٢٤٥ وانظر ابن عباد	المنصور: إسماعيل بن عباد
انظر التجيبي	المنصور: منذر بن يحيى التجيبي
٢٧٤	مندث بيدال: رامون
١٨١	مندس بن غندشلب، فرمس غيلسيه
٢٩٠، ١١	المهدي
٢٧٤، ١١٣	المهدي: محمد بن عبد الجبار
	المهدي: محمد بن هشام بن عبد الجبار ابن
٢٩٠، ٢٩، ٣٠، ٤٤، وانظر الناصر	عبدالرحمن الناصر أبو الوليد
٣٠	ابن المهدي: عبيد الله
٢٨٣	ابن موسى: لب
٣٠٢	ابن أبي الموت
١٨٧	الموصلى: ابراهيم
انظر العامريون	الموالى العامريون
١٢٢	ابن ميتويه: الحاجب

## حرفه النون

الصفحة	العالم
٣٠١، ٢٩٩	الناصر: محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الملقب بالمهدي
٣٠١، ٢٩٩، ١٧	الناصر: عبد الرحمن ...
٤٣	الناصر: أبو بكر هشام بن عبد الجبار الناصر
٢٧٨، ١٥٦، ٧١، ٣٨	الناصر لدين الله: عبد الرحمن بن محمد
انظر: ابن حمود	الناصر لدين الله: علي بن حمود
٣٥	الناصر: محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله
٢٦١، ١٥٧، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٤، ١٥٢	الناصر: هشام بن محمد المعتد خليفة قرطبي
٥٨	الناصر: سليمان بن هشام
٦٩، ٦٨، ٦٧، ٥٦، ٣٥، ٣٤	الناصر: محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله المستكفي، والد ولده
٢٧٨، ٢٧٥، ٦٨، ٦٧، ٤٦، ٣٥، ٣٤، ٣٢	الناصر: عبد الرحمن بن هشام ابن عبد الجبار
٢٩٤، ١٣١	الناصر المستظهر بالله، أبو المطرف
٢٦٨	الناصر: محمد بن هشام بن عبد الجبار
٢٧٧	الناصرية
٨٠	النباهي
٢٢٧، ١٤٧	النبهاني: محمد بن عبد الله
١٨١	النبى صلى الله عليه وسلم (نبية)
٣٠٠، ٢٩٦، ١٦٤، ١٤٣	(فرق) النصرانية
٢٧٨	ابن نصير: موسى
١٨٠	نقولا
٢٩٠، ١١٩، ١١٨، ١١٤	(سفينة) نوح عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام
انظر: مورينو	محمد بن نوح الأميري صاحب مورور
	نيتو: مريو

## حرف الهاء

الصفحة	المعلم
٢٨٤، ٢٣	هارون: عبد السلام
١١٧، ٨٠	ابن هارون: محمد بن سعيد، أبو عبد الله
١٩٢	الهاشميون نسبة إلى هاشم بن عبد مناف
٢٨٥	بنو هاشم: أسرة عربية استقرت في أراجون بالأندلس
١٤٠، ١٣٩	هذيل: جد ابن رزين
٥٩	ابن هزيمة: أبو عبد الله
٣٠٢، ٢٩٥، ٢٩٠	هشام الثالث المعتمد بن الحكم الرابع
٢٩٨	ابن هشام: حكم بن هشام
١٧٠	هشام عم الخليفة الأندلسي هشام
٢٧٨	هشام: الحكم بن هشام
انظر: للمعد	هشام: أمير المؤمنين
٣٠١، ١٧١	ابن هشام: خالد: صاحب الشرطة الصغرى.
انظر: المرتضى	ابن هشام: أبو بكر أخ المرتضى
١٥١، ١٥٠	ابنا هود: أحمد ويوسف ابنا سليمان
١٣٦	بنو هود
٢٩٧، ٢٥٩، ٢٥٠، ١٥٠، ١٤٤	ابن هود: يوسف بن سليمان بن هود صاحب لارده
٢٩٦، ١٥٠	ابن هود: أحمد بن سليمان القادر صاحب سرقسطة
٢٧٨	ابن هود: أبو أيوب سليمان بن محمد بن هود
٢٧٨	الجزامى المستعين بالله، صاحب الفخر الأعلى
٢٧٨، ٢٥٩، ٢٥٦، ٢٥٥، ١٤٧، ١٣٦	ابن هود: أحمد بن يوسف بن هود الملقب بالمقتدر بالله صاحب سرقسطة
٢٩٦، ٢٩٤	ابن هود: المقتدر بالله أحمد بن سليمان بن هود
٣٠١	حاكم الفخر الجوفى وطرطوشة
	هواره قبيلة بربرية

## جرف الواء

الصفحة	العلم
٢٧٧، ٥١	ابن واجب
انظر: الصقلي	واضح الفتي
٢٧٤، ٣١	وداعة: علي بن وداعة ابن عبد الودود السليمي
٨٠	أبو الحسن
٤٣	الوراق: عمر بن موسى اليماني
١٦٤	الوزان: ابن القارح
	ابن وضاح: محمد...

## جرف الياء

الصفحة	العلم
٢٨٠	اليحصبي: ناصر الدولة أبو نصر فتح بن خلف بن يحيى...
٢٩٠	اليحصبي: أبو العباس أحمد بن يحيى تاج الدولة
٢٩٠	اليحصبي: عز الدولة محمد بن يحيى...
١٢٣	يحيى: صاحب بطليوس
٢٥٣، ٢٣٠	يحيى بن ذي النون
٣٨	ابن يحيى: جعفر بن يحيى
٢٨٠، ١٢٠، ١١٨، ١١٧، ٦٥	ابن يحيى: فتح صاحب لبلة
٢٩٨، ٢٤٢، ٧٩، ٥٠، ٣٦	ابن يحيى: منذر صاحب سرقسطة
١٠٩، ١٠٨	ابن يريم (بلو يريم)
٢٢٨، ١٢٧	ابن يسار: عبد الرحمن بن يسار الوزير
٥٩	البيصدراتي: أبو حمامه حرزه
٢٨٨، ٢٧٤، ١٠٨	ابن يعيش: أبو بكر بن يعيش بن محمد بن يعيش
٨٩	الأسدي صاحب طليطلة
٨١	بلو يفرن
انظر: الوراق	اليفرني: محمد بن زيري بن دوناس
١٨٩	اليمني
٤٨	ابن اليمني
	يهود



**ثانياً : فهرس الأماكن والمواضع**  
**مرتبة أبجدياً مع تجاهل الزوائد**



## حرف الهمزة

الصفحة	المكان
٢٨١، ٧٤، ٧٢	آش (حصن وادی آش)
٢٩٦، ٢٧٨، ٢٧٧	الآبرو: نهر وادی الآبرو
٣٠١	أبيط
٢٧٦	الإحسام
١٦	الأرجنتين
٢٩٠، ١١٩	أركنش
٢٧٥	أرماط (وادی أرماط)
٢٩٦، ٢٨٩، ٢٧٧، ١٨	إسبانيا
١٢	الإسكوريال
١١١	أشبونه
٨٠، ٦٦، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦٠، ٥٢، ٤٧، ٤٠، ١٠	إشبيلية
١١٤، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٥، ٨٢، ٨١	
٢٠١، ١٩٩، ١٦٦، ١٤٢، ١٤١، ١١٨، ١١٧	
٢٨٧، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٧، ٢٤٦، ٢٤٥، ٢١٠	
٣٠١، ٣٠٠، ٢٩٢، ٢٩١، ٢٩٠	
٣٠١	أشقرين
٢٧٦، ٤١	أصبهان
٢٧٦	أصفهان
٤٨	أصطخر
٧٣، ٣٨	إلريقية
٣٠٢، ٢٩٦، ٢٨٠، ١٩١، ٦٩	أقلش (أقلج) حصن
٢٣، ١٧	أكسفرود
٢٩٨، ٢٨٢، ١٥٢، ٧٢	البونت (حصن البونت)
١٠٩، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٧، ٧٢، ٢٨، ١٥	المريه
٢٩٧، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨١، ٢٧٤	
٣١، ٢٩، ٢٤، ٢٠، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ٩، ٨	
٧٥، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٦٢، ٥١، ٤٢، ٣٩، ٣٤	
١٠٨، ١٠٧، ١٠٥، ١٠٣، ٨٣، ٨٠، ٧٩، ٧٧	
١٤٠، ١٢٨، ١٢٦، ١١٨، ١١٧، ١١٣، ١٠٩	
١٧٩، ١٧٨، ١٧٠، ١٦٤، ١٦٠، ١٥٧، ١٤٣	
٢٠٩، ٢٠١، ١٩٩، ١٨٩، ١٨٢، ١٨١، ١٨٠	
٢٦٩، ٢٥٦، ٢٥٥، ٢٤٨، ٢٤٠، ٢٢٧، ٢١٩	
	الأندلس

الصفحة	المكان
٢٨٣، ٢٨٢، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٤، ٢٧٢	
٢٩٦، ٢٩٢، ٢٩١، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٥، ٢٨٤	
٣٠١، ٣٠٠	
٢٩١، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٧، ١٢٠، ٩٣	أونيه
٢٩٦	إيطاليا

### حرف الباء .

الصفحة	المكان
٢٨	باب السده
٢٩٥، ٢٦١، ١٦	باريس
٢٨٨، ٢٨٠، ٢٧٦، ١١٠، ٤٢	باجه (باغه)
٧٤	بجانيه
٢٨٦، ١٩٩	البحر المحيط الرومي (البحر الأبيض المتوسط)
٢٧٦	البحرين
٢٥٢، ٢٤٨، ١٤٧، ١٤٥، ١٤٤، ١٤٣، ٢٣، ١٣	بريشتر
٢٩٧، ٢٩٦، ٢٥٦، ٢٥٥، ٢٥٣	
٢٩٦، ٢٤٨، ١٤٣	بريطانية (برطانيه)
٣٠١، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٣، ٢٨٠	البرتغال
٢٣٢، ١٨١، ٥١، ٢٤، ١٦، ١٥	برشلونه
٣٠١	برغش
٢٩١	بسطة
٥٢	البشكنس
١٤، ١٠	بطرته
٢٨٩، ٢٨٧، ١٢٣، ١٢٢، ١١٧، ١١١، ٦٦	بطليوس
٢٧٦، ١٨	بغداد (أكاديمية بغداد)
٢٨٣	بغيره
٢٨٢	بلاط الشهداء
١٣٤، ١٣٣، ١٢٨، ١٢٧، ١٠٢، ١٠١، ٧٣	بلنسيه
١٥٣، ١٤٩، ١٤٨، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥	
٢٨٥، ٢٧٤، ٢٦٢، ٢٣٧، ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٨	

الصفحة	المكان
٢٩٧، ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٩٠	ببلونه
٢٤، ١٦	البونت (حصن البنت)
٢٦١ انظر: الهمة	بياسه
٢٨٦	بيروت
٢٦١	بيونس آيرس
١٦	البيره
٧٣	

### حرف التاء

الصفحة	المكان
٢٩٦	تاجه الكبير: نهر
٢٨٦، ١٠٢، ٥١	تدمير
٢٨٠	نطوان
٢٧٧، ٧٦، ٥٣، ٥١، ١٥	نطيله
٧٥	تلمسان (يوم تلمسان)
٢٩٦	نيرويل
١٩	نيكروت (بها زاوية نصرى)

### حرف الثاء

الصفحة	المكان
٢٥٩، ١٩١، ١٧٧، ١٦٩، ١٤٠	الثغر
٢٩١، ٢٤١، ١٣٩	الثغر الأدنى
٢٩٤، ٢٩٠، ١٨١، ١٦٧	الثغر الأوسط (الجوفى)
٢٩٨، ٢٨٥، ٢٧٨، ٢٤٨، ٢٤١، ١٤٠، ١٣٩	الثغر الأعلى (القصى)
٢٧٥	ثغر بنى سالم
١٩١، ١٨١	الثغور

## حرف الجيم

الصفحة	المكان
٢٠، ١٧	جامعة القاهرة
٢٠	جامعة القاهرة (كلية الآداب)
١١٩	جبل طارق
١٥٦	الجامع (ركن الجامع الشرقى بقرطبة)
١٧	الجزائر (قطر بالمغرب العربي)
٢٤٠، ٢٠٨، ١٥٩، ١٢٦، ١١٢، ١٠٥، ٢٧	الجزيرة (الأندلسية)
١٤٢، ١٣٧، ١٣٦، ١٢٤، ١١٩، ١١٧، ٧٠، ٣٦	الجزائر الخضراء (بالاندلس)
٢٩١، ٢٨٩، ٢٨٧، ٢٧٩، ٢٤٨، ٢٤٥	
٢٣٣، ٢١١، ١٦٣	الجزائر الشرقية (بالاندلس)
٢٠١	الجفار
٣٠١، ١٨٢، ١٧٥، ١٧١، ١٦٧	جليقية
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩١	جيان

## حرف الحاء

الصفحة	المكان
٨٤	الحجاز
٢٩٦	الحجارة (وادي الحجارة)
١٤٢	الحصادي: قلعة الحصادي
٣٠٠، ١٦٧	الحامة (حصن ومدينة العامه)
٢٣٤، ٢٢٩، ٢١٧، ٢٠١، ١٩١، ١٨٠، ١٧٧، ١٧٠	الحضرة (المقصود قرطبة)
١٠٧	حمص
٢٠١، ١٠٧	حمص العريش

## حرف الخاء

الصفحة	المكان
٢٩٦	الخالون: نهر الخالون
٢٩٥، ٢٧٥	خراسان

## حرف الجال

الصفحة	المكان
٢٩٨	داره (حصن داره)
٢١٧، ٢١٥، ٢١٢، ٢٠٩، ٢٠٤، ٢٠١، ٢٠٠	دار الكتب الخديوية بالقاهرة
٢١٧، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٣، ٢٠١	دار الكتب المصرية
١٩٦، ١٩٥	دار اللذنه
٢٩٠، ٢٨١، ٢٧٤، ١٣٤، ١١٥، ١٠١	دانيه
٢٧٣، ٢١١	دانية والجزائر الشرقية
١٦٦	الديلم

## حرف الراء

الصفحة	المكان
٣٠٢، ١٦٧	رياح (قلعة رياح)
٢٠، ١٩، ١٨	الرياط
٢٠، ١٩	الرياط (المكتبة الوطنية العامة بالرياط، المملكة المغربية)
١٧٠	الريصافه
٢٧٨، ٥٣	روطة اليهود (معقل أو حصن بمصر قسطة)
٢٥٠	رومه
٢٩١، ١١٩	رندة
٢٧٦	الرى
٣٠٠، ١٦٦	ريه

## حرف الزاه

الصفحة	المكان
٢٤٥، ١٤٢	الزاهر (حصن الزاهر)
٢٩٤، ١٧٥، ١٧٤، ١٦٣، ٤٤	الزاهره
٣٠١، ٢٩٩، ١٧١، ٦٨، ٢٨	الزهره (مدينة الزهره)
١٧١، ١٧٠	الزهره (المطبق بالزهره)
٣٣	الزهره والزاهرة

## حرف السين

الصفحة	المكان
٢٣٠ (وانظر حرف الراء)	الساقية (وكالة الساقية) ناحية بيلسية
٢٩٠، ١٨٢، ١٧٦، ١٧٥، ١٦١، ١١٣	مدينة سالم
٢٩١، ١٧٨، ١٢٤، ١١٩، ١١٨، ٤٠، ٢٩، ٢٨	سبته
٢٧٥	سرخس بخراسان
١٤٨، ١٤٣، ١٣٦، ٥٢، ٥١، ٥٠، ٣١، ١٥	سرقسطة
٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٥٧، ١٦٣	
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩٦، ٢٩٤	
١٤٠	سهيلة «بنى رزين»
٣٠٠	سوريا (مقاطعة اسبانية)
١٩٣	سويقه ابن أبى سفيان

## حرف الشين

الصفحة	المكان
٢٨٦، ٢٦٢، ١٣٢، ١٢٨، ٧٣، ٥٩، ٥٨	شاطبه
١٠٧	الشام
٢٩٦، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٤٠، ١١٠، ٨١	شذونه
٢٦٩، ٢٦٨، ١٥٧	ابن الشرف (حصن أو صخرة ابن الشرف)
٢٢٧، ١٦٢، ١٥٣، ١٣٩، ١٢٦، ١١٨، ١١٧	الشرق (شرق الأندلس، الجانب الشرقى)
٢٧٤	
٢٨٩، ٢٨٧، ٢٨٣، ٢٧٨، ٨٢، ٨١	شريس
٢٦٢، ١٥٣	جزيرة شقر
٢٧٣، ٢٨	شقنده
٢٩١، ٢٨٩، ١١٨	شلب (قاعدة فى غرب الأندلس)
٢٩١، ٢٨٤، ٢٨٣، ١٢١، ١٢٠، ٩٣	شلطيش
٢٨٨، ٢٧٤	شلتريه
٢٨٣	شلتمرية الغرب فى البرتغال
٢٩٦، ٢٩٥	شلتمرية الشرق



### حرف الهاء

المكان	الصفحة
صخرة محمود بن الشرف صفالية	انظر الشين ٣٩٢

### حرف الجاء

المكان	الصفحة
الضرب (مكان بالقرب من يابره)	١١٠

### حرف الطاء

المكان	الصفحة
طبرستان	٢٧٦
طرطوشة	٢٩٤، ٢٨١، ٢٧٤، ١٣٢، ١٣٠
طشانه (اقلیم باشبیلیه)	١٧٠
طليطة	٢٦٩
طليطة	١٧٥، ١٥٧، ١٤٩، ١٣٥، ١٠٨، ٣٠، ١٥، ٩
	٢٩٠، ٢٨٨، ٢٨٦، ٢٧٤، ٢٥٦، ٢٣٧، ١٩١
	٣٠٠، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٥، ٢٩٤

### حرف العين

المكان	الصفحة
العدوة	٧٩
العراق	٢٨٧
العريش	٢٠١

## حرف الفين

المكان	الصفحة
الغرب (غرب الأندلس)	١٠٧، ١١٨، ١٢٢، ١٣٥، ١٩٩، ٢١٢، ٢٧٧،
غرناطة	١٥، ٧١، ٧٣، ٧٤، ٩٤، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٨٢،
غلبسه	٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٧، ١٨١

## حرف الفاء

المكان	الصفحة
فارس	٢٨٧، ٤٨
فارو مدينة بالبرتغال	٢٨٨، ٢٨٣
فاس	١٦
الفتح (بالقرب من طليطلة)	٢٨٦
الفحوا (سوق الفحواو بفاس)	١٩
فونكة (قصبه وقلعة فونكة)	١٤٩، ١٣٥

## حرف القاف

المكان	الصفحة
قادش	٢٨٩، ٢٨٣
القاهرة	١٩، ٢٠، ٢٧٩، ٢٨٢، ٢٨٥، ٢٨٩، ٢٩٣، ٣٠١،
القاهرة (دار الكتب المصريه بالقاهرة)	١٩
القاهرة (جامعة القاهرة)	انظر حرف الجيم
قرطبة	٩، ١٠، ١١، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٥٠، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٧، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٩، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١٢، ١١٣، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١٢٠، ١٢١، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣١، ١٣٩، ١٤١، ١٤٣، ١٤٧، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٢، ١٦٠، ١٦١، ١٦٧، ١٧٠، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٨١، ١٨٢،

الصفحة	المكان
١٩٣، ١٩٤، ٢٠٢، ٢١٤، ٢١٨، ٢٢٩، ٢٣٣،	قرمونه
٢٤١، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٥، ٢٦٧،	القرويين
٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٣، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩،	قزوين
٢٨٠، ٢٨٣، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٤،	قسططنطينيه
٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١.	قسططنطينيه (زاوية سيدى حموده فى قسططنطينيه
١٥، ٥٨، ٦٠، ٦١، ٩٤، ١٠١، ٢٠٥، ٢٨٠،	بالجزائر
١٦	القسططنطينيه
٢٧٦	قشتاله
٢٤	قشتيله
١٦	القصبة
١٨٢	القصر العامرى (نسبه للمصور بن أبى عامر)
١٥، ٢٨٠، ٢٩٦، ٣٠١	القصر الهاشمى (نسبه للخليفة هشام)
٥١، ١٧٥، ٣٠١	القصر الملكى بالرباط: المملكة المغربية
١٤٤، ٢٥١، ٢٦٦	القليف
١٧٣	قلشاه
١٧٣	قلمريه
١٧، ١٨٠	القليمة
٢٧٧	قنتيش
٨١، ٢٨٣	القيروان
١٨١، ٣٠١	
٢٧٤	
٢٩، ٣٠، ٢٧٤	
٧٣، ٧٤، ٢٩٢	

### جرفه الكاف

الصفحة	المكان
٢٧٣، ٢٧٤	الكبير (الوادى الكبير)
٧٥	كرض (بوم كرض) مكان معركة بين زيدى
١٨٠	وصنهاجه
١٩١، ٢٨٠	كلاع (مقبرة كلاع)
	كولكه (كوبلكه)

حرف اللام	
الصفحة	المكان
٢٩٨، ٢٧٨، ١٤٣، ٥٣	لارده
٢٨٣، ١٢٠، ١١٧، ١١٦، ٦٥، ٤٨، ٤٧	لبله
٢٨٩	لشبوته (أشبوته)
٢٩٠	لقلت
٢٨٤، ١٠٢	لورقة
٢٩٥	ليندن
٣٠١، ٢٩٦، ١٨٢	ليون (مدينة ليونه)

### حرف الميم

الصفحة	المكان
٣٠٠، ١٩٨، ١٩٢، ٨٢، ٨١، ٧٩، ٧٠، ٦٢	مالقه
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩٥، ٢٤، ٢٣، ٢٢	مجريط (مدريد)
٢٨٩	المحيط الأطلسي
٢٤	مدريد (المعهد الإسباني للثقافة بمدريد)
	مدريد (المعهد المصري للدراسات الإسلامية)
٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٩، ٢٨٤، ٢٨١، ١٩، ١٨	بمدريد
	مدريد (مكتبة الأكاديمية الملكية للآثار)
١٩	بمدريد
انظر حرف السين	مدينة سالم
١١٩	مراكش
٢٩٠	مرتيله بالبرتغال
٢٨٣، ٨١	المرج (مرج العرب)
١١٠	مردله (إمارة ساحلية)
٢٧٧، ٢٧٤	مرسيه
١٦٦، ١٦٠، ١١٣، ١٠٨، ٣٨	المشرق (بلاد المشرق)
٣٠١، ٢٨٨، ٢٣٤، ١٠٧، ٨٤	مصر
٣٨	المغرب
٢٩٧، ١٤٥	ملتشون (حصن ملتشون)
٢٨١، ٧٤	مرسى المنكب
٢٩٢	المهدية
٢٩٠، ١١٨	موزور (كورة موزور)

الصفحة	المكان
٢٧٦	الموصل
١٨١	المخيزو (في البرتغال)
٢٩٩، ١٣٦	ميورقه

### حرف النون

الصفحة	المكان
٢٧٧	نبله

### حرف الهاء

الصفحة	المكان
٢٧	هجر
٢٧٦	همدان

### حرف الواو

الصفحة	المكان
انظر حرف الهمزة	وادي آش
٢٩٦ (انظر حرف الحاء)	وادي الحجارة
٢٧٤ (انظر حرف الهمزة)	وادي أرماط
٢٧٤، ٢٧٣ (وانظر حرف الكاف)	الوادي الكبير
٢٢٩، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٨٥، ٢٧٨، ٢٧٥، ١٠١	وشقه
٢٢٩ وانظر حرف السين	وكالة الساقية (ناحية ببلاسية)
٢٨٤، ١٢٠	ولبه

### حرف الياء

الصفحة	المكان
٢٨٨، ٢٨٠، ١١٠، ٦٦، ٦٥	يابره
١٠٧	يومين (قرية في شبيلىة)



**ثالثا : فهرس الأبيات الشعرية**  
**وقد رتبته أبجديا وفقا للحرف الأول**  
**في كل بيت**





## حرف الهمزة

الصفحة	البيت
٥٦	أيا مبصرا عميت تواظر فهمه عن كله عرّضني في البلاد وطولي
٥٨	أفدى أسماء من نديم ملازم للكرّوس راتب
٨١	أنا مشفقول بعزفي وبعضري للحجارة
٨١	إنما يصلح مني أن يرى راكب جاره
٨١	أويرى في جوف خزان لابسا نصف غراره
١٢٧	إذا شرق الحادي بهم غرّيت بنا نوى يومها يومان والحين أحيان
١٣٦	أأقل للذي يرجو منا بعيد بين جفك والفرش
١٣٦	أبو يعقوب من حدثت عنه فرش ملهم العداوة أو فرش
١٣٦	إذا رقت القضاء جبال رضوى فكيف نراه يفعل بالفراش
١٣٦	أبها الأحلف مها فلقد جئت عروضا
١٣٦	إذا قسّلت الملك يحيى وتقمصت القمصا
١٣٨	أرض نقّاذفت الخطوب بأهلها وتمخضت بخرابها الأقدار

البيت	الصفحة
أمـــــور لو تدبرها حكيم إذا للهى وهيب ما استطاعا	١٤٤
أحلى لى بمحلة الجـــــوزاء ورويت عندك من دم الأعـــــداء	١٥٤
إن الرجال إذا تأخروا نفـــــهم فى كل معنى شـــــبهوا بدسائـــــر	١٥٥
أناصلهم عند الفـــــصام فـــــخلهم للسان هذى الحـــــبة الرقـــــشاء	١٥٥
أرى أثلاث الجـــــزع بالوصل تورق	١٨٩
إلام طمـــــاعية العـــــبازل ولا رأى فى الحبّ للعـــــبازل	٢٩٤

### جرفه الباء

البيت	الصفحة
بان الخليط وشـــــقى وجـــــدى ويقـــــبت أندب ريعهم وجـــــدى	٤٥
بكى بـــــعضهم بـــــعضا فلم تبق على البـــــعض	١٠٥
باكـــــر البكر الدنان إن هذه العـــــروس فى الســـــحر	١٨٧

جرف التاء	
الصفحة	البيت
٥٧	تَعْلَلْ فِي الْأَمْرِ الصَّحِيحَ مَعَانِدَا أَهْدَا وَفِيهِمْ مَكَّةُ عَلَّةُ الْمَعْلُولِ
١٢٧	نَقَسَمْنِ السَّيْفَ وَالْحَبِيفَ وَالْبَلَى رَشَطْتَ بِدَاعَتِهَا عَصُورَ وَأَزْمَانَ
١٨٩	تَذَكَّرْتِهَا وَالْيَمَّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا رَمَوْصُولَةَ فَبِئْسَ وَمَهْجُورَةَ غُفْلٍ

### جرف الجيم

الصفحة	البيت
١١٤	جَلَاءَ الْعَيْنِ بِهَجَّةِ الدَّفُوسِ حَسْدَائِقُ أَطْلَعَتْ نَمِرَ الرِّهْووسِ

حرف الجاء	
الصفحة	البيت
١٩٠	حللت عليه والمكارم جملة وسحب العطايا برقيها يتألق

حرف الخاء	
الصفحة	البيت
٢٩٣	خليلي مـرابى على أم جندب لنقضى لهدات الفؤاد المعذب

حرف الدال	
الصفحة	البيت
٤٩	دعوني من إحراق رق وكاغد وقبولوا يعلم كى يرى الناس من يدري
١٣٢	دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

حرف الزاء	
الصفحة	البيت
١٣٦	رب يوم فـيـيه تجـزى لم تجد عنه محـبـبـا

حرف الزاء	
الصفحة	البيت
١٨٢	زُلْزِلَتْ بِالْمَرْهَفَاتِ صَاحِبَ قَسْطَاطِينَ حَتَّى أَتَقَاكَ بِالْكَتَبِ

حرف السين	
الصفحة	البيت
٥٧	سَبَّحَ رُوحَكَ مِنْ خَبِيرِ قَرَارِهِ
١٥٤	تَأْثِيرُ هَذَا الصَّارِمِ الْمُصْقُولِ سَاعِدِ بِدَاكِ وَدَعِ مَقَالِ مَعَاشِرِ بِخِلَافِ قَالُوا خُطَّةَ الْبِخْلَاءِ

حرف الشين	
الصفحة	البيت
١٢٢	شَتَمْتَ مَوَالِيَهَا عَبِيدَ نَزَارِ شِيمَ الْعَبِيدِ شَتَمَةَ الْأَحْرَارِ

حرف الحين	
الصفحة	البيت
٤٩	عَفَا اللَّهُ عَلَى يَوْمِ أَرْجَلَ ظَاعِنَا
١٠٠	عَنِ الْأَهْلِ مُحْمُولاً إِلَى بَطْنِ مَلْعَدِ عَبِيدُونَ الْعَوَادِثِ عَلَى نِيَامِ وَهَضَمِي عَلَى الدَّهْرِ شَيْءَ حَرَامِ
١٠٥	غَدِيرَ الْحَيِّ مِنْ عَدُوِّ نَ كَسَانَا حَبِيبَةَ الْأَرْضِ
١٣٨	عِثَاتِ بِسَاحَتِكَ الْعَدَا يَا دَارِ وَمِمَّا مَحَاسِنُكَ الْبَلَى وَالنَّارِ
٢٩٤	عِلَامُ كَلْفَتْنِي مَجْدُ ابْنِ عَمِّكَ وَالْعَمِيسُ تَخْرُجُ مِنْ أَعْلَامِ أَوْطَانِ

## حرف الفاء

البيت	الصفحة
فذلك هامته في الحج ناطقة	٤٤
تحدث الناس عن آياتها عبرا	
فإن تحرقوا القرطاس لا تحرقوا الذي	٤٨
تضمه القرطاس بل هو في صدري	
فكلما ازداد فيه سميا	٤٩
زاد لعمري بذاك جهلا	
فيارب محزون هناك وضاحك	٤٩
وكم أدمع تذري خد مخد	
فلو را حتى إن كان زادي مقدما	٤٩
ويانصبي إن كنت لم أتزود	
فلم أرقبها وحشا جميلا	١١٤
كـرـيه دوائه أنس الأنيس	
فماذا يملأ الأسماع منها	١١٤
إذا ملئت من أبناء الطروس	
فريقان منهم جازع بطن نخلة	١٢٦
وأخر منهم جازع لجد ككب	
فإن كان أعجبكم عامكم	١٣٢
فعودوا إلى حمص في القدام	
فإن الحسام الخضر يب	١٣٢
الذي قتلتم به في يد القاتل	
فإننا نرد في جنابك ناظر	١٣٨
طال اعتبار فيك واستعبار	
فليس بالغائب البعيد مع الله إذا ما همت بالطلب	١٨٢
فإن يحيى يحيى بدولته	١٨٧
ما قد منحاه تصرف القدر	
الفقة رقى أوطاندا	٢٨٧
والمال في الفقة رقة أوطان	

حرف القاف	
البيت	الصفحة
قد عجبوا في السهاد منها وهي لعمري من العجائب	٥٨
قالوا تجاني الرقاد عنها فقلت لا ترقس الكواكب	٥٨

حرف الكاف	
البيت	الصفحة
كأنك بالزوار لي قد نادوا وقيل لهم أودي على بن أحمد	٤٩
كما اقتسمت أحداثهن يد النوى فهم للردى والبر والبحر إخوان	١٢٧
كأن بلادها كانت نساء تطالبها العنبرائر بالطلاق	١٣٥
كتبت يد الحدثان في عرصاتها لا أنت أنست ولا الدمار ديار	١٣٨
كما اقتسمت أحداثهن مرید النوى فهم للردى والبر والبحر إخوان	٢٢٨

حرف اللام	
البيت	الصفحة
لو كنت تعقل ما جهلت مقامى من ضاق قفسه بخوطة ميل	٥٧
لولاك لم تشرف معد بها جل أبو ذر فجلت غفار	١٢٢
لأمر عليهم أن تدم صدوره وليس عليهم أن تدم عواقبه	١٣٠
لا يرحم الرحمن مضرع مارق عبثت بطاعته يد الأهواء	١٥٤
لك الخير قد أوفى بعهدك خيران وششراك أراك عز وسلطان	٢٩٣

حرف الميم	
الصفحة	البيت
٤٤	مكتوبة الوجه بالهدى بقروه من ليس يقرأ مكتوباً ولها مطرا
٤٩	من ظل يدي في فروع علم بدا ولم يدر منه أصلاً
١٨٧	ملك هو الدهر في عزمته بطل فبنا بطلعة القمر
حرف الهاء	
الصفحة	البيت
١١٤	هناك الله مهدي المساعي جنى الهامات من تلك الغروس
حرف الواو	
الصفحة	البيت
٤٩	والا فمردوا المكاتب بدأ
٤٩	فكم دون ما تبغون لله من سيفر وأترك ما قد كنت مسفتبطاً به
٥٧	وألقي الذي أنست دهرأ بمرصد ولكن ثلثت الشمر وهو باطل
٥٧	فلقد ثلثت حقائق اللذيل وخلعت ريق الدين عليك منابداً
٥٧	ولبست ثوب الزيف والتعطيل وأقمت للجهال ملك في الغبا
٥٧	علما مشيت أمامه برعيل ومن المغالط أن تكون مقبلا
٥٧	علماً ولو مقدار وزن فتيل وتظن أنك من فلونى مومر
	وكثير شأنك لا يفي بقليل



البيت	الصفحة
وأرخص سيف الدولة الملك الرضا ليعبره عتق رباطك المحلول	٥٧
وأريك رأي السعير أنك ذرة عبئت بها مدى قوائم قيل	٥٧
إذا الغنى فقد الشهاب سماله حب البستين ولا كحب الأصفر	٩٢
وطعمت لحم المارقين فأخصبت حالي وبلغني الزمان شفاء	١٥٤
ورأيتني كالمصفر فوق معاشر تحبني كأنهم مواتات الماء	١٥٤
وخلصت إخواني لديك أنهم مما رفععتهم نجوم السماء	١٥٤
ودع القلائس في القصاب يشقها ومفازها خسر الآباء للأبناء	١٥٥
وأشرب عقارا تخال حمرتها تشرق أبدى السقاة بالشرر	١٨٧
ومن دونها حرب عوان وفارض ولود لها من نفسها أبداً فعل	١٨٩
وقد كان لي في مصر دار كرامة ولكن إلى المأمون كنت أشوق	١٩٠

### جوف الياء

البيت	الصفحة
يسير معي حيث استقلت ركائبي ويزل إن أنزل ويدفن في قبوري	٤٩
يا ملكاً أمست تجيب به تخسده فحطان عليه نزار	١٢٢
يطلب فيها رضاك مجتهداً قبل أن يتفكك بالهرب يريني الهوى أن الهوى لين سهل	١٨٢
اليوم أبهج مدبر وسرير يقر امرؤ القيس بن حجر لفضلها	١٨٩
ويظهر عندها العجز علقمة الفحل	١٨٩

## فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
٢٦ - ١	مقدمة التحقيق
	<u>الجزء الأول</u>
٣١ - ٢٧	فصل فى ذكر المستعين بالله أبى أيوب بن الحكم
٣٤ - ٣٢	فصل فى ذكر المستظهر بالله أبى المطرف عبد الرحمن بن هشام
٣٥ - ٣٤	ذكر الخبر عن كيفية مقتله
٣٧ - ٣٦	أبو عمر أحمد بن دراج القسطلى
٤١ - ٣٨	إيجاز الخبر عن إمارة على بن حمود
٤٥ - ٤٢	تلخيص التعريف بخبر الوزير عيسى بن سعيد القطّاع
٤٧ - ٤٦	فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى المغيرة عبد الوهاب بن حزم
٥٠ - ٤٧	أبو محمد بن حزم
٥٣ - ٥٠	لمع من أخبار منذر بن يحيى والخبر عن كيفية مقتله
٥٥ - ٥٤	فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد
٥٧ - ٥٦	أبو القاسم المعروف بابن الأفليلى
٥٩ - ٥٨	أبو عامر بن المظفر
٦١ - ٦٠	ذكر الخبر عن مقتل يحيى بن حمود
٦٤ - ٦٢	فصل فى ذكر ذى الوزارتين الكاتب أبى الوليد بن زيدون
٦٦ - ٦٥	وقعة بين ابن عباد وبين ابن الأفطس
٦٩ - ٦٧	التعريف بمحمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله الناصرى، والد «ولادة»
٧٠ - ٧٠	فصل فى ذكر الأديب أبى عبد الله بن الحناط الكفيف
٧٥ - ٧١	ذكر الخبر عن مقتل الأمير المرتضى
٨٢ - ٧٩	ذكر الخبر عن ولاية القاسم بن حمود قرطبة إلى تغلب ابن عباد عليها
٨٦ - ٨٣	فصل فى ذكر الأديب أبى مروان عبد الملك بن زيادة الله الطبلى
٨٨ - ٨٧	فصل فى ذكر الأديب أبى مروان بن حيّان
٩٢ - ٨٩	ابن حيّان وإيجاز الخبر عن أولية دولة بنى جهور
٩٣ - ٩٣	فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى عبد الله البزليانى
١٠٠ - ٩٤	إيجاز الخبر عن مقتل أحمد بن عباس وزهير فتى بنى عامر
١٠٢ - ١٠١	لمع من أخبار الأمير ابن صمادح

الموضوع	رقم الصفحة
<b>الجزء الثاني</b>	١٠٥ - ١٠٦
فصل في ذكر الأعيان والمشاهير من أرباب صناعة المنظوم والمنثور باشبيلية	
فصل في ذكر القاضي أبي القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة من أخباره	١٠٧ - ١١١
فصل في ذكر المعتضد بالله عباد بن ذي الوزارتين القاضي أبي القاسم محمد بن عباد	١١٢ - ١١٥
حروب المعتضد بالله ضد المظفر بن الأفطس وغيره من أمراء الغرب	١١٦ - ١١٩
فصل في أخبار البكريين من أمراء الغرب	١٢٠ - ١٢١
المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأفطس	١٢٢ - ١٢٣
سقوط بن محمد الملقب بالمنصور المعان.	١٢٤ - ١٢٤
<b>الجزء الثالث</b>	
ذكر الجانب الشرقي من جزيرة الأندلس	١٢٦ - ١٢٧
جملة أخبار ونوادر ممن ثار بهذا القطر من فتيان ابن أبي عامر	١٢٧ - ١٣٢
الوزير أبو بكر بن عبد العزيز	١٣٣ - ١٣٤
ذكر الخبر عن تغلب العدو على بلنسية ثم عودتها للمسلمين	١٣٥ - ١٣٨
فصل في ذكر ذي الرئاستين أبي مروان عبد الملك بن رزين	١٣٩ - ١٤١
قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل	١٤١ - ١٤٢
إيجاز الخبر بحادثة بريشت ورجوع الاسلام إليها	١٤٣ - ١٤٧
إيجاز القول في إمارة عبد العزيز بن أبي عامر وابنه ببلنسية وأعمالها	١٤٨ - ١٤٩
الخبر بنادرة أحمد بن هود فيما كان رامي من الفتك بأخيه يوسف	١٥٠ - ١٥١
جملة من أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة.	١٥٢ - ١٥٥
ذكر الخبر عن مقتل الوزير الحائك وخلع هشام المعتد	١٥٥ - ١٥٧
وقعة بطليطة.	١٥٧
<b>الجزء الرابع</b>	
ذكر الكتاب والوزراء والأعيان والأدباء والشعراء الوافدين على جزيرة الأندلس والطارئين عليها.	١٦٠

فصل في ذكر الأديب اللغوي أبي العلاء صاعد بن الحسن البغدادي	١٦٠
إيجاز الخبر عن أسر غرسية	١٦١
مقتل أبي مروان الجزيري	١٦٣ - ١٦٧
تلخيص التعريف بدولة ابن أبي عامر من الأول إلى الآخر	١٦٧ - ١٦٤
ذكر دفاع ابن أبي عامر العدو صدر الدولة وقيامه بالجهاد دون الجماعة وتوصله بذلك إلى تدبير الملك.	١٦٧ - ١٦٨
مظاهرة غالب مولى الناصر لمحمد بن أبي عامر ومظاهرة على المصحفي	١٦٩ - ١٧٢
جمل وجوامع من كبار الأحداث بالدولة العامرية.	١٧٣ - ١٧٤
وفاة المنصور ابن أبي عامر	١٧٥ - ١٧٧
قيام ابنه عبد الملك بالدولة.	١٧٨ - ١٨٢
ابن حيان يتحدث عن إغذار يحيى بن ذي النون لحفيده ويصف ذلك الصنيع	١٨٣ - ١٩٠
جملة من أخبار بني ذي النون وذكر أولية أمرهم.	١٩١ - ١٩٢
جملة من أخبار ابن السقاء القرطبي، مدبر الملك الجهوري	١٩٣ - ١٩٦
الفروق بين نسخ الجزء الثاني	١٩٧ - ٢٢٠
الفروق بين نسخ الجزء الثالث	٢٢١ - ٢٦٩
التعليقات والهوامش	٢٧١ - ٣٠٢
مراجع الدراسة العربية والأجنبية	٣٠٣ - ٣١٨
فهارس الكتاب	٣١٩ - ٣٨٦
أولاً: فهرس الإعلام	٣٢١ - ٣٥٤
ثانياً: فهرس الأماكن والمواضع	٣٥٥ - ٣٦٨
ثالثاً: فهرس الأبيات الشعرية	٣٦٩ - ٣٧٩
رابعاً: فهرس الموضوعات	٣٨١ - ٣٨٣
خامساً: فهرس الموضوعات حسب التسلسل الزمني	٣٨٣ - ٣٨٦

فهرس الموضوعات التى وردت فى النصوص المحققة  
حسب تسلسل حدوثها زمنيا

السنة/الصفحات	الموضوع
٣٦٦هـ (١٦٤-١٧٤)	موت الحكم الثانى المستنصر بالله تاسع الأمويين، وتولية ابن أبى عامر.
٣٦٧هـ (١٧٠)	محمد بن أبى عامر ينجح أسماء بنت غالب مولى الناصر
٣٧٢هـ (١٧٠-١٧٢)	مهلك جعفر بن عثمان المصحفى
٣٨٤هـ (١٦١)	المنصور بن أبى عامر يعود من غزوة لبلد غرسيه صاحب قشتيله وصاحب مدينة سالم يهزمه ويجرحه
٣٨٦هـ (١٧٣-١٧٤)	المنصور بن أبى عامر يرسل ابنه عبدالملك لاسترداد المال الذى جمعه صبح من قصر ابنها هشام ثم يخرج فى موكب معه
٣٩٢هـ (١٧٥-١٧٧)	وفاة المنصور بن أبى عامر وبعض أخباره وتولية ابنه عبدالملك وارثه
٣٩٣هـ (١٨١-١٨٢)	عبد الملك بن المنصور يتوغل فى بلاد الفرنجة ويفرض هيئته
٣٩٤هـ (١٦٢-١٦٣)	مقتل أبى مروان الجزيرى أحد الشعراء المجيدين
٣٩٤هـ (١٨٢-١٨٣)	عبد الملك بن المنصور يقصد بصائفته الملك شانجة ويضطره لطلب الصلح
٣٩٥هـ (١٨٢-١٨٣)	عبد الملك بن المنصور يقتحم جليقية بصحبة شانجة
٣٩٦هـ (١٨٢)	عبد الملك بن المنصور يتلقى رسالة من ملك القسطنطينية ويرد على غدر شانجه
٣٩٦هـ (٤٢-٤٣)	أبو عامر بن عيسى بن سعيد الوزير، يتزوج أخت عبدالملك بنت المنصور بن أبى عامر.
٣٩٧هـ (١٨٢)	عبدالملك يغزو شانجه بعد أن علم أنه يستعد لغزوه سرا
٣٩٧هـ (٤٣-٤٥)	مقتل الوزير عيسى بن سعيد على يدى المظفر عبدالملك بن أبى عامر
٣٩٨هـ (١٧٩-١٨١)	عبد الملك بن المنصور يخرج آخر غزوة له ويحتفل لها ويكثر من العد والعدة المراكب ويستقبل بعض الصنهاجيين
٣٩٩هـ (٣٠)	المهدى يدخل قرطبة ويقتل عبدالرحمن بن أبى عامر ويعلم موت هشام المؤيد ثم يعود فيظهره، عودة هشام إلى الخلافة
٣٩٩هـ (١٨٢)	موت المظفر عبدالملك بن المنصور بقرطبة وتولية أخيه عبدالرحمن.
٤٠٠هـ (٢٧-٢٨)	ذكر المستعين بالله أبى أيوب سليمان بن الحكم وبيعته بقرطبة بعد ضعف هشام وانتصار البرابرة فى موقعة «قنيتش».

السنة هـ	الصفحات	الموضوع
٤٠٥ هـ	(٢٨-٢٧)	مجاهد العامري يولى الفقيه المعيطى الخلافة وعلى بن حمود يستولى على سبته ويهزم سليمان بقرطبة
٤٠٧ هـ	(٣٩-٣٨)	بيعة الناصر لدين الله على بن حمود بقرطبة
٤٠٨ هـ	(٨٢-٧٩-٤٠)	مقتل على بن حمود وبيعة أخيه القاسم.
٤٠٩ هـ	(٧٢-٧١)-	عبد الرحمن بن محمد الملقب بالمرتضى يزحف من شرقى الأندلس إلى قرطبة على رأس جماعة وأمير صنهاجة غرناطة يهزمه، مقتله بعد ذلك
٤١٠ هـ	(٧٥-٧٣)	زاوى بن زيرى زعيم صنهاجة يعود إلى إفريقية
٤١٢ هـ	(٨٠-٧٩)	القاسم بن حمود يفر من قرطبة إلى أشبيلية وأهل قرطبة يبايعون يحيى بن على بن حمود
٤١٢ هـ	(١٤٩-١٤٨)	عبد العزيز بن أبى عامر يتولى على بلنسية
٤١٣ هـ	(٨٢-٨١)-	القاسم يعود للخلافة ثانية، محاربة يحيى له وزوال دولة آل حمود عن قرطبة
٤١٤ هـ	(٣٥)	بيعة محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن الناصر
٤١٤ هـ	(٣٣-٣٢)-	بيعة المستظهر بالله أبى المطرف عبد الرحمن هشام بن عبد الجبار الناصرى
٤١٤ هـ	(٦٩-٦٧)	بيعة محمد بن عبد الرحمن الناصرى الملقب المستكفى بالله
٤١٦ هـ	(٦٩)	يحيى بن حمود يتحرك إلى قرطبة ويتولى أمرها
٤٢٠ هـ	(١٥٧-١٥٢)	أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة ووزيره الحائك
٤٢١ هـ	(١١١-١١٠)	المظفر بن الأفطس يدجو من بطش ابن عبد الله
٤٢٢ هـ	(٩١-٨٩)	أهل قرطبة يخلعون هشام المعتد ويقدمون أبا الحزم ابن جهور
٤٢٥ هـ	(١١١)	ابن عباد يوجه ابنه إسماعيل على رأس العسكر إلى أرض غيلسية وابن الأفطس يغدر به ويقضى على عسكره
٤٢٦ هـ	(٥٦-٥٥)	ظهور الدعوى المشبه بهشام بن الحكم فى المرية ومقتل يحيى بن حمود
٤٢٧ هـ	(١٠٠-٩٤)	عبد العزيز بن أبى عامر يدخل المرية بعد مقتل أحمد بن عباس وزهير فتى بنى عامر ويضيفها إلى بلاده بلنسية
٤٢٧ هـ	(٦١-٦٠)	مقتل يحيى بن حمود بقرطبة
٤٣٠ هـ	(٥٣-٥٠)	مقتل منذر بن يحيى صاحب سرقسطة وبعض أخباره

السنة هـ	الصفحات	الموضوع
٤٣١ هـ	(٥٣)	سليمان بن هود يتولى أمر سرقسطة
٤٣٣ هـ	(١١٩-١١٢)	تولية المعتضد بالله عباد بن أبي القاسم محمد بن عباد
٤٣٥ هـ	(٩٠)	وفاة أبي الحزم بن جهور وتولية ابنه أبي الوليد محمد
٤٣٧ هـ	(٧٠)	موت أبي عبد الله بن الحناط، الأديب والعالم الكفيف
٤٤١ هـ	(١٢٧)	الوزير عبد الرحمن بن يسار يكرم مبارك ومظفر الصقليين ثم يتكران له
٤٤١ هـ	(٦٣-٦٢)	الكاتب أبو الوليد بن زيدون يتوجه من قرطبة إلى ابن عباد في أشبيلية
٤٤٢ هـ	(١١٩-١١٧)	المعتضد يحارب ابن الأفطس ويستولى على بلاده ويدوخلها ثم يعود إلى أشبيلية، بعض أخبار المعتضد
٤٤٢ هـ	(٦٦-٦٥)	ابن عباد يهزم ابن الأفطس قرب «يابرة»، أسباب الخلاف بينهما
٤٤٣ هـ	(١١٧-١١٦)	الصلح بين المعتضد وابن الأفطس يسعى ابن جهور أمير قرطبة
٤٤٣ هـ	(١١٠-٩٣)	عباد يقبض على البكرين ويملك أوثنة وشلطيش
٤٤٥ هـ	(١٢١)	فتح بن يحيى صاحب لبلة يسلمها للمعتضد ويتوجه إلى قطبة
٤٥٠ هـ	(٦٥ وما بعدها)	في موت بعد عام
٤٥٠ هـ	(١٤٢-١٤١)	قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل
٤٥٠ هـ	(١٥١-١٥٠)	أحمد بن هود يحاول الفتك بأخيه أبي مروان يوسف واستمرار الفرقة بينهما
٤٥٢ هـ	(١١٨)	انتهاء الدعوة لهشام بن الحكم بعد قطع ابن عباد لها وإعلان موته للمرة الثالثة
٤٥٥ هـ	(١٤٩-١٤٨)	موت عبد العزيز بن أبي عامر صاحب بلنسية وتولية ابنه عبد الملك
٤٥٦ هـ	(١٩٦-١٧٣)	موت ابن السقاء مدبر الملك الجمهوري على يد عبد الملك بن محمد
٤٥٦ هـ	(١٩٦-١٧٣)	بن جهور وما يتعلق به من أخبار
٤٥٦ هـ	(٩٢-٩١)	تنافس ولدي أبي الوليد جهور
٤٥٦ هـ	(٩٢-٩١)	حادثة «بريشتر» وتغلب العدو القنيطور عليها
٤٥٦ هـ	(١٤٧-١٤٣)	وصول نعي وزير بلنسية أبي بكر بن عبد العزيز إلى قرطبة
٤٥٦ هـ	(١٣٤-١٣٣)	وبعض أخباره
٤٥٦ هـ	(٥٠-٤٦)	وفاة أبي محمد بن حزم وبعض أخباره
٤٥٧ هـ	(٥٠-٤٦)	عودة بريشتر إلى المسلمين بجهود أحمد بن هود وحليفه عباد

السنة هـ	الصلحات	الموضوع
٤٥٧ هـ (١٢٤)		حرب أساطيل بين سقوت بن محمد صاحب سبته وبين ابن عباد وانتصار ابن عباد
٤٥٧ هـ (٨٦-٨٣)		مقتل الأديب أبي مروان عبد الملك بن زياده الله الطنبى
٤٦١ هـ (١٢٣-١٢٢)		نزاع يحيى وعمر ابني المظفر بن الأفطس بتحريض اذفونش بن فردلده
٤٦١ هـ (١١٥-١١٢)		وصل إلى قرطبة نعى المعتضد عباد وبعض أخبار بني عباد
٤٦٢ هـ (٦٤-٦٣)		الحاجب سراج الدولة عباد بن محمد يتوجه إلى أشبيلية
٤٦٣ هـ (٦٤-٦٣)		وفاة أبي الوليد بن زيدون بأشبيلية
٤٨٣ هـ (١٣٨-١٣٥)		أمير المسلمين ابن تاشفين يأتى إلى الأندلس، ورسل ملوك الطوائف تتوالى عليه منذ عام ٤٧٩ هـ
٤٨٨ هـ (١٣٨-١٣٧)		القنبيطور يدخل بلنسية ويستولى عليها
٤٩٥ هـ (١٣٨)		قائد أمير المسلمين المرابطى يسترد بلنسية من القنبيطور والمرابطون يستردون عددا من المدن المهمة فى شرقى الأندلس.



مطابع  
الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ٩٧/ ١١١٥٥

I.S.B.N- 977-01-5463-6



